

# وزارة الأوقاف والشيئون الابسيلاميّذ

الموروب المورسية)

الجزء الرابع والعشرون

زلزلة \_ سُرية

# 

، وَمَاكَانَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُواْكَآفَةٌ فَلَوْلَانَفَرَ مِنَكِلِّ فِرْقَةْ مِنْهُ مُطَآلِفَةٌ لِيَنفَقَّهُواْ فِالدِّينِ وَلِينذِرُ واْقَوْمَهُمُ لِذَا رَجُعُوا لِلَهِمْ لَعَلَّهُ مُحِكَذَرُونَ ،

(سورة التوبة آية : ۱۲۲)

«من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين»

(أخرجه البخارى ومسلم)

المؤون الفيدي

إصدار وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ـ الكويت الطبعة الأولى ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م مطبعة الموسوعة الفقهية

[ إعادة طبع ١٤١٢هـ ـ ١٩٩٢ م ] بمطابع دار الصفوة للطباعة والنشر والتوزيع بمصر

حقوق الطبع محفوظة للوزارة

ص.ب: ١٣ - وَزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - الكويت

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### أ ـ الأجل:

٢ - الأجل في اللغة مدة الشيء ووقته الذي يحل فيه، وهومصدر أجل الشيء أجلا من باب تعب، أي تأخر فهو آجل، وأجلته تأجيلا جعلت له أجلا، والأجل على وزن فاعل خلاف العاجل. والأجل في اصطلاح الفقهاء: المدة المستقبلة التي يضاف إليها أمر من الأمور سواء كانت هذه الإضافة أجلا للوفاء بالتزام، أو أجلا لإنهاء التزام، وسواء أكانت هذه المدة مقررة بالشرع، أم بالقضاء، أم بإرادة الملتزم، فردا أم أكثر. (١) (انظر: أجل ج٢ ف/٥).

#### · - الحقب:

٣ - الحقب في اللغة المدة الطويلة من الدهر، وهو بسكون القاف وضمها، والجمع أحقاب مثل قفل وأقفال، ويقال الحقب ثهانون عاما، والحقبة بمعنى المدة، والجمع حقب مثل سورة وسور. (٢)

#### جـ ـ الدهر:

 الدهر يطلق على الأبد، وقيل هو الزمان قل أو كشر، وقال الأزهري: والدهر عند العرب يطلق على الـزمـان وعلى الفصـل من فصول السنة،

## زلزلة

انظر: صلاة الكسوف، وصلاة الجماعة.

## زمان

#### التعريف :

1 - الزمن والزمان يطلقان على قليل الوقت وكثيره، والجمع أزمان وأزمنة وأزمن، والعرب تقول: لقيته ذات الزُمين: يريدون بذلك تراخي الوقت، كما يقال: لقيته ذات العويم، أي بين الأعوام، ويقولون أيضا: عاملته مزامنة من السهر، من الرمن، كما يقال: مشاهرة من الشهر، ويسمى الزمان: العصر أيضا.

والفقهاء يستعملون الـزمـان بمعنى أجـل الشيء، ومدته، ووقته، كما يستعملونه بالمعنى اللغوي . (١)

<sup>(</sup>١) المصباح والقاموس مادة: (أجل).

<sup>(</sup>٢) المصباح مادة: (حقب).

<sup>(</sup>١) الصحاح والقاموس والمصباح مادة: (زمن)، التعريفات للجرجاني / ١٥٢ ط. الكتاب العربي.

وعلى أقل من ذلك، ويقع على مدة الدنيا كلها. (١)

#### د ـ المدة :

٥ ـ المدة في اللغة: البرهة من الزمان تقع على
 القليل والكثير، والجمع مدد مثل غرفة وغرف. (٢)

#### هـ ـ الوقت:

٦ ـ الـوقت في اللغة مقدار من الزمان مفروض
 لأمر ما، وكل شيء قدرت له حينا فقد وقته
 توقيتا، وكذلك ما قدرت له غاية، والجمع
 أوقات (٣)

## مفردات الزمان وأقسامه:

٧- الـزمن يشمل الساعة واليوم والأسبوع والشهر والسنة وغيرها من أقسام الزمان، لأنه يطلق على قليل الـوقت وكثيره. هذا وقد خص الله سبحانه وتعالى بعض الأزمنة بأحكام، ومثال ذلك الزمن الواقع بين طلوع الفجر وطلوع الشمس، فإن الله سبحانه وتعالى جعله وقتا لأداء فريضة الصبح، لقوله ويشفيا روي عن أبي هريرة رضي الله عنه: «إن

للصلاة أولا وآخرا، وإن أول وقت الفجرحين يطلع الفجر، وإن آخر وقتها حين تطلع الشمس»(۱) ومن ذلك أيضا الزمن الواقع بين زوال الشمس عن كبد السهاء وبين بلوغ ظل الشيء مثله، فإن الله سبحانه وتعالى جعله وقتا لأداء فريضة الظهر، لحديث «إمامة جبريل عليه السلام للنبي عليه مثله به الظهر في اليوم الأول حين كان الفيء مثل الشراك، وصلى به الظهر في اليوم الثاني حين كان ظل كل قشىء مثله». (۲)

وتفصيل ذلك يذكره الفقهاء في كتاب الصلاة. وينظر في بحث أوقات الصلوات.

هذا ومن الأزمنة التي خصها الله ببعض الأحكام أيضا شهر رمضان، فإن الله سبحانه وتعالى جعله وقتا لأداء فريضة الصيام، لقوله سبحانه وتعالى: ﴿شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ﴾. (٣)

وأشهر الحج، وهي الزمن الواقع بعد رمضان إلى نهاية أيام التشريق، فإن الله سبحانه وتعالى

<sup>(</sup>١) المصباح مادة: (دهر).

<sup>(</sup>٢) المصباح مادة: (مدد).

<sup>(</sup>٣) المصباح مادة: (وقت).

<sup>(</sup>١) حديث: «إن للصلاة أولا وآخرا، وإن أول وقت ...» أخرجه أحمد (١٢/ ١٦١ ط. دار المعارف) عن أبي هريرة، وصححه محققه أحمد شاكر.

<sup>(</sup>٢) حديث: «إمامة جبريل للنبي على حيث صلى به الظهر...» أخرجه أحمد (٥/ ٣٤ ط. دار المعارف) عن ابن عباس وصححه أحمد شاكر. وأصله في الصحيحين. (٣) سورة البقرة/ ١٨٥

جعلها وقتا لأداء فريضة الحج، لقوله سبحانه وتعالى: ﴿ الحج أشهر معلومات ﴾ . (١)

ومن ذلك أيضا زمن أداء زكاة الفطر، والذي يبدأ من غروب شمس آخريوم من رمضان ويمتد إلى قبيل صلاة العيد.

ومن ذلك أيضا يوم عرفة فإن صومه مستحب لغير الحاج.

٨ - وهناك أزمنة تخص بعض المكلفين بحسب حالهم، مثال ذلك زمن الطهر وزمن الحيض بالنسبة للمرأة، وزمن الإحرام وزمن الحل بالنسبة للحاج، ويترتب على ذلك أن المرأة في زمن الحيض يحرم عليها أمور لم تكن محرمة عليها في زمن الطهر كالصلاة والصوم والطواف وقراءة القرآن وغير ذلك، مما سبق بيانه في مصطلح: (حيض).

وكذا المحرم فإنه في زمن الإحرام يمتنع عن بعض ما كان مساحاله في زمن الحل، كلبس المخيط أو المحيط من الثياب في حق الرجال، والمرأة المحرمة لا تنتقب ولا تلبس القفازين، إلى غير ذلك من الأحكام التي سبق بيانها في مصطلح: (إحرام).

٩ ـ ويعتبر الزمان في المعاملات، ومن ذلك ما لو
 باع شجرة أو بناء في أرض مؤجرة لغير
 المشري، أوموصى له بمنفعتها، أوموقوفة

عليه استحق إبقاءها بقية المدة. (١) وينظر مصطلح: (بيع).

ومن ذلك الإجارة، فتكون الإجارة مقيدة بمدة محددة أوغير مقيدة بها، بل بالعمل. (٢) وينظر مصطلح: (إجارة).

وكذلك الوكالة فيها لو أمر الموكل الوكيل أن يبيع في زمن معين، كيوم الجمعة فليس للوكيل مخالفته لأنه قد يكون له غرض في التخصيص. (٣)

والتفصيل في مصطلح: (وكالة)

ويعتبر الزمان أيضا في الطلاق، فإن الطلاق من التصرفات التي تضاف إلى الزمان ماضيا كان أم مستقبل، ويخصص به ويعلق وقوعه على مجيئه. (1)

والتفصيل في مصطلح: (طلاق).

وكذلك في الإيلاء كما إذا حلف أن لا يقربها لمدة أربعة أشهر أو أكثر. (٥)

وينظر مصطلح: (إيلاء).

وكذلك في اللعان كما إذا جاءت المرأة بولد

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/ ١٩٧

<sup>(</sup>١) نهاية المحتاج ٤/ ١٣٤ ـ ١٣٥ ط. المكتبة الإسلامية.

<sup>(</sup>٢) الفتاوي الهندية ٤/٦/٤، الاختيار ٢/٥٥

<sup>(</sup>٣) نهاية المحتاج ٥/ ٤١، الدسوقي ٣/ ٣٨٣

<sup>(</sup>٤) بدائع الصنائع ٣/ ١٣٢ - ١٣٤، فتع القدير ٣/ ٣٠ - ١٦٤، ١٦٤، جواهر الإكليل ١/ ٣٥٠ - ٣٥١، حاشية الدسوقي ٢/ ٣٩٠، مغني المحتاج ٣/٣١٣، كشاف القناع ٥/ ٣٧٣ - ٣٧٥

<sup>(</sup>٥) فتح القدير ٣/ ١٩٢

لا يحتمل كونه من الزوج، كأن ولدته لأقل من ستة أشهر بعد العقد. (١) والتفصيل في مصطلح: (لعان).

وكذلك في النفقة فإنها تسقط بمضي الزمان بلا إنفاق، إلا نفقة الزوجة وخادمتها فإنها لا تسقط بل تصير دينا في ذمته. (٢) والتفصيل في مصطلح: (نفقة).

ويعتبر الزمان أيضا في اليمين، كما إذا حلف أن لا يفعل الشيء حينا أو زمانا أو دهرا. (٣) والتفصيل في مصطلح: (أيمان).

وفي الشهادات فإن النزمان يؤثر في الشهادة على القتل كما إذا اختلف الشهود في زمان القتل أو مكانه فإنه لا يثبت.

ويوثر أيضا في الشهادة على الزنا، كما إذا شهد أربعة أنه زنى بامرأة بمكان عند طلوع الشمس، وشهد أربعة أنه زنى بها بمكان آخر عند طلوع الشمس درىء الحد عنهم جميعا، إذ لا يتصور من الشخص الزنى في ساعة واحدة في مكانين متباعدين. (1)

هذا وقد سبق في مصطلح (أجل) وهو المدة المستقبلة التي يضاف إليها أمر من الأمور أنه باعتبار مصدره على ثلاثة أقسام: شرعي

وقضائي، واتفاقي، وتفصيله في مصطلح: (أجل).

## حكم سب الزمان:

1. لم يرد النهي عن سب الزمان، وإنها ورد النهي عن سب الدهر في حديث أخرجه مسلم في صحيحه بعدة طرق عن أبي هريرة رضي الله عنه منها: أن رسول الله على قال: «لا تسبوا الله الله و الدهر فإن الله هو الدهر». (١)

وسبب النهي عن سب الدهر هوأن العرب كان شأنها أن تسب السدهر عنسد النسوازل والحوادث والمصائب النازلة بها من موت أو هرم أو تلف مال أو غير ذلك، فيقولون: ياخيبة السدهر ونحو هذا من ألفاظ سب الدهر، فقال النبي على الله هو الدهر، فقال أي لا تسبوا فاعل النوازل، فإنكم إذا سببتم فاعلها ومنزلها، وأما الدهر الذي هو الزمان فلا فعل له بل هو مخلوق من جملة خلق الله تعالى، ومعنى فإن الله هو الدهر: أي فاعل النوازل ومعنى فإن الله هو الكائنات. (٢)

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين ٨/ ٣٥٦ ـ ٣٥٧

<sup>(</sup>٢) حاشية الشرقاوي على التحرير ٢/ ٣٥١

<sup>(</sup>٣) المدونة الكبرى ٢/ ١١٧

<sup>(</sup>٤) فتع القدير ١٦٨/٤

<sup>(</sup>١) حديث: «لا تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر». أخرجه مسلم (٤/ ١٧٦٣ ط. عيسى الحلبي) عن أبي هريرة.

 <sup>(</sup>۲) صحيح مسلم بشرح النووي 1 / ۲ - ۳ ط المصرية ،
 وفيض القدير ٦/ ٣٩٩ ط. الأولى .

أثر الزمان على العبادات والحقوق: العبادات:

11 - العبادات باعتبار الرمان الذي تؤدى فيه نوعان: مطلقة ومؤقتة. فالمطلقة: هي التي لم يقيد أداؤها بزمن محدد له طرفان، لأن جميع العمر فيها بمنزلة الوقت فيها هو موقت، وسواء أكانت العبادة واجبة كالكفارات أم مندوبة كالنفل المطلق.

وأما العبادات المقيدة بزمان معين فهي ماحدد الشارع زمانا معينا لأدائها، لا يجب الأداء قبله ولا يصح، ويأثم بالتأخير إن كان المطلوب واجبا، وذلك كالصلوات الخمس وصوم رمضان.

وزمن الأداء إما موسع: وهو ما كان الزمان فيه يفضل عن أدائه، أي أنه يتسع لأداء الفعل وأداء غيره من جنسه، وذلك كوقت الظهر مثلا فإنه يسع أداء صلاة الظهر وأداء صلوات أخرى، ولذلك يسمى ظرفا.

وإما مضيق: وهوما كان الزمان فيه يسع الفعل وحده ولا يسع غيره معه، وذلك كرمضان فإن زمانه لا يتسع لأداء صوم آخر فيه، ويسمى معيارا أو مساويا، والحج من العبادات التي يشتبه زمان أدائها بالموسع والمضيق لأن المكلف لا يستطيع أن يؤدي حجتين في عام واحد، فهو بهذا يشبه المضيق، ولكن أعهال

الحج لا تستوعب زمانه، فهو بهذا يشبه الموسع، هذا على اعتباره من الموقت، وقيل: إنه من المطلق باعتبار أن العمر زمان للأداء كالزكاة. (١)

## الحقوق :

## أ - الإقرار بالحدود:

17 - اتفق الفقهاء على أن مضي الزمان لا أثر له على الإقرار في حد له على الإقرار في حد الشرب عند أبي حنيفة وأبي يوسف، لأن الإنسان غير متهم في حق نفسه. (٢)

#### ب ـ الشهادة في الحدود:

17 ـ ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أن الشهادة على الزنى والقذف وشرب الخمر تقبل ولو بعد مضي زمان طويل من الواقعة، وفرق الحنفية بين الحدود الخالصة لحق الله تعالى، فلا تقبل الشهادة فيها بالتقادم، بخلاف ما هوحق للعباد، وتفصيله في تقادم ف١٢٠/١٣

## جــ سماع الدعوى:

١٤ ـ اتـفـق الفقهاء على أن الحق لا يسقـط
 بالتقـادم، ولم يفـرق جمهـور الفقهاء في سماع

<sup>(</sup>۱) كشـف الأســرار للبــزدوي ١/ ٢١٣ ، ٢١٣ ، الـتلويــع ٢٠٢/١ ، فواتــع الـرحمـوت شرح مسلم الثبوت ١/ ٧١ ، شرح البدخشي ١/ ٨٩ ، ٩٢

 <sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ٧/ ٥١ ط. الجمالية، المغني ٨/ ٣٠٩ ط.
 الرياض.

الدعوى بين ما تقادم منها وما لم يتقادم، وفرق الحنفية بينهها، فقالوا: إن لولي الأمر منع القضاة من سهاع الدعوى في أحوال بشروط مخصوصة لتلافي التزوير والتحايل. واختلف فقهاء الحنفية في تعيين المدة التي لا تسمع بعدها الدعوى في الحوقف، ومال اليتيم، والغائب، والإرث، فجعلها بعضهم ستا وثلاثين سنة، وبعضهم ثلاثين فقط، إلا أنه لما كانت هذه المدد طويلة استحسن أحمد السلاطين فيها سوى ذلك جعلها خمس عشرة النمان مبنى على أمرين:

الأول: حكم اجتهادي نص عليه الفقهاء. والثاني: أمر سلطاني يجب على القضاة في زمنه اتباعه، لأنهم بمقتضاه معزولون عن سهاع دعوى مضى عليها خمس عشرة سنة بدون عذر، والقاضي وكيل عن السلطان، والوكيل يستمد التصرف من موكله، فإذا خصص له تعمم وإذا عمم تعمم . (1) وتفصيله في مصطلح: (تقادم).

وأما التقادم في وضع اليد وإثبات الملك بذلك فينظر في مصطلح: (حيازة) ومصطلح: (تقادم) ف/٩

## زمانة

#### التعريف:

1 \_ الـزمـانـة لغـة: البلاء والعاهة، يقال: زمن زمن وزمنـة وزمـانـة: مرض مرضـا يدوم زمـانا طويـلا، وضعف بكـبرسن أو مطاولة علة. فهو زمن وزمين.

ولا يخرج استعمال الفقهاء لهذا اللفظ عن المعنى اللغوي. قال زكريا الأنصاري: الزمن هو المبتلى بآفة تمنعه من العمل. (١)

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### أ ـ القعاد:

٢ ـ القعاد: داء يأخذ الإبل في أوراكها فيميلها
 إلى الأرض.

والمقعد: من أصابه داء في جسده فلا يستطيع الحركة للمشي . (٢)

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ٢٤٢/٤، ٣٤٣، ط. الأميرية، شرح المجلة للأتاسي ٥/ ١٦٨ المادة ١٦٦٦ط. دمشق.

<sup>(</sup>١) لسان العـرب، والمعجم الـوسيط مادة: (زمن)، والإقناع ١/ ١٦٤، وحاشية الجمل ٤/ ١٦٤

<sup>(</sup>٢) النهاية لابن الأثير، ومتن اللغة، والمصباح المنير مادة (قعد)

فالنرمانة أعم من القعاد، لأنها تحصل به وبغيره من الأمراض.

وقيل: المقعد هو المتشنج الأعضاء، والزمن: الذي طال مرضه. (١)

#### · العضب :

٣- من معاني العضب: الشلل والخبل والعرج. والمعضوب: الضعيف لا يستمسك على راحلته، وهو معضوب اللسان أي: مقطوع عَيِيُّ فَدْمٌ، والزمن الذي لا حراك به. فالمعضوب أعم من الزمن. (٢)

## الأحكام المتعلقة بالزمانة : حضور الزمن الجمعة :

إلى الشافعية - وهو ما يؤخذ من عبارات المالكية - إلى أن الشيخ الزمن تلزمه الجمعة إن وجد مركبا ملكا أو إجارة أو إعارة، ولم يشق الركوب عليه كمشقة المشي في الوحل لانتفاء الضرر. وقال الشافعية: ولا يجب قبول الموهوب لما فيه من المنة. (٣)

(۱) كشاف القناع ١/ ٤٩٥، والفروع ٢/ ٤١

وللتفصيل: (ر: صلاة الجمعة، وعذر).

ونحوه مذهب الحنابلة، فالمريض عندهم

ويسرى الحنفية أن من شروط وجوب الجمعة

الصحة ، فلا تجب على الزمن وإن وجد

تلزمه الجمعة إن لم يتضرر بإتيان المسجد راكبا أو

محمولا، أو بتبرع أحد بأن يركبه أو يحمله. (١)

## حج الزمن:

حاملا. <sup>(۲)</sup>

دهب الشافعية والحنابلة وصاحبا أبي حنيفة
 في ظاهر الرواية - إلى أن من عجز عن السعي
 إلى الحج وهوقادر على مال يجج به عن نفسه يلزمه أن يستنيب من يجج عنه، لأنه مستطيع بغيره، إذ الاستطاعة كما تكون بالنفس تكون ببذل المال وطاعة الرجال، وإذا صدق عليه أنه يستطيع وجب عليه الحج. (٣)

وقال المالكية وأبوحنيفة ـ في ظاهر الرواية ـ والصاحبان في رواية عنها: إن الزمن لا يجب عليه الحج وإن ملك الزاد والرحلة حتى لا يجب

<sup>(</sup>۲) الفتاوى الهندية ۱/ ۱۶۶، والفتاوى الحانية بهامش الهندية ۱/ ۱۷۵

<sup>(</sup>٣) نهاية المحتاج ٣/ ٢٤٥، ٢٤٦، وكشاف القناع ٢/ ٣٩٠، والإفصاح ص١٧٦، والبناية ٣/ ٤٣٢، والعناية بهامش فتح القدير ٢/ ١٢٥ ط الأميرية، وابن عابدين ٢/ ١٤٢

<sup>(</sup>١) محيط المحيط مادة: (قعد).

<sup>(</sup>٢) متن اللغة والنهاية مادة: (عضب) وانظر البناية ٣/ ٤٣٢، و والإفصاح ص١٧٦، ونهاية المحتاج ٣/ ٢٤٥، وكشاف القناع ٢/ ٣٩٠

<sup>(</sup>٣) الإقناع ١/ ١٦٤، والمجموع ٤/ ٤٨٦، والتاج والإكليل بهامش الحطاب ٢/ ١٨٢

قال الكاساني في تعليل عدم وجوب الحج على النزمن: إن الله تعالى شرط الاستطاعة لوجـوب الحج، والمراد منها استطاعة التكليف، وهي سلامة الأسباب والآلات، ومن جملة الأسبباب سلامة البدن عن الآفات المانعة عن القيام بها لابد منه في سفر الحج، لأن الحج عبادة بدنية فلابد من سلامة البدن، ولا سلامة مع

وروى الحسن عن أبي حنيفة أن الزمن يجب عليه أن يحج ، لأنه يقدر بغيره إن كان لا يقدر بنفسه، والقدرة بالغيركافية لوجوب الحج كالقدرة بالزاد والراحلة، وكذا «فسر النبي ﷺ الاستطاعة بالزاد والراحلة» ، (٣) وقد وجد. (٤)

### إعتاق الزمن في الكفارة:

7 ـ لا خلاف بين الفقهاء في أنه لا يجزىء في

الإحجاج بهاله، لأن الأصل لما لم يجب، لم يجب

وللتفصيل (ر: كفارة).

## قتل الزمن في الجهاد:

العمل. (١)

٧ ـ يرى جمهور الفقهاء عدم جواز قتل الزمن إلا إذا قاتل حقيقة أومعنى بالرأي والطاعة والتحريض وأشباه ذلك . (٢)

الكفارة إلا رقبة سالمة من العيوب المضرة بالعمل

ضررا بینا، فلا یجزیء الزمن لعجزه عن

وذهب الشافعية على الأظهر إلى جوازقتل زَمِن ولولم يكن ممن يقاتل، ولا رأي له، لعموم قوله تعالى: ﴿فاقتلوا المشركين﴾(٢) وللتفصيل: (ر: جهاد).

## أخذ الجزية من الزمن:

٨ - ذهب جمهور الحنفية والحنابلة والشافعي في أحد أقواله إلى أن الزمن لا جزية عليه وإن كان موسرا، لأنه لما لم يكن من أهل القتال لم يكن

<sup>(</sup>١) الفتاوى الهندية ١/ ٥١١، وحماشية الجمل ٤/ ٤١٦، وكشساف القناع ٥/ ٣٨٠، والمغنى ٧/ ٣٦٠، والمزرقاني ٤/ ١٧٦ ، والشرح الصغير ٢/ ٦٤٦

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ٧/ ١٠١، وابن عابدين ٣/ ٢٢٤، ٢٢٥، وكشاف القناع ٣/ ٥٠ ، والشرح الصغير ٢/ ٢٧٥ ـ ٢٧٦ ، وحاشية الجمل ٥/ ١٩٤ (٣) سورة التوبة/ ٥

<sup>(</sup>١) العناية بهامش فتح القدير ٢/ ١٢٥. والقرطبي ٤/ ١٥٠. والإفصاح ص١٧٦

<sup>(</sup>٢) البدائع ٢/ ١٢١

<sup>(</sup>٣) تفسير النبي على الاستطاعة بالراد والراحلة ١٠ أخرجه الدارقطني (٢/ ٢١٦ ـ ط دار المحاسن) من حديث أنس بن مالك ورجع البيهقي (٤/ ٣٣٠ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) إرساله. وقال ابن المنذر: لا يثبت الحديث الذي فيه الزاد والراحلة. كذا في فتح الباري (٣/ ٣٧٩ ـ ط السلفية). (٤) بدائع الصنائع ٢/ ١٢١، وفتح القدير ٢/ ١٢٥ ـ ١٢٦

عليه جزية كالنساء والصبيان. (١)

ويسرى المالكية والشافعية على المذهب وأبو يوسف وجوب الجزية على الزمن إن كان له مال، بناء على أنها أجرة السكن وأنه رجل بالغ موسر، فلا يقيم في دار الإسلام بغير جزية، ويدل عليه ما جاء في كتاب النبي الله إلى معاذ باليمن «خذ من كل حالم دينارا». (٢) كما يتناوله حديث عمر رضي الله عنه بعمومه، فإنه أمر أن تضرب الجزية على من جرت عليه المواسي، وأن الجزية إن كانت أجرة عن سكن الدار فظاهر، وإن كانت عقوبة على الكفر فكذلك، فعلى التقديرين لا يقر بغير جزية. (٣)

## زمرد

انظر: حلي، زكاة

(۱) أحكام أهل الذمة ١/ ٤٩ وانظر ص٤٦ - ٤٣، وفتع القدير ٤/ ٣٧٢ ط. الأميرية، وبدائع الصنائع ٧/ ١١١، ومغني المحتاج ٤/ ٢٤٦ نشر دار الفكر، وكشاف القناع ٣/ ١٢٠ (٢) حديث: دخسذ من كل حالم دينساراء. أخسرجه أبدوداود (٣/ ٢٨٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ٣٩٨ -ط دائرة المعارف العشهائية) من حديث معاذ وصححه، ووافقه الذهبي

(٣) نهاية المحتاج ٨/ ٨٥، وحاشية الجمل ٢١٣/٥، ومغني المحتاج ٤/ ٢٤٦، وفتح القدير ٤/ ٣٧٣، وحاشية الدسوقي ٣/ ٢٤١، وأحكام أهل الذمة ١/ ٤٩

# زمزم

#### التعريف :

1 - زمزم - بزايين مفتوحتين - اسم للبئر المشهورة في المسجد الحرام، بينها وبين الكعبة المشرفة ثمان وثلاثون ذراعا. (١)

وسميت زمزم لكشرة مائها، يقال: ماء زمزم وزمزوم إذا كان كثيرا، وقيل: لاجتهاعها، لأنه لما فاض منها الماء على وجه الأرض قالت هاجر للماء: زم زم، أي: اجتمع يامبارك، فاجتمع فسميت زمزم، وقيل: لأنها زمت بالتراب لئلا يأخذ الماء يمينا وشهالا، فقد ضمت هاجر ماءها عين انفجرت وخرج منها الماء وساح يمينا وشهالا فمنع بجمع التراب حوله، وروي: «لولا أمكم هاجر حوطت عليها لملأت أودية مكة». (٢) وقيل: إن اسمها غير مشتق. (٣)

<sup>(</sup>١) تهذيب الأسهاء واللغات ٣/ ١٣٨

<sup>(</sup>٢) حديث: «لولا أمكم هاجر حوطت ... » أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ٤٣ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس بلفظ: «يرحم الله أم إسماعيل، لو تركت زمزم»، أو قال: «لو لم تغرف من الماء لكانت عينا معينا».

<sup>(</sup>٣) تهذيب الأسهاء واللغات ٣/ ١٣٨، فتع السباري

ولـزمـزم أسماء أخـرى كثيرة، منها: طيبة، وبرقة، ومضنونة، وسقيا الله إسماعيل، وبركة، وحفيرة عبدالمطلب، ووصفت في الحديث «بأنها طعام طعم، وشفاء سقم». (١)

٢ - وزمـزم هي بئر إسماعيل بن إبراهيم عليها الصلاة والسلام، التي سقاه الله تعالى منها حين ظمىء وهـوصغير، فالتمست له أمه ماء فلم تجده، فقامت إلى الصفا تدعـوالله تعالى وتستغيثه لإسماعيل، ثم أتت المروة ففعلت مثل ذلك، وبعث الله تعالى جبريـل عليه السلام فهمز له بعقبه في الأرض فظهر الماء. (٢)

## الأحكام المتعلقة بزمزم:

أ ـ الشرب من ماء زمزم:

۳ ـ اتفق الفقهاء على أنه يستحب للحاج والمعتمر أن يشرب من ماء زمزم، لأن النبي علي الشرب من ماء زمزم»، (۳) ولما روى مسلم: «إنها

مباركة ، إنها طعام طعم» زاد أبوداود الطيالسي في مسنده: «وشفاء سقم» . (١)

ويسن للشارب أن يتضلع من ماء زمزم، أي يكثر من شربه حتى يمتلىء، ويرتوي منه حتى يشبع ريا، لخبر ابن ماجه: «آية مابيننا وبين المنافقين أنهم لا يتضلعون من ماء زمزم». (٢)

ونص الشافعية على أنه يسن شرب ماء زمزم في سائر الأحوال، لا عقب الطواف خاصة، وأنه يسن شرب ماء زمزم لكل أحد ولولغير الحاج والمعتمر. (٣)

## ب \_ آداب الشرب من ماء زمزم:

للشرب من ماء زمزم آداب، عدها بعض الفقهاء من السنن أو المندوبات أو المستحبات، منها: ما روى محمد بن عبدالرحمن بن أبي بكر قال: كنت عند ابن عباس رضي الله عنها جالسا فجاءه رجل فقال: من أين جئت؟ قال:

<sup>=</sup> البخاري (الفتح ٣/ ٤٩٢ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس.

<sup>(</sup>۱) حدیث: «إنها مباركة، إنها طعام طعم» سبق تخریجه ف/ ۱

<sup>(</sup>٢) حديث: «آية ما بيننا وبين المنافقين...» أخرجه ابن ماجة (٢) حديث: ابن عباس، وفي إسناده اضطراب.

<sup>(</sup>٣) فتح القدير ٢/ ١٨٩، جواهر الإكليل ١/ ١٧٩، قليوبي وعميرة على شرح المحلي ٢/ ١٢٥، المغني ٣/ ٤٤٥، فتح الباري ٣/ ٤٩٣

<sup>=</sup> ٣/ ٤٩٣، السيرة النبوية لابن هشام ١/ ١١١، حاشية الحمل ٢/ ٤٨٢، ولسان العرب ٢/ ٤٨

<sup>(</sup>١) حديث: «إنها مباركة، وإنها طعام طعم». أخرجه مسلم (١) ١٩٢٢ - ط الحلبي) من حديث أبي ذر، وزيادة «وشفاء سقم» في مسند الطيالسي (ص٦١ - ط دائرة المعارف العثمانية)

<sup>(</sup>٢) تهذيب الأسماء واللغات ٣/ ١٣٨، ولسان العرب ٢/ ٤٨، و وحاشية الجمل ٢/ ٤٨٢، وفتح القدير ٢/ ١٨٩، والسيرة النبوية ١/ ١١١، وفتح الباري ٦/ ٣٠٩

<sup>(</sup>٣) حديث: «أن النبي على شرب من ماء زمزم. . . .» أخرجه =

من زمزم: قال: فشربت منها كها ينبغي؟ قال: فكيف؟ قال: فكيف؟ قال: إذا شربت منها فاستقبل الكعبة واذكر اسم الله تعالى، وتنفس ثلاثا من زمزم، وتضلع منها، فإذا فرغت فاحمد الله تعالى.

ومنها: أن ينظر إلى البيت في كل مرة يتنفس من زمزم، وينضح من الماء على رأسه ووجهه وصدره، ويكثر من الدعاء عند شربه، ويشربه لطلوبه في الدنيا والآخرة، ويقول عند شربه: اللهم إنه قد بلغني عن نبيك محمد اله أنه قال: «ماء زمزم لما شرب له»(۱) وأنا أشربه لكذا وينكر ما يريد دينا ودنيا ـ اللهم فافعل ذلك بفضلك، ويدعو بالدعاء الذي كان عبدالله بن عباس رضي الله عنها يدعوبه إذا شرب ماء زمزم وهو: اللهم إني أسألك علما نافعا، ورزقا واسعا، وشفاء من كل داء. (٢)

ونص بعض الفقهاء على أن شرب ماء زمزم لنيل المطلوب في الدنيا والآخرة شامل لما لوشربه بغير محله، وأنه ليس خاصا بالشارب نفسه وإن كان ظاهره كذلك، بل يحتمل تعدي ذلك إلى الغير، فإذا شربه إنسان بقصد ولده أو أخيه

مثلا حصل له ذلك المطلوب إذا شرب بنية صادقة. (١)

ونص بعض المحدثين والفقهاء على أنه يسن الجلوس عند شرب ماء زمزم كغيره، وقالوا: إن ما روى الشعبي عن ابن عباس رضي الله عنها أنه قال: «سقيت رسول الله على من زمزم وهو قائم» (٢) محمول على أنه لبيان الجواز، ومعارض لما رواه ابن ماجة عن عاصم قال: ذكرت ذلك لعكرمة فحلف بالله ما فعل - أي ما شرب قائما - لأنه كان حينئذ راكبا. (٣)

### جـ ـ نقل ماء زمزم:

اتفق الفقهاء على أنه يجوز التزود من ماء
 زمــزم ونقله، لأنــه يستخلف، فهـوكالثمـرة،
 وليس بشى يزول فلا يعود.

وذهب الحنفية والمالكية والشافعية إلى أنه يستحب التزود من ماء زمزم وحمله إلى البلاد فإنه شفاء لمن استشفى، (ئ) وقد روى الترمذي عن عائشة رضي الله تعالى عنها «أنها كانت تحمل من ماء زمزم، وتخبر أن رسول الله علي كان

<sup>(</sup>١) نهاية المحتاج ٣/ ٣٠٩، والجمل ٢/ ٤٨٢

<sup>(</sup>٢) حديث ابن عباس: «سقيت رسول الله على من زموم». أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٤٩٢ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>٣) فتح الباري ٣/ ٤٩٣، والجمل ٢/ ٤٨٢

<sup>(</sup>٤) رد المحتار ٢/ ٢٥٦، مواهب الجليسل ٣/ ١١٥، القليوبي المرام ١١٥/ معالم المناع ٢/ ٤٧٢، شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ١/ ٢٥٨ ـ ٢٥٩

<sup>(</sup>۱) حديث: «ماء زمنزم لما شرب له». أخسرجه ابن ماجة (۲/ ۱۰۱۸ - ط الحسلبسي) وفي إستساده ضعف كها قال البوصيري، ولكن له طرق أخسرى كما في المقاصد الحسنة للسخاوي (ص٣٥٧ - ط السعادة) يكون بها صعيحا.

<sup>(</sup>۲) الاختيسار ۱/ ۱۰۵، مواهب الجليسل ۳/ ۱۱۰ ـ ۱۱۰، ونهاية المحتاج ۳/ ۳۰۹، والمغنی ۳/ ٤٤٥

د استعمال ماء زمزم:

٦ \_ اتفق الفقهاء على أن التطهير بهاء زمزم

(١) حديث عائشة: «أنها كانت تحمل من ماء زمزم». أخرجه الترمذي (٣/ ٢٨٦ ـ ط الحلبي).

ورواية: «كان يحمله وكان يصب على المرضى ويسقيهم». أخرجه البخاري في التاريخ الكبير (٣/ ١٨٩ -ط دائسرة المسارف العشانية) من ترجمة خلاد بن يزيد الجعفى، وقال عن خلاد هذا: «لا يتابع عليه».

- (٢) حديث: وأنسه على حنسك بهاء زمسزم الحسن. . . ، فكره صاحب رد المحتسار (٢/ ٢٥٦ ط الميمنية) ولم نهتسد إليه في المراجع الموجودة لدينا.
- (٣) حديث ابن عباس: «أن رسول الله السهدى سهيل بن عمرو. . . » أورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٣/ ٢٨٦ ـ ط القدسي) وقال: «رواه الطبراني في الكبير والأوسط، وفيه عبدالله بن المؤمل المخزومي، وثقة ابن سعد وابن حبان وقال: يخطىء، وضعفه جماعة».
- (٤) حديث: «استعجال النبي على سهيلا في إرسال ماء زمزم» أخرجه الأزرقي في أخبار مكة (١/ ٢٩٠ ـ ط ليدن) من حديث عبدالله بن عبد الرحمن بن أبي حسين مرسلا.

والراوية: المزادة فيها الماء، والدابة التي يستقى عليها الماء. (المعجم الوسط)

صحيح، ونقل الماوردي في الحاوي، والنووي في المجموع الإجماع على ذلك.

وفي استعمال ماء زمزم في رفع الحدث وفي إزالة الخبث تفصيل (١) ينظر في مصطلح (آبار) الموسوعة الفقهية (٩١/١).

## هـ ـ فضل ماء زمزم:

٧ - في فضل ماء زمزم روى الطبراني عن عبدالله بن عباس رضي الله تعالى عنها قال: قال رسول الله على وجه الأرض ماء زمزم، فيه طعام من الطعم وشفاء من السقم. . . ، (٢) أي أن شرب مائها يغني عن الطعام ويشفي من السقام، لكن مع الصدق، كما وقع لأبي ذر الغفاري رضي الله تعالى عنه، ففي الصحيح أنه أقام شهرا بمكة لا قوت له إلا

<sup>(</sup>۱) رد المحتار على الدر المختار ۱/ ۱۲۰ ـ ۱۲۱، والفواكه الدواني على كفاية الطالب ۱/۸۱، ومواهب الجليل ۱/ ۲۰۸، ۲/۸ وحواهر الإكليل ۱/ ۲۰۸، وحواهر الإكليل ۱/ ۲۰۸، وحاشية الجمل ۲/ ۱۶۵، وحاشية الجمل ۲/ ۱۶۵، وخساية الجمل ۲/ ۱۲۰، ونسنى المطالب ۱/ ۲۰۰، ونسنى المطالب ۱/ ۲۰۰، وخاشية البيجوري على شرح ابن قاسم ۱/۸۲، بجيرمي على الخطيب ۱/ ۲۵ ـ ۲۲، وكشاف القتاع ۱/۸۲، شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ۱/۸۲، فتح القدير ۲/ ۱۸۹ (۲) حديث: «خبر ماء على وجه الأرض». أخرجه الطبراني (۲) حديث: «خبر ماء على وجه الأرض». أخرجه الطبراني المجمع (۳/ ۲۸۲ ـ ط القدسي) وقال: «رواه الطبراني ورجاله ثقات».

ماء زمرم، وروى الأزرقي عن العباس بن عبدالمطلب رضي الله تعالى عنه قال: تنافس الناس في زمزم في زمن الجاهلية حتى أن كان أهل العيال يفدون بعيالهم فيشربون فيكون صبوحاً لهم، وقد كنا نعدها عونا على العيال، قال العباس: وكانت زمزم تسمى في الجاهلية شباعة. (1)

قال الأبي: هو لما شرب له، جعله الله تعالى لإسماعيل وأمه هاجر طعاما وشرابا، وحكى السماعيل وأمه هاجر طعاما وشرابا، وحكى السدينوري عن الحميدي قال: كناعند سفيان بن عيينة فحدثنا بحديث «ماء زمزم لما شرب له». فقام رجل من المجلس ثم عاد فقال: ياأبا محمد، أليس الحديث الذي حدثتنا في ماء زمزم صحيحا؟ قال: نعم، قال الرجل: في ماء زمزم صحيحا؟ قال: نعم، قال الرجل: فإني شربت الآن دلوا من زمزم على أنك تحدثني بائة حديث، فقال له سفيان: اقعد، فقعد فحدثه بائة حديث.

ودخل ابن المبارك زمزم فقال: اللهم إن ابن المبارك زمزم فقال: اللهم إن ابن المبارك زمزم فقال: اللهم أن المبارك ومسول الله علامة والمبارك اللهم فإني أشربه لعطش يوم القيامة . (٢)

وماء زمزم شراب الأبرار، عن ابن عباس رضي الله تعسالي عنها قال: صلوا في مصلي

الأخيار واشربوا من شراب الأبرار، قيل: وما مصلى الأخيار؟ قال: تحت الميزاب، قيل: وما شراب الأبرار؟ قال: ماء زمزم وأكرم به من شراب. (١).

وقال الحافظ العراقي: إن حكمة غسل صدر النبي على رؤية النبي على رؤية ملكوت السموات والأرض والجنة والنار، لأنه من خواص ماء زمزم أنه يقوي القلب ويسكن الروع. (١) روى البخاري عن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال: كان أبو ذر رضي الله تعالى عنه يحدث أن رسول الله على قال: «فرج سقفي وأنا بمكة، فنزل جبريل عليه السلام ففرج صدري، ثم غسله بهاء زمزم، ثم جاء بطست من ذهب ممتلىء حكمة وإيهانا، فأفرغها في صدري، ثم أطبقه، ثم أخذ بيدي فبرح بي إلى السهاء الدنيا». (١)

## زمارة

انظر: ملاهي.

<sup>(</sup>١) حاشية البجيرمي على الخطيب ١/ ٦٦

<sup>(</sup>٢) شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ١/ ٢٤٧

<sup>(</sup>٣) حديث: «فرج سقفي وأنا بمكة . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٤٩٢ ـ ط السلفية)

<sup>(</sup>١) حاشية الجمل ٢/ ٤٨٢ ، تهذيب الأسماء واللغات ٣/ ١٣٩

<sup>(</sup>٢) فتح القدير ٢/ ١٨٩، ١٩٠، وجواهر الإكليل ١/ ١٧٩

العين النظر. . . »(١) الحديث. ولو وطىء رجل جارية ابنه لا يحد للزنا، ولا يحد قاذفه بالزنا فدل على أن فعله زنا وإن كان لا يحد به.

والمعنى الشرعي الأخص للزنى: هو ما يوجب الحد، وهو «وطء مكلف طائع مشتهاة حالا أو ماضيا في قبل خال من ملكه وشبهته في دار الإسلام، أو تمكينه من ذلك، أو تمكينها».

وعرفه المالكية: بأنه وطء مكلف مسلم فرج آدمي لا ملك له فيه بلا شبهة تعمدا.

وهو عند الشافعية: إيلاج حشفة أو قدرها في فرج محرم لعينه مشتهى طبعا بلا شبهة.

وعرفه الحنابلة: بأنه فعل الفاحشة في قبل أو في دبر. (٢)

#### الألفاظ ذات الصلة:

أ\_ الوطء، والجماع:

٧ \_ أصل الوطء في اللغة: الدوس بالقدم،

زنی

التعريف:

١ ـ الزني: الفجور. (١)

وهـ ذه لغـ أهل الحجاز، وبنوتميم يقولون: زنى زناء: ويقال: زانى مزاناة، وزناء بمعناه.

وشرعا: عرف الحنفية بتعريفين: أعم، وأخص. فالأعم : يشمل ما يوجب الحد وما لا يوجبه، وهو وطء الرجل المرأة في القبل في غير الملك وشبهته.

قال الكهال ابن الههام: ولا شك في أنه تعريف للزنى في اللغة والشرع.

فإن الشرع لم يخص اسم الزنى بها يوجب الحد منه بعض الحد منه بل هو أعم . والموجب للحد منه بعض أنواعه . ولذا قال النبي على إن الله كتب على ابن آدم حظه من الزنا أدرك ذلك لا محالة ، فزنا

<sup>(</sup>١) لسان العرب والقاموس المحيط والمصباح المنير مادة: (زنا).

<sup>(</sup>١) حديث: «إن الله كتب على ابن آدم حظه من الرنا...» أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٢٦ ـ ط السلفية)، ومسلم (٤/ ٢٠٤٦ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>۲) شرح فتح القدير ٥/ ٣١، دار إحياء التراث العربي، حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤١ دار إحياء التراث العربي، حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤١ دار إحياء التراث العربي، مغني المحتاج ٤/ ١٤٣ دار إحياء التراث العربي، حاشية الجمل على المنهج ٥/ ١٢٨ دار إحياء التراث العربي، مطالب أولي النهي ٦/ ١٧٧ منشورات المكتب الإسلامي بدمشق المبدع في شرح المقنع ٩/ ٦٠ المكتب الإسلامي ١٩٧٩م، كشاف القناع ٦/ ٩٨ عالم الكتب ١٩٨٣م

ومن معانيه النكاح، يقال: وطىء المرأة يطؤها أي نكحها وجامعها. (١) ومعناه اصطلاحا: الجماع. (٢)

فكل من الوطء والجماع أعم من الزني، إذ قد يكون مع امرأته فيكون نكاحا حلالا، ومع أجنبية فيكون زني حراما.

#### ب ـ اللواط:

٣- اللواط لغة: إتيان الذكور في الدبر، وهو
 عمل قوم نبي الله لوط عليه السلام. يقال: لاط
 الرجل لواطا ولاوط، أي عمل عمل قوم
 لوط. (٣)

واصطلاحا: إدخال الحشفة في دبر ذكر. (٤) وحكمه حكم الزنى عند جمهور الفقهاء، وسيأتي بيانه.

#### جـ ـ السحاق:

٤ - السحاق والمساحقة لغة واصطلاحا: فعل

ولا تزنوا. فإن معناه لا تدنوا من الزنى. وروى عبدالله بن مسعدود قال: سألت رسول الله يَشِيرُ أي الذنب عند الله أكبر؟ قال: «أن تجعل لله ندا وهو خلقك». قلت: ثم أي؟

النساء بعضهن ببعض، وكذلك فعل المجبوب

فالفرق بين الرزني والسحاق، أن السحاق

٥ - الزنى حرام. وهومن أكبر الكبائر بعد

الشرك والقتل. قال الله تعالى: ﴿ والدِّين

لا يدعــون مع الله إلهـا آخـرولا يقتلون النفس

التي حرم الله إلا بالحق ولا يزنسون ومن يفعسل

ذلك يلق أثاما. يضاعف له العذاب يوم القيامة

ويخلد فيه مهانا. إلا من تاب وآمن وعمل عملا

صالحا فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان

الله غفورا رحيما، (٢) وقال تعالى: ﴿وَلا تَقْرَبُوا

قال القرطبي: قال العلماء: قوله تعالى:

﴿ ولا تقربوا الزني ﴾ أبلغ من أن يقول:

الزنا إنه كان فاحشة وساء سبيلا، (٣)

بالمرأة يسمى سحاقا. (١)

لا إيلاج فيه.

الحكم التكليفي:

<sup>(</sup>١) لسان العرب والقاموس المحيط والمصباح المنير مادة:

<sup>(</sup>٢) المفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني ص٣٦٥ دار المعرفة بيروت، والمغرب ص٨٨٨ دار الكتاب العربي.

<sup>(</sup>٣) لسان العرب والقاموس المحيط مادة: (لوط)، والمطلع ٣٧١ المكتب الإسلامي ١٩٦٥م، والمفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني ٤٠٩ دار المعرفة بيروت.

<sup>(</sup>٤) الشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٣

<sup>(</sup>١) لسان العرب والقاموس المحيط مادة: (سحق)، والمغرب ٢١٩ دار الكتاب العربي، والشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٦

<sup>(</sup>۲) سورة الفرقان / ٦٨ ـ ٧٠

<sup>(</sup>٣) سورة الفرقان / ٣٢

قال: «أن تقتل ولدك خشية أن يطعم معك». قلت: ثم أي؟ قال: «أن تزاني بحليلة جارك». (١)

وقد أجمع أهل الملل على تحريمه. فلم يحل في ملة قط. ولذا كان حده أشد الحدود، لأنه جناية على الأعراض والأنساب. وهو من جملة الكليات الخمس، وهي حفظ النفس والدين والنسب والعقل والمال. (٢)

#### تفاوت إثم الزني:

٦- يتفاوت إثم الزنى ويعظم جرمه بحسب موارده. فالزنى بذات المحرم أو بذات الروج أعظم من الرزى بأجنبية أومن لا زوج لها، إذ فيه انتهاك حرمة الزوج، وإفساد فراشه، وتعليق نسب عليه لم يكن منه، وغير ذلك من أنواع أذاه. فهو أعظم إثما وجرما من الزنى بغير ذات البعل والأجنبية. فإن كان زوجها جارا انضم له سوء الجوار. وإيذاء الجار بأعلى أنواع الأذى، وذلك من أعظم البوائق، فلو كان الجار أخا أو قريبا من أقاربه انضم له قطيعة الرحم فيتضاعف الإثم. وقد ثبت عن النبي عليه أنه فيتضاعف الإثم. وقد ثبت عن النبي

قال: «لا يدخل الجنة من لا يأمن جاره بوائقه». (١) ولا بائقة أعظم من الزنى بامرأة الجسار. فإن كان الجسار غائبا في طاعة الله كالعبادة، وطلب العلم، والجهاد، تضاعف الإثم حتى إن الزاني بامرأة الغازي في سبيل الله يوقف له يوم القيامة، فيأخذ من عمله ما شاء.

قال رسول الله على: «حرمة نساء المجاهدين على القاعدين كحرمة أمهاتهم، وما من رجل من القاعدين يخلف رجلا من المجاهدين في أهله فيخون فيهم، إلا وقف له يوم القيامة فيأخذ من عمله ما شاء فيا ظنكم؟ (٢) أي ماظنكم أن يترك له من حسناته قد حكم في أنه يأخذ ما شاء على شدة الحاجة إلى حسنة واحدة، فإن اتفق أن تكون المرأة رحما له انضاف إلى ذلك قطيعة رحمها، فإن اتفق أن يكون الرزاني محصنا كان الإثم أعظم، فإن كان شيخا كان أعظم إثا وعقوبة، فإن اقترن بذلك أن يكون في شهر حرام، أو بلد حرام، أو وقت معظم عند الله كأوقات الصلوات وأوقات الإجابة تضاعف الإثم. (٢)

<sup>(</sup>١) حديث: «لا يدخل الجنة من لا يأمن جاره بوائقه». أخرجه مسلم (١/ ٦٨ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>۲) حدیث: «حرمة نساء المجاهدین علی القاعدین، أخرجه مسلم (۲/ ۱۹۰۸ ـ ط الحلبی) من حدیث بریدة.

<sup>(</sup>٣) مطالب أولي النهى ١٧٣/٦، ١٧٤ المكتب الإسسلامي بدمشق ١٩٦١م

<sup>(</sup>١) حديث: «أي الذنب أعظم» أخرجه البخاري (الفتح / ١) حديث: «أي السلفية) ومسلم (١/ ٩٠ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حاشيسة الجمسل على المنهج ٥/ ١٢٨ دار إحياء التراث العربي، المغني لابن قدامة ٨/ ١٥٦ الرياض، مطالب أولي النهى ٦/ ١٧٢ المكتب الإسسلامي ١٩٦١م، تفسسير القرطبي ٢٥٣/١٠ مطبعة دار الكتب ١٩٦٢م القاهرة.

#### أركان الزني:

٧ - صرح فقهاء الحنفية بأن ركن الزنى الموجب للحد هو الوطء المحرم. فقد جاء في الفتاوى المندية: وركنه التقاء الختانين ومواراة الحشفة، لأن بذلك يتحقق الإيلاج والوطء. وهوما يفهم من المذاهب الأخرى، حيث إنهم يعلقون حد السزنى على تغييب الحشفة أو قدرها عند عدمها، حتى إذا لم يكن تغييب انتفى الحد. (١) والسوطء المحرم هو الذي يحدث في غير ملك الواطىء - ملك يمينه وملك نكاحه - فكل وطء حدث في غير ملكه فهو زنى يجب فيه الحد. أما إذا حدث السوطء في ملك السواطىء فلا يعتبر أذا حدث السوطء في ملك السواطىء فلا يعتبر التحريم هنا ليس لعينه وإنها هو لعارض. كوطء الرجل زوجته الحائض أو النفساء. (٢)

ويشترط تعمد الوطء، وهوأن يرتكب الزاني الفعل وهو يعلم أنه يطأ امرأة محرمة عليه، أو أن تمكن الزانية من نفسها وهي تعلم أن من يطؤها محرم عليها. ومن ثم فلا حد على الغالط

## والجاهل والناسي . (١)

#### حد الزني:

٨ - كان الحبس والإمساك في البيوت أول عقوبات الزنى في الإسلام لقوله تعالى:
 ﴿ والله تي يأتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن أربعة منكم فإن شهدوا فأمسكوهن في البيوت حتى يتوفاهن الموت أو يجعل الله لهن سبيلا ﴾. (٢)

ثم إن الإجماع قد انعقد على أن الحبس منسوخ.

واختلفوا في الأذى هل هو منسوخ أم لا؟ فذهب البعض إلى أنه منسوخ، فعن مجاهد قال: ﴿واللاتي يأتين الفاحشة﴾ ﴿واللذان يأتيانها﴾(٣) كان في أول الأمر فنسختهما الآية التي في سورة النور. وذهب البعض إلى أنه ليس بمنسوخ فالأذى والتعيير باق مع الجلد، لأنها لا يتعارضان بل يحملان على شخص واحد. والواجب أن يؤدبا بالتوبيخ فيقال لهما: فجرتما وفسقتها، وخالفتها أمر الله عز وجل. (١)

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ۲/۳۶ المطبعة الأميرية ۱۳۱۰هـ، التاج والإكليــل بهامش مواهب الجليــل ۲/ ۲۹۰ دار الفكــر ــ ۱۹۷۸م، شرح روض الطــالــب ٤/ ١٢٥ المــكــتــبــة الإسلامية، كشاف القناع ۲/ ۹۵ عالم الكتب ۱۹۸۳م.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤١ دار إحياء التراث العربي، حاشية السدسوقي ٤/ ٣١٣ دار الفكر، مغني المحتاج ١٤٤ دار إحياء التراث العربي.

<sup>(</sup>۱) حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٣ دار الفكر، روضة الطالبين ٩٣/١٠، ٩٥ المكتب الإسسلامي، كشاف القناع ٦/ ٩٦، ٩٧ عالم الكتب ١٩٨٣م.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ١٥

<sup>(</sup>٣) سورة النساء/ ١٦

<sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي ٥/ ٨٢ ومابعدها مطبعة وزارة التربية، القاهرة ١٩٥٨م، أحكام القرآن لابن العربي ١/ ٣٥٤ ومابعدها عيسى البابي الحلبي ١٩٥٧م، المغني لابن قدامة ٨/ ١٥٦ الرياض.

والناسخ هو قوله تعالى: ﴿الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منها مائة جلدة ولا تأخذكم بها رأفة في دين الله إن كنتم تؤمنون بالله واليسوم الأخر وليشهد عذابها طائفة من المؤمنين﴾. (١)

وبها روى عبادة بن الصامت أن النبي على قال: «خدوا عني، خذوا عني، قد جعل الله لهن سبيلا. البكر بالبكر جلد مائة، ونفي سنة، والثيب بالثيب جلد مائة والرجم». (٢)

9 - ومن ثم اتفق الفقهاء على أن حد السزاني المحصن الرجم حتى الموت رجلا كان أو امرأة وقد حكى غيرواحد الإجماع على ذلك. قال ابن قدامة: وأجمع عليه أصحاب رسول الله عليه .

قال البهوتي: وقد ثبت أن النبي على رجم بقوله وفعله في أخبار تشبه التواتر. وقد أنزله الله تعالى في كتابه، ثم نسخ رسمه وبقي حكمه، لما ورد عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أنه قال: «إن الله بعث محمدا على بالحق وأنزل عليه الكتاب. فكان مما أنزل الله آية الرجم فقرأناها وعقلناها ووعيناها، رجم رسول الله يهي ورجمنا بعده، فأخشى إن طال

بالناس زمان أن يقول قائل: والله ما نجد آية

الرجم في كتاب الله ، فيضلوا بترك فريضة أنزلها

الله ، والرجم في كتاب الله حق على من زنى إذا

أحصن من الرجال والنساء إذا قامت البينة أو

كان الحبل أو الاعسراف». وزاد في رواية:

«والذي نفسى بيده لولا أن يقول الناس: زاد

عمر بن الخطاب في كتاب الله لكتبتها: الشيخ

والشيخة إذا زنيا فارجم وهما البتة نكالا من الله

والله عزيز حكيم». (١) وعن أحمد رواية أخرى

أنه يجلد ويرجم. لما ورد عن علي رضي الله عنه

«أنه جلد شراحة يوم الخميس ورجمها يوم الجمعة ،

وقال: أجلدها بكتاب الله، وأرجمها بسنة

رسول الله ﷺ 🗥 ''' ورواية الرجم فقط هي

١٠ \_ كما اتفق الفقهاء على أن حد الزاني غير

المحصن رجلا كان أو امرأة مائة جلدة إن كان

حرا. وأما العبد أو الأمة فحدهما خمسون جلدة

سواء كانا بكرين أوثيبين لقوله تعالى: ﴿فَإِذَا

أحصن فإن أتين بفاحشة فعليهن نصف ما على

المحصنات من العذاب ﴾ . (٣)

المذهب.

<sup>(</sup>١) حديث عمر: «إن الله بعث محمدا» أخرجه البخاري (١) حديث عمر: «إن الله بعث محمدا» أخرجه البخاري (الفتح ١٤٤/ ١٤٠ - ط السلفية) والرواية الأخرى لمالك في الموطأ (٤/ ١٤٥ - بشرح الزرقاني - نشر دار الفكر).

<sup>(</sup>٢) أثر: «علي بن أبي طالب حين جلد شراحة». أخرجه أحمد (٢) ١٠٧/١ ـ ط الميمنية)، وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء/ ٢٥

<sup>(</sup>الفتح الموطأ ( «م أد

<sup>(</sup>١) سورة النور/ ٢

<sup>(</sup>٢) حديث: «خــذوا عني، خذوا عني . . . » أخــرجـه مسلم (٣) ١٣١٦ ـ ط الحلبي)

وزاد جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة) التغريب عاما للبكر الحر الذكر.

وعدى الشافعية والحنابلة التغريب للمرأة أيضا. كما زاد الشافعية في المعتمد عندهم التغريب نصف عام للعبد. (١)

وقد سبق الكلام على تعريف الإحصان وشروطه في مصطلح (إحصان ٢٢٢/٢).

كما سبق الكلام على التغريب وأحكامه في مصطلح: (تغريب ٤٦/١٣).

### شروط حد الزني :

### أولا: الشروط المتفق عليها:

١ - إدخال الحشفة أو قدرها من مقطوعها:
 ١ - لا خلاف من الفقياء في أنه ثرتها في

11 - لا خلاف بين الفقهاء في أنه يشترط في حد النزى إدخال الحشفة أو قدرها من مقطوعها في الفرج. فلولم يدخلها أصلا أو أدخل بعضها فليس عليه الحد لأنه ليس وطأ. ولا يشترط الإنزال ولا الانتشار عند الإدخال. فيجب عليه الحد سواء أنزل أم لا. انتشر ذكره أم لا. (٢)

#### ٢ \_ أن يكون من صدر منه الفعل مكلفا:

۱۱م) - اتفق الفقهاء على أنه يشترط في حد النزى أن يكون من صدر منه الفعل مكلفا أي عاقلا بالغا. فالمجنون والصبي لا حد عليها إذا زنيا، لقول النبي على : «رفع القلم عن ثلاثة: عن النائم حتى يستيقظ، وعن الصغير حتى يكبر، وعن المجنون حتى يعقل أو يفيق». (١)

وقد صرح المالكية والحنابلة بأنه لا حد على النائم والنائمة للحديث السابق. كما اتفقوا على حد السكران المتعدي بسكره إذا زنى. (٢) - ويتفرع على هذا الشرط مسألة ما لو وطىء العاقل البالغ ـ المكلف ـ مجنونة أو صغيرة يوطأ مثلها فإنه يجب عليه الحد اتفاقا، لأن الواطىء من أهل وجوب الحد، ولأن وجود

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ٢/ ١٤٩، حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٥ - ١٤٦ ومابعدها دار إحياء التراث العربي، حاشية الدسوقي ٤/ ٣٢٠ - ٣٢١ ومابعدها دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ١٤٦، ١٤٩ دار إحياء الستراث العربي، القليوبي وعميرة ٤/ ١٨٠ عيسى البابي الحلبي، وكشاف القناع ٢/ ٨٩ ومابعدها عالم الكتب ١٩٨٣م، المغني لابن قدامة ٨/ ١٥٧ الرياض.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤١ دار إحياء التراث العربي، حاشية الدسوقي ٣١٣/٤ دار الفكر، نهاية المحتاج =

<sup>=</sup> ٧/ ٢٢٪ مصطفى البابي الحلبي ١٩٦٧م، ومغني المحتاج ٤/ ١٤٣ دار إحياء التراث العربي ١٩٣٣م، كشاف القناع ٦/ ٩٥ عالم الكتب ١٩٨٣م، مطالب أولي النهى ٦/ ١٨٢ المكتب الإسلامي ١٩٦٦م.

<sup>(</sup>١) حديث: «رفع القلم عن ثلاثة...» أخرجه النسائي (٦/ ٦٢ ـ ط المكتبة التجارية) والحاكم (٢/ ٥٩ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث عائشة، واللفظ للنسائي، وصححه الحاكم، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>۲) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٤ دار إحياء التراث العربي، حاشية السدسوقي ٤/ ٣١٣ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ٢٤٦ دار إحياء التراث العربي، نهاية المحتاج ٧/ ٤٢٦ مصطفى البابي الحلبي ١٩٦٧م، كشاف الفناع ٦/ ٩٦ عالم المكتب ١٩٨٣م، المغني لابن قدامية ٨/ ١٩٤، ١٩٥ الرياض، تيسير التحرير ٢/ ٢٨٩ مصطفى البابي الحلبي الحامه.

إلا بعد العلم.

العنذر من جانبها لا يوجب سقوط الحد من جانبه. وقد صرح الحنفية والمالكية والحنابلة بأن الصغيرة التي لا يوطأ مثلها لاحد على واطئها.<sup>(۱)</sup>

بالتحريم:

١٣ \_ اتفق الفقهاء على أن العلم بالتحريم شرط في حد الزنسى . فإن كان من صدر منه الفعل غيرعالم بتحريم الزنى لقرب عهده بالإسلام أوبعده عن المسلمين، كما لونشأ ببادية بعيدة عن دار الإسلام لم يجب عليه الحد للشبهة. ولما روى سعيد بن المسيب أن رجلا زنى باليمن، فكتب في ذلك عمر رضى الله تعالى عنه «إن كان يعلم أن الله حرم النوني فاجلدوه، وإن كان لا يعلم فعلموه، فإن عاد فاجلدوه»، وروي عن عمر أيضا أنه عذر رجلا زنى بالشام وادعى الجهل بتحريم الزنى. وكذا رِوي عنـه وعن عثمان رضى الله عنهما أنهما عذرا جارية زنت وهي أعجمية وادعت أنها لم تعلم

التحريم. ولأن الحكم في الشرعيات لا يثبت

وقد أوضح ابن عابدين هذه المسألة بأنه

لا تقبل دعوى الجهل بالتحريم إلا ممن ظهر

عليه أمارة ذلك، بأن نشأ وحده في شاهق، أو

بين قوم جهال مثله لا يعلمون تحريمه، أو

يعتقدون إباحته، إذ لا ينكر وجود ذلك. فمن

زني وهو كذلك في فور دخوله دارنا لا شك في أنه

لا يحد، إذ التكليف بالأحكام فرع العلم بها،

وعلى هذا يحمل قول من اشترط العلم

بالتحريم، وما ذكر من نقل الإجماع بخلاف من

نشأ في دار الإسلام بين المسلمين، أوفي دار أهل

الحرب المعتقدين حرمته، ثم دخل دارنا فإنه إذا

ولا يسقط الحد بجهل العقوبة إذا علم

التحريم، (١) لحديث ماعز فإنه على «أمر برجمه»

وروي أنه قال في أثناء رجمه «ردوني إلى

رســول الله ﷺ ، فإن قومــي قتــلوني غروني

من نفسي وأخبروني أن رسول الله ﷺ غير

زني يحد ولا يقبل اعتذاره بالجهل.

٦/ ١٨٦ ط المكتب الإسلامي ١٩٦١م.

٣ ـ أن يكون من صدر منه الفعل عالما

قاتلی» . <sup>(۲)</sup> (١) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٢، دار إحياء التراث العربي، شرح فتح القدير ٥/ ٣٩، دار إحياء التراث المربى، حاشية السدسسوقي ٤/ ٣١٦ دار الفكر، مغنى المحتاج ٤/ ١٤٦ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ٩٧ عالم الكتب ١٩٨٣م.

<sup>(</sup>٢) حديث ماعز في قصة رجمه وقوله: «ردوني. . . » . أخرجه أبوداود (٤/ ٥٧٦ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث جابر بن عبدالله وإسناده حسن.

<sup>(</sup>١) بدائس الصنائع ٧/ ٣٤ دار الكتاب العربي ١٩٨٢م، حاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٦، ١٥٧ دار إحياء التراث العبربي، شرح فتبع القدير ٥/ ٥٠ دار إحياء التراث العربي، حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٤، ٣١٥، دار الفكر، شرح روض الطالب ٤/ ١٢٨ المكتبة الإسلامية، كشاف القناع ٦/ ٩٨ عالم الكتب ١٩٨٣م، مطالب أولي النهى

٤ \_ انتفاء الشبهة:

18 - من الشروط الموجبة لحد النزنى والمتفق عليها انتفاء الشبهة، لقول النبي عليها: «ادرءوا الحدود بالشبهات». (١)

وقد نازع بعض العلماء في هذا الحديث بالإرسال تارة وبالوقف تارة أخرى. قال الكمال ابن الهمام: ونحن نقول: إن الإرسال لا يقدح، وإن المـوقـوف في هذا له حكم المرفوع، لأن إسقاط الواجب بعد ثبوته بشبهة خلاف مقتضى العقل، بل مقتضاه أن بعد تحقق الثبوت لا يرتفع بشبهة فحيث ذكره صحابي حمل على الرفع. وأيضا في إجماع فقهاء الأمصار على أن الحدود تدرأ بالشبهات كفاية. ولذا قال بعض الفقهاء: هذا الحديث متفق على العمل به. وأيضا تلقته الأمة بالقبول. وفي تتبع المروي عن النبي على السالة. فقد علمنا أنه عليه الصلاة والسلام قال لماعز: «لعلك قبلت أو غمزت أو نظرت». (٢) كل ذلك يلقنه أن يقول نعم بعد إقراره بالزني ، وليس لذلك فائدة إلا كونه إذا قالها ترك، وإلا فلا

فائدة. ولم يقل لمن اعترف عنده بدين، لعله كان وديعة عندك فضاعت، ونحوه.

وكذا قال للغامدية نحوذلك. وكذا قال علي رضي الله عنه لشراحة: لعله وقع عليك وأنت نائمة، لعله استكرهك، لعل مولاك زوجك منه وأنت تكتمينه.

فالحاصل من هذا كله كون الحد يحتال في درئه بلا شك. ومعلوم أن هذه الاستفسارات المفيدة لقصد الاحتيال للدرء كلها كانت بعد الثبوت، لأنه كان بعد صريح الإقرار وبه الثبوت. وهذا هو الحاصل من هذه الآثار ومن قوله: «ادرءوا الحدود بالشبهات». فكان هذا المعنى مقطوعا بثبوته من جهة الشرع، فكان الشك فيه شكا في ضروري فلا يلتفت إلى قائله ولا يعول عليه، وإنها يقع الاختلاف أحيانا بين الفقهاء في بعض الشبهات أهي شبهة صالحة للدرء بها أم لا. (١)

وعرف الحنفية الشبهة بأنها ما يشبه الثابت وليس بثابت.

وقد قسم كل من الحنفية والمالكية والشافعية الشبهة إلى ثلاثة أنواع. تفصيلها فيما يلي:

أ ـ أنواع الشبهة عند الحنفية:

١٥ - الشبهة عند الحنفية ثلاثة أنواع: شبهة في

<sup>(</sup>١) شرح فتح القدير ٥/ ٣٢

<sup>(</sup>١) حديث: «ادرأوا الحدود بالشبهات» أخرجه السمعاني كما في المقاصد الحسنة للسخاوي (ص٣٠ ـ ط السعادة)، ونقل السخاوي عن ابن حجر أنه قال: في سنده من لا يعرف.

<sup>(</sup>٢) حديث: «لعلك قبلت؟ أو غمزت أو نظرت؟» أخرجه البخاري (الفتح ١٢/ ١٣٥ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس.

الفعل، وشبهة في المحل، وشبهة العقد.

وقد اتفق الحنفية على النوعين الأوليين، واختلفوا في الثالث.

١ ـ الشبهة في الفعل:

١٦ ـ وتسمى أيضا: شبهة المشابهة، وشبهة الاشتباه.

وهي: أن يظن غير الدليل دليلا. فتتحقق في حق من اشتبه عليه فقط، أي من اشتبه عليه الحل والحرمة، ولا دليل في السمع يفيد الحل بل ظن غير الدليل دليلا، فلابد من الظن، وإلا فلا شبهة أصلا، لفرض أن لا دليل أصلا لتثبت الشبهة في نفس الأمر. فلولم يكن ظنه ثابتا لم تكن شبهة أصلا، وليست بشبهة في حق من لم يشتبه عليه، حتى لوقال: إنها علي حرام حدّ.

ثم إن شبهة الفعل تكون في ثمانية مواضع: ثلاثة منها في الزوجات، وخمسة في الجواري. فمواضع الزوجات: ما لووطىء الرجل زوجته المطلقة ثلاثا في العدة، أووطىء مطلقته البائن في الطلاق على مال وهي في العدة، أو المختلعة.

ومواضع الجواري: هي وطء جارية الأب أو الأم أو الجدد أو الجدة وإن علوا، ووطء جارية الروجة، ووطء أم ولده التي أعتقها وهي في

الاستبراء، والعبد يطأ جارية مولاه، والمرتهن يطأ الجارية المرهونة عنده، وكذا المستعير للرهن في هذا بمنزلة المرتهن.

فالـواطىء في هذه الحـالات إذا ظن الحـل يعـذر، ويسقط عنه الحد، لأن الوطء حصل في موضع الاشتباه، بخلاف ما لووطىء امرأة أجنبية وقـال: ظننت أنهـا تحل لي، فلا يلتفت إلى دعواه ويحد.

ولا يثبت النسب في شبهة الفعل وإن ادعاه، لأن الفعل تمحض زنى لفرض أن لا شبهة ملك هنا، إلا أن الحد سقط لظنه المحل، فضلا من الله تعالى، وهو أمر راجع إلى الواطىء لا إلى المحل، فكأن المحل ليس فيه شبهة حل، فلا يثبت نسب بهذا الوطء، وكذا لا تثبت به عدة، لأنه لا عدة من الزاني.

وقيل: إن هذا غير مجرى على عمومه، فإن المطلقة ثلاثا يثبت النسب منها، لأنه وطء في شبهة العقد، فيكفي ذلك لإتبات النسب. وألحقت بها المطلقة بعوض، والمختلعة.

وثبوت النسب هذا ليس باعتبار الوطء في العدة، بل باعتبار العلوق السابق على الطلاق. ولذا ذكروا أن نسب ولدها يثبت إلى أقل من سنتين، ولا يثبت لتهام سنتين. ويجب في شبهة الفعل مهر المثل.

٢ - الشبهة في المحل: وتسمى أيضا الشبهة
 الحكمية وشبهة الملك:

17 ـ وتنشأ عن دليل موجب للحل في المحل، فتصبح الحرمة القائمة فيها شبهة أنها ليست ثابتة، نظرا إلى دليل الحل، كقول النبي على المحل وأنت ومالك لأبيك». (١) فلا يجب الحد لأجل شبهة وجدت في المحل وإن علم حرمته، لأن الشبهة إذا كانت في الموطوءة يثبت فيها الملك من وجه فلم يبق معه اسم الزنى فامتنع الحد، لأن الدليل المثبت للحل قائم، وإن تخلف عن إثباته لمانع فأورث شبهة.

والشبهة في المحل تكون في ستة مواضع: واحد منها في الزوجات، والباقي في الجواري.

فموضع الزوجات: وطء المعتدة بالطلاق البائن بالكنايات، فلا يحد، لاختلاف الصحابة رضي الله عنهم في كونها رجعية أو بائنة.

ومواضع الجواري: هي وطء الأب جارية ابنه، ووطء البائع الجارية المبيعة قبل تسليمها للمشتري، ووطء الزوج الجارية المجعولة مهرا قبل تسليمها للزوجة حيث إن الملك فيها لم يستقر للمشتري والزوجة، ووطء الجارية

(۱) حدیث: «أنت ومالك لأبيك». أخرجه ابن ماجة (۲) حدیث: «أنت ومالك لأبيك». أخرجه ابن ماجة (۲/ ۷۲ - ط الحلبي) من حدیث جابر بن عبدالله، وصححه البوصيري في مصباح الزجاجة (۲/ ۲۰ - ط دار الجنان).

المشتركة بين الواطىء وغيره، ووطء المرتهن للجارية المرهونة في رواية ليست بالمختارة. وزاد الكيال ابن الهيام: وطء جارية عبده المأذون، ووطء جارية عبده ووطء جارية عبده المكاتب، ووطء البائع الجارية المبيعة بعد القبض في البيع الفاسد والتي فيها الخيار للمشتري. وكذا وطء جاريته التي هي أخته من الرضاع، وجاريته قبل الاستبراء، ووطء الرخاعة التي حرمت بردتها، أوبمطاوعتها لابنه أوجماعه أمها ثم جامعها وهويعلم أنها عليه أوجماعه أنها عليه والاستقراء يفيد غيرذلك أيضا، فالاقتصار به، فاستحسن أن يدرأ بذلك الحد. قال: على الستة لا فائدة فيه.

ففي هذه المواضع لا يجب الحد وإن قال: علمت أنها حرام، لأن المانع هو الشبهة، وهي ههنا قائمة في نفس الحكم، ولا اعتبار بمعرفته بالحرمة وعدمها. ويثبت النسب في شبهة المحل إذا ادعى الولد.

#### ٣ ـ شبهة العقد:

1۸ ـ قال بها أبو حنيفة، وسفيان الثوري وزفر. وهي عنده تثبت بالعقد وإن كان العقد متفقا على تحريمه وهو عالم به، ويظهر ذلك في نكاح المحارم النسبية، أو بالرضاع، أو بالمصاهرة على المتحريم بها، فإذا وطيء الشخص إحدى

محارمه بعد أن عقد عليها فلا حد عليه عند أبي حنيفة ، ولكن يجب المهر ويعاقب عقوبة هي أشد ما يكون من التعزير سياسة لا حدا إذا كان عالما بالتحريم ، فإن لم يكن عالما به فلا حد عليه ولا تعزير . فوجود العقد ينفي الحد عند أبي حنيفة حلالا كان العقد أو حراما ، متفقا على تحريمه أو مختلفا فيه ، علم الواطى ء أنه محرم أو لم يعلم .

واحتج أبوحنيفة لشبهة العقد بأن الأنثى من أولاد آدم محل لهذا العقد، لأن محل العقد ما يكون قابلا لمقصوده الأصلي، وكل أنثى من أولاد آدم قابلة لمقصود النكاح وهو التوالد والتناسل. وإذا كانت قابلة لمقصوده كانت قابلة لحكمه، إذ الحكم يثبت ذريعة إلى المقصود، فكان ينبغي أن ينعقد في جميع الأحكام، إلا أنه تقاعد عن إفادة الحل حقيقة لمكان الحرمة الثابتة فيهن بالنص فيورث شبهة، إذ الشبهة مايشبه الحقيقة لا الحقيقة نفسها.

والأنثى من أولاد آدم محل للعقد في حق غيره من المسلمين فكانت أولى بإيراث الشبهة، وكونها محرمة على التأبيد لا ينافي الشبهة، ألا ترى أنه لووطىء أمته وهي أخته من الرضاع عالما بالحرمة لا يجب عليه الحد. والنكاح في إفادة ملك المتعة أقوى من ملك اليمين، لأنه شرع له بخلاف ملك اليمين، فكان أولى في

إفادة الشبهة، لأن الشبهة تشبه الحقيقة فها كان أقوى في إثبات الحقيقة كان أقوى في إثبات الشبهة.

وعند أبي يوسف ومحمد يجب عليه الحد إذا كان عالما بالحرمة، وإن لم يعلم فلا حد عليه، واحتجا لذلك بأن حرمتهن ثبتت بدليل قطعي، وإضافة العقد إليهن كإضافته إلى الذكور، لكونه صادف غير المحل فيلغو، لأن محل التصرف ما يكون محلا لحكمه وهو الحل هنا، وهي من المحرمات فيكون وطؤها زني حقيقة لعدم الملك والحق فيها. وإليه الإشارة بقوله تعالى: ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء ﴾ إلى قوله: ﴿إنه كان فاحشة ﴾ (١) والفاحشة هي الزني لقوله تعالى: ﴿ولا تقربوا الزنى إنه كان فاحشة (٢) ومجرد إضافة العقد إلى غير المحل لا عبرة فيه، ألا ترى أن البيع الوارد على الميتة والدم غيرمعتبر شرعاحتي لا يفيد شيئا من أحكام البيع، غير أنه إذا لم يكن عالما يعذر بالاشتباه.

ومحل الخلاف بينهم في النكاح المجمع على تحريمه، وهي حرام على التأبيد. أما المختلف فيه، كالنكاح بلا ولي وبلا شهود فلا حد عليه اتفاقا لتمكن الشبهة عند الكل. فالشبهة إنها

<sup>(</sup>١) سورة النساء/ ٢٢

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان/ ٣٢

تنتفي عند أبي يوسف ومحمد إذا كان النكاح محمعا على التأبيد. مجمعا على عند الحنفية على قول أبي حنيفة. (١)

ب ـ أنواع الشبهة عند المالكية:

١٩ ـ قسم المالكية الشبهة في الحدود والكفارات
 في إفساد صوم رمضان إلى ثلاثة أنواع:

شبهة في الواطىء، وشبهة في الموطوءة، وشبهة في الطريق.

فالشبهة في الواطىء: كاعتقاد أن هذه الأجنبية امرأته، فالاعتقاد الذي هوجهل مركب وغير مطابق يقتضي عدم الحد من حيث إنه معتقد الإباحة، وعدم المطابقة في اعتقاده يقتضي الحد، فحصل الاشتباه وهي عين الشبهة.

والشبهة في الموطوءة: كالأمة المشتركة إذا وطئها أحد الشريكين. فها فيها من نصيبه يقتضي عدم الحد، وما فيها من ملك غيره يقتضي الحد، فحصل الاشتباه وهي عين الشبهة.

والشبهة في الطريق: كاختلاف العلماء في إباحة الموطوءة كنكاح المتعة ونحوه. فإن قول

(١) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٠ ومابعدها دار إحياء التراث

العربي، شرح فتح القدير ٥/ ٣٢ ومابعدها دار إحياء المتراث العربي، تبيين الحقائق ٣/ ١٧٥ وما بعدها دار

المعرفة، الفتاوي الهندية ٢/ ١٤٧ ومابعدها، المطبعة

الأميرية ١٣١٠هـ.

(۱) الفسروق للقسرافي ٤/ ١٧٢ ، وتهسذيب الفسروق بهامشسه ٢٠٢/١ دار المعرفة .

المحرِّم يقتضي الحد، وقول المبيح يقتضي عدم الحد، فحصل الاشتباه وهي عين الشبهة.

فهذه الثلاث هي ضابط الشبهة المعتبرة عندهم في إسقاط الحد. غيرأن لها شرطا وهو اعتقاد المقدم على الفعل مقارنة السبب المبيح، وإن أخطأ في حصول السبب كأن يطأ امرأة أجنبية يعتقد أنها امرأته في الوقت الحاضر.

وضابط الشبهة التي لا تعتبر في إسقاط الحد تتحقق بأمرين: إما بالخروج عن الشبهات الشلاث المذكورة كمن تزوج خامسة أو مبتوتة ثلاثا قبل زوج، أو أخته من الرضاع أو النسب أو ذات عرم عامدا عالما بالتحريم، أو بعدم تحقق الشرط المذكور كأن يطأ امرأة يعتقد أنه سيتزوجها فإن الحد لا يسقط لعدم اعتقاد مقارنة العلم لسبه. (١)

ج - أنواع الشبهة عند الشافعية :

٢٠ ـ الشبهة عند الشافعية على ثلاثة أقسام:
 شبهة في المحل، وشبهة في الفاعل، وشبهة في الجهة.

فالشبهة في المحل، كوطء زوجته الحائض والصائمة، والمحرمة، وأمته قبل الاستبراء، وجارية ولده. فلا حد عليه. وكذا لووطىء مملوكته المحرمة عليه بنسب أورضاع، كأخته

منها، أو بمصاهرة كموطوءة أبيه أو ابنه، فلا حد بوطئها في الأظهر، لشبهة الملك. قال الماوردي وغيره: ومحل ذلك فيمن يستقر ملكه عليها كأخته. أما من لا يستقر ملكه عليها كالأم والجدة فهو زان قطعا.

وكذا لووطىء جارية له فيها شرك، أو أمته المنزوجة، أو المعتدة من غيره، أو المجوسية والوثنية فلا حد عليه، ومثله ما لو أسلمت أمة ذمى فوطئها قبل أن تباع.

وأما الشبهة في الفاعل، فمثل أن يجد امرأة في فراشه فيطؤها ظانا أنها زوجته فلا حد عليه، وإذا ادعى أنه ظن ذلك صدق بيمينه. ولو ظنها جارية له فيها شرك فكانت غيرها فلا يسقط عنه الحد لأنه علم التحريم فكان عليه الامتناع. وهذا ما رجحه النووي من احتالين. وجزم بعض الشافعية بسقوطه. ويدخل في شبهة الفاعل المكره فلا حد عليه. وسيأتي بيانه.

وأما الشبهة في الجهة: فهي كل طريق صححها بعض العلماء وأباح الوطء بها فلا حد فيها على المذهب وإن كان الواطىء يعتقد التحريم نظرا لاختلاف الفقهاء. فلا حد في الوطء في النكاح بلا ولي كمذهب أبي حنيفة. وبلا شهود كمذهب مالك. ولا في نكاح المتعة كمذهب ابن عباس لشبهة الخلاف.

ثم إن محل الخلاف في النكاح المذكور أن لا يقارنه حكم كما قاله الماوردي. فإن قارنه

حكم قاض ببطلانه حد قطعا ، أوحكم قاض بصحته لم يحد قطعا.

وقد صرح الروياني وغيره بأن الضابط في الشبهة قوة المدرك لا عين الخلاف. فلو وطىء أمة غيره بإذنه حد على المذهب، وإن حكي عن عطاء حل ذلك.

وصرح الـرمـلي بأنه يجب أن يكون الخلاف من عالم يعتد بخلافه وإن لم يقلده الفاعل. <sup>(١)</sup>

#### د ـ الشبهة عند الحنابلة:

71 - لم يقسم الحنابلة الشبهة إلى أنواع كالمذاهب الأخرى، وإنها ذكروا لها أمثلة فقالوا: لا حد على الأب إن وطىء جارية ولده سواء وطئها الابن أو لا، لأنه وطء تمكنت الشبهة فيه لتمكن الشبهة في ملك ولده لحديث «أنت ومالك لأبيك». ولا حد على من وطىء جارية له فيها شرك، أو لولده فيها شرك، أو لمكاتبه فيها شرك، للملك أو شبهته، ولا حد إن وطىء أمة كلها لبيت المال أو بعضها لبيت المال وهو حر مسلم، لأن له حقا في بيت المال. ولا حد إن وطىء أم وطىء امرأته أو أمته في حيض أو نفاس أو دبر، لأن الوطء قد صادف ملكا، وإن وطىء امرأة

<sup>(</sup>۱) روضة الطالبين ۱/ ۹۲ المكتب الإسلامي، شرح روض الطالب ٤/ ١٢٦ المكتبة الإسسلامية، مغني المحتاج ٤/ ١٤٤، ١٤٥ دار إحياء التراث العربي، نهاية المحتاج ٧/ ٤٢٤، ٤٢٥ مصطفى البابي الحلبي ١٩٦٧م.

على فراشه أوفي منزله ظنها امرأته أوزفت إليه ولولم يقل له: هذه امرأتك، فلاحد عليه للشبهة. ولودعا ضرير امرأته فأجابته امرأة غرها فوطئها فلاحد عليه للشبهة. بخلاف ما لو دعا محرمة عليه فأجابه غيرها فوطئها يظنها المدعوة فعليه الحد، سواء أكانت المدعوة ممن له فيها شبهة كالجارية المشتركة أم لم يكن، لأنه لا يعذر بهذا، أشبه ما لوقتل رجلا يظنه ابنه فبان أجنبيا. وإن وطيء أمته المجوسية أو الوثنية أو المرتدة أو المعتدة ، أو المزوجة ، أو في مدة استبرائها فلا حد، لأنها ملكه. وإن وطيء في نكاح مختلف في صحته أوفي ملك مختلف في صحته فلا حد عليه كنكاح المتعة، والنكاح بلا ولي، أوبلا شهود، ونكاح الشغار، ونكاح المحلل، ونكاح الأخت في عدة أختها، ونحوها، ونكاح البائن منه، ونكاح خامسة في عدة رابعة لم تبن، ونكاح المجوسية، وعقد الفضولي ولوقبل الإجازة، سواء اعتقد التحريم أم لا.

هذا هو المذهب وعليه جماهير الأصحاب. وعن أحمد رواية، أن عليه الحد إذا اعتقد التحريم.

وإن جهل نكاحا باطلا إجماعا كخامسة فلا حد للعذر، ويقبل منه ذلك، لأنه يجوز أن يكون صادقا. أما إذا علم ببطلانه فعليه الحد. ولا حد في الوطء في شراء فاسد بعد القبض ولو

اعتقد التحريم للشبهة، لأن البائع بإقباضه الأمة كأنه أذنه في فعل ما يملكه بالبيع الصحيح ومنه السوطء، أما قبل القبض فيحد على الصحيح. كما يجب الحد في وطء البائع في مدة الخيار إذا كان يعتقد التحريم ويعلم انتقال الملك على الصحيح في خيار الشرط. (1)

# ه ـ من شروط حد الزنى أن يكون من صدر منه الفعل مختارا:

٢٧ ـ اتفق الفقهاء على أنه لا حد على المرأة المكرهة على الزنى لقول النبي على: «تجاوز الله عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه». (٢) وعن عبد الجبار بن وائل عن أبيه «أن امرأة استكرهت على عهد رسول الله على غنها الحد». (٣) ولأن هذا شبهة، والحد يدرأ ما.

وقد حكى غير واحد الإجماع على ذلك.

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٦/ ٩٦، ٩٧ عالم الكتب ١٩٨٣م، مطالب أولي النهي ٦/ ١٨٣، ١٨٤، المكتب الإسلامي ١٩٦١م.

<sup>(</sup>٢) حديث: «تجاوز الله عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه». أخسرجه الحاكم (١٩٨/٢ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث ابن عباس وصححه، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٣) حديث وائسل: «أن امرأة استكرهت على عهد النبي على المعارف المعبانية) وعنه البيهقي (٨/ ٢٣٥ - ط دائسرة المعارف العثانية)، وأعله بالانقطاع في موضعين في سنده.

واختلف الفقهاء في حكم الرجل إذا أكره على الزنى. فذهب صاحبا أبي حنيفة والمالكية في المختار والذي به الفتوى والشافعية في الأظهر إلى أنه لا حد على الرجل المكره على الزنى للحديث السابق ولشبهة الإكراه.

وذهب الأكثر من المالكية وهو المشهور عندهم والحنابلة وهو مقابل الأظهر عند الشافعية إلى وجوب الحد على المكره، وذلك لأن الوطء لا يكون إلا بالانتشار الحادث بالاختيار.

وفرق أبوحنيفة بين إكراه السلطان وإكراه غيره، فلا حد عليه في إكراه السلطان، لأن سببه الملجىء قائم ظاهرا، والانتشار دليل متردد، لأنه قد يكون عن غير قصد، لأن الانتشار قد يكون طبعا لا طوعا، كما في النائم، فأورث شبهة، وعليه الحد إن أكرهه غير السلطان، لأن الإكراه من غير السلطان لا يدوم إلا نادرا لتمكنه من الاستعانة بالسلطان أو بجماعة المسلمين ويمكنه دفعه بنفسه بالسلاح. والنادر لا حكم له فلا يسقط به الحد، بخلاف السلطان، لأنه لا يمكنه الاستعانة بغيره السلطان، لأنه لا يمكنه الاستعانة بغيره ولا الخروج بالسلاح عليه فافترقا.

والفتوى عند الحنفية على قول الصاحبين. قال مشايخ الحنفية: وهذا اختلاف عصر وزمان، ففي زمن أبي حنيفة ليس لغير السلطان من القوة ما لا يمكن دفعه بالسلطان،

وفي زمنهما ظهرت القوة لكل متغلب فيفتى بقولهما. (١)

## ثانيا : الشروط المختلف فيها :

## ١ ـ اشتراط كون الموطوءة حية:

٢٣ ـ اشترط جمهور الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة) في وجوب حد الزنى أن تكون الموطوءة حية، فلا يجب الحد عندهم بوطء الميتة، لأن الحد إنها وجب للزجر، وهذا مما ينفر الطبع عنه، فلا يحتاج إلى الزجر عنه بحد لزجر الطبع عنه. وفيه التعزير عندهم.

ويعبر الشافعية عن هذا الشرط بالفرج المشتهى طبعا، وهو فرج الأدمي الحي.

وذهب المالكية إلى عدم اشتراط هذا الشرط فيجب عندهم الحد بوطء الميتة سواء كان في قبلها أو دبرها. واستثنوا من ذلك الزوج فلا يحد بوطء زوجته الميتة. واستثنوا كذلك المرأة إذا أدخلت ذكر ميت غير زوج في فرجها فلا تحد لعدم اللذة. (٢)

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٧ دار إحياء التراث العربي، فتح القدير ٥/ ٥ دار إحياء التراث العربي، حاشية السدسوقي ٤/ ٣١٨ دار الفكر، نهاية المحتاج ١/ ٣٥٥ مصطفى البابي الحلبي ١٩٦٧م، مغني المحتاج ٤/ ١٤٥ دار إحياء الستراث العربي، كشاف القناع ٣/ ٩٧ عالم الكتب ١٩٨٣م، الإنصاف ١/ ١٨٧ مطبعة السنة المحمدية ١٩٥٧م.

<sup>(</sup>٢) شرح فتع القديس ٥/ ٥٤ دار إحياء التراث العربي، =

## ٢ ـ كون الموطوءة امرأة:

12 - اشترط أبوحنيفة في حد الزنى أن تكون الموطوءة امرأة. فلا حد عنده فيمن عمل عمل قوم لوط، ولكنه يعزر ويسجن حتى يموت أو يتوب، ولو اعتاد اللواطة قتله الإمام محصنا كان أوغير محصن سياسة. أما الحد المقدر شرعا فليس حكما له، لأنه ليس بزنى ولا في معناه فلا يثبت فيه حد.

ولم يشترط جمهور الفقهاء هذا الشرط، فذهب صاحبا أبي حنيفة والحنابلة إلى أن حد الزنى على الفاعل والمفعول به جلدا إن لم يكن أحصن، ورجما إن أحصن، وذهب المالكية إلى أنها يرجمان حدا أحصنا أم لا.

وذهب الشافعية إلى وجوب الحدعلى الفاعل. أما المفعول به فإنه يجلد ويغرب محصنا كان أو غير محصن، لأن المحل لا يتصور فيه إحصان. (١)

= حاشيسة المدسوقي ٤/ ٣١٤ دار الفكر، مغني المحتماج / ١٤٤، ١٤٥ دار إحياء المتراث العربي، كشاف القناع / ٩٨٠ عالم الكتب ١٩٨٣م.

(۱) شرح فتح القدير ٥/ ٤٣، والكفاية على الهداية بذيل الفتح ٥/ ٤٣ ومابعدها دار إحياء التراث العربي. وحاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٥، دار إحياء التراث العربي وحاشية المدسسوقي ٤/ ٢١٤ - ٣٢٠ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ١٤٤ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ٩٤ عالم الكتب ١٩٨٣م.

#### وطء البهيمة:

70 - ذهب جماهير الفقهاء إلى أنه لا حد على من أتى بهيمة لكنه يعزر، لما روي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها أنه قال: «من أتى بهيمة فلا حد عليه». (١) ومثل هذا لا يقوله إلا عن توقيف، ولأن الطبع السليم يأباه فلم يحتج إلى زجربحد. وعند الشافعية قول: إنه يحد حد الزنى وهورواية عن أحمد، وعند الشافعية قول آخر: بأنه يقتل مطلقا محصنا كان أو غير محصن.

ومشل وطء البهيمة ما لومكنت امرأة حيوانا من نفسها حتى وطئها فلا حد عليها بل تعزر. ومذهب جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية والشافعية) أنه لا تقتل البهيمة، وإذا قتلت فإنها يجوز أكلها من غير كراهة إن كانت مما يؤكل عند المالكية والشافعية، ومنع أبويوسف ومحمد المالكية والشافعية، ومنع أبويوسف ومحمد أكلها. وقالا: تذبح وتحرق. وأجازه أبوحنيفة، وقد صرح الحنفية بكراهة الانتفاع بها حية

وذهب الحنابلة إلى أن البهيمة تقتل سواء كانت عملوكة له أو لغيره. وسواء كانت مأكولة أو غير مأكولة. وهذا قول عند الشافعية، لما روى ابن عباس مرفوعا قال: «من وقع على بهيمة

<sup>(</sup>۱) أشر ابن عباس: «من أتى بهيمة فلا حد عليه» أخرجه ابن أبي شيبة (۱۰/ ٥ - ط الدار السلفية - بمبي).

فاقتلوه واقتلوا البهيمة». (١) وعند الشافعية قول آخر: إنها تذبح إن كانت مأكولة، وصرحوا بحرمة أكلها إن كانت من جنس مايؤكل. (٢)

## ٣ ـ كون الوطء في القبل:

77 \_ ذهب جمهور الفقهاء المالكية والشافعية والخنابلة وصاحبا أبي حنيفة إلى وجوب حد النزى على من أتى امرأة أجنبية في دبرها، لأنه فرج أصلي كالقبل.

وخص الشافعية الحد بالفاعل فقط. أما المفعول بها فإنها تجلدوتغرب، محصنة كانت أو عير محصنة، لأن المحل لا يتصور فيه إحصان.

واشترط أبوحنيفة في حد النزنى أن يكون الوطء في القبل فلا يجب الحد عنده على من أتى امرأة أجنبية في دبرها، ولكنه يعزر.

ثم إن هذا الحكم مقصور على المرأة الأجنبية. أما إتيان الرجل زوجته أو مملوكته في دبرها فلا حد فيه اتفاقا، ويعزر فاعله لارتكابه

معصية. وقصر الشافعية التعزير على ما إذا تكرر، أما إذا لم يتكرر فلا تعزير فيه. (١)

## ٤ \_ كون الوطء في دار الإسلام:

٧٧ ـ اشترط الحنفية في وجوب حد الزنى أن يكون الزنى في دار الإسلام. فلا يقام الحد على من زنى في دار الحرب أو البغي ثم خرج إلى دار الإسلام وأقر عند القاضي به، لقول النبي على المن زنى أوسرق في دار الحرب وأصاب بها حدا ثم هرب فخرج إلينا فإنه لا يقام عليه الحد». (٢)

وروي عن أبي الدرداء أنه نهى أن يقام على أحد حد في أرض العدو.

ولأن الـوجـوب مشـروط بالقـدرة، ولا قدرة للإمام عليه حال كونه في دار الحرب، فلا وجوب

<sup>(</sup>١) حديث ابن عباس: «من وقع على بهيمة فاقتلوه واقتلوا البهيمة». أخرجه أحمد (١/ ٢٦٩ ـ ط الميمنية) وصححه ابن عبدالهادي المقدسي في المحرر في الحديث (٢/ ٢٣٤ ـ ط دار المعرفة).

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٥ دار إحياء البراث العربي، شرح فتح القدير ٥/ ٤٥، حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٦، مغني المحتاج ٤/ ٥٥، شرح روض الطالب ٤/ ٢٦٦ المكتبة الإسلامية، كشاف القناع ٦/ ٩٥، الإنصاف 1/ ٨٥٠ مطبعة السنة المحمدية ١٩٥٧م.

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين ۳/ ۱۵۵ دار إحياء التراث العربي، شرح فتح القدير ٥/ ٤٣ دار إحياء التراث العربي، حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٤ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ١٤٤ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ٩٤ عالم الكتب ١٩٨٣م.

<sup>(</sup>٢) حديث: «من زنى أو سرق في دار الحرب...» ذكره عمد بن الحسن الشيباني في كتاب السير (٥/ ١٨٥٢ ـ ط مطبعة شركة الإعلانات الشرقية) من حديث عطية بن قيس الكلابي مرفوعا بلفظ: «إذا هرب الرجل، وقد قتل أو زنى أو سرق إلى العدو ثم أخذ أمانا على نفسه، فإنه يقام عليه ما فر منه، وإذا قتل في أرض العدو أو زنى أو سرق ثم أخذ أمانا لم يقم عليه شيء مما أحدث في أرض العدو» ولم نجده فيها بين أيدينا من كتب السنة.

وإلا عرى عن الفائدة، لأن المقصود منه الاستيفاء ليحصل الزجر، والفرض أن لا قدرة عليه، وإذا خرج والحال أنه لم ينعقد سببا للإيجاب حال وجوده لم ينقلب موجبا له حال عدمه.

وصرحوا بأنه إذا زنى في عسكر لأميره ولاية إقامة الحد بنفسه فإنه يقيم عليه حد الزنى، لأنه تحت يده، فالقدرة ثابتة عليه، بخلاف ما لو خرج من العسكر فدخل دار الحرب فزنى ثم عاد إلى العسكر فإنه لا يقيمه، وكذا لوزنى في العسكر والعسكر في دار الحرب في أيام المحاربة قبل الفتح فإنه يقيم عليه الحد. وهذا الحكم قبل الفتح فإنه يقيم عليه الحد. وهذا الحكم خاص بها إذا كان في العسكر من له ولاية إقامة الحدود، بخلاف أمير العسكر أو السرية لأنه إنها فوض لهما تدبير الحرب لا إقامة الحدود، وإنها ذلك للإمام، وولاية الإمام منقطعة ثمة.

وذهب الشافعية إلى إقامة الحد في دار الحرب إن لم يخف فتنة من نحوردة المحدود والتحاقه بدار الحرب.

وعند الحنابلة من أتى حدا في الغزولم يستوف منه في أرض العدوحتى يرجع إلى دار الإسلام، لما روى جنادة بن أمية قال: كنا مع بسر بن أرطأة في البحر، فأتي بسارق يقال له: مصدر، قد سرق بُختية، (١) فقال: قد سمعت

رسول الله ﷺ يقول: « لا تقطع الأيدي في السفر»(١) ولولا ذلك لقطعته.

ونقلوا إجماع الصحابة على ذلك، ثم إنه متى رجع إلى دار الإسلام أقيم عليه الحد لعموم الآيات والأخبار، وإنها أخر لعارض، وقد زال.

وإذا أتى حدا في الثغور أقيم عليه فيها بغير خلاف، لأنها من بلاد الإسلام والحاجة داعية إلى زجر غيرهم. (٢)

## ٥ ـ أن يكون من صدر منه الفعل مسلما:

۲۸ ـ اشترط المالكية في حد الزنى أن يكون من صدر منه الفعل مسلما، فلا يقام الحد على الكافر إذا زنى بمسلمة طائعة على المشهور. ويرد إلى أهل ملته ويعاقب على ذلك العقوبة الشديدة، وتحد المسلمة. وإن استكره الكافر المسلمة على الزنى قتل.

<sup>(</sup>١) أي ناقة من إبل العجم.

<sup>(</sup>١) حديث بسر بن أرطأة: «لا تقطع الأيدي في السفر» أخرجه أبسو داود (٥٦٣/٤ - ٥٦٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، وقال ابن حجر عن إسناده: هذا إسناد قوي كذا في فيض القدير للمناوي (٦/ ٤١٧ عـ ط المكتبة التجارية).

<sup>(</sup>۲) حاشية ابن عابدين ۳/ ١٥٦ دار إحياء التراث العربي، شرح فتح القدير ٥/ ٤٦، ٤٧ دار إحياء التراث العربي، مغني المحتاج ٤/ ١٥٠ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ٨٨ عالم الكتب ١٩٨٣م، الإنصاف ١١ / ١٦٩ السنة المحمدية ١٩٥٧م.

وقد وافقت المذاهب الأخرى مذهب المالكية في المستأمن فقط.

وهناك تفصيل في المذاهب نذكره فيها يلي: ففي مذهب الحنفية ثلاثة أقوال:

قول أبي حنيفة: لا يحد المستأمن سواء كان رجلا أو امرأة، ويحد المسلم والذمي سواء كان رجلا أو امرأة، وقول أبي يوسف: يحد الجميع. وقول محمد: لا يحد واحد منهم.

فإذا زنى الحربي المستأمن بالمسلمة أو الذمية فعليها الحد دون الحربي في قول أبي حنيفة، وعليها الحد جميعا في قول أبي يوسف، ولا حد على واحد منها في قول محمد، وتقييد المسألة بالمسلمة والذمية لأنه لوزنى بحربية مستأمنة لا يحد واحد منها عند أبي حنيفة ومحمد، وعند أبي يوسف يحدان، وإن زنى المسلم أو الدمي بالحربية المستأمنة حد الرجل في قول أبي حنيفة ومحمد، وقال أبو يوسف: يحدان جميعا.

ومذهب الشافعية أنه لا يقام حد الزنى على المعاهد والمستأمن لعدم التزامها بالأحكام، ولخبر ويقام على الذمي لالتزامه بالأحكام، ولخبر الصحيحين: «أن النبي على رجم رجلا وامرأة من اليهود زنيا». (١) وكانا قد أحصنا. قال

الرملي: اعلم أن أهل الذمة اليوم لا يحدون على المسنده بل يجرون على ذمة آبائهم لا يجدد لهم عهد، بل يجرون على ذمة آبائهم. وذهب الحنابلة إلى أن أهل الذمة يحدون حد الزنى، لأن اليهود جاؤوا إلى رسول الله المسارة ورجل منهم قد زنيا «فأمر بها رسول الله في فرجما» ويلزم الإمام إقامة الحد في زنى بعضهم ببعض، لالتزامهم حكمنا. ولا يقام حد الزنى على مستأمن، لأنه غير ملتزم حكمنا.

ولأن زنى المستأمن يجب به القتل لنقض العهد، ولا يجب مع القتل حد سواه. وهذا إذا زنى بمسلمة. أما إذا زنى المستأمن بغير مسلمة فلا يقام عليه الحد. (١)

٦ ـ أن يكون من صدر منه الفعل ناطقا:

79 \_ اشترط الحنفية في حد الزنى أن يكون من صدر منه الفعل ناطقا. فلا يقام حد الزنى عندهم على الأخرس مطلقا، حتى ولو أقر بالزنى أربع مرات في كتاب كتبه أو إشارة، ولو شهد عليه الشهود بالزنى لا تقبل للشبهة، ولم يشترط جهور الفقهاء هذا الشرط فيجب حد

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٤، شرح فتع القدير ٥/ ٤٨، حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٣ القوانين الفقهية ٣٨٢ شرح الرزقاني على خلسل ٨/ ٧٥ دار الفكر ١٩٧٨م، شرح روض الطبالب ٤/ ١٢٧ المكتبة الإسلامية، مغني المحتاج ١٤٧/٤، كشاف القناع ٦/ ٩٠، ٩١

<sup>(</sup>١) حديث: وأن النبي الله رجم رجلا وامرأة من اليهود زنيا». أخرجه البخاري (الفتح ١٦٦/١٦ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٣٢٦ ـ الحلبي) من حديث ابن عمر.

الزنى على الأخرس إذا زني . (١)

## ثبوت الزني :

يثبت الزنى بأحد أمور ثلاثة: بالشهادة، والإقرار، والقرائن.

#### أ \_ الشهادة:

•٣- أجمع الفقهاء على ثبوت الزنى بالشهادة، وأنه لا يثبت إلا بشهادة أربعة رجال (٢) لقول الله تعالى: ﴿واللاتي يأتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن أربعة منكم ﴾ (٣) وقوله تعالى: ﴿والنين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ﴾ (٤) وقوله تعالى: ﴿لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء فإذ لم يأتوا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون ﴾ (٥)

ولحديث أبي هريرة أن سعد بن معاذ قال لرسول الله ﷺ: «يارسول الله ، إن وجدت مع

(۱) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤١، جواهر الإكليل ٢/ ١٣٢ دار المعرفة، التبصرة بهامش فتح العلي ٢/ ٤٠، ٨٠ مصطفى البابي الحلبي ١٩٥٨م، مغني المحتاج ٤/ ١٥٠، كشاف القناع ٦/ ٩٩

امرأتي رجلا أأمهله حتى آتي بأربعة شهداء؟ فقال النبي على : نعم» . (١)

ويشترط في الشهود على الزنى بالإضافة إلى الشروط العامة للشهادة (المذكورة في مصطلح شهادة) أن تتوافر فيهم شروط معينة حتى يثبت الزنى، وهذه الشروط هي:

# الشرط الأول: الذكورة:

٣١ ـ ذهب جمه ورالفقهاء (الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة) إلى اشتراط الذكورة في شهود الزنى، فلابد أن يكونوا رجالا كلهم، للنصوص السابقة.

ولا تقبل شهادة النساء في الزنى بحال، لأن لفظ الأربعة اسم لعدد المذكورين، ويقتضي أن يكتفى به بأربعة ، ولا خلاف في أن الأربعة إذا كان بعضهم نساء لا يكتفى بهم، وأن أقل مايجنىء خمسة، وهذا خلاف النص: ﴿أَن تَصْل إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى﴾(٢) والحدود تدرأ بالشبهات.

وقال ابن عابدين: لا مدخل لشهادة النساء في الحدود. (٣)

 <sup>(</sup>۲) حاشية ابن عابدين ۳/ ۱٤۲ دار إحياء التراث العربي،
 حاشية السدسسوقي ٤/ ٣١٩ دار الفكر، مغني المحتاج
 ٤/ ١٤٩ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ١٠٠
 عالم الكتب ١٩٨٣م، المغني لابن قدامة ٨/ ١٩٨ الرياض.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء/ ١٥

<sup>(</sup>٤) سورة النور/ ٤

<sup>(</sup>٥) سورة النور/ ١٣

<sup>(</sup>۱) حدیث أبي هریسرة: «في سؤال سعد بن معاذ» أخرجه مسلم (۲/ ۱۱۳۵ ـ ط الحلبي)

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ٢٨٢.

 <sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٢، وحاشية الدسوقي
 ٤/ ٣١٩، ومغني المحتاج ٤/ ١٤٩، ٤٤١، وكشاف القناع
 ٤/ ١٤٩، والمغني ٨/ ١٩٩، ١٩٩٠

الشرط الثاني: أن يكونوا أربعة:

٣٧ ـ اتفق الفقهاء على أن النزى لا يثبت إلا بشهادة أربعة رجال، للنصوص السابقة، ولأن النزى من أغلظ الفواحش فغلظت الشهادة فيه ليكون أستر، وقد نقل ابن قدامة الإجماع على ذلك، فإن كملوا أربعة حد المشهود عليه، وإن لا يكملوا فهم قذفة، وعليهم حد القذف، لقوله تعالى: ﴿والـذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة﴾(١) ولأن عمر رضي الله عنه حد الشلاشة الذين شهدوا على المغيرة بن شعبة بالزنى، ولم يخالفه أحد، ولئلا يتخذ صورة الشهادة ذريعة إلى الوقيعة في أعراض الناس.

وعند كل من الشافعية والحنابلة قول ضعيف في المندهب، أنه لا يجلد الشهود إذا نقص عددهم عن أربعة، لأنهم جاءوا شاهدين لا هاتكين. (٢)

الشرط الثالث: اتحاد المجلس:

٣٣ ـ اشترط جمه ور الفقهاء ـ الحنفية والمالكية والحنابلة ـ في الشهادة على الزنى أن تكون في

(١) سورة النور/ ٤

مجلس واحد، فلوشهد بعض الأربعة في مجلس، وبعضهم في مجلس آخر لا تقبل شهادتهم، ويحدون حد القذف.

كما اشترط الحنفية والمالكية أن يأتي الشهود مجتمعين إلى مجلس القاضي.

وقد صرح الحنفية أنه لو اجتمعوا خارج على القاضي ودخلوا عليه واحدا بعد واحد فهم متفرقون ويحدون حد القذف، أما لوكانوا قعودا في موضع الشهود فقام واحد بعد واحد وشهد، فالشهادة جائزة.

وقد صرح المالكية بأنه بعد إتبانهم محل الحاكم جميعا فإنهم يفرقون وجوبا ليسأل كل واحد على حدته، فإن اختلفوا أوبعضهم بطلت شهادتهم، وحدوا.

ولم يشترط الحنابلة إتيانهم مجتمعين، فيجوز أن يأتبوا متفرقين لقصة المغيرة، فإنهم جاءوا متفرقين، وسمعت شهادتهم، وإنها حدوا لعدم كمالها. على أن تكسون شهادتهم في مجلس واحد، فإن جاء بعضهم بعد أن قام الحاكم من مجلسه فهم قذفة، لأن شهادته غيرمقبولة ولا صحيحة، وعليهم الحد.

ولم يشترط الشافعية هذا الشرط فيستوي عندهم أن يأتي الشهود متفرقين أو مجتمعين، وأن تؤدى الشهادة في مجلس واحد أو أكثر من مجلس، لقوله تعالى: ﴿ لُولًا جَاءُوا عليه بأربعة

<sup>(</sup>۲) حاشية ابن عابدين ۴/ ۱۶۲، والفتاوى الهندية ۲/ ۱۵۱ المطبعة الأسيرية ۱۳۱۰هـ، حاشية الدسوقي ٤/ ۳۱۹، ۳۸۰ مغني المحتساج ٤/ ۱۶۹، ۱۵۲، کشساف القنساع ۲/ ۱۰۱، المغنى ۸/ ۱۹۸ ـ ۲۰۱

شهداء (١) ولم يذكر المجلس. وقال تعالى: (فاستشهدوا عليهن أربعة منكم فإن شهدوا فأمسكوهن في البيوت (٢) ولأن كل شهادة مقبولة إن اتفقت، تقبل إذا افترقت في مجالس، كسائر الشهادات. (٣)

# الشرط الرابع: تفصيل الشهادة:

٣٤ ـ يشترط في شهادة الزنى التفصيل، فيصف الشهود كيفية الزنى، فيقولون: رأيناه مغيبا ذكره في فرجها، أو غيب حشفته أو قدرها ـ إن كان مقطوعها ـ في فرجها كالميل في المكحلة، أو الرشاء في البئر، لأنه إذا اعتبر التصريح في الإقرار كان اعتباره في الشهادة أولى، ولأنه قد يعتقد الشاهد ما ليس بزنى زنى، فاعتبر ذكر صفته. كما يبين الشهود كيفيتها من اضطجاع أو جلوس أو قيام، أو هو فوقها أو تحتها.

وقد صرح الحنفية بأنه إذا سألهم القاضي فلم يزيدوا على قولهم: إنها زنيا، فإنه لا يحد المشهود عليه ولا الشهود. وعند جمهور الفقهاء ـ الحنفية والشافعية والحنابلة ـ لابد من تعيين

المرأة، فلوشهدوا بأنه زنى بامرأة لا يعرفونها لم يحد، لاحتمال أنها امرأته أو أمته، بل هو الظاهر.

كها لابد من تعيين البلد عند الجميع، وكذا تعيين المكان عند المالكية والشافعية، ككونها في ركن البيت الشرقي أو الغربي، أو وسطه، ونحو ذلك.

ولا يشترط تعيين المكان في البيت الواحد عند الحنفية والحنابلة، فإن اختلف الشهود فيه حُدَّ الرجل والمرأة استحسانا، والقياس أنه لا يجب الحد لاختلاف المكان حقيقة وهوقول زفر، ووجه الاستحسان أن التوفيق عمكن بأن يكون ابتداء الفعل في زاوية والانتهاء في زاوية أخرى بالاضطراب، أو لأن الواقع في وسط البيت فيحسبه من في المقدم، ومن في المؤخر في المؤخر في المؤخر في المؤخر في المؤخر في المؤخر في المبير فلابد في البيت الصغير، أما في البيت الكبير فلابد من التعيين.

ولابد أيضا من تعيين الزمان عند الجميع، لتكون الشهادة منهم على فعل واحد، لجواز أن يكون ماشهد به أحدهم غير ماشهد به الآخر. فلو شهد أربعة على رجل بالزنى فشهد اثنان منهم أنه زنى بها يوم الجمعة، وشهد آخران أنه زنى بها يوم الجمعة، وشهد آخران أنه زنى بها يوم السبت فإنه لا حد على المشهود على المشهدود على المثب

<sup>(</sup>١) سورة النور/ ١٣

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ١٥

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٢، الفتاوى الهندية ٢/ ١٥٢، المطبعة الأميرية ١٣١٠هـ، حاشية الدسوقي ٤/ ١٨٥، المطبعة الأميرية ٤/ ٣٢٤ ط. عيسى البابي الحلبي، مغني المحتاج ٤/ ١٤٩، كشاف القناع ٦/ ١٠٠، المغني ٨/ ٢٠٠،

أنه زنى بها في ساعة من النهار، وشهد آخران أنه زنى بها في ساعة أخرى . (١)

# الشرط الخامس: أصالة الشهادة:

70 ـ اشترط جمهور الفقهاء ـ الحنفية والشافعية والحنابلة ـ في شهود الزنى الأصالة، فلا تجوز الشهادة على الشهادة في الزنى، لأن الحدود مبنية على الستر والدرء بالشبهات، والشهادة على الشهادة فيها شبهة يتطرق إليها اجتماع الغلط والسهو والكذب في شهود الفرع مع احتمال ذلك في شهود الأصل، وهذا احتمال زائد لا يوجد في شهود الأصل، ولأن الشهادة على الشهادة إليها في المحاجة، ولا حاجة إليها في الحد، لأن سترصاحبه أولى من الشهادة عليه.

ولم يشترط المالكية هذا الشرط فتجوز عندهم الشهادة على الشهادة في الزنى بشرط أن ينقل عن كل شاهد أصيل شاهدان، ويجوز أن ينقل الشاهدان عن شاهد واحد أو عن شاهدين،

ويشترط في الشاهدين الناقلين أن لا يكون أحدهما شاهدا أصيلا، فيجوز في الزني أن يشهد أربعة على شهادة أربعة، أويشهد كل اثنين على شهادة واحد، أوشهادة اثنين، أو يشهد ثلاثة على ثلاثة، ويشهد اثنان على شهادة الرابع، وإذا نقل اثنان عن ثلاثة وعن الرابع اثنان لم يصح على المشهور خلافا لابن الماجشون، ووجه عدم صحتها أنه لا يصح الفرع إلا حيث تصح شهادة الأصل لوحضر، والرابع الذي نقل عنه الاثنان الآخران لوحضر ما صحت شهادته مع الاثنين الناقلين عن الشلاثة لنقص العدد، قال الدسوقى: ويحتمل أن عدم الصحة، لأن عدد الفرع فيها ناقص عن عدد الأصل حيث نقل عن الثلاثة اثنان فقط، والفرع لا ينقص عن الأصل لقيامه مقامه ونيابته منابه. كما يجوز عند المالكية التلفيق بين شهود الأصل والفرع، كأن يشهد اثنان على رؤية الزني، وينقل اثنان عن كل واحد من الاثنين الأخرين. (١)

# شهادة الزوج على الزنى :

٣٦ ـ ذهب جمه ورالفقهاء (المالكية والشافعية

<sup>(</sup>١) شرح فتح القدير ٥/ ٦٨ دار إحياء التراث العربي، حاشية المدسوقي ٤/ ٢٠٥ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ٤٥٣ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ٤٣٨ عالم الكتب ١٩٨٣م.

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٣ دار إحياء التراث العربي، شرح فتح القدير ٥/ ٦١ ومابعدها دار إحياء التراث العسربي، الفتساوى الهندية ٢/ ١٥٧ المطبعة الأميرية ١٣١٠هـ، وحاشية المدسوقي ٤/ ١٨٥ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ١٤٩ دار إحياء التراث العربي، نهاية المحتاج ٧/ ٢٩٤ ط. مصطفى البابي الحلبي ١٩٩٧م، وكشاف القناع ٦/ ١٠١، ١٤٠ عالم الكتب ١٩٨٣م، والمغني ٨/ ١٩٩ ط الرياض.

والحنابلة) إلى عدم قبول شهادة الزوج على زوجته بالزنى للتهمة، إذ أنه بشهادته عليها مقر بعداوته، ولأنها دعوى خيانتها فراشه.

وذهب الحنفية إلى قبول شهادة الزوج، لأن التهمة ما توجب جرنفع، والزوج مدخل بهذه الشهادة على نفسه لحوق العار وخلو الفراش، خصوصا إذا كان له منها أولاد صغار. (1)

وانظر الشهادة بالزنى القديم، في مصطلح (حدود ف/٢٤) الموسوعة ١٣٧/١٧

وأما بقية مسائل الشهادة كرجوع الشهود، وظهور عدم أهلية الشهود، واختلاف الشهود في الشهادة، وتعارض الشهادات، وأثر تعهد النظر في قبول الشهادة، فتفصيلها في مصطلح: (شهادة).

# ب ـ الإقرار:

٣٧ - اتفق الفقهاء على ثبوت الزنى بالإقرار، لأن النبي الله «رجم ماعزا والغامدية بإقراريها». (٢) وقد ذهب الحنفية والحنابلة إلى اشتراط كون الإقرار أربع مرات، فلا يكتفى

بالإقرار مرة واحدة، وزاد الحنفية اشتراط كونها في أربعة مجالس من مجالس المقردون مجلس القاضي، وذلك بأن يرده القاضي كلما أقر في في فيقر، ويستوي في ذهب حيث لا يراه ثم يجيء فيقر، ويستوي عند الحنابلة أن تكون الأقارير الأربعة في مجلس واحد، أو مجالس متفرقة.

وذهب المالكية والشافعية إلى الاكتفاء بالإقرار مرة واحدة، لأن النبي ﷺ اكتفى من الغامدية بإقرارها مرة واحدة.

ويشترط في الإقرار أن يكون مفصلا مبينا لحقيقة الوطء لتزول التهمة والشبهة . (١) ولقول النبي عليه لماعز: «لعلك قبلت أو غمزت أو نظرت؟ قال: لا يارسول الله ، قال: أَنِكْتها؟ » لا يكني فعند ذلك أمر برجمه . وفي رواية: قال: «حتى غاب ذلك منك في ذلك منها؟ قال: نعم ، قال: كما يغيب المرود في المكحلة والرشاء في البئر؟ قال: نعم . قال: فهل تدري ماالزني؟ قال: نعم أتيت منها حراما مايأتي الرجل من امرأته حلالا» . (٢)

<sup>(</sup>۱) شرح فتح القدير ٥/٥ دار إحياء التراث الغربي، حاشية الدسوقي ٤/ ١٦٨ دار الفكر، روضة الطالبين ١١/ ٢٣٧ المكتب الإسلامي ١٩٧٥م، كشاف القناع ٦/ ١٠١ عالم الكتب ١٩٨٣م.

<sup>(</sup>٢) حديث : «رجم ماعز والغامدية بإقراريهما». أخرجه مسلم (٣/ ١٣٢١ ـ ١٣٢٢ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>۱) شرح فتح القدير ٥/ ٤، ٨ دار إحياء التراث العربي، حاشية السدسوقي ٤/ ٣١٨ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ١٥٠ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ٩٨ عالم الكتب ١٩٨٣م، المغني لابن قدامة ٨/ ١٩١، ١٩٣٠ الرياض.

<sup>(</sup>٢) حديث: «استجواب ماعز...» أخرج الرواية الأولى البخاري (الفتح ٢/ ١٣٥ ـ ط السلفية) وأخرج الأخرى أبوداود (٤/ ٥٨٠ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس).

وانظر مصطلح: (حدود) ف/٢٦ الموسوعة المرام الموسوعة (إقرار) ف/١٧ ومصطلح: (إقرار) ف/١٢ ومابعدها، ٦/٩٤ ، وانظر أيضا الشبهة بتقادم الإقرار، والرجوع في الإقرار في مصطلح: (إقرار) ف/٥٥ ومابعدها الموسوعة ٦/١٧

# البينة على الإقرار:

٣٨ ـ اختلف الفقهاء في ثبوت حد الزنى بالبينة
 الشهادة ـ على الإقرار.

فذهب جهور الفقهاء الحنفية والمالكية والحنابلة إلى عدم ثبوت حد الزنى بالبينة على الإقرار من حيث الجملة فذهب الحنفية إلى أنه لا تقبل الشهادة على الإقرار، وعند المالكية أنه إذا قامت بينة على إقراره وهو منكر فلا يحد، مثل الرجوع وقال الحنابلة: لوشهد أربعة على إقراره بالزنى أربعا، يثبت الزنى لوجود الإقرار به أربعا، ولا يثبت الإقرار بالزنى بدون أربعة يشهدون على الإقرار به من الرجال. فإن أنكر المشهود عليه الإقرار ، أو صدقهم دون أربع مرات فلا حد عليه ، لأن إنكاره وتصديقه دون أربع رجوع عن إقراره ، وهو مقبول منه .

وذهب الشافعية إلى ثبوت حد الزنى بالشهادة على إقراره. قالوا: لوشهدوا على إقراره بالزنى فقال: ما أقررت، أوقال بعد حكم الحاكم بإقراره: ما أقررت، فالصحيح أنه

لا يلتفت إلى قوله، لأنه تكذيب للشهود والقاضى. (١)

#### ج\_ القرائن:

٣٩ ـ ذهب جمه ورالفقهاء (الحنفية والمالكية والسافعية في الأصح والحنابلة) إلى عدم ثبوت حد الزنى بعلم الإمام والقاضي، فلا يقيهانه بعلمها.

وذهب الشافعية في قول مرجوح وأبو ثور: إلى ثبوته بعلمه. وقد سبق ذلك في مصطلح: (حدود) ف/٢٨ الموسوعة ١٣٩/١٧

وقد اختلف الفقهاء في ثبوت حد الزنى بظهور الحمل واللعان وتفصيله فيها يلي:

### ١ ـ ظهور الحمل :

• ٤ - ذهب جمه ور الفقهاء - الحنفية والشافعية والحنابلة - إلى عدم ثبوت حد الزنى بظهور الحمل في امرأة لا زوج لها وأنكرت الزنى ، لجواز أن يكون من وطء شبهة أو إكراه ، والحد يدرأ بالشبهة ، وقد روي عن سعيد أن امرأة رفعت إلى عمر ليس لها زوج وقد حملت ، وسألها عمر ،

<sup>(</sup>۱) الفتـاوى الهنـديـة ۲/ ۱۶۳ المطبعـة الأمـيريـة ۱۳۱۰هـ، وحـاشيـة الـدسوقي ٤/ ۳۱۸ دار الفكر، وروضة الطالبين ۱/ ۹۲ المكتب الإسلامي، كشاف القناع ٦/ ٩٩ عالم الكتب.

فقالت: إنى امرأة ثقيلة الرأس وقع على رجل وأنا نائمة، فها استيقظت حتى نزع فدرأ عنها الحد، وروى عن على وابن عباس أنها قالا: إذا كان في الحد «لعل» و«عسى» فهو معطل، وقد صرح الحنابلة بأنها تسأل، ولا يجب سؤالها. وذهب المالكية إلى ثبوت حد الزنى بظهور حمل امرأة لا زوج لها، فتحد ولا يقبل دعواها الغصب على ذلك بلا قرينة تشهد لها بذلك، أما مع قرينة تصدقها فتقبل دعواها ولا تحد، كأن تأتى مستغيثة منه، أو تأتى البكر تدعى عقب الوطء، وكذا لا تقبل دعواها أن هذا الحمل من مني شربه فرجها في الحمام، ولا من وطء جني إلا لقرينة مثل كونها عذراء وهي من أهل العفة. والمراد بالزوج زوج يلحق به الحمل فيخرج المجبوب والصغير، أو أتت به كاملا لدون ستة أشهر من العقد فتحد. ومثل المرأة التي لا زوج لها الأمة التي أنكر سيدها وطأها

## ٢ ـ اللعان:

مكتبة الرياض.

٤١ ـ ذهب المالكية والشافعية إلى ثبوت حد

(١) شرح فتح القدير ٥/ ٤ دار إحياء التراث العربي، حاشية

السدسسوقي ٤/ ٣١٩ دار الفكسر، شرح روض الطسالب

٤/ ١٣٠ المكتبة الإسلامية، مطالب أولى النهي ٦/ ١٩٣

المكتب الإسلامي ١٩٦١م، المغنى لابن قدامة ٨/ ٢١٠

(۱) الفتساوى الهنسدية ١/ ١٦٥ المطبعة الأميرية ١٣١٠هـ وحاشية الدسوقي ٢/ ٢٦٤ دار الفكر، والقوانين الفقهية ٢٧٠ دار العلم للملايين ١٩٧٩م، ونهاية المحتاج ٧/ ١٢٣ مصطفى البابي الحلبي ١٩٦٧م، والقليوبي وعميرة ٤/ ٣٨ عيسى البابي الحلبي، وكشاف القناع ٥/ ٤٠٠ عالم الكتب

الزنى باللعان إذا لاعن الزوج وامتنعت المرأة عنه، فيثبت عليها حد الزنى حينئذ وتحد، أما إذا لاعنت فلا حد عليها.

وذهب الحنفية والحنابلة إلى أن المرأة إذا امتنعت عن اللعان لا حد عليها، لأن زناها لم يثبت، ولأن الحد يدرأ بالشبهة، ويحبسها الحاكم حتى تلاعن أو تصدقه. (١) وتفصيل ذلك في مصطلح: (لعان).

# إقامة حد الزني :

# ١ ـ من يقيم حد الزنى:

٤٢ ـ اتفق الفقهاء على أنه لا يقيم حد الزنى على الحر إلا الإمام أو نائبه، وقد سبق تفصيل ذلك في مصطلح: (حدود) ف/٣٦ الموسوعة 1٤٤/١٧

#### ٢ ـ علانية الحد:

27 - استحب جمهور الفقهاء أن يستوفى حد النزى بحضور جماعة. قال المالكية والشافعية: أقلهم أربعة، لأن المقصود من الحدود الزجر، وذلك لا يحصل إلا بالحضور.

وأوجب الحنابلة حضور طائفة ليشهدوا حد النزنى . (١) لقوله تعالى : ﴿ وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين ﴾ . (٢)

## ٣ ـ كيفية إقامة الحد:

24 - سبق بيان كيفية الجلد والأعضاء التي لا تجلد، وبيان إذا كان المحدود مريضا لا يرجى برؤه أوضعيف الا يحتمل الجلد. (٣) وتفصيله في مصطلح: (جلد) ف/١٢ الموسوعة الفقهية 12٧/١٥

كما أن تفصيل كيفية الرجم في مصطلح: (رجم) ثم إن الفقهاء قد صرحوا بأن تكون الحجارة في الرجم متوسطة كالكف تلأ الكف في الرجم بصخرات تذففه الكف فررا) فيفوت التنكيل المقصود، ولا بحصيات خفيفة لئلا يطول تعذيبه، قال

(۱) بدائع الصنائع ۷/ ۲۰، ۲۱ دار الكتاب العربي ۱۹۸۲م الفتساوی الهندية ۲/ ۱۶۲ المطبعة الأميرية ۱۳۱۰هـ، ومواهب الجليل ۲/ ۲۹۷ دار الفكر، والقوانين الفقهية ۳۸۰ دار العلم للمسلايين ۱۹۷۹م، وروضة الطالبين ۱/ ۹۹ المكتب الإسسلامي، وشسرح روض الطالب ٤/ ۱۳۳ المكتبة الإسلامية، وكشاف القناع ۲/ ۸۶ عالم الكتب ۱۹۸۳م، والمغني ۸/ ۱۷۰ مكتبة الرياض.

المالكية: ويخص بالرجم المواضع التي هي مقاتل من الظهر وغيره من السرة إلى ما فوق، ويتقى الوجه والفرج.

وقد صرح الحنابلة بأن يتقي الراجم الوجه لشرفه، وهو اختيار بعض المتأخرين من الشافعية.

وأما بالنسبة لكيفية وقوف الراجمين، فقال الحنفية: ينبغي للناس أن يصفوا عند الرجم كصفوف الصلاة، كلما رجم قوم تأخروا وتقدم غيرهم فرجموا. وقال الحنابلة: يسن أن يدور الناس حول المرجوم من كل جانب كالدائرة إن كان ثبت ببينة، لأنه لا حاجة إلى تمكينه من الهرب، ولا يسن ذلك إن كان زناه ثبت بإقرار لاحتمال أن يهرب فيترك ولا يتمم عليه الحد. وقال الشافعية: يحيط الناس به. (1)

#### مسقطات حد الزني:

٤٠ ـ لا خلاف بين الفقهاء في سقوط حد الزنى بالشبهة، إذ الحدود تدرأ بالشبهات لقول النبي ﷺ: «ادرءوا الحدود بالشبهات». (٢) وقد سبق الكلام على الشبهة ف/١٤

<sup>(</sup>٢) سورة النور/ ٢

 <sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٨ دار إحياء التراث العربي،
 والفتاوى الهندية ٣/ ١٤٧ المطبعة الأميرية ١٣١٠هـ،
 ومغني المحتاج ٤/ ١٥٤ دار إحياء التراث العربي، وكشاف القناع ٦/ ٨٢ عالم الكتب ١٩٨٣م.

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ۲/ ۱٤٦ المطبعة الأميرية ۱۳۱۰هـ حاشية المدسوقي ٤/ ۳۲۰ دار الفكر، القوانين الفقهية ۳۸۰ دار العلم للملايين ۱۹۷۹م، روضة الطالبين ۱۹/ ۹۹ المكتب المسلامي، مغني المحتساج ٤/ ۱۵۳ دار إحيساء الستراث العربي، كشاف القناع ۲/ ۸۶، ۹۰ عالم الكتب ۱۹۸۳م. (۲) الحديث تقدم تخريجه فقرة (۱٤)

كها أنه لا خلاف بين الفقهاء في سقوط حد السزنى بالسرجوع عن الإقرار إذا كان ثبوته بالإقرار، وقد سبق تفصل ذلك في مصطلح: (حدود ف/١٤) الموسوعة ١٣٤/١٧

كما يسقط حد الزنى برجوع الشهود الأربعة كلهم أو بعضهم، وتفصيل ذلك في مصطلح: (شهادة).

27 - ويسقط حد النزنى أيضا بتكذيب أحد الزانيين للآخر للمقر بالزنى منها، فيسقط الحد عن المكذب فقط دون المقر فعليه الحد مؤاخذة بإقراره.

ولو أقر بالزنى بامرأة معينة فكذبته لم يسقط الحد عن المقر مؤاخذة له بإقراره عند الشافعية والحنابلة.

وقد صرح الحنابلة بأنه ليس عليها الحد أيضا لوسكتت، أو لم تسأل عن ذلك.

وذهب الحنفية إلى سقوط الحد عن المقر أيضا، لانتفاء الحد عن المنكر بدليل موجب للنفي عنه، فأورث شبهة في حق المقر، لأن الزنى فعل واحد يتم بها. فإذا تمكنت فيه شبهة تعدت إلى طرفيه لأنه ما أطلق، بل أقر بالزنى بمن درأ الشرع الحد عنه، بخلاف ما لو أطلق وقال: زنيت، فإنه لا موجب شرعا يدفعه. (1)

(١) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٧ دار إحياء التراث العربي، وشرح روض الطالب ٤/ ١٣٢ المكتبة الإسلامية، وكشاف

القناع ٦/ ٩٩ عالم الكتب ١٩٨٣م.

وبقاء البكارة مسقط لحد الزنى عند جمهور الفقهاء، فإذا شهدوا على امرأة بالزنى فتبين أنها عذراء لم تحد بشبهة بقاء البكارة، والحد يدرأ بالشبهات، حيث إن الظاهر من حالها أنها لم توطأ، ومندهب الحنفية والحنابلة أنه تكفي شهادة امرأة واحدة بعذرتها، وعند الشافعية أربع نسوة أو رجلان أو رجل وامرأتان. (1)

٤٧ ـ واختلف الفقهاء فيها لو ادعى أحد الزانيين النزوجية، كأن يقر الرجل أنه زنى بفلانة حتى كان إقسراره موجبا للحد، وقالت هي: بل تزوجني، أو أقرت هي كذلك بالزنى مع فلان، وقال الرجل: بل تزوجتها.

فذهب الحنفية إلى أنه لا يحد واحد منها، لأن دعوى النكاح تحتمل الصدق وهويقوم بالطرفين فأورث شبهة. ثم إنه إذا سقط الحد وجب المهر تعظيها لخطر البضع.

وذهب المالكية إلى وجوب البينة حينئذ على النكاح. فلوقالت المرأة: زنيت مع هذا الرجل، فأقر بوطئها وادعى أنها زوجته فكذبته ولا بينة له على النوجية فإنها يحدان، أما حدها فظاهر لإقرارها بالزنى، وأما حده فلأنها لم توافقه على النكاح والأصل عدم السبب المبيح. قال

<sup>(</sup>۱) شرح فتسع القدير ٥/ ٦٥ دار إحياء التراث العربي، وحماشية الدسوقي ٤/ ٣١٩ دار الفكر، ومغني المحتاج ٤/ ١٥١ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ١٠١ عالم الكتب ١٩٨٣م.

الدسوقي: وظاهره ولوكانا طارئين ولوحصل فشو، ومثله فيها لو ادعى الرجل وطء امرأة وأنها زوجته فصدقته المرأة ووليها على الزوجية، ولما طلبت منهما البينة قالا: عقدنا النكاح ولم نشهد ونحن نشهد الآن والحال أنه لم يحصل فشويقوم مقام الإشهاد وفإن الزوجين يحدان لدخولها بلا إشهاد.

وكذا لووجد رجل وامرأة في بيت أوطريق - والحال أنها غير طارئين - وأقرا بالوطء وادعيا النكاح والإشهاد عليه، لكن لا بينة لها بذلك ولا فشويقوم مقامها، فإنها يحدان، لأن الأصل عدم السبب المبيح للوطء، فإن حصل فشوأو كانا طارئين، قُبل قولها ولا حد عليها، لأنها لم يدعيا شيئا مخالفا للعرف.

وذهب الشافعية والحنابلة إلى وجوب حد الزنى على المقر فقط دون من ادعى الزوجية فلا يحد، لأن دعواه ذلك شبهة تدرأ الحدعنه، ولاحتمال صدقه لحديث عائشة رضي الله عنها مرفوعا «ادرءوا الحدود عن المسلمين ما استطعتم، فإن كان له نخرج فخلوا سبيله، فإن الإمام أن يخطىء في العفوجير من أن يخطىء في العقوبة» (١) فإذا أقرت المرأة أنه زنى

بها مطاوعة عالمة بتحريمه حدت وحدها، ولا مهر لها مؤاخذة لها بإقرارها.

وأوجب الشافعية حد القذف على المقر أيضا. فلوقال: زنيت بفلانة، فقالت: كان تزوجني، صارمقرا بالزنى وقاذفا لها، فيلزمه حد الزنى وحد القذف. (١)

وروى أبويوسف عن أبي حنيفة أن اعتراض ملك النكاح أو ملك اليمين مسقط لحد الزنى، بأن زنى بامرأة ثم تزوجها أو بجارية ثم اشتراها وهي إحدى ثلاث روايات عنه ووجه هذه الرواية أن بضع المرأة يصير علوكا للزوج بالنكاح في حق الاستمتاع، فحصل الاستيفاء من محل مملوك فيصير شبهة، كالسارق إذا ملك المسروق، والرواية الثانية هي رواية عن أبي حنيفة وهي أنه لا يسقط الحد، وهدوقول أبي يوسف ومحمد وهي المذهب عند الحنية، وذلك لأن الوطء حصل زنى محضا لمصادفته محلا غير عملوك له فحصل موجبا للحد، والعارض وهو الملك لا يصلح مسقطا للحد، والعارض وهو الملك لا يصلح مسقطا للقتصاره على حالة ثبوته، لأنه يثبت بالنكاح

<sup>(</sup>١) حديث عائشة: «ادرأوا الحدود عن المسلمين ما استطعتم» أخرجه الترمذي (٤/ ٣٣ - الحلبي) وضعفه ابن حجر في التلخيص الحبير (٤/ ٥٦ - ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>۱) شرح فتح القدير ٥/ ٥٣، حاشية الدسوقي ٤/ ٣٣٤، شرح السزرقساني على مختصسر خليسل ٨/ ٨٥ دار الفكر ١٩٧٨م، ومواهب الجليل ٦/ ٢٩٧، دار الفكر ١٩٧٨م، وشرح روض الطالب ٤/ ١٩٣١ المكتبة الإسلامية، ومطالب أولي النهى ٦/ ١٨٥ المكتب الإسلامي ١٩٦١م. وكشاف القناع ٦/ ٩٩ عالم الكتب ١٩٨٣م.

والشراء، وكل واحد منها وجد للحال، فلا يستند الملك الشابت به إلى وقت وجود الوطء، فبقي السوطء خاليا عن الملك فبقي زنى محضا للحد، بخلاف السارق إذا ملك المسروق لأن هناك وجد المسقط وهو بطلان ولاية الخصومة، لأن الخصومة هناك شرط، وقد خرج المسروق منه من أن يكون خصها بملك المسروق، لذلك افترقا.

والرواية الثالثة رواية الحسن عن أبي حنيفة وهي أن اعتراض الشراء يسقط واعتراض النكاح لا يسقط، ووجه رواية الحسن أن البضع لا يصير مملوك اللزوج بالنكاح، بدليل أنها إذا وطئت بشبهة كان العقر لها، والعقر بدل البضع، والبدل إنها يكون لمن كان له المبدل فلم يحصل استيفاء منافع البضع من محل مملوك له فلا يورث شبهة، وبضع الأمة يصير مملوك للمولى بالشراء، ألا ترى أنها لو وطئت بشبهة كان العقر للمولى فحصل الاستيفاء من محل المسروق بعد القضاء قبل الإمضاء. (1)

٤٨ ـ كما يسقط حد الزنى في الرجم خاصة عند
 الحنفية فقط بموت الشهود أو غيبتهم أو مرضهم

بعد الشهادة أو قطع أيديهم، لأن البداية بالشهود شرط جواز الإقامة وقد فات بالموت على وجه لا يتصور عوده، فسقط الحد ضرورة. (١) وقد سبق تفصيل ذلك في مصطلح: (حدود فر/٣٨) الموسوعة الفقهية ١٤٥/١٧



انظر: أطعمة ، مياه ، معفوات

# زند

انظر: جنایات، دیات



<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ٧/ ٦٢، دار الكتاب العربي ١٩٨٢م حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٥ دار إحياء التراث العربي

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ٦٣ دار الكتاب العربي ١٩٨٧م، وحاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٥، ١٥٦ دار إحياء التراث العربي.

أن الأموال والحرم مشتركة . (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الردة:

٢ ـ الارتـداد في اللغة: التحول والرجوع،
 والاسم: الردة.

والمعنى الاصطلاحي للردة هو رجوع المسلم عن دينه . (۲)

وبين الردة والزندقة عموم وخصوص وجهي يجتمعان في المرتد إذا أخفى كفره وأظهر الإسلام، وينفرد المرتد فيمن ارتد علانية، وينفرد الزنديق فيمن لم يسبق له إسلام صحيح.

# ب - الإلحاد:

٣- الإلحاد لغة: الميل. قال ابن السكيت: الملحد العادل عن الحق المدخل فيه ما ليس منه، يقال: ألحد في الدين ولحد أي حاد عنه. (٣)

وقال ابن عابدين في حاشيته: الملحد من مال عن الشرع القويم إلى جهة من جهات الكفر، من ألحد في الدين أي حاد وعدل، لا يشترط فيه الاعتراف بنبوة نبينا محمد اللها على اللها المدين ألها المدين ألها المدين المدينة اللها المدينة اللها المدينة اللها الها اللها ال

#### التعريف:

1 - الزندقة لغة: الضيق، وقيل: الزنديق منه، لأنه ضيق على نفسه، وفي التهذيب: الزنديق معروف، وزندقته أنه لا يؤمن بالآخرة ووحدانية الخالق، وقد تزندق، والاسم: الرندقة، قال ثعلب: ليس في كلام العرب زندق وزندقي إذا زندي، وإنها تقول العرب: زندق وزندقي إذا كان شديد البخل، فإذا أرادت العرب معنى ماتقول العامة قالوا: ملحد ودهري (بفتح مالدال)، فإذا أرادوا معنى السنّ قالوا: دُهري (بضم الدال). (1)

والزندقة عند جمهور الفقهاء إظهار الإسلام وإبطان الكفر، فالزنديق هومن يظهر الإسلام ويبطن الكفر. قال الدسوقي: وهو المسمى في الصدر الأول منافقا، ويسميه الفقهاء زنديقا.

وعند الحنفية وبعض الشافعية الزندقة: عدم التدين بدين، أوهى القول ببقاء الدهر واعتقاد

(١) ابن عابدين ٣/ ٢٩٢، ٢٩٦، والدسوقي ٤/ ٣٠٦،

زندقة

والقليوبي ٣/ ١٤٨، ٤/ ١٧٧، وكشاف القناع ٦/ ١٧٧ (٢) لسسان العسرب والمصباح المشير وابن عابدين ٣/ ٢٨٣، والدسوقي ٤/ ٣٠١

<sup>(</sup>٣) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير وكشاف القناع ٦/ ١٧٧

ولا بوجود الصانع تعالى، ولا إضهار الكفر، فالملحد أوسع فرق الكفر فهو أعم. (١)

#### جــ النفاق:

النفاق: فعل المنافق، والنفاق: الدخول في الإسلام من وجه والخروج عنه من آخر، مشتق من نافقاء البربوع، وقد نافق منافقة ونفاقا، وهو اسم إسلامي لم تعرفه العرب بالمعنى المخصوص به وهو الذي يستركفره ويظهر إيهانه، وإن كان أصله في اللغة معروفا. (٢)

ولا يخرج استعمال الفقهاء له عن المعنى اللغوي . (٣)

قال ابن عابدين: الفرق بين الزنديق والمنافق والسدهري والملحد مع الاشتراك في إبطان الكفر، أن المنافق غير معترف بنبوة نبينا يه والدهري كذلك مع إنكار إسناد الحوادث إلى الصانع المختار سبحانه وتعالى، والملحد وهو من مال عن الشرع القويم إلى جهة من جهات الكفر، من ألحد في السدين أي حاد وعدل لا يشترط فيه الاعتراف بنبوة نبينا ولا بوجود الصانع تعالى، وبهذا فارق أيضا، كما لا يشترط فيه إضهار الكفر وبه فارق المنافق،

ولا سبق الإسلام، وبه فارق الدَهري المرتد فالملحد أوسع فرق الكفر حدا أي هو أعم من الكل. (١)

# ما يتعلق بالزندقة من أحكام: الحكم بكفر من تزندق :

يتفق الفقهاء على أن الزندقة كفر، فمن كان مسلما ثم تزندق، بأن صاريبطن الكفر ويظهر الإسلام، أو صار لا يتدين بدين، فإنه يعتبر كافرا، إلا أن الفقهاء اختلفوا في استتابته وفي قبول توبته وبيان ذلك فيها يلى:

يفرق الحنفية والمالكية بين من تاب قبل الاطلاع عليه والعلم بزندقته، وبين من أخذ قبل أن يتوب، فمن كان زنديقا ثم تاب إلى الله ورجع عن زندقته، وتقدم معلنا توبته قبل أن يعرف ذلك عنه قبلت توبته ولا يقتل، وهذا هو مذهب المالكية وفي رواية عند الحنفية، فقد ذكر صاحب الدر المختار نقلا عن الخانية أن الفتوى على أن الرنديق إن أخذ بعد أن تاب قبلت توبته و وبهذا قال أبو حنيفة \_ والقول الثاني عند الحنفية أنه يقتل ولا تقبل توبته.

وإن اطُّلِع عليه قبل أن يتوب ورفع إلى الحاكم فلا تقبل توبته ويقتل، وطريق العلم بحاله إما باعترافه أوبشهادة بعض الناس عليه، أو يسر هو بحاله إلى من أمن إليه.

<sup>(</sup>۱) ابن عابدین ۳/ ۲۹۳

<sup>(</sup>٢) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٣) الدسوقي ٤/ ٣٠٦

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٩٦

والخلاف في قبول التوبة وعدمها إنها هوفي حق الدنيا، أما فيها بينه وبين الله تعالى فتقبل توبته بلا خلاف. (١)

هذا مذهب الحنفية والمالكية.

أما الشافعية والحنابلة فلم يفرقوا بين أن يتوب قبل الاطلاع عليه أو بعد ذلك.

والمذهب عند الشافعية قبول توبته، وهو رواية عند الحنابلة. قال ابن قدامة: مفهوم كلام الخرقي أن الزنديق إذا تاب قبلت توبته ولم يقتل، وهو إحدى الروايتين عن أحمد واختيار أبي بكر الخلال، وقال: إنه أولى على مذهب أحمد.

ويروى ذلك أيضا عن علي وابن مسعود رضي الله عنها، والدليل على قبول توبته وعدم قتله قول الله تعالى: ﴿قلل للذين كفروا إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف﴾ (٢) وقول النبي على «فإذا فعلوا ذلك عصموا منى دماءهم وأموالهم إلا بحق الإسلام وحسابهم على الله». (٣)

وروي أن رجلا سار رسول الله على ما سار به حتى جهر رسول الله على فإذا هو يستأذنه في قتل رجل من المسلمين، فقال رسول الله على: أليس يشهد أن لا إله إلا الله؟ قال: بلى ولا شهادة له، قال: أليس يصلي؟ قال: بلى ولا صلاة له، فقال رسول الله على: «أولئك الذين نهاني الله عن قتلهم»(١) كما يدل على قبول توبة النزنديق قوله تعالى: ﴿إِن المنافقين في الدرك الأسفل من النار ولن تجد لهم نصيرا. إلا الذين تابوا﴾. (٢)

والمذهب عند الحنابلة وفي قول عند الشافعية أنه لا تقبل توبة الزنديق مطلقا لقوله تعالى: ﴿ إِلاَ السَدِينَ تَابُوا وَأَصلَحُوا وبينُوا ﴾ (٣) ولأن التوبة عند الحوف عين الزندقة، ولأنه لا تظهر منه علامة تبين رجوعه وتوبته لأنه كان مظهرا للإسلام مسرًا للكفر، فإذا وقف على ذلك فأظهر التوبة لم يزد على ما كان منه قبلها وهو إظهار الإسلام. (٤)

<sup>(</sup>١) حديث: ﴿ أُولئك الذين نهاني الله عن قتلهم ﴾ . أخرجه أحمد (٥/ ٤٣٣ ط دار المعارف (٩/ ٤٣٧ ط دار المعارف الإسلامية ) عن عبدالله بن عدي ، واللفظ له ، وابن حبان (٧/ ٨٥٤ ط . دار الكتب العلمية ) وصححه .

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ١٤٦،١٤٥

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة/ ١٦٠

 <sup>(</sup>٤) أسنى المطالب ٤/ ١٢٢، ونهاية المحتاج ٣٩٨/٧ ـ ٣٩٩،
 والمغني ٨/ ١٢٦ ـ ١٢٧، وكشاف القناع ٦/ ١٧٧

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٧، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ٣٠٦

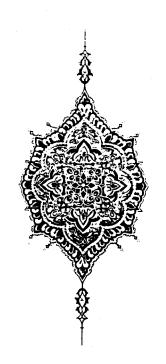
<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال/ ٣٨

 <sup>(</sup>٣) حديث: «فإذا فعلوا ذلك عصموا مني...» شطر من حديث أوله «أمرت أن أقاتل الناس...» أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٥٥ ط. السلفية)، ومسلم (١/ ٥١، ٥٠، ٥٠ ط. عيسى الحلبي)، عن ابن عمر واللفظ للبخاري.

# مال من تزندق ومن يرثه:

7 - ملك النزديق يزول عن ماله زوالا موقوفا، فإن مات قبل الاطلاع عليه ثم عرف ذلك عنه أو بعد أن جاء تائبا، أو قتل بعد الاطلاع عليه وبعد توبته لعدم قبولها منه (عند من يقول بذلك)، فهاله لوارثه، وإن عرف أمره فلم يتب ولم ينكر ما شهد به عليه حتى قتل أو مات، فهاله لبيت مال المسلمين. (1)

وهذا في الجملة وينظر (إرث، ردة).



(۱) ابن عابدين ۲/ ۳۰۰، والدسوقي ٤/ ٣٠٦، وكشاف القناع ٦/ ١٨٢

# زنّار

#### التعريف:

١ ـ الـزنـار والـزنـارة في اللغة ما يشده المجوسي والنصراني على وسطه. (١)

وهـ ذا قريب مما ذكره الفقهاء، ففي الدسوقي: الزنّار خيوط متلونة بألوان شتى يشد بها الـ ذمي وسطه . (٢) وفي نهاية المحتاج: الزنّار خيط غليظ فيه ألوان يشد به الذمي وسطه . (٣) وهو يكون فوق الثياب . (٤)

#### الألفاظ ذات الصلة:

## أ ـ الحزام :

٢ ـ الحزام اسم ما حزم به، واحتزم الرجل وتحزم إذا شد وسطـه بحبـل، ويكـون الحـزام أيضا للصبي في مهـده، والحـزام للسـرج والـدابـة، وحزم الفرس: شد حزامه، وأحزمه جعل له حزاما. (٥)

<sup>(</sup>١) لسان العرب، مختار الصحاح مادة: (زنر).

<sup>(</sup>٢) الدسبوقي ٢/ ٢٠٤

<sup>(</sup>٣) نهاية المحتاج ٨/ ٩٧

<sup>(</sup>٤) ابن عابدين ٣/ ٢٧٣

<sup>(</sup>٥) لسان العرب والمصباح المنير.

# ب ـ النطاق:

٣- المنطق والمنطقة والنطاق: كل ما شد به الموسط، والنطاق شبه إزار فيه تكة كانت المرأة تنتطق به. وفي المحكم: النطاق شقة أو ثوب تلبسه المرأة ثم تشد وسطها بحبل ثم ترسل الأعلى على الأسفل إلى الركبة. (١)

#### جـ الهميان:

٤ - الهميان: كيس تجعل فيه النفقة ويشد على السوسط، وفي اللسان: الهميان هميان الدراهم، أي المذي تجعل فيه النفقة، وهو أيضا: شداد السراويل والمنطقة كانت المرأة تشد بها حقويها.
 إما تكة وإما خيط. (٢)

# ما يتعلق بالزنّار من أحكام : أولا: اتخاذ أهل الذمة الزنّار :

ما يؤخذ به أهل الذمة وجوبا إظهار
 علامات يعرفون بها، ولا يتركون يتشبهون
 بالسلمين في لساسهم وهيئتهم كيلا يعاملوا
 معاملة المسلمين.

ومن ذلك أن الذمي يؤمر بشد الزنار في وسطه من فوق الثياب حتى يكون ذلك علامة عيزة له، فلا يعامل معاملة المسلمين.

كما أن المرأة أيضا تؤخذ بذلك وتشده تحت إزارها بحيث يظهر بعضه، وإلا لم يكن له فائدة.

ومن خالف من أهل الذمة وترك الزنّار بعد أمره به فإنه يعزر. (١)

# ثانيا: لبس المسلم الزنّار:

٦ - يحرم على المسلم شد الـزنـار في وسطه على الهيئة التي يلزم بها أهـل الذمة ، لأن ذلك تشبه بهم ، وقد قال النبي عليه : «من تشبه بقوم فهو منهم» . (٢) وهذا باتفاق .

وقد ذهب الشافعية والحنابلة إلى أنه لا يكفر من شد على وسطه زنّارا على الهيئة التي يلزم بها أهل النذمة، وإنها هو عاص بذلك كسائر المعاصي، حيث يحرم عليه التزيي بزي الكفار. (٣)

وقال الحنفية على ما جاء في البزازية: وعظ الإمام فاسقا وندبه إلى التوبة، فقال: بعد اليوم

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>۱) حاشيسة ابن عابسدين ۳/ ۲۷۳ ـ ۲۷۴ ، وفتسع القسدير ۵/ ۳۰۳ ، وفتاوى قاضيخان بهامش الهندية ۳/ ۵۹۰ ، وحاشية الدسوقي ۲/ ۲۰۲ ، ونهاية المحتاج ۸/ ۹۷ ، ومغني المحتاج ۶/ ۲۰۷ ، والمغني ۸/ ۲۶۵

<sup>(</sup>۲) حدیث: «من تشب بقوم فهومنهم». أخرجه أبوداود (۶/ ۲۱۴ - تحقیق عزت عبید دعیاس) من حدیث عبدالله بن عمرو، وجود إسناده ابن تیمیة فی اقتضاء الصراط المستقیم (۱/ ۲۶۲ ـ ط. مکتبة الرشد).

 <sup>(</sup>٣) مغني المحتساج ٤/ ١٣٦، وأسنى المطالب ٤/ ١١٩،
 وكشاف القناع ٣/ ١٢٨، ٦/ ١٦٩

أضع على رأسي قلنسوة المجوس، وكانت علامة خاصة بهم يكفر، لأن وضع تلك القلنسوة كشد الزنار علامة الكفر.

ومن شد الزنّار ودخل دار الحرب كفر، قال الإستروشني: إن فعل ذلك لتخليص الأسير لا يكفر، ومن لف على وسطه حبلا وقال: هذا زنّار لا يكفر، وأكثرهم على أنه يكفر، لأنه تصريح بالكفر. (1)

وعند المالكية كها قال الدردير: من علامات الردة صدور فعل يقتضي الكفر كشد زنار، والمراد به ملبوس الكافر الخاص به أي إذا فعله حبا فيه وميلا لأهله، وأما إن لبسه لعبا فحرام وليس بكفر، قال الدسوقي: يكفر إذا فعله حبا فيه سواء أسعى به للكنيسة ونحوها أم لا، وسواء أفعله في بلاد الإسلام أم في بلادهم، فالمدار في الردة على فعله حبا فيه وميلا لأهله كها في البناني عن ابن مرزوق، لكن الزرقاني قيد ذلك بالسعي به للكنيسة وبفعله في بلاد الإسلام.

قال الدسوقي: وإن فعل ذلك لضرورة كأسيرعندهم يضطر إلى استعمال ثيابهم، فلا حرمة عليه فضلا عن الردة كما قال ابن مرزوق. (٢)

# (۱) الفتاوی البزازیة بهامش الفتاوی الهندیة ٦/ ٣٣١ ـ ٣٣٢

زوائد

انظر: زيادة.

زواج

انظر: نكاح.



<sup>(</sup>٢) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ١/٤ ٣٠١

# فلوشرع المصلي في التكبير قبل ظهور الزوال ثم ظهر الزوال عقب التكبير أو في أثنائه لم يصح الظهر. الظهر. و معرف النوال بزيادة الظيل معيد تناهي

ويعرف الزوال بزيادة الظل بعد تناهي نقصانه لأن الشمس إذا طلعت رفع لكل شاخص ظل طويل إلى جانب المغرب، ثم كلما دامت الشمس في الارتفاع فالظل ينتقص، فإذا انتهت الشمس إلى وسط السماء ـ وهي حالة الاستواء وانتصاف النهار ـ انتهى نقصان الظل ووقف، فإذا زاد الظلل أدنى زيادة إلى الجهة الأخرى دل ذلك على الزوال.

ميل الشمس عن وسط السماء إلى جهة المغرب.

قال النووي: إذا أردت معرفة زوال الشمس فانصب عصا أوغيها في الشمس على أرض مستوية وعلم على طرف ظلها ثم راقبه فإن نقص الظل علمت أن السمس لم تزل، ولا تزال ترقبه حتى يزيد فمتى زاد علمت الزوال.

ويختلف قدر ما تزول عليه الشمس من الظل باختلاف الأزمان والأماكن، فأقصر مايكون الظل عند الزوال في الصيف عند تناهي طول النهار، وأطول ما يكون في الشتاء عند تناهي قصر النهار. وأما بالنسبة للأماكن فكلها قرب المكان من خط الاستواء نقص الظل عند الزوال.

والدليل على أن وقت صلاة الظهر يدخل

# زوال

#### التعريف:

1 ـ الـزوال لغة: الحركة والذهاب والاستحالة والاضمحلال. وزال الشيء عن مكانه، وأزاله غيره. ويقال: رأيت شبحا ثم زال، أي تحرك. والزوائل: النجوم لزوالها من المشرق. والزوال: زوال الشمس، وزوال الملك ونحوذلك عما يزول عن حاله. وزالت الشمس عن كبد السماء، وزال الظل. (١)

ولا يخرج معناه الشرعي عن معناه اللغوي.

# الحكم الإجمالي:

وردت الأحكام المتعلقة بالزوال في أماكن متعددة من كتب الفقه منها:

## أ ـ وقت صلاة الظهر:

٢ ـ أجمع العلماء على أن وقت صلاة الظهر
 يدخل حين تزول الشمس عن كبد السماء، وهو

<sup>(</sup>١) لسان العرب مادة: (زول)، المجموع للنووي ٣/ ٢٤

عندما تزول الشمس هوما روي عن النبي على قال: «أمني جبريل عند البيت مرتين، فصلى الظهر في الأولى منها حين كان الفيء مثل الشراك، ثم صلى العصر حين كان ظل كل شيء مثل ظله» ثم قال: «وصلى المرة الثانية الظهر حين كان ظل كل شيء مثله لوقت العصر بالأمس» قال: «ثم التفت إليّ جبريل فقال: باعمد، هذا وقت الأنبياء من قبلك، والوقت فيا بين هذين الوقتين». (١)

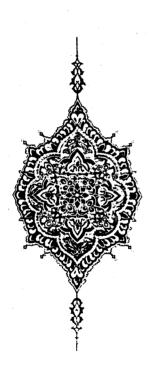
والتفصيل في مصطلح: «أوقات الصلاة».

ب ـ حكم السواك للصائم بعد الزوال: ٣ ـ اختلف الفقهاء في حكم السواك للصائم بعد الزوال:

فذهب الحنفية والمالكية إلى أنه لا بأس بالسواك للصائم في جميع نهاره أي قبل الزوال وبعد الزوال، للأحاديث الصحيحة الكثيرة في فضل السواك. (٢)

وذهب الشافعية في المشهور عندهم والحنابلة

إلى أنه يكره للصائم التسوك بعد الزوال سواء كان ذلك بسواك يابس أو رطب لحديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي على «لخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك». (١) والخلوف إنها يظهر غالبا بعد الزوال. (٢) والتفاصيل في مصطلح: (سواك، وصيام).



<sup>(</sup>١) البيدائع ١/١٢٢، جواهر الإكليل ١/٣٢، مغني المحتاج ١/١٢١، المجموع للنووي ٣/٨١، كشاف القناع ١/ ٢٤٩

وحديث: «أمني جبريل عند البيت مرتين...» أخرجه السترمدني (٢/ ٢٧٩ ـ ٢٨٠ ـ ط الحلبي) من حديث ابن عباس، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٢) البدائع ١/ ١٩، الفواكه الدواني ١/ ٣٥٧

<sup>(</sup>۱) حديث: «لخلوف فم الصائم أطيب عند الله. . . ، أخرجه البخاري (الفتح ١٠٣/٤ ـ ط السلفية)، ومسلم (٢/ ٨٠٦ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة .
(۲) المجموع ١/ ٢٧٥ ـ ٢٧٩ ، وكشاف القناع ١/ ٢٧٢

# حقوق الزوج على زوجته:

## أ ـ وجوب الطاعة :

٢ - جعل الله الرجل قواما على المرأة بالأمر والتوجيه والرعاية، كما يقوم الولاة على الرعية، بما خصه الله به الرجل من خصائص جسمية وعقلية، وبما أوجب عليه من واجبات مالية، قال تعالى: ﴿الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من أموالهم﴾. (١)

قال البيضاوي في تفسير الآية: أي يقومون عليهن قيام الولاة على الرعية، وعلل ذلك بأمرين: وهبي وكسبي، فقال: ﴿بها فضل الله بعضهم على بعض ﴾ (٢) بسبب تفضيله الرجال على النساء بكهال العقل، وحسن التدبير، ومزيد القوة، وبها أنفقوا في نكاحهن كالمهر والنفقة، فكان له عليها حق الطاعة في غير معصبة الله. (٣)

روى الحاكم عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: «سألت النبي عليه أن الناس أعظم حقا على المرأة؟ قال: زوجها»(٤) وقال عليه

# زوج

#### التعريف:

1 - الزوج في اللغة: الفرد الذي له قرين، قال تعالى: ﴿وَأَنه خلق الزوجين الذكر والأنثى ﴾(١) فكل منهما زوج، فالرجل زوج المرأة، وهي زوجه، كما في قوله تعالى: ﴿أمسك عليك زوجك ﴾، (١) ويقال أيضا: هي زوجته، قال الراغب: وهي لغة رديئة. ولا يقال للاثنين: زوج، وإنها يقال: زوجان، قاله ابن سيده، وقيل: المنزوج خلاف الفرد، يقال: فرد أو زوج، ويقال أيضا: خسا أو زكا (الخسا الفرد، والمنزكا الزوج) ويقال أيضا: شفع أو وتر، فكل مقترنين متجانسين كانا، أم نقيضين فهما زوج.

والروج في الحساب ما ينقسم بمتساويين. (٣)

والزوج في الاصطلاح: بعل المرأة.

<sup>(</sup>١) سورة النساء/ ٣٤

<sup>(</sup>٢) جزء من نفس الآية السابقة.

<sup>(</sup>٣) تفسير البيضاوي، وابن كثير، والطبري.

<sup>(</sup>٤) حديث عائشة: «أي الناس أعظم حقا على المرأة». أورده الهييشممي في مجمع المزوائسة (٢٠٨/٤ ـ ٣٠٩ ـ =

<sup>(</sup>١) سورة النجم / ٤٥

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب/ ٣٧

<sup>(</sup>٣) لسان العرب، المصباح المنير.

الصلاة والسلام: «لوكنت آمرا أحدا أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها لما جعل الله لهم عليهن من الحق». (١)

# ب ـ تمكين الزوج من الاستمتاع :

٣- من حق الزوج على زوجت متكينه من الاستمتاع، فإذا تزوج امرأة وكانت أهلا للجاع وجب تسليم نفسها إليه بالعقد إذا طلب، وذلك أن يسلمها مهرها المعجل وتمهل مدة حسب العادة لإصلاح أمرها كاليومين والثلاثة إذا طلبت ذلك لأنه من حاجتها، ولأن ذلك يسير جرت العادة بمثله. وقال النبي على غند قفوله مرة إلى المدينة: «أمهلوا حتى تدخلوا ليلا أي عشاء لكي تمتشط الشعثة، وتستحد ليلا أي عشاء لكي تمتشط الشعثة، وتستحد المغيبة». (٢) وما ذلك إلا لإصلاح نفسها. (٧).

وللزوج إجبار زوجت على الغسل من الحيض والنفاس، مسلمة كانت أو ذمية، لأنه

يمنع الاستمتاع الدني هوحق له، فملك إجبارها على إزالة ما يمنع حقه. وله إجبار المسلمة البالغة على الغسل من الجنابة، أما الذمية فقال الجنفية: لا يجوزله إجبارها على الغسل مما ذكر، وهو قول في الجنابة عند كل من الشافعية والجنابلة. (١)

# جــ عدم الإذن لمن يكره الزوج دخوله:

على زوجته ألا تدخل بيته أحدا يكرهه. (٢) لحديث: «فأما حقكم على نسائكم فلا يوطئن فرشكم من تكرهون». (٣)
 ولا يأذن في بيوتكم لمن تكرهون». (٣)

# د ـ عدم الخروج من البيت إلا بإذن الزوج:

من حق الزوج على زوجته ألا تخرج من السبيت إلا بإذنه. (٤) لحديث ابن عباس رضي الله عنها أن امرأة أتت النبي على فقالت: يارسول الله: «ما حق الزوج على النزوجة؟ فقال: حقه عليها ألا تخرج من بيتها

<sup>=</sup> ط السعادة) وقال: «فيه أبو عتبة ولم يحدث غير مسعر، وبقية رجاله رجال الصحيع».

<sup>(</sup>١) حديث: «لوكنت آمرا أحد أن يسجد لأحد». أخرجه السترمذي (٣/ ٤٥٦ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، وقال: «حديث حسن غريب».

<sup>(</sup>۲) حدیث: «أمهلوا حتی تدخلوا لیلا». أخرجه البخاري (۲) حدیث ۹ ۳۶۳ - ط السلفیة) ومسلم (۲/ ۱۰۸۸ - ط الحلبی) من حدیث جابر بن عبد الله.

 <sup>(</sup>٣) المغني ٧/ ١٩، والمجموع ١١/ ٤٠٧، ونهاية المحتاج
 ٣٤٠ /٦

<sup>(</sup>١) المدونة ١/ ٣٤١، والمجموع ١٦/ ٤١١، والمغني ٧/ ٢٠

<sup>(</sup>٢) المغني ٧/ ١٩، والمجموع ١٦/ ٤٠٦

<sup>(</sup>٣) حديث: «فأما حقكم على نسائكم فلا يوطئن». أخرجه السترمسذي (٣/ ٤٥٨ ـ ط الحلبي) من حديث عمسر و بن الأحوص، وقال: «حديث حسن صحيح».

<sup>(</sup>٤) المجمـوع ٦١/ ٤١١، الفتـاوى الهنـدية ١/ ٣٤١، الحانية ٤٤٢، وفتح القدير ٣/ ٣٠٤، والفواكه الدواني ٢/ ٤٨

إلا بإذنه، فإن فعلت لعنتها ملائكة السهاء وملائكة الرحمة، وملائكة العذاب حتى ترجع». (١)

واشترطوا في ذلك أن يكون البيت صالحا للسكنى، فإن لم يكن صالحا للسكنى كأن خافت سقوطه عليها، أو لم يكن له مرافق، فلها الخروج منه. وقد ذكروا أسبابا لجواز خروج المرأة بغير إذن زوجها من المنزل:

منها: الخروج إلى مجلس العلم، إذا وقعت لها نازلة وليس الزوج فقيها.

ومنها: الخروج إلى حجة الفرض إذا وجدت محرما تخرج معه، وليس للزوج منعها من ذلك. والتفصيل في (نفقة)، (حج)، (نشوز).

# ٦ ـ واختلفوا في عيادة والديها:

فقال الحنفية: ليس له منعها من عيادة والد زَمِن ليس له من يقسوم عليه، ولا يجب عليها طاعة زوجها إن منعها من ذلك سواء كان الوالد مسلما أو كافرا، لأن القيام بخدمته فرض عليها في مثل هذه الحالة فيقدم على حق الزوج. (٢) وقال الشافعية والحنابلة: ليس لها الخروج لعيادة أبيها المريض إلا بإذن الزوج، وله منعها

من ذلك ومن حضور جنازته لحديث: «أن رجلا خرج وأمر امرأته أن لا تخرج من بيتها، فمرض أبوها، فاستأذنت النبي على فقال لها: «أطيعي زوجك» فهات أبوها فاستأذنت منه على فأرسل إليها جنازته فقال لها: «أطيعي زوجك» فأرسل إليها النبي على: «إن الله قد غفر لأبيها بطاعتها لزوجها» (۱) ولأن طاعة الزوج واجبة، فلا يجوز ترك الواجب بها ليس بواجب. قالوا: ولكنه ينبغي ألا يمنعها من عيادة والدين مريضين وحضور جنازتها، لأن في ذلك قطيعة لها وحملا لزوجته على مخالفته، وقد أمر الله تعالى بالمعاشرة بالمعروف، ومنعها من عيادة والد مريض ليس من المعاشرة بالمعروف في شيء. (۱)

# هـ ـ التأديب:

٧ ـ للزوج تأديب زوجته عند عصيانها أمره بالمعروف لا بالمعصية، لأن الله تعالى أمر بتأديب النساء بالهجر والضرب عند عدم طاعتهن، وقد ذكر الحنفية أربعة مواضع يجوز فيها للزوج تأديب زوجته بالضرب، منها:

ترك الزينة إذا أراد الزينة، ومنها: ترك

<sup>(</sup>١) حديث: «أن رجلا سافر ومنع زوجته من الخروج . . . » . أورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٤/ ٣١٥ ـ ط السعادة) وقال: «رواه الطبراني في الأوسط وفيه عصمة بن المتوكل، وهو ضعيف» .

<sup>(</sup>۲) المغني ۷/ ۲۰، والمجموع ۲۱/ ۲۱۱، والفتاوى الهندية ۱/ ۳۶۱

<sup>(</sup>١) حديث: «حق الروج على زوجته ألا تخرج من بيتها إلا بإذنه». أورده المنذري في الترغيب والترهيب (١٣٦/٤ - ط المكتب التجارية) وعزاه إلى الطبراني، وصدره بصيغة التضعيف.

<sup>(</sup>۲) الفتاوى الهندية ۱/ ۳٤۰، والخانية ٤٤٣، وشرح فتح القدير ٣/ ٣٠٤

(زوجة).

الإجابة إذا دعاها إلى الفراش وهي طاهرة. ومنها: ترك الصلاة، ومنها: الخروج من البيت بغير إذنه. (١)

والتفصيل في مصطلح (تأديب)، (نشوز).

# و\_خدمة الزوجة لزوجها:

٨ ـ ليس على المرأة خدمة زوجها من العجن،
 والخبز، والطبخ ونحوذلك، لأن المعقود عليه من
 جهتها هو الاستمتاع فلا يلزمها ماسواه، هذا
 ما ذهب إليه الجمهور. (٢)

وقال المالكية: على الزوجة الخدمة الباطنة من عجن وكنس، وفرش، واستقاء ماء من المدار، أو من الصحراء إن كانت عادة بلدها كذلك \_ إلا أن تكون من الأشراف الذين لا يمتهنون نساءهم، فيجب عليه حينئذ إخدامها.

ولا يلزمها الاكتساب كالغزل والنسيج، وأما غسل الثياب وخياطتها فينبغي فيه اتباع العرف (٣)

وينظر تفصيل ذلك في: (نفقة)، (زوجة).

ز ـ ما يجب على الزوج لزوجته:

(١) الفتاوي الخانية على الفتاوي الهندية ١/ ٤٤٢

١٦/ ٢٥)، والمغنى ٧/ ٢٠

(٣) الفواكه الدوان ٢/ ٤٨

٩ ـ أما ما يجب على الزوج لزوجته فلها مثل

(٢) الخانية على الفتاوي الهندية ١/ ٤٤٣، والمجموع

(۱) حديث: «أكمسل المؤمنين إيهانا». أخرجه الترمذي (۲) حديث: «أكمسل المؤمنين إيهانا». أخرجه الترمذي وقال: (۳/ ٤٥٧) من حديث أبي هريسرة، وقال: «حديث حسن صحيح».

# ح ـ ما ينبغي للزوج في معاملة زوجته: ١٠ ـ على الزوج إكرام زوجته وحسن م

١٠ على الزوج إكرام زوجته وحسن معاشرتها ومعاملته لها بالمعروف، وتقديم ما يمكن تقديمه إليها مما يؤلف قلبها، قال تعالى: ﴿وعاشروهن بالمعروف﴾.

الذي عليه بالمعروف، وينظر نفصيله في

ومن مظاهر إكهال الخلق ونمو الإيهان أن يكون المرء رقيقا مع أهله، يقول الرسول الله وخياركم «أكمل المؤمنين إيهانا أحسنهم خلقا، وخياركم خياركم لنسائهم خلقا». (١) وإكرام المرأة دليل على تكامل شخصية الرجل، وإهانتها علامة الخسة واللؤم. ومن إكرامها التلطف معها ومداعبتها، وجاء في الأثر أنه الله قال: «كل ما يلهو به الرجل المسلم باطل، إلا رميه بقوسه، وملاعبته أهله، فإنهن من وتأديبه فرسه، وملاعبته أهله، فإنهن من الحق»(١) ومن إكرامها أن يتجنب أذاها ولو بالكلمة النابية.

والتفصيل في مصطلح: (زوجة).

<sup>(</sup>٢) حديث: (كل ما يلهوبه الرجل المسلم... أخرجه السترمذي (٤/ ١٤٩ ـ ط دار الكتب العلمية) من حديث عقبة بن عامر. وقال: حديث حسن صحيع.

\_ 09 \_

# ط \_ إنهاء عقد الزواج:

11 - من حقوق الزوج إنهاء عقد الزواج إذا فسد الحال بين الزوجين وأصبح بقاؤه مفسدة مخضة، وضررا مجردا، لأنه أحرص عادة على بقاء الزوجية لما أنفق في سبيل الزواج من المال، وهو أكثر تقديرا لعواقب الأمور، وأبعد عن الطيش في تصرف يلحق به ضررا كبيرا، لقوله تعالى: (الرجال قوامون على النساء بها فضل الله بعضهم على بعض وبها أنفقوا من أموالهم). (1)

وفي الأثر: «الطلاق لمن أخذ بالساق». (٢) والتفصيل في (طلاق).



#### (١) سورة النساء/ ٣٤

# زوجة

#### التعريف:

1 - الزوجة في اللغة: امرأة الرجل، وجمعها زوجات، ويقال لها: زوج، فالرجل زوج المرأة والمرأة زوجه. هذه هي اللغة العالية وبها جاء القرآن نحوقوله تعالى: ﴿اسكن أنت وزوجك الجنة﴾(١) والجمع فيها أزواج قاله أبو حاتم. وأهل نجد يقولون في المرأة: زوجة بالهاء، وأهل الحرم يتكلمون بها. وعكس ابن السكيت فقال: وأهل الحجاز يقولون للمرأة زوج بغير فقال: وأهل الحجاز يقولون للمرأة زوج بغير هاء، وسائر العرب زوجة بالهاء وجمعها زوجات، والفقهاء يقتصرون في الاستعمال عليها للإيضاح وخوف لبس الذكر بالأنثى. (٢)

# الأحكام المتعلقة بالزوجة :

اتخاذ الزوجة:

٢ ـ ذهب عامة أهل العلم إلى أن الرواج
 مستحب غيرواجب، إلا إذا خاف على نفسه

<sup>(</sup>٢) حديث: «الطلاق لمن أخذ بالساق...» أخرجه ابن ماجه (٢) حديث: «الطلاق لمن أخذ بالساق...» أخرجه ابن ماجه (١/ ٦٧٢ - ط الحلبي) من حديث ابن عباس، وضعفه البوصيري في «مصباح الزجاجة» (١/ ٣٥٨ - ط دار الجنان).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/ ٣٥

<sup>(</sup>٢) المصباح، لسان العرب.

الوقوع في محظور فيلزمه إعفاف نفسه، ولا يزيد عن زوجة واحدة إن خاف الجور لقوله تعالى: ﴿ فَانَكُحُوا مَا طَابُ لَكُمْ مِنَ النَسَاءُ مِثْنَى وَثَلَاثُ وَلَا وَرِبَاعِ فَإِنْ خَفْتُمُ أَلَا تَعَدَّلُواْ فُواحَدَةً ﴾ (١) وقد تعتريه أحكام أخرى. (٢) والتفصيل في (نكاح).

### اختيار الزوجة :

٣- المرأة سكن للزوج وحرث له، وأمينته في ماله وعرضه، وموضع سره، وعنها يرث أولادها كثيرا من الصفات، ويكتسبون بعض عاداتهم منها، لهذا حضت الشريعة على حسن اختيار الزوجة، وحددت صفات الزوجة الصالحة على النحو التالى:

عستحب أن تكون الزوجة ذات دين، لقول النبي على المنتخب المرأة لأربع: لما ها، ولحسبها، ولجمالها، ولدينها، فاظفر بذات الدين تربت يداك (٣) أي أن الذي يرغب في الزواج، ويدعو السرجال إليه أحد هذه الخصال الأربع، فأمر النبي على ألا يعدلوا عن ذات الدين إلى غيرها.

أن تكون ولودا، لحديث: «تنزوجوا الودود الولود، فإني مكاثر بكم الأنبياء يوم القيامة». (١) ويعرف كون البكر ولودا بكونها من أسرة يعرف نساؤها بكثرة الأولاد.

٦ أن تكون بكرا، لخبر: «فهلا بكرا تلاعبها وتلاعبك». (٢)

٧- أن تكون حسيبة نسيبة أي طيبة الأصل بانتسابها إلى العلماء والصلحاء، وصرح الشافعية بكراهة الزواج ببنت الزنى، واللقيطة، وبنت الفاسق لخبر: «تخيروا لنطفكم وانكحوا الأكفاء وأنكحوا إليهم». (٣) لنطفكم وأن لا تكون ذات قرابة قريبة، لحديث: «لا تنكحوا القرابة القريبة فإن الولد يخلق ضاويا». (٤)

<sup>(</sup>١) سورة النساء/٣

<sup>(</sup>٢) المجمسوع ١٦/ ١٣١، نهايسة المحتساج ٦/ ١٨٠، المغني ٦/ ٤٤٦، ابن عابدين ٢/ ٢٦١

<sup>(</sup>٣) حديث: «تنكع المرأة لأربع: لمالها...» أخرجه البخاري (٣) حديث: «المفتسع ٩/ ١٠٨٦ - ط السلفية) ومسلم (٢/ ١٠٨٦ - ط. الحلبي) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>١) حديث: «تزوجوا الودود الولود» أخرجه أحمد (٣/ ٢٤٥ ـ ط الميمنية) من حديث أنس بن مالك. وأورده الهيثمي في المجمع (٤/ ٢٥٨ ـ ط القدسي) وقال: «رواه أحمد والطبراني في الأوسط وإسناده حسن».

<sup>(</sup>۲) حدیث: «فهلا بکرا تلاعبها وتلاعبك». أخرجه البخاري (۲) حدیث: «فهلا بکرا تلاعبها وتلاعبك». أخرجه البخاري (الفتسع ۹/ ۳۶۳ ـ ط السلفية) ومسلم (۱۰۸۹ ـ ط الحلبي) من حدیث جابر بن عبدالله، ولفظ مسلم: «فهلا جاریة».

<sup>(</sup>٣) حديث: «تخيروا لنطفكم، وانكحوا الأكفاء، وأنكحوا إليهم». أخسرجه ابن ماجة (١/ ٦٣٣ ـ ط. الحلبي) من حديث عائشة، وضعفه البوصيري في مصباح الزجاجة (٣٤٣ ـ ط دار الجنان) من حديث عائشة، ولكن حسنه لطسرقه ابن حجسر في التلخيص (٣/ ١٤٦ ـ ط. شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>٤) حديث: «لا تنكحسوا القسرابسة القسريبسة». قال ابن =

وصرح الحنابلة باستحباب اختيار الأجنبية فإن ولدها أنجب.

٩ - أن تكون جميلة لأنها أسكن لنفسه وأغض لبصره، وأكمل لمودته، ولذلك شرع النظر قبل العقد، ولحديث: «ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله خيرا له من زوجة صالحة إن أمرها أطاعته، وإن نظر إليها أسرته، وإن أقسم عليها أبرته، وإن غاب عنها نصحته في نفسها وماله». (١)

10 - أن تكون ذات عقل، ويجتنب الحمقاء، لأن النكاح يراد للعشرة الدائمة، ولا تصلح العشرة مع الحمقاء ولا يطيب العيش معها، وربها تعدى إلى ولدها. (٢)

# حق المرأة في اختيار زوجها :

11 ـ للمرأة أن تختار زوجها، جاء في الأثر عن أبي هريرة أن النبي عليه قال: «لا تنكح الأيم

حتى تستأمر، ولا تنكح البكرحتي تستأذن،

قالــوا: يارســول الله، وكيف إذنهـا؟ قال: أن

تسكت». وعن عائشة قالت: «يــارسول الله،

إن البكر تستحيي، قال: رضاها صمتها». (١)

ولا ينبغي للولي أن يزوج موليته إلا التقي

الصالح ، جاء في الأثر: «إذا خطب إليكم من

ترضون دينه وخلقه فزوجوه، إلا تفعلوا تكن

فتنـة في الأرض وفسـاد عريض». (٢) وروي:

 $^{(7)}$ من زوج کریمته من فاسق فقد قطع رحمها $^{(7)}$ 

وينبغي أن يستأمر البكر قبل النكاح ويذكر لها

الزوج فيقول: إن فلانا يخطبك أويذكرك، وإن

زوجها من غير استئهار فقد أخطأ السنة لخبر:

«شاوروا النساء في أبضاعهن»(٤) وليس له أن

يزوجها بغيركف، إلا برضاها، ولا ينعقد

<sup>(</sup>١) حديث أبي هريرة وعائشة، أخرجهما البخاري (الفتح ١٩١/٩ ـ ط. السلفية).

<sup>(</sup>٢) حديث: وإذا خطب إليكم من ترضون دينه أخرجه الترمذي (٣/ ٣٨٥ - ٣٨٦ - ط الحلبي) والحاكم (٢/ ١٦٤ - ١٦٥ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، وأعله الذهبي.

<sup>(</sup>٣) حديث: «من زوج كريمته من فاسق فقد قطع رحمها». أخرجه ابن عدي في الكامل (٢/ ٧٣٤ ـ ط دار الفكر) من حديث أنس بن مالك، وقال ابن الجوزي: هذا ليس من كلام رسول الشري الله وإنها هذا من كلام الشعبي ولم يثبت رفعه إلى النبي مي (الموضوعات لابن الجوزي ٢/ ٢٦٠ ـ ط المكتبة السلفية بالمدينة المنورة).

<sup>(</sup>٤) حديث: «شساوروا النساء في أبضاعهن». ورد بلفظ: «استأمروا النساء في أبضاعهن» أخرجه النسائي (٦/ ٨٦ -ط المكتبة التجارية) من حديث عائشة ـ ومعناه في =

<sup>=</sup> الصلاح: لم أجد لهذا الحديث أصلا معتمدا، كذا في إتحاف السادة المتقين (٥/ ٣٤٩ ـ ط. الميمنية).

<sup>(</sup>۱) حديث: «ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله خيرا له من زوجة صالحة إن أمرها أطاعته، وإن نظر إليها أسرته، وإن أقسم عليها أبرته، وإن غاب عنها نصحته في نفسها وماله». أخرجه ابن ماجة (١/ ٥٩٦ - ط الحلبي) من حديث أبي أمامة، وضعفه البوصيري في مصباح الزجاجة (١/ ٣٢٥ - ط دار الجنان).

<sup>(</sup>٢) نهايسة المحتساج ٦/ ١٨٤ ـ ١٨٥، المجمسوع ٦ ١ / ١٣٢ ومابعده، المغني ٦/ ٥٦٥ ومابعده، شرح فتح القديسر ٣/ ١٠٢، ابن عابدين ٢ / ٢٦٢

الزواج عند بعض الفقهاء إذا زوج القاصرة أو البكر بغير كفء، ولها فسخه بعد البلوغ عند بعض الفقهاء، والتفصيل في مصطلح: (ولاية).

وليس له تزويج الثيب إلا بإذنها لخبر: «الثيب أحق بنفسها من وليها» (١) وليس للولي أن يعضلها، ويسقط بالعضل حقه في تزويجها إن رغبت أن تتزوج كفئا (٢) قال تعالى: ﴿فلا تعضلوهن أن ينكحن أزواجهن ﴾ (٣)

والتفصيل في مصطلح: (نكاح، ولي).

# حقوق الزوجة :

17 ـ إذا وقع العقد صحيحا نافذا ترتب عليه آثاره، وتنشأ به حقوق وهي ثلاثة أقسام:

١ ـ حقوق واجبة للزوجة على زوجها.

٢ \_ حقوق مشتركة بينها .

٣ ـ وحقوق واجبة للزوج على زوجته، وتراجع في مصطلح: (زوج).

الحقوق المشتركة بين الزوجين هي:

١٠ ـ ١ ـ حل العشرة الروجية ، واستمتاع كل

منهما بالآخر فيحل للزوجة من زوجها ما يحل له منهما، وتفصيل هذا الحق وحدوده ينظر في مصطلح: (عشرة).

حرمة المصاهرة، فالزوجة تحرم على آباء الزوج وأجداده وأبنائه، وفروع أبنائه وبناته، ويحرم على الزوج أمهات الزوجة وجداتها وبناتها، وبناتها، وأن يجمع بينها وبين أختها أو عمتها أو خالتها (وانظر التفصيل في مصطلح: (نكاح، ومحرمات).

٣ - ثبوت التوارث بينهما بمجرد إتمام العقد وإن
 لم يدخل بالزوجة، والتفصيل في: (إرث).

٤ \_ ثبوت نسب الولد من صاحب الفراش.

حسن المعاشرة، فيجب على الرجل أن يعاشر زوجته بالمعروف، كما يجب عليها مثل ذلك لقوله تعالى: ﴿وعاشروهن بالمعروف﴾(١) والتفصيل في (نكاح).

# حقوق الزوجة الخاصة بها:

12 - للزوجة على زوجها حقوق مالية وهي: المهر، والنفقة، والسكنى، وحقوق غير مالية: كالعدل في القسم بين الزوجات، وعدم الإضرار بالزوجة، وينظر التفصيل في مصطلح: (عشرة).

<sup>=</sup> البخاري (الفتح ٢١٩ / ٣١٩ ـ ط السلفية)، ومسلم (٢/ ١٠٣٧ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>١) حديث: «الثيب أحق بنفسها من وليها». أخرجه مسلم (١) حديث: «الثيب أحق بنفسها من حديث ابن عباس.

 <sup>(</sup>٢) الاختيار لتعليل المختار ٣/ ٩٢، نهاية المحتاج ٦/ ٢٢٨.
 المغني ٦/ ٤٩٣ ـ ٤٩٤

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة/ ٢٣٢

<sup>(</sup>١) سورة النساء/ ١٩

#### أ ـ المهر:

10 - المهر هو المال الذي تستحقه الزوجة على زوجها بالعقد عليها أو بالدخول بها. (١) وهو حق واجب للمرأة على الرجل عطية من الله تعالى مبتدأة، أو هدية أوجبها على الرجل بقوله تعالى: ﴿ وآتوا النساء صدقاتهن نحلة ﴾ (١) إظهارا لخطر هذا العقد ومكانته، وإعزازا للمرأة وإكراما لها.

والمهرليس شرطا في عقد الزواج ولا ركنا عند جمه ور الفقهاء، وإنها هو أثر من آثاره المترتبة عليه، فإذا تم العقد بدون ذكر مهر صح باتفاق الجمه ور لقوله تعالى: ﴿لا جناح عليكم إن طلقتم النساء ما لم تمسوهن أو تفرضوا لهن فريضة ﴾(٣) فإباحة الطلاق قبل المسيس وقبل فرض صداق يدل على جواز عدم تسمية المهر في العقد. ولكن يستحب أن لا يعرى النكاح عن تسمية الصداق، لأن النبي على كان يزوج بناته وغيرهن، ويتزوج ولم يكن يخلي النكاح من صداق.

وقال المالكية: يفسد النكاح إن نقص صداقه عن ربع دينار شرعي أو ثلاثة دراهم، ويتم الناقص عما ذكر وجوبا إن دخل، وإن لم

يدخل خيربين أن يتم فلا فسخ ، فإن لم يتمه فسخ بطلاق ووجب فيه نصف المسمى ، (١) والتفصيل في (صداق).

### ب ـ النفقة:

17 ـ من حقوق الزوجة على زوجها: النفقة، وقد أجمع علماء الإسلام على وجوب نفقات الزوجات على أزواجهن بشروط يذكرونها في باب النفقة. والحكمة في وجوب النفقة لها أن المرأة محبوسة على الزوج بمقتضى عقد الزواج، ممنوعة من الخروج من بيت الزوجية إلا بإذن منه للاكتساب، فكان عليه أن ينفق عليها، وعليه كفايتها، فالنفقة مقابل الاحتباس، فمن الحتبس لمنفعة غيره كالقاضي وغيره من العاملين في المصالح العامة وجبت نفقته.

والمقصود بالنفقة توفير ما تحتاج إليه الزوجة من طعام، ومسكن، وخدمة، فتجب لها هذه الأشياء وإن كانت غنية، لقوله تعالى: ﴿وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف﴾ (٢) وقال عزمن قائل: ﴿لينفق ذوسعة من سعته ومن قدر عليه رزقه فلينفق عما آتاه الله ﴾. (٣)

<sup>(</sup>۱) المغني ٦/ ٦٨٠، نهاية المحتاج ٦/ ٣٣٥، شرح فتح القدير ٣/ ٢٠٤، بداية المجتهد ٢/ ١٨، الدسوقي ٣٠٢/٢

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ٢٣٣

<sup>(</sup>٣) سورة الطلاق/ ٦

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٥/ ١٢٨، نهاية المحتاج ٦/ ٤٣٤

<sup>(</sup>٢.) سورة النساء/ ٤

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة/ ٢٣٦

وفي الأثر أن رسول الله على قال في خطبة حجة الوداع: «فاتقوا الله في النساء فإنكم أخذتموهن بأمان الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله، ولكم عليهن ألا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه، فإن فعلن ذلك فاضربوهن ضربا غير مبرح، ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف». (1)

والتفصيل في مصطلح: (نفقة، سكني).

# العدل بين الزوجات :u

العدل المنصوبة بينها وبين غيرها من زوجها العدل بالتسوية بينها وبين غيرها من زوجاته، إن كان له زوجات، في المبيت والنفقة وغير ذلك من ضروب المعاملة المادية، وذلك مايدل عليه قوله تعالى: ﴿فَإِن خَفْتُم أَلا تعدلوا فواحدة ﴾(٢) وجاء في الخبر: ﴿إِذَا كَانَ عند الرجل امرأتان فلم يعدل بينها جاء يوم القيامة وشقه ساقط». (٣) وقالت عائشة رضي الله عنها: «كان رسول الله عنها: «كان يقسم بين نسائه فيعدل ويقول:

«اللهم هذه قسمتي فيل أملك، فلا تلمني فيل على على اللهم هذه قسمي فيل على الله على ال

# حسن العشرة:

1۸ ـ يستحب للزوج تحسين خلقه مع زوجته والرفق بها، وتقديم ما يمكن تقديمه إليها مما يؤلف قلبها، لقوله تعالى: ﴿وعاشروهن بالمعروف﴾ (٢) وقوله: ﴿وهن مثل الذي عليهن بالمعروف﴾ . (٣) وفي الخبر: «استوصوا بالنساء خيرا فإنها هن عوان عندكم» . (١) وقال عليه الصلاة والسلام: «خياركم خياركم لنسائهم خلقا» . (٥)

ومن حسن الخلق في معاملة الزوجة التلطف بها ومداعبتها. (٦) فقد جاء في الأثر: «كـل

<sup>(</sup>١) حديث: «كان رسول الله على يقسم بين زوجاته ، أخرجه الترمذي (٣/ ٤٣٧ ـ ط الحلبي) ، وصحح إرساله .

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ١٩

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة/ ٢٢٨

<sup>(</sup>٤) حديث: «استوصوا بالنساء خيرا». أخرجه الترمذي (٣/ ٤٥٨ ـ ط الحلبي) من حديث عمر و بن الأحوص، وقال: حديث حسن صحيح.

والعواني جمع عانية وهي الأسيرة شبه الزوجة بالأسيرة لانتيارها بأمر الزوج في الخروج من البيت ونحوه نما يلزمها طاعة الرجل فيه.

<sup>(</sup>٥) حديث: «خياركم خياركم لنسائهم». أخرجه الترمذي (٣/ ٤٥٧ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريسرة، وقسال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٦) المغني ٧/ ١٨، المجموع ١٦/ ٤١١ - ٤١٢

<sup>(</sup>١) حديث: «فاتقوا الله في النساء». أخرجه مسلم (٢/ ٨٨٩ - ١) حديث: ما الحلبي) من حديث جابر بن عبدالله.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ٣

<sup>(</sup>٣) حديث: «إذا كان عند الرجل امرأتان». أخرجه الترمذي (٣) حديث: «إذا كان عند السرخ (٣/ ١٨٦ - ط. دائسرة المعارف العثمانية) من حديث أبي هريرة وصححه، ووافقه الذهبي.

ما يلهوبه الرجل المسلم باطل إلا رميه بقوسه، وتأديبه فرسه، وملاعبته أهله، فإنهن من الحق». (١)

والتفصيل في: (عشرة).

# زيادة

#### التعريف:

1 - الزيادة في اللغة النمو، تقول: زاد الشيء يزيد زيدا وزيادة، وزائدة الكبد هُنيَّة من الكبد صغيرة إلى جنبها متنحية عنها، وجمعها زوائد. وزوائد الأسد: أظفاره وأنيابه، وزئيره

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الريع :

وصولته . (١)

٢ - السريسع هو السزيادة والنهاء، والسريع في الاصطلاح هو الغلة كالأجرة والثمر والدخل. (١)

غلة ـ

" - الغلة هي كل شيء محصل من ربع الأرض أو أجرتها ونحو ذلك، والجمع غلات وغلال، والغلة أخص من الزيادة. (")

# زور

انظر: دعوة، شهادة، تقرير.



<sup>(</sup>١) الصحاح والقاموس والمصباح مادة: (زيد).

<sup>(</sup>٢) المصباح مادة: (ريع).

<sup>(</sup>٣) المصباح مادة: (غلل).

<sup>(</sup>١) حديث: «كسل ما يلهوبه الرجل المسلم باطل . . . » . أخرجه الترمذي (٣/ ١٤٩ ـ ط دار الكتب العلمية) من حديث عقبة بن عامر، وقال: حديث حسن صحيح .

#### جـ ـ نقص :

النقص والنقصان مصدرا (نقص) يقال:
 نقص ينقص نقصا من باب قتل، وانتقص إذا
 ذهب منه شيء بعد تمامه، ودرهم ناقص غير
 تام الوزن. (۱)

# أقسام الزيادة:

أ ـ أقسامها من حيث الاتصال والانفصال:

• \_ تنقسم الزيادة من حيث الاتصال والانفصال إلى قسمين:

١ ـ زيادة متصلة بالأصل، وهي إما متولدة منه
 كالسمن والجمال، أو غير متولدة منه كالغرس
 والبناء.

٢ ـ زيادة منفصلة عن الأصل كالولد والغلة . (٢)
 وهي إما متولدة منه كالولد والثمر، أوغير متولدة
 منه كالكسب والغلة .

# ب ـ أقسامها من حيث التمييز وعدمه:

٦ ـ تنقسم الزيادة من حيث التمييز وعدمه إلى ثلاثة أقسام:

زيادة متميزة كالولد والغراس.

وزيادة غيرمتميزة كخلط الحنطة بالحنطة،

أو السمن بالسمن.

وزيادة صفة كالطحن. (١)

جـ ـ أقسامها من حيث كونها من جنس الأصل أو من غير جنسه:

٧- ١- زيادة من جنس الأصل كزيادة ركوع أو سجود في الصلاة وتسمى أيضا زيادة فعلية، وكزيادة سورة في الركعتين الثالثة والرابعة أي بعد قراءة الفاتحة في كل ركعة وتسمى زيادة قولية.

٢ ـ زيادة من غير جنس الأصل كالكلام
 الأجنبي في أثناء الصلاة، والأكل والشرب
 فيها. (٢)

# القواعد المتعلقة بالزيادة :

ذكر الزركشي ثلاث قواعد تتعلق بالزيادة:

## القاعدة الأولى:

٨ - الزيادة المتصلة تتبع الأصل في سائر الأبواب
 من الرد بالعيب والتفليس وغيرهما، إلا في

<sup>(</sup>١) حاشية الجمل على المنهج ٣/ ٣٢٩ ط. التراث.

<sup>(</sup>٢) فتح القدير ١/ ٣٥٨ ط. الأميرية، مواهب الجليل ١/ ٣٦ ط. المكتب ط. النجاح، روضة الطالبين ١/ ٢٩٣ ط. المكتب الإسلامي، مطالب أولي النهى ١/ ٣٣٥ ط. المكتب الإسلامي.

<sup>(</sup>١) المصباح مادة: (نقص).

 <sup>(</sup>۲) حاشية ابن عابدين ٤/ ٨٠ ـ ٨١ ط. الأسيرية، الاختيار
 ٢/ ٢٠ ط. المعرفة، والبدائع ٧/ ١٦٠ ط. الجمالية، نهاية المحتاج ٤/ ٦٥ ـ ٦٦ ط. المكتبة الإسلامية، كشاف القناع ٣/ ٢٠٠ ط. النصر.

الصداق فإن الزوج إذا طلق قبل الدخول لا يسترجع مع نصف المهرزيادت إلا برضا المرأة. والزيادة المنفصلة لا تتبع الأصل في الكل.

#### القاعدة الثانية:

٩ - الزيادة اليسيرة على ثمن المثل لا أثر لها وإن كان فيها غبن ما، كما في الوكيل بالبيع والشراء وعدل الرهن ونحوه إلا في موضع واحد وهو ما كان شرعيا عاما، كما في المتيمم إذا وجد الماء يباع بزيادة يسيرة على ثمن المثل لا تلزمه في الأصح، وقيل: إن كانت مما يتغابن بمثلها وجب، والمذهب أي عند الشافعية - الأول، والفرق بينه وبين غيره أن ما وضعه الشارع وهو حق له بني على المساعة.

أما وجمدان الواجب بأكثر من المعتاد فينزل منزلة العدم، كما لووجد الغاصب المثل يباع بأكثر من ثمنه لا يكلف تحصيله في الأصح.

#### القاعدة الثالثة:

1 - الزيادة على العدد إذا لم تكن شرطا في العجوب شرعا لا يتأثر بفقدها، ولهذا لوشهد ثمانية على شخص بالزنى، فرجم ثم رجع أربعة عن الشهادة لا شيء عليهم، فلورجع

منهم خمسة ضمنوا، لنقصان مابقي من العدد المشروط. (١)

# الأحكام المتعلقة بالزيادة:

الزيادة على الثلاث في الوضوء:

11 - من سنن الوضوء التثليث أي غسل الأعضاء التي فرضها الغسل ثلاثا، وفي تثليث مسح الرأس، وفي الزيادة على الثلاث في غسل الرجلين بقصد الإنقاء خلاف، وأما الزيادة على الثلاث في غسل الأعضاء فلا بأس به عند الحنفية إن كان الغرض من ذلك طمأنينة القلب لا الوسوسة، والمعتمد عند المالكية كراهة الغسلة الرابعة في غير الرجلين، وأما في الرجلين فالمطلوب فيها الإنقاء حتى لوزاد على الثلاث أو الاقتصار على الثلاث على خلاف في ذلك. والصحيح عند الشافعية كراهة الزيادة على الثلاث، وقيل: تحرم، وقيل: هي خلاف الأولى.

وذهب الحنابلة إلى الكراهة (٢) لحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده «أن أعرابيا جاء إلى النبي على يسأله عن الوضوء، فأراه ثلاثا

<sup>(</sup>١) المنثور ٢/ ١٨٦ ـ ١٨٥ ط. الأولى.

 <sup>(</sup>۲) ابن عابدين ١/ ٨١ ط. المصرية، الدسوقي ١/ ١٠١ مل.
 ١٠ ط. الفكر، جواهر الإكليسل ١/ ١٦ - ١٧ مل.
 المعرفة، روضة الطالبين ١/ ٥٩ ط. المكتب الإسلامي،
 مطالب أولي النهى ١/ ٩٧ ط. المكتب الإسلامي، كشاف القناع ١/ ٢٠ ١ ط. النصر.

ثلاثا، وقال: هذا الوضوء، فمن زاد على هذا فقد أساء وتعدى وظلم». (١)

الزيادة في الأذان والإقامة :

17 - الزيادة المشروعة في الأذان هي عبارة عن التشويب في أذان الفجر، والمراد بالتثويب هو أن يزيد المؤذن عبارة «الصلاة خير من النوم» مرتين بعد الحيعلتين في أذان الفجر أو بعد أذانه كما يقول بعض الحنفية، وهو سنة عند جميع الفقهاء لما ورد عن أنس بن مالك قال: من السنة إذا قال المؤذن في أذان الفجر حيِّ على الفلاح قال: الصلاة خير من النوم، الصلاة خير من النوم، الصلاة خير من النوم. (٢)

وأصل التثويب أن بلالا رضي الله عنه أتى النبي ﷺ يؤذنه بصلاة الفجر فقيل: هو نائم، فقال: الصلاة خير من النوم الصلاة خير من النوم، فأقرت في تأذين الفجر، فثبت الأمر على ذاك (٣)

(١) حديث: «عمروبن شعيب عن أبيه عن جده في صفة الموضوء». أخرجه النسائي (١/ ٨٨ ـ ط المكتبة التجارية) وجود إسناده ابن حجر في الفتح (١/ ٢٣٣ ـ ط السلفية).

(٢) حديث أنس من السنة: «إذا قال المؤذن في أذان الفجر». أخرجه البيهقي (١/ ٢٣ ٤ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وقال: إسناده صحيح.

(٣) حديث بلال: «أنه أتى النبي النبي الذهب بصلاة الفجر». أخرجه ابن ماجة (١/ ٢٣٧ ـ ط الحلبي) وقال البوصيري في مصباح الرجاجة (١/ ١٥٣ ط. دار الجنان): «هذا إسناد رجاله ثقات إلا أن فيه انقطاعا، سعيد بن المسبب لم يسمع من بلال».

وخص التثويب بالصبح لما يعرض للنائم من التكاسل بسبب النوم، واعتبار التثويب زيادة إنها هو بالنظر إلى أذان بقية الصلوات، ولا يجوز زيادة شيء في ألفاظ الأذان، لأنها توقيفية بنص الشارع، وقد تواتر النقل على عدم زيادة شيء فيها، والإقامة كالأذان، إلا أنه يزيد بعد قوله حي على الفلاح قد قامت الصلاة مرتين. (1)

# الزيادة في الأذكار المسنونة :

17 \_ سبق في بحث (ذكس) حكم الريادة في الأذكار المسنونة فينظر هناك.

# الزيادة على الضربتين في التيمم:

١٤ ـ التيمم عند الحنفية والشافعية ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين.

وعند المالكية والحنابلة ضربة واحدة للوجه واليدين، والأكمل عندهم ضربتان كالحنفية والشافعية، وأما الزيادة على الضربتين فلا بأس بها مادام القصد استيعاب الوجه واليدين بالمسح، سواء أحصل ذلك بضربتين أم أكثر،

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين ۱/ ۲۵۹ ـ ۲۲۰ ط. الأميرية، تبيين الحقائق ۱/ ۹ ط. الأميرية، فتح القدير ١/ ١٦٩ ط. الأميرية، جواهر الإكليل ١/ ٣٦ ـ ٣٧ ط. المعرفة، روضة الطالبين ١/ ١٩٩ ط. المكتب الإسلامي، المهذب ١/ ٣٣ ـ ١٤ ط. الحلبي، المغني ١/ ٤٠٦ ـ ٤٠٨ ط. الرياض.

والتفصيل في مصطلح (تيمم). (١) الزيادة في الفعل والقول في الصلاة:

١٥ ـ ذهب المالكية والشافعية والحنابلة، إلى أن الزيادة في الصلاة إما أن تكون زيادة أفعال، أو أقوال.

فزيادة الأفعال قسمان:

أحدهما: ما كان من جنس الصلاة، فتبطل الصلاة بعمده، وإن كان ذلك سهوا فلا بطلان، ويسجد للسهو.

والأخر: إن كان من غير جنس الصلاة، فيبطل الصلاة عمده وسهوه وجهله، إن كان كثيرا ولم تكن ضرورة.

أما إن كان لحاجة، أو كان يسيرا، فلا يبطل.

والزيادة القولية قسمان :

أحدهما: ما يبطل عمده الصلاة، ككلام الأدمين.

والأخسر، ما لا يبطل الصلة كالذكر والدعاء، إلا أن يخاطب به كقوله لعاطس: يرحمك الله.

وأضاف الشافعية أن الصلاة تبطل بتعمد النطق بحرفين، أفها أم لم يفها، وبحرف مفهم

(١) تبيين الحقائق ١/ ٣٨ ط. الأميزية، الدسوقي ١/ ١٥٨

ط. الفكـر، حاشيـة القليوبي ١/ ٩١ ط. الحلبي، روضة

الطالبين ١١٢/١ ط. المكتب الإسلامي، كشاف القناع

١/ ١٧٩ ط. النصر، المغني ١/ ٢٤٦ ط. الرياض.

كذلك. وقالوا: يعذر من تكلم بيسير الكلام إن سبق لسانه أو نسي الصلاة، أو جهل تحريم الكلام فيها، وقرب عهده بالإسلام، ولا يعذر بالكثير من ذلك. (١)

وتفصيل ذلك في مفسدات الصلاة، وسجود السهو.

ومذهب الحنفية في الفعل، أن الكثير منه يبطل الصلاة.

وفي حده ثلاثة أقوال، المختار عندهم: أنه لو كان المصلي بحال لورآه إنسان من بعيد، فتيقن أنه ليس في الصلاة فهو كثير، وإن كان يشك أنه فيها أو لم يشك أنه فيها، فهو قليل.

وأما القول أو الكلام، فمن تكلم في صلاته عامدا أوساهيا بطلت صلاته، لحديث: «إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس». (٢)

ومنه أيضا: الأنين والتأوه، وتشميت العاطس، وكل ما هو من القرآن إذا قصد به الجواب، أما إذا لم يقصد به الجواب بل الإعلام أنه في الصلاة، فلا تفسد بالاتفاق عند الحنفية.

<sup>(</sup>۱) حاشية الدسوقي ١/ ٢٧٥، جواهر الإكليل ١/ ٢٦، مغني المحتاج ١/ ١٩٩، وكشاف القناع ١/ ٣٩٥ ومابعدها.

<sup>(</sup>٢) حديث: «إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس». أخرجه مسلم (١/ ٣٨١ ـ ٣٨٢ ـ ط الحلبي) من حديث معاوية بن الحكم.

فلوكان الذكر من غير القرآن، كما لوذكر الشهادتين عند ذكر المؤذن لهما، أو سمع ذكر الله، فقال: جل جلاله، أوذكر النبي عليه فصلى عليه تفسد صلاته. (١)

الزيادة على التكبيرات الأربع في صلاة الجنازة وأثرها:

17 ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن صلاة الجنازة أربع تكبيرات لا يجوز النقص منها، والأولى عدم الزيادة عليها، وهو الأظهر عند الشافعية، ومقابله البطلان لزيادة ركن، فإن زاد الإمام عليها تكبيرة خامسة، ففي متابعة المأموم له في تلك الزيادة أو عدم متابعته له فيها خلاف بين الفقهاء.

فذكر الحنفية سوى زفر أن الإمام إذا فعل ذلك لم يتابعه المؤتم في تلك التكبيرة، لأنها منسوحة، لما روي أنه ﷺ «كبر أربعا في آخر صلاة جنازة صلاها». (١) وقال زفر: يتابعه لأنه مجتهد فيه، لما روي أن عليا رضي الله عنه كبر خساً.

وعند المالكية يسلم المأموم ولا ينتظر إمامه في التكبيرة الخامسة على رواية ابن القاسم، ويفارق المأموم إمامه عند الشافعية في التكبيرة الخامسة بناء على القول ببطلان الصلاة بها، وعلى القول بعدم البطلان لا يفارقه، ولكن لا يتابعه فيها على الأظهر، وفي تسليمه في الحال أو انتظاره حتى يسلم إمامه وجهان أصحها الثاني.

والأولى عند الحنابلة أن لا يزيد على أربع تكبيرات في صلاة الجنازة، ولا خلاف عندهم أنه لا تجوز الريادة على سبع تكبيرات، ولا يجوز النقص عن أربع تكبيرات، واختلفت الرواية عندهم فيها زاد على الأربع إلى السبع، فظاهر كلام الخرقي أن الإمام إذا كبر خمسا تابعه المأموم، ولا يتابعه في زيادة عليها رواه الأثرم عن أحمد، لما روي عن زيد بن أرقم أنه كبر على جنازة خمسا وقال: «كان النبي على يكبرها». (1)

وروى حرب عن أحمد إذا كبر خمسا لا يكبر معه، ولا يسلم إلا مع الإمام، لأنها زيادة غير مسنونة للإمام فلا يتابعه المأموم فيها، كالقنوت في الركعة الأولى.

وفي رواية أخرى عن أحمد أن المأموم يكبرمع الإمام إلى سبع، قال الخلال: ثبت القول عن أبي عبد الله أنه يكبرمع الإمام إلى سبع ثم

<sup>(</sup>١) حديث زيـد بن أرقم: «أن الـرســول ﷺ كان يكــبر خمسا على الجنائز». أخرجه مسلم (٢/ ٢٥٩ ـ ط الحلبي)

<sup>(</sup>١) فتح القديس ط. أولى ١/ ٢٨٦، ومراقي الفلاح وحاشية الطحطاوي ١٧٥ ـ ١٧٩

<sup>(</sup>٢) حديث: «أنه على كبر أربعا في آخر صلاة جنازة صلاها» أخرجه الحاكم (١/ ٣٨٦ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث ابن عباس، وضعف الذهبي في تلخيصه أحد رواته، وذكره ابن حجر في التلخيص (١٢١ - ط شركة الطباعة الفنية) وقال: «روي هذا اللفظ من وجوه أخر كلها ضعيفة».

لا يزاد على سبع، ولا يسلم إلا مع الإمام. (١) وتفصيل ذلك في صلاة الجنازة.

الزيادة في الزكاة على المقدار الواجب إخراجه:

10 - الأصل أن يخرج المزكي القدر الواجب عليه لإبراء ذمته، فإن زاد فذلك خير، لقوله تعالى: ﴿فمن تطوع خيرا فإن الله شاكر عليم ﴾، (٢) والزيادة قد تكون في المقدار أو في الصفة.

فمن أمثلة الزيادة في صفة الواجب إخراج بنت اللبون عن بنت المخاض، فإن بنت اللبون تخرج عن ست وثلاثين من الإبل وبنت المخاض تخرج عن خس وعشرين، والحقة عن بنت اللبون فإن الحقة تخرج عن ست وأربعين، وإخراج الجذعة عن الحقة فإن الجذعة تجب في إحدى وستين. ومن أمثلة الزيادة في المقدار إخراج أكثر من صاع في زكاة الفطر، لأن الواجب فيها صاع عن كل فرد.

وتفصيل ذلك محله مصطلح: (زكاة).

# زيادة الوكيل عها حدده له الموكل:

14 - السوكيل لا يملك من التصرف إلا ما يقتضيه إذن موكله من جهة النطق أوجهة العسرف، لأن تصسرفه بالإذن فاختص بها أذن فيه، وهو مأمور بالاحتياط والغبطة، فلو وكله في التصسرف في زمن مقيد لم يملك التصرف قبله ولا بعده، لأنه لم يتناوله إذنه مطلقا، ولا عرفا، لأنه قد يؤثر التصرف في زمن الحاجة إليه دون غيره. (1)

وتفصيل ذلك يذكره الفقهاء في الوكالة.

# زيادة المبيع وأثرها في الرد بالعيب:

19 ـ ذكر الحنفية أن زيادة المبيع المتصلة المتولدة كسمن وجمال لا تمنع الرد قبل القبض، وكذا بعده في ظاهر الرواية، وللمشتري الرجوع بالنقصان، وليس للبائع قبوله عند أبي حنيفة وأبي يوسف، وعند محمد له ذلك، وأما غير المتولدة كغرس وبناء فتمنع الرد مطلقا.

وأما زيادة المبيع المنفصلة المتولدة كالولد والثمر والأرش فلا تمنع الرد قبل القبض، فإن شاء ردهما أو رضي بها بجميع الثمن، وبعد القبض يمتنع الرد ويرجع بحصة العيب، وأما

<sup>(</sup>١) فتح القدير مع العناية ١/ ٤٦١ ط. الأميرية، تبيين الحقائق ١/ ٢٤١ ط. المعرفة، الفتاوى الهندية ١٦٤ / ١٦٤ ط. المكتبة الإسلامية، حاشية العدوي على الرسالة ١/ ٣٧٤ ط. المعرفة، روضة الطالبين ٢/ ١٧٤ ط. المكتب الإسلامي، حاشية القليسوبي ١/ ٣٣١ ط. الحلبي، المغني ٢/ ١٥١ ص. ١٥ صط. الرياض.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ١٥٨

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ٤٠٣/٤ ومابعدها، جواهر الإكليل ٢/ ١٣٧ ط. المعسرفة، مواهب الجليسل ٥/ ١٩٦ ط. النجاح، روضة الطالبين ٤/ ٣١٦ ط. المكتب الإسلامي، المغني ٥/ ١٣١ ـ ١٣٣ ط. الرياض.

الزيادة المنفصلة غير المتولدة ككسب، وغلة ، وهبة ، فقبل القبض لا تمنع الرد، فإذا رد فهي للمشتري بلا ثمن عند محمد ولا تطيب له ، وعند أبي حنيفة وأبي يوسف للبائع ولا تطيب له ، وبعد القبض لا تمنع الرد أيضا ، وتطيب له الزيادة .

وذكر المالكية أن المشتري في حالة رده المبيع بعيب قديم لبائعه، يشترك مع البائع في المبيع بمثل نسبة مازاد من قيمته، بصبغه أو خياطته على قيمته خاليا عن ذلك معيبا، فإن قوم مصبوغا بخمسة عشر وغير مصبوغ بعشرة شاركه بثلثه، دلس بائعه أم لا، أو يتمسك بالمبيع ويأخه أرش العيب القديم، وتعتبر القيمة يوم البيع على الأرجح.

هذا في الزيادة المتصلة، وذكروا في الزيادة المنفصلة أن المستري لا يشترك مع البائع فيها عند الرد. (١)

وذكر الشافعية أن الزيادة المتصلة في المبيع والثمن تتبع الأصل في الرد، وهوما ذكره الحنابلة في نهاء المبيع المتصل كالسمن وكبر الشجرة لعدم إمكان إفراد الزيادة، ولتعذر الرد بدونها، ولأن الملك قد تجدد بالفسخ فكانت الزيادة المتصلة فيه تابعة للأصل كالعقد.

وأما الزيادة المنفصلة في المبيع والثمن عينا كالولد، أو منفعة كالأجرة، فهي من المبيع للمشتري، ومن الثمن للبائع، وهومذهب الحنابلة في نهاء المبيع المنفصل، لقوله على «الخراج بالضهان». (١) والزيادة المنفصلة في المبيع والثمن لا تمنع الرد عند الشافعية بالعيب عملا بمقتضى العيب. (٢)

والتفصيل في خيار العيب.

## الزيادة على الثمن وأثرها:

٢٠ ـ تتضح آثار الزيادة على الثمن أو النقص
 منه في الإقالة. ينظر مصطلح: (إقالة)
 ٣٢٧/٥

زيادة المشفوع فيه هل تكون للمشتري أو للشفيع:

٢١ ـ اختلف الفقهاء في زيادة المشفوع فيه هل
 تكون للمشتري أوللشفيع، فذهب الشافعية
 والحنابلة إلى أن زيادة المبيع التي حدثت في يد

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ٤/ ٨٠ ـ ٨١ ط. الأسيرية، الاختيار ٢/ ٢٠ ط. المعرفة، جواهسر الإكليسل ٢/ ٤٥ ـ ٤٦، المعرفة، الدسوقي ٣/ ١٢٧ ط. الفكر.

<sup>(</sup>١) حديث: «الخراج بالضهان». أخرجه أبو داود (٣/ ٧٨٠-تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث عائشة، وصححه ابن القطان كها في التلخيص الحبير لابن حجر (٣/ ٢٢ - ط شركة الطباعة الفنية).

 <sup>(</sup>۲) نهاية المحتاج ٤/ ٦٥ ـ ٦٦ ط. المكتبة الإسلامية، والجمل على المنهج ٣/ ١٥١ ط. التراث، وكشاف القناع ٣/ ٢٢٠ ط النصر، الإنصاف ٤/٢/٤ ـ ٤١٣ ط. التراث.

المستري قبل الأخذ منه بالشفعة، إن كانت متصلة غير متميزة كالشجر إذا كبر فهي للشفيع، لعدم تميزها فتبعت الأصل، كما لورد بعيب أو خيار أو إقالة، وإن كانت تلك الزيادة منفصلة متميزة كالغلة والأجرة والطلع المؤبر والثمرة الظاهرة، فهي للمشتري لاحق والشميع فيها، لأنها حدثت في ملكه، وتكون للمشتري مبقاة في رؤوس النخل إلى الجذاذ.

وللشافعية في الزيادة المتميزة غير الظاهرة قولان:

أحدهما \_ وهو القديم \_: تتبع الأصل كما في البيع .

والثاني - وهو الجديد -: لاتتبع الأصل لأنه استحقاق بغير تراض فلا يؤخذ به إلا ما دخل بالعقد ويخالف البيع، لأنه استحقاق عن تراض يقدر فيه على الاستثناء، فإذا لم يستثن تبع الأصل. (1)

وذهب الحنفية إلى أن زيادة المشفوع فيه كالثمر الذي على النخل للشفيع إذا شرطه في البيع، لأنه لا يدخل بدون الشرط، فإذا شرطه دخل في البيع واستحق بالشفعة، لأنه باعتبار الاتصال صار كالنخل وهذا استحسان،

والقياس أن لا شفعة فيه لعدم التبعية، حتى لا يدخل في البيع بدون الشرط، وإذا دخل في الشفعة فإذا جذه المشتري نقص حصته من الشمن لأنه صار مقصودا بالذكر، فقابله شيء من الثمن، وليس له أن يأخذ الثمرة لأنها نفلية أي زيادة، ولولم يكن على النخل ثمر وقت البيع فأثمر فللشفيع أخذه بالثمرة، لأن البيع سرى إليها فكانت تبعا، فإذا جذها المشتري فللشفيع أن يأخذ النخل بجميع الثمن، لأن فللشمرة لم تكن موجودة وقت العقد، فلم تكن مقصودة فلا يقابلها شيء من الثمن.

وعند المالكية أن للمشتري المأخوذ منه بالشفعة غلته، أي غلة الشقص المشفوع فيه التي استغلها قبل أخذه منه بالشفعة، لأنه كان ضامنا له، وفي الحديث «الخراج بالضهان».

وتفصيل ذلك في (شفعة).

#### زيادة المرهون :

۲۲ ـ نص الكاساني من الحنفية على أن زيادة المرهون إن لم تكن متولدة من الأصل ولا في حكم المتولد منه كالكسب والهبة والصدقة، فإن تلك الزيادة لا يثبت فيها حكم الرهن، لأنها ليست مرهونة بنفسها، ولا هي بدل المرهون، ولا جزاء منه، ولا بدل جزء منه.

وإن كانت تلك الزيادة متولدة من الأصل كالسولد والثمر واللبن والصوف، أو في حكم المتولدة منه كالأرش والعقر فهي مرهونة تبعا

<sup>(</sup>١) الاختيار ٢/ ٥٠ ط. المعرفة، جواهر الإكليل ٢/٦٣ ٢ ط. المعرفة، المهذب ١/ ٣٨٩ ط. الحلبي، مطالب أولي النهى ١٢٠/٤ ط. المكتب الإسلامي، المغني ٥/ ٣٤٦ ط. الرياض.

للأصل، لأن الرهن حق لازم فيسري إلى التبع.

وزيادة المرهون عند المالكية، وهي التي يعبرون عنها بالغلة، كاللبن وما تولد منه، وعسل النحل، لا تدخل في الرهن إذا لم يشترط المرتهن دخولها، بخلاف الجنين في بطن الأم، فإنه يندرج في الرهن، سواء أحملت به قبل الرهن أم بعده.

وذهب الشافعية إلى أن زيادة المرهون إن كانت متصلة كسمن الدابة وكبر الشجرة تبعت الأصل في الرهن، وإن كانت منفصلة كالولد والثمر لم تتبع.

وذهب الحنابلة إلى أن نهاء السرهن جميعه وغلاته تكون رهنا في يد من الرهن في يده كالأصل، وإذا احتيج إلى بيعه في وفاء الدين بيع مع الأصل، سواء في ذلك المتصل كالسمن والتعلم، والمنفصل كالكسب والأجرة والولد والثمرة واللبن والصوف والشعر. لأنه حكم يثبت في العين بعقد المالك فيدخل فيه النهاء والمنافع كالملك بالبيع وغيره. (1)

وتفصيل ذلك في مصطلح: (رهن).

زيادة الموهوب وأثرها في الرجوع في الهبة:

٢٣ ـ الـزيـادة في الموهوب إما أن تكون متصلة، وإمـا أن تكـون منفصلة . فإن كانت منفصلة كالثمرة والولد فإنها لا تؤثر في الرجوع فيها اتفاقا.

وإن كانت متصلة منعت من الرجوع عند الحنفية والمالكية والحنابلة في إحدى الروايتين عن أحمد، لأنه لا يمكن الرجوع فيها دون تلك الزيادة، ولا سبيل إلى الرجوع بالهبة مع تلك الزيادة لعدم ورود العقد عليها.

وعند الشافعية لا تمنع من الرجوع وهو ما ذهب إليه الحنابلة أيضا في رواية أخرى عن أحمد لعدم تمييزها فتتبع الأصل. (١) والتفصيل في مصطلح: (هبة).

ريادة الصداق وحكمها في الطلاق قبل الدخول:

٢٤ ـ ذهب الحنفية والمالكية، إلى أن الزوج إذا طلق زوجته قبل الدخول تشطر الصداق سواء بقي على حاله أوحدثت فيه زيادة متصلة أو منفصلة، أي أن تلك الريادة تأخذ حكم الأصل، فيرجع الزوج عليها بنصف ما دفعه

<sup>(</sup>۱) الاختيار ٣/ ٥١ ط. المعرفة، ابن عابدين ٤/ ٥١٥ ط. الأسيرية، جواهر الإكليل ٢/ ٢١٥ ط. المعرفة، المهذب ١/ ٣٣١، ٤٥٤ ط. الحلبي، حاشية القليوبي ٣/ ١١٤ ط. الحلبي، المغني ٥/ ٦٧٣ ـ ٢٧٤ ط. الرياض.

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ٦/ ١٥٢ ط. الجمالية، الاختيار ٢/ ٦٥ ـ ٦٦ ط. المعرفة، الدسوقي ٣/ ٢٤٤ ـ ٢٤٥ ط. الفكر، جواهر الإكليل ٢/ ٨١ ـ ٨٢ ط. المعرفة، روضة الطالبين ٤/ ٢٠٠ ط. المكتب الإسلامي، المغني ٤/ ٤٠٠ ط. الرياض.

لها بزيادته المتصلة أو المنفصلة ، لأن تلك الزيادة في حكم جزء من العين ، والحادث منها بعد العقد قبل القبض كالموجود وقت العقد .

وذهب الشافعية والحنابلة، إلى أن زيادة الصداق المنفصلة تكون للمرأة، ويرجع الزوج بنصف الأصل النيادة نهاء ملكها، والرجوع بنصف الأصل لا يلحق الضرر بواحد منها.

وإن كانت تلك الزيادة متصلة، فإن الزوج في هذه الحالة لا يستقل بالرجوع إلى النصف ذاته، بل يخير الزوجة بين رد نصفه زائدا، وبين إعطاء نصف قيمته يوم العقد. (١)

وفي المسألة تفصيل ينظر في مصطلح (صداق).

زيادة التركة الحاصلة بعد الوفاة قبل أداء الدين:

٧٠ ـ اختلف الفقهاء في زيادة التركة ونهائها الذي حدث بعد وفاة المدين وقبل أداء الدين، كأجرة دار للسكنى، وكدابة ولدت أو سمنت، وكشجر صار له ثمر، هل يضم إلى التركة لمصلحة الدائنين أو هو ملك للوارث.

وهذا الخلاف مترتب على خلاف سابق بين الفقهاء في انتقال تركة من عليه دين إلى وارثه، وحاصل ما قالوه في ذلك أنهم اتفقوا على أن التركة تنتقل إلى الوارث إذا لم يتعلق بها ديون من حين وفاة الميت، فإن تعلق بالتركة دين فقد اختلفوا في انتقالها إلى الوارث بعد الوفاة على ثلاثة أقوال:

أحدها: وهو ما ذهب إليه الشافعية والحنابلة في أشهر الروايتين، أن أموال التركة تنتقل إلى ملك الورثة بمجرد موت المورث مع تعلق الدين بها، سواء أكان الدين مستغرقا للتركة أم غير مستغرق لها.

والثاني: وهوما ذهب إليه الحنفية أنه يميز بين ما إذا كانت التركة مستغرقة بالدين أو كانت غير مستغرق الدين أموال التركة تبقى أموال التركة على حكم ملك الميت ولا تنتقل إلى ملك الورثة، وإن كان الدين غير مستغرق فالرأي الراجح أن أموال التركة تنتقل إلى السورثة بمجرد موت المورث، مع تعلق الدين بهذه الأموال.

والشالث: وهو قول المالكية أن أموال التركة تبقى على حكم ملك الميت بعد موته إلى أن يسدد الدين سواء أكان الدين مستغرقا لها أم غير مستغرق.

وعلى هذا فإن من قال بأن التركة تنتقل إلى المورثة بعد الوفاة وقبل أداء الدين قال: إن

<sup>(</sup>١) فتــح القـديـر ٢/ ٥٦ كل ط. الأمـيريـة، جواهـر الإكليـل ١ ٣١٧ ط. المعـرفـة، الـدسـوقي ٢/ ٣١٩ ط. الفكـر، روضـة الطـالبين ٢/ ٢٩٣ ط. المكتب الإسلامي، مطالب أولي النهى ٥/ ١٩٦ ط. المكتب الإسلامي.

الزيادة للوارث وليست للدائن، ومن قال بعدم الدين فإن فضل شيء انتقل إلى الورثة. (١) والتفصيل في مصطلح: (تركة).

## زيادة التعزير عن أدنى الحدود:

٢٦ ـ ذهب الحنفية إلى أن التعزير لا يبلغ الحد. وذهب المالكية إلى أن للإمام أن يزيد على الحدمع مراعاة المصلحة التي لا يشوبها الهوى. وذهب الشافعية إلى أنه إذا كان بالجلد فإنه يجب أن ينقص عن أقل حدود من يقع عليه التعزير، واختلفت الرواية عن أحمد في قدر جلد التعمريسر، فروي أنه لا يبلغ به الحد، ونص مذهبه أن لا يزاد على عشر جلدات في التعزير، انظر مصطلح: (تعزير).

## الزيادة على الفرائض والسنن الراتبة (النفل المطلق):

٧٧ ـ قسم الماوردي الزيادة على فعل الفرائض والسنن الراتبة وهوما يسمى النفل المطلق ثلاثة

أحدها: أن تكون الزيادة رياء للناظرين

(١) تبيين الحقيائق ٥/٢١٣ ط. بولاق، بداية المجتهد

٩/ ٢٢٠ ـ ٢٢١ ط. الرياض.

٢/ ٢٨٤ ، روضة الطالبين ٤/ ٨٥ ط. المكتب الإسلامي،

الجسمال على المنهج / ٣٠٧ ط. السرات، المغني

انتقالها قال: تضم الزيادة إلى التركة لوفاء

فيه، وقوله: كلابس ثوبي زور: هو الذي يلبس ثياب الصلحاء، فهوبريائه محروم الأجر، مذموم الذكر، لأنه لم يقصد وجه الله تعالى.

زور) . <sup>(۱)</sup>

والقسم الثاني: أن يفعل الزيادة اقتداء بغيره، وهذا قد تثمره مجالسة الأخيار الأفاضل، وتحدثه مكاثرة الأتقياء الأماثل. ولذلك قال النبي ﷺ: «المرء على دين خليله، فلينظر أحدكم من يخالل». <sup>(٢)</sup>

وتصنعا للمخلوقين، حتى يستعطف بها القلوب

النافرة ويخدم بها العقول الواهية، فيتبهرج

بالصلحاء وليس منهم، ويتدلس في الأخيار وهو

ضدهم، وقد ضرب رسول الله ﷺ للمرائي بعمله

مثلا فقال: «المتشبع بها لم يعط كلابس ثوبي

يريد بالمتشبع بها لا يملك: المتزين بهاليس

فإذا كاثرهم المجالس وطاولهم المؤانس أحب أن يقتدي بهم في أفعالهم، ويتأسى بهم في أعسالهم، ولا يرضى لنفسمه أن يقصر عنهم، ولا أن يكون في الخيردونهم، فتبعثه المنافسة على مساواتهم، وربم دعته الحمية إلى الزيادة

<sup>(</sup>١) حديث: «المتشبع بها لم يصط كلابس ثوبي زور» أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ٣١٧ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٦٨ ـ ط. الحلبي) من حديث أسهاء بنت أبي بكر.

<sup>(</sup>٢) حديث: «المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل». أخرجه الترمذي (٤/ ٥٨٩ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة ، وقال: حديث حسن صحيح .

عليهم، والمكاثرة لهم، فيصيرون سبباً لسعادته، وباعثا على استزادته.

والقسم الشالث: أن يفعل الزيادة ابتداء من نفسه التهاسا لثوابها ورغبة في الزلفة بها، فهذا من نتائج النفس الزاكية، ودواعي الرغبة الواقية الحدالين على خلوص الدين وصحة اليقين، وذلك أفضل أحوال العاملين، وأعلى منازل العابدين.

## ٢٨ ـ ثم لما يفعله من الزيادة حالتان:

إحداهما: أن يكون مقتصدا فيها وقادرا على الحدوام عليها، فهي أفضل الحالتين، وأعلى المنزلتين، عليها انقرض أخيار السلف، وتتبعهم فيها فضلاء الخلف، وقد روت عائشة رضي الله عنها أن النبي عليه قال: «عليكم بها تطيقون فوالله لا يملّ الله حتى تملّوا، وكان أحب الدين إليه مادام عليه صاحبه». (1)

والحالة الثانية: أن يستكثر منها استكثار من لا ينهض بدوامها، ولا يقدر على اتصالها، فهذا ربها كان بالمقصر أشبه، لأن الاستكثار من الزيادة إما أن يمنع من أداء اللازم فلا يكون إلا تقصيرا، لأنه تطوع بزيادة أحدثت نقصا، وبنفل منع فرضا، وإما أن يعجز عن استدامة الزيادة ويمنع من ملازمة الاستكثار، من غير

## الزيادة على القرآن الكريم:

٢٩ ـ القرآن الكريم كلام الله المعجز الذي أنزله على رسول ويكلي وحفظه من الزيادة والنقص، قال تعالى: ﴿إنَا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظ ون﴾ (٣) فالـذكر هو القرآن الكريم، كما

إخلال بلازم ولا تقصير في فرض، فهي إذن قصيرة المدى قليلة اللبث، وقليل العمل في طويل النزمان أفضل عند الله عز وجل من كثير العمل في قليل الزمان، لأن المستكثر من العمل في النزمان القصير قد يعمل زمانا ويترك زمانا، فربها صارفي زمان تركه لاهيا أوساهيا، والمقلل في النزمان الطويل مستيقظ الأفكار مستديم التذكار، وقد روى أبوصالح عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي عَلَيْهُ أنه قال: «إن لكل شيء شرّة، ولكل شرّة فترة، فإن كان صاحبها سدد وقارب فارجوه، وإن أشير إليه بالأصابع فلا تعدوه». (١) فجعل للإسلام شرّة وهي الإيغال في الإكثار، وجعل للشرة فترة وهي الإهمال بعد الاستكثار، فلم يخل بها أثبت من أن تكون هذه الريادة تقصيرا أو إخلالا، ولا خير في واحد منهما. (٢)

<sup>(</sup>۱) حدیث: «إن لکــل شيء شرّة...» أخــرجه الـترمـذي (۱) ۱۳۵/ ـ ط الحلبي) وقال: حدیث حسن صحیح غریب.

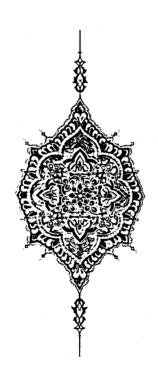
 <sup>(</sup>۲) أدب الدنيا والدين للهاوردي ص١١٠ ـ ١١٤ ط. الرابعة .
 (٣) سورة الحجر/ ٩

<sup>(</sup>۱) حدیث: «علیکم بها تطیقون». أخرجه البخاري (الفتح ۱) ۱۰۱ ـ ط السلفیة) من حدیث عائشة.

قال القرطبي، ومعنى قولمه تعالى ﴿وإنا له لحافظون، أي من أن يزاد فيه أوينقص منه. قال قتادة وثابت البناني: حفظه الله من أن تزيد فيه الشياطين باطلا، أو ينقص منه حقا، فتولى سبحانه حفظه فلم يزل محفوظا، وقال في غيره ﴿بِمَا استحفظوا ﴾(١) فوكل حفظه إليهم فبدلوا وغيروا. ثم إن الله سبحانه وتعالى وصف القرآن بأنه عزيز، أي ممتنع عن الناس أن يقولوا مثله، كما قال ابن عباس رضى الله عنهما. قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفُرُوا بِالذِّكْرِ لِمَا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ لكتاب عزيز. لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد). (١) ومعنى قوله تعالى: ﴿لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه كما قال القرطبي نقلا عن السدى وقتادة: أي أن الشيطان لا يستطيع أن يغير فيه ولا يزيد ولا ينقص. وذكر صاحب روح المعاني أن في قوله تعالى: ﴿لا يأتيه الباطل من بين يديم ولا من خلفه ، تمثيلا لتشبيهم بشخص ممى من جميع جهاته، فلا يمكن أعداءه الوصول إليه، لأنه في حصن حصين من

#### مواطن البحث:

٣٠ يبحث عن الأحكام الخاصة بمصطلح زيادة في الوضوء، والتيمم، والصلاة، والمبيع، والشمن، والشمن، والسمن، والشمن، والسمن، والمركة، والتعزير، والحد، والتكليف.



حماية الحق المبين. (٣)

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٤٤

<sup>(</sup>٢) سورة فصلت ٤١ ـ ٤٢

 <sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي ١٠/٥، ١٥/١٥ ط. الثانية، روح
 المعاني ٢٤/ ١٢٧ ط. المنبرية.

#### زيارة قبر الرسول على المناهجة :

٤ - زيارة قبره على من أهم القربات وأفضل المندوبات، وقد نقل صاحب فتح القدير عن مناسك الفارسي وشرح المختار: أن زيارة قبره على قريبة من الوجوب. (١) وفي حديث عنه على : «من زار قبري وجبت له شفاعتي»، (١) وروي عنه على : «من جاءني زائسرا لا يعلم له حاجة إلا زيارتي، كان حقا على أن أكون له شفيعا يوم القيامة» (١) والتفصيل في مصطلح: (زيارة قبر النبي على).

### زيارة القبور :

• ـ تسن زيسارة قبور المسلمين للرجال بدون سفر، لخبر «كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها». (٤)

## زيارة

#### التعريف:

١ ـ الزيارة في اللغة: القصد، يقال: زاره يزوره
 زورا وزيارة: قصده وعاده.

وفي العرف هي قصد المزور إكراما له واستئناسا به . (١)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوى.

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### العيادة:

٢ ـ هي من عاد المريض يعوده عيادة: إذا زاره في مرضه. (٢)

فالعيادة على هذا أخص من الزيارة.

## الحكم التكليفي:

٣ ـ تختلف أحكام الـزيـارة باختلاف أسبابها،
 والمزور، والزائر.

<sup>(</sup>١) المصباح المنير ولسان العرب.

<sup>(</sup>٢) المصباح المنير مادة: (عود).

<sup>(</sup>١) فتح القديس ٢/ ٣٣٦ وسابعدها، الاختيار لتعليل المختار للموصيلي ١/ ١٧٥، الشسرح الصغير ٢/ ٧١ ومابعدها، ومغني المحتاج ١/ ١٧٠، المغني ٣/ ٥٥٦

<sup>(</sup>٢) حديث: «من زار قبري وجبت له شفاعتي». أخرجه السدارقطني (٢/ ٢٧٨ ـ ط دار المحاسن) من حديث ابن عمر، وضعفه ابن حجر بجهالة راوٍ فيه وبضعف آخر، كذا في التلخيص الحبير (٢/ ٢٦٧ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>٣) حديث: «من جاءني زائسرا لا يعلم له حاجبة إلا زيسارتي...» أورده الهيشمي في المجمع (٢/٤ ـ ط القدسي) من حديث ابن عمر وقال: «رواه الطبراني في الأوسط والكبير، وفيه مسلمة بن سالم، وهو ضعيف»

<sup>(</sup>٤) حدیث: «كنت نهیتكم عن زیارة القبور...» أخرجه مسلم (٣/ ١٥٦٤ ـ ط الحلبی) من حدیث بریدة.

ويكره للنساء لحديث أم عطية: «نهينا عن زيارة القبور، ولم يعزم علينا». (١)

والتفصيل في مصطلح: (زيارة القبور).

## زيارة الأماكن:

٩ ـ وردت نصوص وآثار تدعو إلى زيارة أماكن
 بعينها.

ومنها ما ورد في مسجد قباء وهو قول الله تعالى: ﴿ للسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه ﴾ (٢) و«كان على يزوره كل سبت». (٣) والمساجد الثلاثة التي ورد الحديث بشد الرحال إليها وذلك في قوله على الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: مسجدي هذا، ومسجد الحرام، ومسجد الأقصى». (٤)

ومنها جبل أحد لقول النبي على الله عبنا ومنها جبل أحد لقول النبي الله التي ورد فيها ونحبه الله فتستحب زيارتها.

## زيارة الصالحين، والإخوان :

٧ - تسن زيارة الصالحين والإخوان، والأصدقاء والجسيران، والأقسارب وصلتهم، وينبغي أن تكون زيارتهم على وجه يرتضونه، وفي وقت لا يكرهونه. كما يستحب أن يطلب من أخيه الصالح أن يزوره ويكثر زيارته إذا لم يشق ذلك. (١)

وقد جاء في الأثر: «أن رجلا زار أخاله في قرية أخرى، فأرصد الله تعالى له على مدرجته ملكا، فلها أتى عليه قال: أين تريد؟ قال: أريد أخالي في هذه القرية، قال: هل لك عليه من نعمة تربها، قال: لا، غير أني أحببته في الله عز وجل، قال: فإني رسول الله إليك، بأن الله قد أحبك كها أحببته فيه». (٢)

وفي الحديث القدسي: «حقت محبتي للمتناصحين في، وحقت محبتي للمتناصحين في، وحقت محبتي للمتناصحين في». (٣)

<sup>(</sup>١) حديث: «نبينا عن زيارة القبور...» أخرجه البخاري (١) حديث: «نبينا عن زيارة القبور...»

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة/ ١٠٨

<sup>(</sup>٣) حديث: «كان يزور مسجد قباء كل سبت». أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٦٩ ـ ط السلفية) من حديث ابن عمر.

<sup>(</sup>٤) حديث: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد...» أخرجه البخاري (الفتح ٣/٣٦ ـ ط السلفية) ومسلم (٢/ ١٠١٤ ـ ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

<sup>(</sup>٥) قول النبي على في جبل أحد: «يجبنا ونحبه». أخرجه البخاري (الفتح ٣٤٤/٣ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس.

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين ١٠/ ٢٣٧

<sup>(</sup>٢) حديث: «أن رجلا زار أخاله في قرية أخرى...» أخرجه مسلم (٤/ ١٩٨٨ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريسرة. وانظر: رياض الصالحين ص١٧١، ودليل الفالحين ٢/ ٢٧٤، ومعنى تربها عليه: أي تسعى في صلاحها.

<sup>(</sup>٣) حديث: «حقت محبتي للمتحابين في وحقت محبتي . . . » أخرجه أحمد (٥/ ٢٣٧ ـ ط الميمنية) من حديث معاذ بن جبال، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٠/ ٢٧٩ ـ ط القدسي): «ورجاله رجال الصحيح».

وعن أنس رضي الله عنه: «إذا جاءكم الزائر فأكرموه». (١)

عندهم: للمرأة الخروج لزيارة والديها كل جمعة، ومحارمها كل سنة ولوبغير إذن الزوج، لأن ذلك من المصاحبة بالمعروف المأمور بها، ومن صلة السرحم. وقيده المالكية بأن يكون الوالدان في البلد. (٢)

والصحيح من مذهب الحنفية وهومذهب

وكــذا بالنسبة لأولادهـا من غيره إن كانـوا

له المنع من الدخول، معللا بأن المنزل ملكه وله حق المنع من دخول ملكه، وهذا ظاهر الكنز،

زيارة الزوجة لأهلها ووالديها، وزيارتهم لها: ٨ - قال المالكية والحنفية في القول المفتى به

المالكية أن الزوج لا يمنع أبوي الزوجة من الدخول عليها في كل جمعة ، ولا يمنع غيرهما من المحارم في كل سنة.

صغارا، لا يمنعهم الزوج من الدخول إليها كل يوم مرة، وإن اتهم والديها بإفسادها، فيقضى لهما بالدخول مع امرأة أمينة من جهة الزوج وعليه أجرتها.

وذهب الشافعية، وهو قول للحنفية: إلى أن

وقيل: لا منع من الدخول بل من القرار، لأن الفتنة في المكث وطول الكلام.

ومذهب المالكية، أنه يقضى بزيارة والديها وأولادها الكبار من غيره لها في بيت الزوجية كل جمعة مرة . (١)

وذهب الشافعية إلى أن للمرأة الخروج من بيت الزوجية لزيارة والديها ومحارمها في غيبة الزوج إن لم ينهها عن الخروج. وجرت العادة بالتسامح بذلك. أما إذا نهاها عن الخروج في غيبته فليس لها الخروج لزيارة ولا لغيرها. (٢)

وذهب الحنابلة إلى أنه ليس للزوج منع أبويها من زيارتها، لما فيه من قطيعة الرحم، لكن إن عرف بقرائن الحال حدوث ضرر بزيارتها، أو زيارة أحدهما فله المنع. (٣)

## زيارة المحضون :

٩ ـ لكـل من الأبوين زيارة أولاده إذا كانت الحضانة لغيره، وليس لمن له حق الحضانة منع الزيارة . <sup>(٤)</sup>

والتفصيل في مصطلح: (حضانة).

(٢) ابن عابدين ٢/ ٦٦٤، حاشية الدسوقي ٢/ ١٥٥

وهو اختيار القدوري، وجزم به في الذخيرة.

<sup>(</sup>١) رد المحتسار ٢/ ٦٦٤، والسدسوقي ٢/ ٥١٢، وجنواهم الإكليل ١/ ٤٠٣، وحاشية القليوبي ٤/ ٧٤

<sup>(</sup>٢) حاشية الجمل ٤/ ٢٠٥، أسنى المطالب ٣/ ٤٣٤، والمغني

<sup>(</sup>٣) شرح منتهى الإرادات ٣/ ٩٩

<sup>(</sup>٤) القليوبي ٤/ ٩١

<sup>(</sup>١) حديث: «إذا جاءكم الزائر فأكرموه». قال العراقي: رواه الخرائطي في مكارم الأخلاق من حديث أنس، وهو حديث منكر، قاله ابن أبي حاتم في العلل، كذا في إتحاف السادة المتقين للزبيدي (٥/ ٢٣٢ ـ ط الميمنية).

وذهب الفقيه المالكي أبو عمران موسى بن عيسى الفارسي إلى أنها واجبة . (١)

# زيارة النبي وسياية

#### التعريف:

١ ـ الـزيـارة: اسم من زاره يزوره زورا وزيارة،
 قصده مكرما له. (١)

وزيارة النبي ﷺ بعد وفاته تتحقق بزيارة قره ﷺ.

## الحكم التكليفي:

٢ ـ أجمعت الأمة الإسلامية سلفا وخلفا على مشروعية زيارة النبي ﷺ.

وقد ذهب جمهور العلماء من أهل الفتوى في المذاهب إلى أنها سنة مستحبة ، وقالت طائفة من المحققين: هي سنة مؤكدة ، تقرب من درجة الواجبات ، وهو المفتى به عند طائفة من الحنفية . (٢)

## دليل مشروعية الزيارة:

٣ ـ من أدلة مشروعية زيارته ﷺ:

قوله تعالى: ﴿ولوأنهم إذ ظلموا أنفسهم جاءوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا رحيما ﴾(٢)

فإنه صلى الله عليه وسلم حي في قبره بعد موته، كما أن الشهداء أحياء بنص القرآن، وقد صح قوله على : «الأنبياء أحياء في قبورهم»، (٣) وإنها قال: هم أحياء أي لأنهم كالشهداء بل أفضل، والشهداء أحياء عند ربهم، وفائدة التقييد بالعندية الإشارة إلى أن حياتهم ليست بظاهرة عندنا وهي كحياة الملائكة.

وفي صحيح مسلم في حديث الإسراء قال على: «مررت على موسى ليلة أسري بي

<sup>(</sup>١) معجم متن اللغة لأحمد رضا، مادة: (زور).

<sup>(</sup>٢) فتح القدير للكهال بن الههام شرح الهداية مطبعة مصطفى محمد ٢/ ٣٣٦، ورد المحتار على الدر المختار لابن عابدين محمد أمين طبع استانبول دار الطباعة العامرة ٢/ ٣٥٣، والشفا نسخة شرحه للقاري طبع استانبول سنة ١٣١٦، ٢/ ١٤٩، والمجموع للنووي شرح المهذب للشيرازي مطبعة العاصمة بالقاهرة ١٣١٨، ٢١٤، والمغنى =

<sup>=</sup> لابن قدامة طبع دار المنسار سنة ١٣٦٧، ٣/ ٢٥٦، والاختيار لتعليل المختار لعبدالله بن محمود الموصلي، طبع مصطفى البابي الحلبي ١/ ١٧٣ ولباب المناسك للسندي وشرحه لعلي القاري طبع المطبعة الأميرية ص٢٨٢

<sup>(</sup>١) الشفا ٢/ ١٥٠، والمواهب اللدنية للقسط الاني مطبعة مصطفى شاهين ٢/ ٥٠٤، ونيل الأوطار للشوكاني المطبعة العثمانية ٥/٤٠

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ٦٤

<sup>(</sup>٣) حديث: «الأنبياء أحياء في قبورهم». أخرجه أبو يعلى كها في الجامع الصغير (بشرحه الفيض-٣/ ١٨٤ - ط المكتبة التجارية) وقال المناوي: حديث صحيح.

عند الكثيب الأحمر وهو قائم يصلي في قبره». (١) وقوله على : « فزوروا القبور ، فإنها تذكر الموت»(٢) فهو دليل على مشروعية زيارة القبور عامة ، وزيارته على أولى ما يمتثل به هذا الأمر، فتكون زيارته داخلة في هذا الأمر النبوي الكريم.

وقوله ﷺ: «من زارني بعد موتي فكأنها زارني في حياتي». (٣)

ومنها قوله ﷺ في الحديث: «من زار قبري وجبت له شفاعتي». (١)

فاستدل بعض الفقهاء بهذه الأدلة على وجوب زيارته على الأحاديث الأخرى من الحض أيضا.

وحملها الجمهور على الاستحباب، ولعل ملحظهم في ذلك أن هذه الأدلة ترغب بتحصيل

ثواب أو مغفرة أو فضيلة، وذلك يحصل بوسائل أخر، فلا تفيد هذه الأدلة الوجوب.

قال القاضي عياض في كتاب الشفاء: وزيارة قبره عليه الصلاة والسلام سنة من سنن المسلمين مجمع عليها، وفضيلة مرغب فيها. (١)

## 

٤ - دلت الدلائل السابقة على عظمة فضل زيارة النبي على وجزيل مثوبتها فإنها من أهم المطالب العالية والقربات النافعة المقبولة عند الله تعالى ، فبها يرجو المؤمن مغفرة الله تعالى ورحمته وتوبته عليه من ذنوبه ، وبها يحصل الزائر على شفاعة خاصة من النبي على القيامة ، وما أعظمه من فوز.

وعلى ذلك انعقد إجماع المسلمين في كافة العصور، كما صرح به عياض والنووي والسندي وابن الهمام.

قال الحافظ ابن حجر: إنها من أفضل الأعسال وأجل القربات الموصلة إلى ذي الجلال، وإن مشروعيتها محل إجماع بلا نزاع.

وكذلك قال القسطلاني: اعلم أن زيارة قبره الشريف من أعظم القربات وأرجى الطاعات، والسبيل إلى أعلى الدرجات. (٢)

 <sup>(</sup>١) حديث: «مررت على موسى ليلة أسري بي...» أخرجه
 مسلم (٤/ ١٨٤٥ ـ ط الحلبي) من حديث أنس.

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «فــزوروا القبــور، فإنهــا تذکــر الموت». أخرجه
 مسلم (۲/ ۲۷۱ ــ ط الحلبي) من حدیث أبي هریرة.

<sup>(</sup>٣) حديث: «من زارني بعد موتي فكأنها زارني في حياتي» . أخرجه الدارقطني (٣/ ٢٧٨ ـ ط دار المحاسن) من حديث حاطب، وفي إسناده رجل مجهول، كذا أعله به ابن حجر في التلخيص (٢/ ٢٦٧ ـ ط شركة الطباعة الفنية) .

<sup>(</sup>٤) حديث: «من زار قبري وجبت له شفساعتي». أخسرجه السدارقطني (٢/ ٢٧٨ ـ ط دار المحساسن) من حديث ابن عمر، وضعفه ابن حجر بجهالة راوٍ فيه وبضعف آخر، كذا في التلخيص الحبير (٢/ ٢٦٧ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>١) الشفا نسخة شرحه لعلى القاري ٢/ ١٤٨ - ١٤٩

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق وفتح الباري ٣/ ٤٣، والمواهب اللدنية ٢/ ١٠٤

آداب زيارة النبي ﷺ:

ه ـ أ ـ أن ينوي زيارة المسجد النبوي أيضا لتحصيل سنة زيارة المسجد وثوابها لما في الحديث عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: مسجدي هذا، ومسجد الحرام، ومسجد الأقصى». (١) ب ـ الاغتسال لدخول المدينة المنورة، ولبس أنظف الثياب، واستشعار شرف المدينة لتشرفها به على المناهدة المناهد

جـ المواظبة على صلاة الجاعة في المسجد النبوي مدة الإقامة في المدينة ، عملا بالحديث النبوي مدة الإقامة في المدينة ، عملا بالحديث النبي على قال: «صلاة في مسجدي هذا خيرمن ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام» . (٢) د أن يتبع زيارته على بزيارة صاحبيه شيخي الصحابة رضي الله عنها وعنهم جميعا، أبي بكر الصديق، وقبره إلى اليمين قدر ذراع ، وعمر وقبره يلى قبر أبى بكر إلى اليمين أيضا .

٦ \_ يقع لكثير من الناس أمور مكروهة في

زيارتهم لقبر النبي على نشير إلى أهمها:

1 - التزاحم عند الزيارة، وذلك أمر لا موجب له، بل هو خلاف الأدب، لاسيا إذا أدى إلى زحام النساء فإن الأمر شديد.

٢ - رفع الأصوات بالصلاة والسلام على النبي ﷺ .

٣ ـ التمسح بقبره الشريف عليه أو بشباك حجرته، أو إلصاق الظهر أو البطن بجدار القر.

قال ابن قدامة: ولا يستحب التمسح بحائط قبر النبي على ولا تقبيله، قال أحمد: ما أعرف هذا. قال الأثرم: رأيت أهل العلم من أهل المدينة لا يمسون قبر النبي على ، يقومون من ناحية فيسلمون. قال أبو عبدالله: وهكذا كان ابن عمر يفعل. (1)

وقال النووي منبها محذرا: ولا يجوز أن يطاف بقبره على ويكره إلصاق الظهر والبطن بجدار القبر. قالوا: ويكره مسحه باليد وتقبيله، بل الأدب أن يبعد منه، كها يبعد منه لوحضره في حياته على ، هذا هو الصواب الذي قاله العلماء وأطبقوا عليه، ولا يغتر بمخالفة كثيرين من العوام وفعلهم ذلك، فإن الاقتداء والعمل إنها يكون بالأحاديث الصحيحة وأقوال العلماء، ولا يلتفت إلى محدثات العوام وغيرهم

<sup>(</sup>١) حديث: «لا تشد السرحال إلا إلى ثلاثة مساجد». أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٦٣ ـ ط السلفية)، ومسلم (٢/ ١٠١٤ \_ ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

<sup>(</sup>٢) حديث: «صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٦٣- ط السلفية)، ومسلم (٢/ ١٠١٣ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>١) المغني ٣/ ٥٥٩

وجهالاتهم. (١)

قال ﷺ: «لا تجعلوا بيوت كم قبورا، ولا تجعلوا علي فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم». (٢)

معنى الحديث لا تعطلوا البيوت من الصلاة فيها والدعاء والقراءة فتكون بمنزلة القبور، فأمر بتحري العبادة بالبيوت ونهى عن تحريها عند القبور، عكس ما يفعله المشركون من النصارى ومن تشبه بهم من هذه الأمة. والعيد اسم ما يعود من الاجتماع العام على وجه معتاد عائدا ما يعود السنة أو يعود الاسبوع أو الشهر ونحو ذلك.

قال في عون المعبود: قال ابن القيم: العيد ما يعتاد مجيئه وقصده من زمان ومكان مأخوذ من المعاودة والاعتياد، فإذا كان اسها للمكان فهو المكان الذي يقصد فيه الاجتهاع والانتياب بالعبادة وبغيرها كها أن المسجد الحرام ومنى ومزدلفة وعرفة والمشاعر جعلها الله تعالى عيداً للحنفاء ومثابة للناس، كها جعل أيام العيد منها عيدا. وكان للمشركين أعياد زمانية ومكانية فلها جاء الله بالإسلام أبطلها وعوض الحنفاء منها

عيد الفطر وعيد النحر، كها عوضهم عن أعياد المشركين المكانية بكعبة ومنى ومزدلفة وسائر المشاعر.

قال المناوي في فيض القدير: معناه النهي عن الاجتماع لزيارته اجتماعهم للعيد، إما لدفع المشقة أو كراهة أن يتجاوزوا حد التعظيم. وقيل: العيد ما يعاد إليه أي لا تجعلوا قبري عيدا تعودون إليه متى أردتم أن تصلوا علي، فظاهره منهي عن المعاودة والمراد المنع عما يوجبه، وهو ظنهم بأن دعاء الغائب لايصل إليه، ويؤيده قوله: «وصلوا علي فإن صلاتكم تبلغني حيث قوله: «وصلوا علي فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم»(۱) أي لا تتكلفوا المعاودة إلي فقد استغنيتم بالصلاة علي.

قال المناوي: ويوخذ منه أن اجتماع العامة في بعض أضرحة الأولياء في يوم أوشهر محصوص من السنة ويقولون: هذا يوم مولد الشيخ، ويأكلون ويشربون وربها يرقصون فيه منهي عنه شرعا، وعلى ولي الشرع ردعهم على ذلك، وإنكاره عليهم وإبطاله.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: الحديث يشير إلى أن ما ينالني منكم من الصلاة والسلام يحصل مع قربكم من قبري وبعدكم عنه، فلا حاجة بكم إلى اتخاذه عيداً. (٢)

(١) المجموع ٨/ ٢١٧

<sup>(</sup>٢) حديث: « لاتجعلوا بيوتكم قبورا، ولا تجعلوا قبري عيدا، وصلوا. . . » أخرجه أبو داود (٢/ ٥٣٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، وحسنه ابن حجر كها في الفتوحات الربانية (٣/٣/٣ - ط المنرية).

<sup>(</sup>١) حديث: «وصلوا عليّ فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم». تقدم تخريجه ف/ ٦

<sup>(</sup>٢) عون المعبود ٦/ ٣٣ ـ ٣٣

#### صفة زيارته ﷺ:

٧ - إذا أراد الزائر زيارته ﷺ فلينوزيارة مسجده الشريف أيضا، لتحصل سنة زيارة المسجد وثوابها.

وإذا عاين بساتين المدينة صلى عليه عليه وقال: اللهم هذا حرم نبيك فاجعله وقاية لي من النار وأمانا من العذاب وسنوء الحساب. (١)

وإذا وصل باب المسجد النبوي دخل وهو يقول الذكر المعروف عند دخول المساجد: «اللهم صل على محمد، رب اغفر لي ذنوبي وافتح لي أبواب رحمتك».

وعند الخروج يقول ذلك، لكن بلفظ «وافتح لي أبواب فضلك». (٢)

ويصلى ركعتي تحية المسجد، ثم يقصد الحجرة الشريفة التي فيها قبره عليه الصلاة والسلام فيستدبر القبلة ويستقبل القبرويقف أمام النافذة الدائرية اليسرى مبتعدا عنها قدر أربعة أذرع إجلالا وتأدبا مع المصطفى على فهو أمام وجه رسول الله على فيسلم عليه دون أن يرفع صوته، بأي صيغة تحضره من صيغ التسليم على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي المصلة عليه على النبي المسلم عليه على النبي المسلم المسلم على النبي المسلم ال

٨ ـ وقد أورد العلماء عبارات كثيرة صاغوها
 لتعليم الناس، ضمنوها ثناء على النبي على

فيدعو الإنسان بدعاء زيارة القبور ويصلي ويسلم على النبي على فيدعو بها يفتح الله عليه . • وإن كان أحد قد أوصاه بالسلام عليه فليقل: السلام عليك يارسول الله من فلان بن فلان، أو فلان بن فلان يسلم عليك يارسول الله ، أو ما شابه ذلك .

1٠ - ثم يتأخر إلى صوب اليمين قدر ذراع اليد للسلام على الصديق الأكبرسيدنا أبي بكر رضي الله عنه، لأن رأسه عند كتف رسول الله عليه، ويسلم عليه بها يحضره من الألفاظ التي تليق بمقام الصديق رضي الله عنه.

11 - ثم يتنحى صوب اليمين قدر ذراع للسلام على الفاروق الذي أعز الله به الإسلام سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ويسلم عليه بها يحضره من الألفاظ التي تليق بمقامه رضى الله عنه.

<sup>(</sup>١) الاختيار لتعليل المختار ١٧٣/١

<sup>(</sup>٢) حديث: «ذِكْر دخول المسجد». أخرجه الترمذي (٢) حديث: «ذِكْر دخول المسجد». أخرجه الترمذي مسلم (٢/ ١٢٨ ـ ط الحلبي) من حديث ابن حميد أو أبي أسيد دون ذكر الصلاة على النبي ﷺ.

<sup>(</sup>١) انظر الاختيار ١/ ١٧٤ و١٧٥، والمجموع للنووي ٨/ ٢١٦ ـ ٢١٧، وفتسع القدير ٢/ ٣٣٧، والمغني لابن قدامة ٣/ ٥٥٨ وغيرها من مراجع الفقه ففيها كثير من الصيغ المختارة للزيارة.

لطلب بكائهن، ورفع أصواتهن.

وذهب الحنفية - في الأصح - إلى أنه يندب للنساء زيارة القبوركما يندب للرجال، لقوله الله الله عن زيارة القبور» (١) الحديث.

وقال الخبر الرملي: إن كان ذلك لتجديد الحزن والبكاء والندب وما جرت به عادتهن فلا تجوز، وعليه حمل حديث «لعن الله زوارات القبور» وإن كان للاعتبار والترحم من غير بكاء، والتبرك بزيارة قبور الصالحين فلا بأس إذا كن عجائز ويكره إذا كن شواب، كحضور الجاعة في المساجد.

قال ابن عابدين: وهو توفيق حسن.

وقال الحنابلة: تكره زيارة القبور للنساء، لحديث أم عطية رضي الله عنها «نهينا عن اتباع الجنائز ولم يعزم علينا» (٢) فإن علم أنه يقع منهن محرم، حرمت زيارتهن القبور، وعليه يحمل قوله عليه : «لعن الله زوارات القبور».

قالوا: وإن اجتازت امرأة بقبر في طريقها فسلمت عليه ودعت له فحسن ، لأنها لم تخرج لذلك.

ويستثنى من الكراهة زيارة قبر النبي على الكراهة وكذا قبور الأنبياء غيره

## حكم زيارة القبور:

1 - لا خلاف بين الفقهاء في أنه تندب للرجال زيارة القبور، لقوله على : «إني كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها، فإنها تذكر بالآخرة»، (١) ولأنه على «كان يخرج إلى البقيع لزيارة الموتى» ويقول: «السلام عليكم دار قوم مؤمنين وأتاكم ما توعدون غدا مؤجلون، وإنا إن شاء الله بكم لاحقون» وزاد في رواية: «أسأل الله لي ولكم العافية». (٢)

أما النساء، فمذهب الجمهور أنه تكره زيارتهن للقبور، لقوله على «لعن الله زوارات القبور» (٣) ولأن النساء فيهن رقة قلب، وكثرة جزع، وقلة احتال للمصائب، وهذا مظنة

زيارة القبور

<sup>(</sup>١) حديث: «إني كنت نهيتكم عن زيارة القبور...» أخرجه مسلم (٢/ ٦٧٢ ـ ط الحلبي) وأحمد (٣/ ٣٥٥ ـ ط الحلبي) واللفظ له.

<sup>(</sup>۲) حدیث: «خسروجه ﷺ إلی البقیسع». أخرجه مسلم (۲/ ٦٦٩، ۷۲۱ ـ ط الحلبی).

<sup>(</sup>٣) حديث: ولعن الله زوارات القبور». أخرجه الترمذي (٣) ٣٦٢ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريسرة، وقسال: حديث حسن صحيع.

<sup>(</sup>١) حديث: «إني كنت نهيتكم . . . » تقدم تخريجه ف/ ١

<sup>(</sup>٢) حديث: «نهينا عن اتباع الجنائز...» أخرجه البخاري (٢) حديث: «نهينا عن السلفية)، ومسلم (٢/ ٦٤٦ ط عيسى الحلبي) من حديث أم عطية.

## زيارة قبر الكافر:

٢ ـ ذكر الشافعية والحنابلة أن زيارة قبر الكافر جائزة.
 وقال الماوردي: تحرم زيارة قبر الكافر.

قال الحنابلة: ولا يسلم من زار قبر كافر عليه، ولا يدعوله بالمغفرة. (٢)

## شد الرحال لزيارة القبور:

٣ ـ ذهب جمهور العلماء إلى أنه يجوز شد الرحل
 لزيارة القبور، لعموم الأدلة، وخصوصا قبور
 الأنبياء والصالحين.

ومنع منه بعض الشافعية، وابن تيمية - من الحنابلة - لقوله ﷺ: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثـة مساجـد: مسجـدي هذا، والمسجد الخوام، والمسجد الأقصى»، (٣) وأخرج أحمد في المسند عن عمر بن عبد الرحمن بن الحارث قال: لقي أبـوبصـرة الغفاري أبا هريرة، وهوجاء من الطور فقال: من أين أقبلت؟ قال: من الطور، صليتُ فيه. قال: أما لوأدركتك قبل أن ترحل صليتُ فيه. قال: أما لوأدركتك قبل أن ترحل

(١) ابن عابدين ١/ ٢٠٤، الشرح الصغير ١/ ٢٢٧، شرح

(٢) أسنى المطالب ١/ ٣٣١، كشاف القناع ٢/ ١٥٠، الجمل

(٣) حديث: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد. . . »

أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٦٣ ـ ط السلفية) ، ومسلم (٢/ ١٠١٤ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، واللفظ

١/ ٢٥٦ ، المغني ٢/ ٢٥٥ ، ٧٠

على المنهج ٢/ ٢٠٩

البهجة ٢/ ١٢٠ ، كشاف القناع ٢/ ١٥٠ ، غاية المنتهى

## زيارة قبر النبي ﷺ:

٤ - لا خلاف بين العلماء في استحباب زيارة قبر
 النبي ﷺ، وفي زيارة قبور الأنبياء والأولياء
 تفصيل ينظر في (زيارة قبر النبي ﷺ).

إلىه ما رحلت، إني سمعت رسول الله علي الله

يقول: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد:

المسجد الحرام، ومسجدي هذا، والمسجد

الأقصى». (١) ونقل ابن تيمية هذا المذهب عن

وحمل القائلون بالجواز الجديث على أنه

خاص بالمساجد، فلا تشد الرحال إلا لثلاثة

منها. بدليل جواز شد الرحال لطلب العلم

وللتجارة، وفي رواية «لا ينبغي للمطي أن تشد

رحاله إلى مسجد ينبغي فيه الصلاة غير المسجد

الحرام والمسجد الأقصى ومسجدي هذا». (٣)

بعض الصحابة والتابعين. (٢)

 <sup>(</sup>۲) ابن عابدین ۱/ ۲۰۶، فتح الباری ۳/ ۲۰۳، سبل السلام ۲/۳/۶، مطالب أولي النبی ۲/ ۹۳۱، شرح البهجة ۲/ ۱۲۰/۲

<sup>(</sup>٣) حديث: «لا ينبغي للمطي أن تشد رحاله...» أخرجه أحد (٣/ ٦٤ - ط المينية» من حديث أبي سعيد الخدري، وأورده الهيثمي في المجمع (٣/ ٣ - ط القدسي) وقال: رواه أحد، وفيه شهر، وحديثه حسن.

آداب زيارة القبور:

٥ \_ قال الحنفية: السنة زيارتها قائها، والدعاء

<sup>- 19 -</sup>

عندها قائما، كما كان يفعله على الخروج إلى البقيع، ويقول: «السلام عليكم ياأهل القبور، يغفر الله لنا ولكم، أنتم سلفنا ونحن بالأثر». (١) - أويقول: «السلام عليكم أهل الديار من المؤمنين والمسلمين، وإنا إن شاء الله بكم للاحقون، نسأل الله لنا ولكم العافية»(١) ثم يدعو قائما، طويلا.

وفي شرح المنية: يدعوقائها مستقبل القبلة، وقيل: يستقبل وجه الميت. <sup>(٣)</sup>

وقال الشافعية: يندب أن يقول الزائر: سلام عليكم دار قوم مؤمنين وإنا إن شاء الله بكم لاحقون، اللهم لا تحرمنا أجرهم، ولا تفتنا بعدهم، وأن يقرأ ما تيسرمن القرآن ويدعو لهم، وأن يسلم على المزور من قبل وجهه، وأن يتوجه في الدعاء إلى القبلة، وعن الخراسانيين إلى وجهه، وعليه العمل. (3)

وقال الحنابلة: سن وقوف زائر أمامه قريبا منه، وقول السلام عليكم دار قوم مؤمنين، أو أهل الديار من المؤمنين، وإنا إن شاء الله بكم

للاحقون، ويسرحم الله المستقدمين منكم والمستأخرين، نسأل الله لنا ولكم العافية، اللهم لا تحرمنا أجرهم، ولا تفتنا بعدهم، واغفر لنا ولهم. (١)

وفي القنية من كتب الحنفية: قال أبو الليث: لا نعرف وضع اليد على القبر سنة ولا مستحبا ولا نرى بأسا، وعن جار الله العلامة: إن مشايخ مكة ينكرون ذلك، ويقولون: إنه عادة أهل الكتاب، وفي إحياء علوم الدين: إنه من عادة النصارى.

قال شارح المنية: لا شك أنه بدعة، لا سنة فيه ولا أثر عن صحابي ولا عن إمام ممن يعتمد عليه فيكره، ولم يعهد الاستلام في السنة إلا للحجر الأسود، والركن اليهاني خاصة. (٢)

وقال الحنابلة: لا بأس بلمس قبربيد لا سيها من ترجى بركته، وقال ابن تيمية: اتفق السلف على أنه لا يستلم ولا يقبل إلا الحجر الأسود، والركن اليهاني يستلم ولا يقبل. (٣)

## بدع زيارة القبور:

٦ ـ يقع لكثير من الناس أمور مكروهة في زيارتهم للقبور، ذكرها العلماء في مظانها، وفي

<sup>(</sup>١) غاية المنتهى ١/ ٢٥٨

<sup>(</sup>٢) شرح المنية ص١١٥

<sup>(</sup>٣) غاية المنتهى وحاشيته ١/ ٢٥٩

 <sup>(</sup>١) حديث: «السلام عليكم ياأهل القبور». أخرجه الترمذي
 (٣/ ٣٦٠ ـ ط الحملي) من حديث ابن عبساس، وقسال:
 حديث حسن غريب.

 <sup>(</sup>۲) حدیث: والسلام علیکم أهل الدیار من . . . » تقدم تخریجه
 ف/ ۱

<sup>(</sup>٣) شرح المنية ص١١٥

<sup>(</sup>٤) شرح البهجة ٢/ ١٢١

كتب الآداب. وينظر ما تقدم في زيارة قبر النبي على حول منع اجتهاع العامة في بعض الأضرحة.

## زيوف

١ ـ الـزيـوف لغـة: النقـود الـرديثة، وهي جمع

زيف، وهوفي الأصل مصدر، ثم وصف

بالمصدر، فيقال: درهم زيف، ودراهم زيوف،

وربها قيل: زائفة . (١) قال بعضهم: الزيوف هي

المطلية بالزئبق المعقود بمزاوجة الكبريت وتسك

بقدر الدراهم الجيدة لتلتبس بها. وفي حديث

ابن مسعود رضى الله عنه: «أنه باع نفاية بيت

## **زيف** التعر

انظر: زيوف

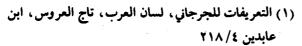
## زينة

## **.** .

انظر: تزين .

المال وكانت زيوفا وقسية». (٢) أي رديئة. والتزييف لغة: إظهار زيف الدراهم. (٣) ولا يخرج اصطلاح الفقهاء عن المعنى اللغوى.

وقد أصبح للزيوف في العصر الحاضر معنى آخر.



 <sup>(</sup>٢) القسية بفتح القاف وكسر السين مخففة: ضرب من الزيوف فضته صلبة رديئة. مختار الصحاح مادة: (قسا).



<sup>(</sup>٣) أصبح للتزييف في العصر الحاضر معنى آخر هو إدخال الزيف والغش والتزوير على النقود.

#### الألفاظ ذات الصلة:

### أ ـ الجياد :

٢ ـ الجياد لغة: جميع جيدة، والدراهم الجياد
 ما كان من الفضة الخالصة تروج في التجارات
 وتوضع في بيت المال. (١) والعلاقة بينها التضاد.

## ب \_ النبهرجة:

٣- التبهرج والبهرج: الردي من الشيء، ودرهم نبهرج، أو بهرج، أو مبهرج أي ردي الفضة، وهوما يرده التجار، وقيل هو: ما ضرب في غير دار السلطان.

#### جـ ـ الستوقة:

٤ ـ وهي صفر مموه بالفضة نحاسها أكثر من فضتها. (٢)

## د ـ الفلوس :

الفلوس جمع فلس، وهو قطعة مضروبة من النحاس يتعامل بها.

## الأحكام المتعلقة بها:

٦ \_ يجوز التعامل بدراهم زيوف أي «مغشوشة»
 وإن جهل قدر غشها عند جمهور الفقهاء، سواء
 أكانت لها قيمة إن انفردت الفضة أم لا،

(٢) ابن عابدين ٤/ ٢١٨، وفتح القدير ١/ ٣٢٣

استهلكت فيها أم لا، ولوفي الذمة، ولا يضر اختلاطها بالنحاس، لأن المقصود رواجها، وكان أصحاب النبي على يتعاملون بدراهم العجم، لأن المنبي لله عنهم، وكانوا ولا الخلفاء الراشدون، رضي الله عنهم، وكانوا إذا زافت عليهم أتوا بها إلى السوق وقالوا: من يبيعنا بهذه، وسئل أحمد بن حنبل في دراهم يقال لها: المسيّية عامتها من نحاس، إلا أن فيها شيئا من الفضة فقال: إذا كان شيئا اصطلحوا عليه أرجو ألا يكون به بأس، ولأنه لا تغرير فيه ولا يمنع الناس منه، لأنه مستفيض في سائر الأعصار جاربينهم من غيرنكير. (١) أما إذا لم يتعارف الناس على التعامل بها فلا يجوز.

## ضرب الدراهم الزيوف:

٧ \_ يكره للإمام ضرب نقود زائفة ، كما يكره للأفراد اتخاذها ، أو إمساكها ، لأنه قد يتعامل بها من لا يعرف حالها فيظنها جيدة ولخبر «من غشنا فليس منا» . (٢)

ومن اجتمعت عنده زيوف فلا يمسكها بل يسبكها ويصوغها، ولا يبيعها للناس، إلا أن

<sup>(</sup>١) لسان العرب وتاج العروس.

<sup>(</sup>۱) كشاف القناع ٢/ ٢٣١، ٣/ ٢٧١ - ٢٧٢، المغني ٤/ ٥٥، نهايسة المحتساج ٣/ ٨٦ - ٤١٣، أسنى المطسالب ٢/ ١٦، روضة الطالبين ٣/ ٣٦٣، أبن عابدين ٤/ ٢١٨، المبسوط ٧/ ٨، حاشية الدسوقي ٣/ ٤٣

<sup>(</sup>٢) حديث: «من غشنا فليس منا». أخرجه مسلم (١/ ٩٩ -ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

يبين حالها للمشتري، لأنه ربها خلطها بدراهم جيدة، ويعامل من لا يعرفها فيكون تغريرا للمسلمين وإدخالا للضرر عليهم. وقال أحمد: لا ينبغي أن يغربها المسلمين ، ولا أقول إنها حرام .

وصرح الحنفية بأنه لا ينبغي للإمام أن يأخذ النزيوف لبيت المال من أهل الجزية ومن أهل الأراضى الخراجية.

وكان عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يكسر الزيوف وهو في بيت المال. (١)

وقال المالكية في القول الأظهر عندهم: لا يحوز بيع درهم زائف بدرهم جيد وزنا بوزن ولا بعرض، لأن ذلك داعية إلى إدخال الغش على المسلمين، وقد كان عمريريق اللبن المشوب بالماء، تأديبا لصاحبه، فإجازة شرائه إجازة لغشه وإفساد لأسواق المسلمين، ولخبر من غشنا فليس منا».

وقد نهى عمر رضي الله عنه عن بيع نفاية بيت المال، وكانت زيوفا، ولأن المقصود فيه وهو الفضة عن المساغة، واللبن المشوب بالماء.

وهو قول عند كل من الشافعية والحنابلة(٢)

(١) المصادر السابقة .

ويعلل بعض الفقهاء منع بيع الدراهم الجيدة بالدراهم الزيوف بأنه من ربا الفضل لعدم معرفة التماثل مع وحدة الجنس في العوضين.

## وجوب الزكاة في الزيوف :

٨ ـ اختلف الفقهاء في وجوب الزكاة في الزيوف
 من الدراهم .

فقال الحنفية: إن كانت الفضة فيها هي الغالبة تجب فيها الزكاة، لأن الغش مستهلك مغمور، وروى الحسن بن زياد عن أبي حنيفة: أنه قال: تجب الزكاة في الدراهم الجياد، والزيوف، والنبهرجة، والمزيفة، إذا كان الغالب فيها الفضة، لأن ما يغلب فضته على غشه يتناوله اسم الدرهم مطلقا، والشرع أوجب الركاة باسم الدرهم، وإن كان الغالب فيها الغش والفضة مغلوبة، فإن كانت أثنانا رائجة، أويمسكها للتجارة تعتبرقيمتها، فإن بلغت قيمتها مائتي درهم من أدنى الدراهم التي تجب فيها الزكاة - وهي الغالب عليها الفضة - تجب فيها الـزكاة. وإن لم تبلغ فلا تجب، وإن لم تكن أثمانا رائجة، ولا معدة للتجارة فلا زكاة فيها، لأن الصفر أي النحاس لا تجب فيه الزكاة إلا بنية التجارة، فإذا أعدها للتجارة اعتبرنا في وجـوب الـزكـاة فيهـا القيمة كعروض التجارة، وإن لم تكن للتجارة، وليست أثمانا رائجة،

<sup>(</sup>٢) روضة الطالبين ٣/ ٣٦٣، المغني ٤/ ٥٧ ـ ٥٨، المدونة ٣/ ٤٤٤، حاشية الدسوقي ٣/ ٤٣

اعتبرنا ما فيها من الفضة، وإلى هذا ذهب المالكية. (١)

وقال الشافعية والحنابلة: لا تجب الزكاة في النزيوف من النقود حتى يبلغ خالصها نصابا. فإذا بلغ خالصها النصاب أخرج الواجب خالصا، أو أخرج من المغشوش ما يعلم اشتماله على خالص بقدر الواجب. (٢)

ولتفصيل ذلك ينظر مصطلح: (زكاة).

## بيع الزيوف بالجياد :

9- لا يجوزبيع الزيوف بالجياد متفاضلا<sup>(٣)</sup> باتفاق الفقهاء، لخبر أبي سعيد الخدري «الذهب بالذهب والفضة بالفضة . . . مثلا بمثل» . <sup>(3)</sup>

وعن عبادة عن النبي على أنه قال: «الذهب بالذهب تبرها وعينها، والفضة بالفضة تبرها وعينها»، (٥) وروى أبو صالح السمان أنه سأل

(۱) بدائع الصنائع ۲/ ۱۷، حاشية ابن عابدين ۲/ ۳۲، شرح الزرقاني ۲/ ۱٤۱، حاشية الدسوقي 1/ ٥٦/

(۲) روضـة الطـالبـين ۲/ ۲۵۸ ، المغنيّ ۳/۷ ، كشــاف القناع ۲/ ۲۳۰ ، شرح روض الطالب ۱/ ۳۷۷

(٣) المبسوط ١٨/١٤، ابن عابدين ١٨٣/٤، المجموع للنووي ١٨٣/، المغنى ١٠/٤،

(٤) حديث: «السذهب باللذهب والفضة بالفضة . . . مثلا بمثل». أخرجه مسلم (٣/ ١٢١١ ـ ط الحلبي) من حديث أبى سعيد الخدري وعبادة بن الصامت.

(٥) حديث: «الذهب بالذهب تبرها وعينها». أخرجه أبوداود (٣/ ٦٤٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث عبادة بن المسامت، ثم ذكر أبو داود خالفة في إستاده من

عليا رضي الله عنه عن الدراهم تكون معي لا تنفق في حاجتي أي رديئة، فأشتري بها دراهم تنفق في حاجتي وأهضم منها؟ أي أنقص من البدل فقال: لا، ولكن بع دراهمك بدنانير ثم اشتربها دراهم تنفق في حاجتك، ولأن الجياد والزيوف نوع واحد فيحرم التفاضل بينها. (١)

ولا معنى لمراعاة فرق الجودة مع وجود النص «جيدها ورديئها سواء». (٢)

ومنع المالكية بيع الدراهم الجياد بالدراهم الحرويئة حتى تكسر خوفا من أن يغش غيره في أظهر الأقوال عندهم. (٣)

وقال الدردير: والخلاف في المغشوش الذي لا يجري بين الناس كغيره، وإلا جاز قطعا. (٤) وتفصيل ذلك في مصطلحي: (ربا)، (صرف).



<sup>=</sup> قبل بعض الرواة مما يعل به إسناده، ولكن الحديث ثابت باللفظ المتقدم.

<sup>(</sup>١) المبسوط ١٤/٨، ٩ والمصادر السابقة.

<sup>(</sup>٢) حديث: «جيدها وردينها سواء». أورده الزيلمي في نصب السراية (٤/ ٣٧ ـ ط المجلس العلمي) وقال: «غريب، ومعناه يؤخذ من إطلاق حديث أبي سعيد المتقدم» يعني الذي تقدم في البحث فقرة/ ٩

<sup>(</sup>٣) المدونة ٣/ ٤٤٤، حاشية الدسوقي ٣/ ٤٣

<sup>(</sup>٤) حاشية الدسوقي ٣/ ٤٣

#### الألفاظ ذات الصلة به:

#### الاستجداء:

٢ - وهومن أجدى عليه أي أعطاه، يقال:
 جدوته جدوا، وأجديته، واستجديته: إذا أتيته
 أسأله حاجة، وطلبت جدواه أو طلبت الصدقة
 منه (١)

#### الشحاذة :

٣ ـ الشحاذة هي الإلحاح في المسألة. (٢)

#### الأمر:

٤ ـ الأمر: هو طلب الفعل بالقول على وجه الاستعلاء. (٣)

#### الدعاء:

الدعاء هو طلب الفعل من الأدنى إلى الأعلى ، (٤) فالدعاء نوع من السؤال.

#### الالتهاس:

٦ - الالتماس هو طلب الفعل من المساوي . (٥)

#### التعريف:

السؤال: مصدر (سأل) تقول: سألته الشيء، وسألته عن الشيء سؤالا ومسألة، وجمع المسألة مسائل، وقال وجمع سؤال أسئلة، وجمع المسألة مسائل، وقال ابن بري: سألته الشيء استعطيته إياه. (١) قال تعالى: ﴿ولا يسألكم أموالكم ﴾(٢) وسألته عن الشيء وبه: استخبرته، وفي هذا قال تعالى: ﴿لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم ﴾، (٣) وقوله تعالى: ﴿فاسأل به خبيرا ﴾(٤) وحديث: ﴿إن أعظم المسلمين جرما من سأل عن شيء لم يحرم فحرم من أجل مسألته». (٥)

وفي الاصطلاح هو: استدعاء معرفة أو ما يؤدي إلى المال. (١)

سؤال

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) سورة محمد/ ٣٦

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة/ ١٠١

<sup>(</sup>٤) سورة الفرقان/ ٥٩

<sup>(</sup>٥) حديث: «إن أعظم المسلمين جرما من سأل عن شيء ا يحرم». أخرجه البخاري (الفتح ١٣/ ٢٦٤ ـ ط السلفية)، ومسلم (٤/ ١٨٣١ ـ ط الحلبي) من حديث سعد بن أبي وقاص.

<sup>(</sup>٦) الكليات ٢/ ١٦

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) المصباح المنير ولسان العرب.

<sup>(</sup>٣) المصباح المنير ولسان العرب.

<sup>(</sup>٤) المصباح المنير ولسان العرب.

<sup>(</sup>٥) المصباح المنير ولسان العرب.

## الحكم التكليفي:

تختلف أحكام السؤال باختلاف حالة السائل ونوع السؤال، وقصد السائل منه:

## أولا \_ السؤال (بمعنى الاستفهام):

٧ ـ السؤال على وجه التبين والتعلم عها تمس
 إليه الحاجة في أمور الدين أو الدنيا مأمور به، أو
 مباح بحسب حال المسئول عنه.

أما السؤال عها لا تترتب عليه مصلحة دينية ولا دنيوية على طريق التكلف، والتعنت لغرض التعجيز، وتغليط العلماء فهو غير جائز ومنهي عنه، قال الله تعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم ﴾(١) قال الطبري: ذكر أن الآية نزلت على رسول الله على بسبب مسائل كان يسألها إياه أقوام امتحانا له أحيانا واستهزاء أحيانا. (٢)

وقال ابن عباس: كان قدوم يسألون رسول الله على استهزاء، يقول الرجل من أبي؟ ويقول السرجل: تضل ناقته: أين ناقتي؟ فأنزل الله فيهم هذه الآية: ﴿ياأيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم﴾. (٣)

وعنه على الله في كتابه ، وما سكت عنه فهو والحرام ما حرم الله في كتابه ، وما سكت عنه فهو مما عنه هر (۱) وورد عنه عليه الصلاة والسلام أنه: «كان ينهى عن قيل وقال ، وكثرة السؤال ، وإضاعة المال » (۲)

وجاء عن النبي على أنه «كره المسائل، وعابها» (٣)

والمراد المسائل الدقيقة التي لا يحتاج إليها، وقال أبو هريرة رضي الله عنه: «شر الناس الذين يسألون شر المسائل كي يغلطوا العلماء»(٤)

## السؤال بين العالم والمتكلم:

٨ ـ قال الشاطي: إن السؤال إما أن يقع من عالم أوغير عالم. وأعني بالعالم المجتهد، وغير العالم المقلد. وعلى كلا التقديرين إما أن يكون المسئول عالما أوغير عالم. فهذه أربعة أقسام:

 <sup>(</sup>١) حديث: «الحملال ما أحمل الله في كتابه». أخرجه الترمذي
 (٤/ ٢٢٠ ـ ط الحلبي) والحاكم (٤/ ١١٥ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث سلمان الفارسي، واستغربه الترمذي،
 وضعف الذهبي أحد رواته.

<sup>(</sup>٢) حديث: «كان ينهى عن قيل وقال، وكثرة السؤال، وإضاعة المال». أخرجه البخاري (الفتح ٢٦٤/١٣ - ط السلفية) من حديث معاوية.

<sup>(</sup>٣) حديث: «كسره المسائل وعابها». أخرجه البخاري (الفتح ١٧) - ٢٧٦ ـ ط السلفية) من حديث سهل بن سعد.

<sup>(</sup>٤) لسان العرب، وتفسير الطبري في تفسير الآية ١٠١ من المائدة.

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ١٠١

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري ١١/ ٩٨ في تفسير الآية ١٠١ من المائدة.

 <sup>(</sup>٣) حديث ابن عباس: «في نزول الآية من سورة المائدة».
 أخرجه البخاري (الفتح ٨/ ٢٨٠ ـ ط السلفية).

(الأول) سؤال العالم للعالم. وذلك في المشروع يقع على وجوه، كتحقيق ما حصل، أو رفع إشكال عن له، وتذكر ما خشي عليه النسيان، أو تنبيب المسئول على خطأ يورده مورد الاستفادة، أو نيابة منه عن الحاضرين من المتعلمين، أو تحصيل ما عسى أن يكون فاته من العلم.

(والثاني) سؤال المتعلم لمثله، وذلك أيضا يكون على وجوه، كمذاكرته له بها سمع، أو طلبه منه ما لم يسمع مما سمعه المسئول، أو تمرنه معه في المسائل قبل لقاء العالم، أو التهدي بعقله إلى فهم ما ألقاه العالم.

(والثالث) سؤال العالم للمتعلم. وهو على وجوه كذلك، كتنبيه على موضع إشكال يطلب رفعه، أو اختبار عقله أين بلغ؟ والاستعانة بفهمه إن كان لفهمه فضل، أو تنبيهه على ما علم ليستدل به على ما لم يعلم.

(والرابع) وهو الأصل الأول، سؤال المتعلم للعالم، وهو يرجع إلى طلب علم ما لم يعلم.

فأما الأول والثاني والثالث فالجواب عنه مستحق إن علم، ما لم يمنع من ذلك عارض معتبر شرعا، وإلا فالاعتراف بالعجز.

وأما الرابع فليس الجواب بمستحق بإطلاق، بل فيه تفصيل. فيلزم الجواب إذا كان عالما بها سئل عنه متعينا عليه في نازلة واقعة، أو في أمر فيه نص شرعي بالنسبة إلى المتعلم،

لا مطلقا، ويكون السائل ممن يحتمل عقله الجواب، ولا يؤدي السسؤال إلى تعمق ولا تكلف، وهوم عايبني عليه عمل شرعي، وأشباه ذلك. وقد لا يلزم الجواب في مواضع، كما إذا لم يتعين عليه. أو المسألة اجتهادية لا نص فيها للشارع. وقد لا يجوز، كما إذا لم يحتمل عقله الجواب أو كان فيه تعمق، أو أكثر من السؤالات التي هي من جنس الأغاليط وفيه نوع اعتراض. (١) انتهى كلام الشاطبي.

هذا والسؤال من المقلد عن الحكم الشرعي فيها وقع له يسمى استفتاء، وينظر في مصطلح: (فتوى).

ثانيا ـ السؤال بمعنى طلب الحاجة : التعرض للصدقة بالسؤال، أو إظهار أمارة الفاقة:

٩ ـ يحرص الإسلام على حفظ كرامة المسلم، وصون نفسه عن الابتذال والوقوف بمواقف الذل والهوان، فحذر من التعرض للصدقة بالسؤال، أو بإظهار إمارات الفاقة، بل حرم السؤال على من يملك ما يغنيه عنها من مال أو قدرة على التكسب، سواء كان ما يسأله زكاة أو تطوعا أو كفارة، ولا يحل له أخذ ذلك إن أعطي بالسؤال أو إظهار الفاقة. قال الشبراملسي: لو أظهر الفاقة وظنه الدافع متصفا بها لم يملك

<sup>(</sup>١) الموافقات ٢/٢/٤ ـ ٣١٣

ما أخذه، لأنه قبضه من غير رضا صاحبه، إذ لم يسمح له إلا على ظن الفاقة. (١) لقوله على المن الفاقة . (١) لقوله على المن سأل الناس وله ما يغنيه جاء يوم القيامة ومسألته خوش، أو خدوش، أو كدوح» قيل: يارسول الله، وما يغنيه؟ قال: «خسون درهما أو قيمتها من الذهب» (١) وعنه على الله وإذا استعنت فاستعن بالله (٣) وقال فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله (٣) وقال عليه الصلاة والسلام: «لا ينبغي للمؤمن أن يذل نفسه» . (١)

أما إن كان محتاجا إلى الصدقة، وممن يستحقونها لفقر أو زمانة، أو عجز عن الكسب فيجوز له السؤال بقدر الحاجة، وبشرط أن لا يذل نفسه، وأن لا يلح في السؤال، أو يؤذي المسئول، ولم يعلم أن باعث المعطي الحياء من السائل أو من الحاضرين، فإن كان شيء من ذلك فلا يجوز له السؤال وأخذ الصدقة وإن كان ذلك

عتاجا إليها، ويحرم أخذها، ويجب ردها إلا إذا كان مضطرا بحيث يخشى الهلاك إن لم يأخذ الصدقة، لحديث: «لا ينبغي للمؤمن أن يذل نفسه». فإن خاف هلاكا لزمه السؤال إن كان عاجزا عن التكسب.

فإن ترك السؤال في هذه الحالة حتى مات أثم لأنه ألقى بنفسه إلى التهلكة، والسؤال في هذه الحالة في مقام التكسب، لأنها الوسيلة المتعينة لإبقاء النفس، ولا ذل فيها للضرورة، والضرورة تبيح المحظورات كأكل الميتة. (١)

ولا بأس بسؤال الماء للشرب لفعل النبي القيال أحمد في العطشان الذي لا يستسقي: يكون أحمق، ولا بأس بمسألة الاستعارة والاستقراض نص عليها أحمد قال الأجري يجب أن يعلم حل المسألة ومتى تحل، وما قاله بمعنى قول أحمد في أن تعلم ما يحتاج إليه لدينه فرض، ولا بأس بسؤال الشيء اليسير، كشسع النعل أي سيره. لأنه في معنى مسألة شرب الماء، وإن أعطي مالا طيبا من غير مسألة ولا استشراف نفس مما يجوز له أخذه من زكاة أو كفارة أو صدقة تطوع أو هبة وجب أخذه عند الحنابلة، ونقله جماعة عن أحمد. (٢)

<sup>(</sup>١) نهاية المحتاج ٦/ ١٦٩، كشاف القناع ٢/ ٢٧٣، الاختيار لتعليل المختار ٤/ ١٧٥ ـ ١٧٦

 <sup>(</sup>۲) حديث: «من سأل الناس وله ما يغنيه جاء يوم القيامة».
 أخسرجه الترمذي (۳/ ۳۲ ـ ط الحلبي) من حديث ابن مسعود، وقال: حديث حسن.

<sup>(</sup>٣) حديث: «إذا سألت فاسأل الله». أخرجه الترمذي (٣) ٦٦٧/٤ - ط الحلبي) من حديث ابن عباس، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٤) حديث: «لا ينبغي للمؤمن أن يذل نفسه». أخرجه المرمذي (٤/ ٢٣ ه - ط الحلبي) من حديث حذيفة، وقال أبو حاتم الرازي: هذا حديث منكر. كذا في علل الحديث (٢/ ١٣٨ - ط السلفية).

<sup>(</sup>١) نهايسة المسحنساج ٦/ ١٦٩، كشساف القنساع ٢/ ٢٧٣، والاختيار ٤/ ١٧٦

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ٢/ ٢٧٤

### السؤال في المسجد:

1 - يكره السؤال في المسجد، والصدقة فيه غير محرمة إلا إذا كان السائل يسأل والإمام يخطب، فتمنع، لأن السائل فعل ما لا يجوز له فعله، فلا يعينه عليه. (١)

والتفصيل في مصطلح: (مسجد).

### ثالثًا ـ السؤال بالله أو بوجه الله

١١ ـ صرح الشافعية بأن السؤال بالله، أوبوجه
 الله مكروه، كأن يقول: أسألك بوجه الله، أو
 أسألك بالله ونحو ذلك.

كها يكره رد السائل بذلك. (٢) لخبر: «لا يسأل بوجه الله إلا الجنة». (٣) وخبر: «من سألكم بالله فأعطوه». (٤)

## رابعا \_ سؤال الله تعالى بغيره

17 - قال الحنفية: يكره أن يسأل الله بغيره كأن يقول السائل: اللهم أسألك بفلان، أو

بملائكتك، أويقول في دعائه: اللهم أسألك بمعقد العزّمن عرشك، لأن هذا يوهم تعلق عزته تعالى بالعرش، وصفات الله جميعها قديمة بقدم ذاته، فكان الاحتياط الإمساك عما يقتضي الإيهام، وقال أبويوسف بجواز ذلك، للدعاء المأشور: «اللهم إني أسألك بمعقد العزمن عرشك، ومنتهى الرحمة من كتابك، وباسمك الأعظم، وكلماتك التامة». (١)

والتفصيل في (دعاء، وتوسل).

## خامساً ـ الأسئلة في الاستدلال

17 - يسمي بعض الأصوليين الاعتراضات السي تورد على كلام المستدل (الأسئلة) وبعضهم يحصرها في عشرة أنواع منها: النقض، والقلب، والمطالبة. (٢)

وتفصيل ذلك في باب القياس من الملحق الأصولي.



<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٢/ ٤٨ ـ ٣٧١، مواهب الجليل ١٣/٦

<sup>(</sup>٢) أسنى المطالب ٤/ ٢٤١، حاشية القليوبي ٤/ ٢٧٢

<sup>(</sup>٣) حديث: ولا يسأل بوجه الله إلا الجنة». أخرجه أبو داود (٣) حديث جابر بن عبيد دعاس) من حديث جابر بن عبيد الله، وضعف عبدالحق الأشبيلي وابن القطان كما في فيض القدير للمناوي (٦/ ٤٥١ ـ ط المكتبة التجارية).

<sup>(</sup>٤) حديث: «من سألكم بالله فأعطسوه». أخسرجيه أبسو داود (٥/ ٣٣٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، والحاكم (١٢/١) ط. دائرة المعارف العثمانية) من حديث ابن عمر، وصححه الحاكم، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>١) الاختيار ٤/ ١٦٤

 <sup>(</sup>٢) البحر المحيط ٥/ ٢٦٠ ط. وزارة الأوقاف والشئون
 الإسلامية

النووي: ومراد الفقهاء بقولهم سؤر الحيوان طاهر أو نجس: لعابه ورطوبة فمه . (١)

## الحكم التكليفي:

٢ ـ اختلف الفقهاء في أحكام الأسآر على اتجاهين:

أحدها: يذهب إلى طهارة الأسآر، وهو مذهب المالكية.

والآخر: مذهب الجمهور الذين يرون طهارة بعض الأسآر ونجاسة بعضها. والتفصيل كما يلي:

٣ ـ ذهب الحنفية إلى تقسيم الأسآر إلى أربعة أنواع:

النوع الأول: سؤر متفق على طهارته وهو سؤر الآدمي بجميع أحواله مسلما كان أو كافرا، صغيرا كان أو كبيرا، ذكرا أو أنثى، طاهرا أو نجسا حائضا أو نفساء أو جنبا. وقد أتي عليه الصلاة والسلام بلبن فشرب بعضه وناول الباقي أعرابيا كان على يمينه فشرب، ثم ناوله أبا بكر رضي الله عنه فشرب، وقال: «الأيمن فالأيمن». (٢)

#### التعريف:

1 - السؤر لغة: بقية الشيء، وجمعه أسآر، وأسأر منه شيئا أبقى، وفي الحديث «إذا شربتم فأسئروا<sup>(1)</sup> أي أبقوا شيئا من الشراب في قعر الإناء، وفي حديث الفضل بن عباس «ما كنت أوثسر على سؤرك أحدا». (<sup>۲)</sup> ورجل سأر أي يبقي في الإناء من الشراب.

ويقال: سأر فلان من طعامه وشرابه سؤرا وذلك إذا أبقى بقية. وبقية كل شيء سؤره. (٣)

والسؤر في الاصطلاح هو: فضلة الشرب وبقية الماء التي يبقيها الشارب في الإناء، أو في الحوض، ثم استعير لبقية الطعام أو غيره. قال

سؤر

<sup>(</sup>١) حاشـيــة ابـن عابــديـن ١٤٨/١ ، المجمــوع للنــووي ١٧٢/١ ، والمغني ١/٦٦ ، وكشاف القناع ١/ ١٩٥

 <sup>(</sup>۲) حدیث: والأیمن فالأیمن، أخسرجه البخاري (الفتح ۸۲/۱۰ ط الحلي)
 من حدیث أنس بن مالك.

<sup>(</sup>١) حديث: وإذا شربتم فأسترواه أورده صاحب لسان العرب مادة: وسأره، ولم نهتد إليه في المصادر الحديثية الموجودة لدينا.

 <sup>(</sup>۲) حدیث: (ما کنت أوثسر علی سؤرك أحدا). أخرجه
 الترمذي (٥/ ٥٠٧ - ط الحلبي) من حدیث ابن عباس،
 وقال: هذا حدیث حسن.

<sup>(</sup>٣) لسان العرب مادة: (سأر).

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: (كنت أشرب وأنا حائض، ثم أناوله النبي الله فيضع في فيشرب)(١)

ولأن سؤر الأدمي متحلب من لحمه، ولحمه طاهر، فكان سؤره طاهرا، إلا في حال شرب الخمر فيكون سؤره نجسا، لنجاسة فمه بالخمر.

ومن النوع الأول المتفق على طهارته سؤر ما يؤكل لحمه من الأنعام والطيور إلا الجلالة والدجاجة المخلاة، لما روي «أن النبي على توضأ بسؤر بعير أو شاة»(٢) ولأن سؤره متولد من لحمه ولحمه طاهر.

أما سؤر الجلالة والدجاجة المخلاة وهي التي تأكــل النجــاســات حتى أنتن لحمهـا فيكـره استعماله لاحتمال نجاسة فمها ومنقارها

وإذا حبست حتى يذهب نتن لحمها فلا كراهة في سؤرها.

وأما سؤر الفرس فطاهر على قول أبي يوسف ومحمد، وظاهر الرواية عن أبي حنيفة، وهو الصحيح، لأن سؤره متحلب من لحمه، ولحمه طاهر، ولأن كراهة لحمه عنده ليست

لنجاسته بل لاحترامه، لأنه الة الجهاد وإرهاب العدو، وذلك منعدم في سؤره فلا يؤثر فيه.

ويسرى أبوحنيفة في رواية أخرى عنه أن سؤره نجس بناء على الرواية الأخرى عنه بنجاسة لحمه.

ومن هذا النوع: ما ليس له نفس سائلة أي دم سائلة أي الماء أو في غيره فسؤره طاهر.

النوع الثاني: السؤر الطاهر المكروه وهو سؤر سباع الطير كالبازي والصقر والحدأة ونحوها فسؤرها طاهر، لأنها تشرب بمنقارها وهو عظم جاف فلم يختلط لعابها بسؤرها، ولأن صيانة الأواني عنها متعذرة، لأنها تنقض من الجو فتشرب، إلا أنه يكره سؤرها، لأن الغالب أنها تتناول الجيف والميتات فأصبح منقارها في معنى منقار الدجاجة المخلاة.

وروي عن أبي حنيفة وأبي يوسف أن سباع الطير إن كان لا يتناول الميتات مثل البازي الأهلى ونحوه فلا يكره الوضوء بسؤره.

ومن هذا النوع سؤر سواكن البيوت كالفأرة والحية والوزغة والعقرب ونحوها من الحشرات التي لها دم سائل، لأنه يتعذر صون الأواني منها.

ومن هذا النوع أيضا: سؤر الهرة فهوطاهر ولكنه مكروه لما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعا إلى رسول الله عليه أنه قال: «السنور

<sup>(</sup>۱) حدیث عائشة: «كنت أشرب وأنا حائض...» أخرجه مسلم (۱/ ۲٤٥ ـ ۲٤٦ ـ ط الحلبي)

<sup>(</sup>٢) حديث: وأن النبي على توضأ بسور بعسير أو شاة». أورده صاحب كتاب البدائع (١/ ٦٤ - نشر دار الكتاب العربي) ولم نهتد إليه في المصادر الحديثية الموجودة لدينا.

سبع» (١) ولقوله ﷺ «يغسل الإناء إذا ولغ فيه الكلب سبع مرات أولاهن أو آخرهن بالتراب، وإذا ولغت فيه الهرة غسل مرة». (٢)

والمعنى في كراهة سؤر الهرة من وجهين:

أحدهما ما ذكره الطحاوي: وهوأن الهرة نجسة لنجاسة لحمها، وسؤرها نجس مختلط بلعابها المتولد من لحمها النجس، ولكن سقطت نجاسة سؤرها اتفاقا، لعلة الطواف المنصوصة في قوله النهازية على من الطوافين عليكم أو الطوافات». (٣) حيث إنها تدخل المضائق وتعلو الغرف فيتعذر صون الأواني منها.

ولما سقط حكم النجاسة من سؤرها لضرورة الطواف بقيت الكراهة، لعدم تحاميها النجاسة ولإمكان التحرز عنها في الجملة.

والثاني: ما ذكره الكرخي وهو أن الهرة ليست بنجسة \_ وإلى هذا ذهب أبويوسف \_ لأن

النوع الثالث: السؤر النجس المتفق على نجاسته في المذهب وهو سؤر الكلب والحنزير وسائر سباع البهائم. أما الخنزير فلأنه نجس العين لقوله تعالى: ﴿فإنه رجس﴾(٢) الآية. ولعابه يتولد من لحمه النجس. وأما الكلب فلأن النبي المنه أمر بغسل الإناء من ولوغه سبع مرات، ولسانه يلاقي الماء أوما يشربه من المائعات الأخرى دون الإناء فكان أولى بالنجاسة، ولأنه يمكن الاحتراز عن سؤرهما

النبي عنها النجاسة بقوله: (إنها ليست

بنجس»(١) ولكن يكره سؤرها لتوهم أخذها

الفارة فصار فمها كيد المستيقظ من نومه. فلو

أكلت الفأرة ثم شربت الماء قال أبوحنيفة: إن

شربته على الفور تنجس الماء، وإن مكثت

ساعة ولحست فمها ثم شربت فلا يتنجس بل

وقال أبويوسف ومحمد: يتنجس الماء بناء

على ما ذكسراه في سؤر شارب الخمر، وهوأن

صب الماء شرط في التطهير عند أبي يوسف ولم

يوجد، وأن ما سوى الماء من المائعات ليس

بطهور عند محمد.

<sup>(</sup>۱) حديث: «السنور سبع». أخرجه أحمد (٢/ ٣٢٧ ـ ط الميمنية)، والحاكم (١/ ١٨٣ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث أبي هريرة، وضعفه الذهبي.

 <sup>(</sup>۲) حديث: ويغسسل الإنساء إذا ولغ فيه الكلب سبع مراته.
 أخرجه الترمذي (١/ ١٥١ ـ ط الحلبي) والبيهقي (١/ ٢٤٧ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث أبي هريرة، وصوب البيهقي وقف الشطر الذي فيه ذكر الهرة.

 <sup>(</sup>٣) حديث: وإنها هي من الطوافين عليكم أو الطوافات».
 أخرجه الترمذي (١/ ١٥٤ - ط الحلبي) من حديث أبي قتادة، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>١) حديث: وإنها ليست بنجس، أخرجه الترمذي (١/ ١٥٤ - ـ ط الحلبي) من حديث أبي قتادة، وقال: حديث حسن صحيح. (٢) سورة الأنعام/ ١٤٥

وصيانة الأواني عنهها ، ولأن النبي على عندما سئل عن الماء وما ينوبه من السباع؟ قال: «إذا كان الماء قلتين فإنه لا ينجس». (١) ولو كانت طاهرة لم يحده بالقلتين.

ولما روي أن عمر رضي الله عنه خرج في ركب فيه عمروبن العاص حتى وردا حوضا فقال عمروبن العاص: ياصاحب الحوض هل ترد حوضك السباع؟ فقال عمر: ياصاحب الحوض لا تخبره فإننا نرد على السباع وترد علينا. ولولم يكن الماء يتنجس بشربها منه لم يكن للسؤال ولا للنهي عن الجواب معنى، ولأن هذه الحيوانات غير مأكولة اللحم ويمكن صون الخواني منها، وعند شربها يختلط لعابها بالمشروب ولعابها نجس لتحلبه من لحمها وهو نجس، فكان سؤرها نجسا.

النوع الرابع: المشكوك في طهارة سؤره وهو الحمار الأهلى والبغل فسؤرهما مشكوك في طهارته ونجاست لتعارض الأدلة، فالأصل في سؤرهما النجاسة، لأنه لا يخلوسؤرهما عن لعابها، ولعابها متحلب من لحمها ولحمها نجس، ولأن عرقه طاهر لما روي أن النبي الخير ويصيب يركب الحمار مُعْرورياً والحرّ حرّ الحجاز، ويصيب

العرق ثوبه، وكان يصلي في ذلك الثوب». (١) فإذا كان العرق طاهرا فالسؤر أولى.

وقد تعارضت الأثار في طهارة سؤر الجهار ونجاسته، فعن ابن عباس رضي الله عنها أنه كان يقول: الجهار يعتلف القت والتبن فسؤره طاهر. وعن ابن عمر رضي الله عنها أنه كان يقول: إنه رجس، وتعارضت الأخبار في أكل لحمه ولبنه كها تعارض تحقق أصل الضرورة فيه، لأنه ليس في المخالطة كالهرة فلا يعلو الغرف ولا يدخل المضائق، وليس في المجانبة كالكلب، فوقع الشك في وقوع حكم الأصل، والتوقف في الحكم عند تعارض الأدلة واجب، وليدك كان مشكوكا فيه فلا ينجس سؤره وليناء الطاهرة، ولا يطهر به النجس، وعند عدم الماء يتوضأ بسؤره ويتيمم احتياطا، وأيها قدم جاز، لأن المطهر منها غير متيقن، فلا فائدة في الترتيب.

وقال زفر: يبدأ بالوضوء بسؤر الحمار أو البغل ليصير عادما للماء حقيقة (٢)

<sup>(</sup>۱) حديث: وإذا كان المساء قلتسين فإنه لا ينجس، أخرجه أبوداود (۱/ ٥٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث ابن عمسر، وصححه ابن منده كما في التلخيص لابن حجر (۱/ ۱۷ - ط شركة الطباعة الفنية)

 <sup>(</sup>١) حديث: «كان يركب الحهار معروريا». أورده صاحب
 كتاب الاختيار (١/ ١٩ ـ ط الميمنية) ولم نهتد إليه في المراجع
 الحديثية الموجودة لدينا.

<sup>(</sup>۲) البسدائسع ۱/۲۳ - ۲۶، حاشية ابن عابدين ۱/۱۶۸، الاختيار تعليل المختار ۱/۸۱، المغني لابن قدامة ۱/۷۷، المجموع للنووي ۱/۳۷۱، الفتاوى الهندية ۱/۲۳

والتفاصيل في مصطلح: (نجاسة، طعام، طهارة).

وذهب السافعية إلى أن سؤرجميع الحيوانات من الأنعام، والخيل والبغال والحمير والسباع والهرة والفئران والطيور والحيات وسام أبرص، وسائر الحيوانات المأكولة وغير المأكولة سؤر هذه الحيوانات طاهر لا كراهة فيه إلا الكلب والخنزير وما تولد منها أو من أحدهما.

فإذا ولغ أحد هذه الحيوانات في طعام جاز أكله بلا كراهة، وإذا شرب من ماء جاز الوضوء به بلا كراهة.

واستدلوا لذلك بقوله تعالى: ﴿وما جعل عليكم في الدين من حرج ﴾(١) لأن في تنجيس سؤر هذه الحيوانات حرجا، ويعسر الاحتراز عن بعضها كالهرة ونحوها من سواكن البيوت.

ولما ورد عن كبشة زوجة أبي قتادة رضي الله عنها أن أبا قتادة دخل عليها فسكبت له وضوء فجاءت هرة تشرب منه فأصغى لها الإناء حتى شربت، قالت كبشة: فرآني أنظر إليه، فقال: أتعجبين ياابنة أخي؟ فقلت: نعم. فقال إن رسول الله على قال: «إنها ليست بنجس إنها هي من الطوافين عليكم أو الطوافات». (٢)

ولما روي عن جابر رضي الله عنه أن النبي على قيل الله عنه أن النبي على قيل اله: أنتوضاً بها فضلت الحمر؟ قال: «وبها أفضلت السباع». (١)

وعن عمروبن خارجة رضي الله عنه قال: «خطب رسول الله ﷺ على ناقته، وإن لعابها يسيل بين كتفي». (٢)

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي على سئل عن الحياض التي بين مكة والمدينة تردها السباع والكلاب والحمر، وعن الطهارة منها، فقال على الطهارة منها، ولنا ما غبر طهوره (٣) ولقول عمر المتقدم وفيه فإننا نرد على السباع وترد علينا.

أما الكلب والخنزير وما تفرع منها أومن أحدهما فسؤره نجس، لقوله تعالى في الخنزير: ﴿ فَإِنَّهُ رَجِسٍ ﴾ (٤) الآية ولقوله ﷺ في الكلب: «طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله

<sup>(</sup>١) سورة الحج/ ٧٨

<sup>(</sup>٢) حديث: (إنها ليست بنجس، أخرجه الترمذي (١/ ١٥٤ ـ ٥٠ طالع المربع المرب

<sup>(</sup>١) حديث جابسر: وأنتسوضاً بها فضلت الحمسر؟». أخسرجه الدارقطني (١/ ٦٣ ـ ط دار المحاسن) وضعف أحد رواته.

<sup>(</sup>٢) حديث عمروبن خارجة: دخطب رسول ال 養 ، أخرجه الترمذي (٤/ ٤٣٤ - ط الحلبي) وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٣) حديث: ولها ما حملت في بطونهاه. أخرجه ابن ماجه (٣) حديث: ولها ما حملت في بطونهاه. أخرجه ابن ماجه (١/ ١٧٣ ـ ط الحلبي) وضعفه البوصيري في مصباح الزجاجة (١/ ١٣٠ ـ ط دار الجنان). (٤) سورة الأنعام/ ١٤٥

سبع مرات أولاهن بالتراب»(١) وفي رواية «فليرقه» أي الماء الذي ولغ فيه. والإراقة للماء إضاعة مال، فلوكان الماء طاهراً لما أمر بإراقته إذ قد نهى عن إضاعة المال.

وإن رأى شخص هرة أو نحوها تأكل نجاسة ثم وردت على ماء قليل أي لا يبلغ قلتين فشربت منه ففيه ثلاثة أوجه عند الشافعية:

أصحها: أنه إن غابت ثم رجعت لم ينجس الماء، لأنه يجوز أن تكون قد وردت على ماء كثير فطهر فمها ولأنا في هذه الحالة قد تيقنا طهارة الماء وشككنا في نجاسة فمها، فلا ينجس الماء المتيقن بالشك.

والثاني: ينجس الماء لأنا تيقنا نجاسة فمها. والثالث: لا ينجس الماء بحال لأنه لا يمكن الاحتراز منها فعفي عنه، ودليل هذا الوجه حديث: «إنها هي من الطوافين عليكم أو الطوافات» (٢) وهذا هو الأحسن عند الغزالي وغيره لعموم الحاجة وعسر الاحتراز فهي كاليهودي وشارب الخمر فإنه لا يكره سؤرهما عند الشافعية. (٣)

والتفاصيل في مصطلح: (شك، طهارة، نجاسة).

وذهب الحنابلة إلى تقسيم الحيوان إلى قسمين قسم نجس وقسم طاهر.

ثم قسموا النجس إلى نوعين:

النوع الأول: ما هو نجس رواية واحدة وهو الكلب والخنزير وما تولد منها أو من أحدهما، فهلذا النوع سؤره وعينه وجميع ما يخرج منه نجس، لقوله تعالى في الخنزير: ﴿ فإنه رجس ﴾ (١) الآية وقوله على في الكلب: «إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فليرقه ثم ليغسله سبع مرات، وفي رواية: ليغسله سبع مرات أولاهن بالتراب». (٢)

فإذا ولغ في ماء أومائع آخر يجب إراقته، وإذا أكل من طعام فلا يجوز أكله.

النوع الثاني: ما اختلف في نجاسته وهوسائر سباع البهائم وجوارح الطير والحار الأهلي والبغل، فعن أحمد أن سؤرها نجس إلا السنور وما يهاثلها في الخلقة أو دونها فيها، فإذا شربت من ماء قليل ولم يجد غيره تركه وتيمم، لأن النبي على سئل عن الماء وما ينوبه من السباع

<sup>(</sup>۱) حدیث: «طهـور إناء أحـدكم...» أخـرجه مسلم (۱/ ۲۳۶ ـ ط الحلبي) من حدیث أبي هریرة.

 <sup>(</sup>٢) حديث: «إنها هي من الطوافين عليكم أو الطوافات».
 تقدم تخريجه ف/ ٣

 <sup>(</sup>٣) المجمسوع للنسووي ١/ ١٧٢، ٢/ ٥٨٩، مغني المحتاج
 ١/ ٢٤، روضة الطالبين ١/ ٣٣، سبل السلام ١/ ٢٢،
 البدائع ١/ ٦٤

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام/ ١٤٥

<sup>(</sup>٢) حديث: وإذا ولغ الكلب في إناء أحدكم، أخرجه مسلم (٢) حديث: وإذا ولغ الحلبي) من حديث أبي هريرة.

فقال: «إذا كان الماء قلتين فإنه لا ينجس» (١) فلو كانت طاهرة لم يحده بالقلتين. ولقوله على في الحمر الأهلية يوم خيبر: «إنها رجس» (٢) ولأنه حيوان حرم أكله، لا لحرمته مثل الفرس - حيث يحرم أكله عند من يقول بحرمته ويمكن التحرز منه غالبا فأشبه الكلب، ولأن السباع والجوارح الغالب عليها أكل الميتات، والنجاسات فتنجس أفواهها، ولا يتحقق وجود مطهر لها، فينبغي أن يقضى بنجاستها كالكلاب.

وروي عن أحمد أنه قال: في البغل والحمار إذا لم يجد غير سؤرها تيمم معه وهو قول الثوري.

قال ابن قدامة: وهذه الرواية تدل على طهارة سؤرهما، لأنه لوكان نجسا لم تجز الطهارة به. وروي عن إساعيل بن سعيد: لا بأس بسؤر السباع لأن عمر قال فيها: ترد علينا ونرد عليها، ثم قال: والصحيح عندي طهارة البغل والحار، لأن النبي كان يركب الحمير والحبار، لأن النبي وتسركب في زمنه، وفي عصر والبغال، (٣) وتسركب في زمنه، وفي عصر

الصحابة، فلوكانت نجسة لبين النبي النبي النبي النبي النبي النسبة ذلك، ولأنه لا يمكن التحرزمنها بالنسبة لمقتنيها فأشبه الهرة، ومن هذا النوع الجلالة التي تأكل النجاسات ففي رواية أن سؤرها نجس، وفي أخرى أنه طاهر.

القسم الثاني: طاهر في نفسه، وسؤره وعرقه طاهران وهو ثلاثة أضرب:

الأول: الآدمي، فهوطاهر وسؤره طاهر سواء كان مسلما أو كافرا، رجلا أو امرأة، وإن كانت حائضا أو نفساء أو كان الرجل جنبا لقوله الله المؤمن لا ينجس». (١) ولحديث «شرب النبي الله من سؤر عائشة». (٢)

الضرب الثاني: ما يؤكل لحمه، فسؤره طاهر يجوز شربه والوضوء به، إلا إن كان جلالا يأكل النجاسات ففي سؤره الروايتان السابقتان. ويكره سؤر الدجاجة المخلاة لأن الظاهر نجاسته.

الضرب الثالث: الهرة وما يهاثلها من الخلقة أو دونها كالفارة وابن عرس ونحو ذلك من حشرات الأرض، فسؤره طاهر يجوز شربه والوضوء به، ولا يكره، لحديث عائشة رضي

<sup>(</sup>١) حديث: «إذا كان الماء قلتين فإنه لا ينجس، تقدم تخريجه. ف-٣.

<sup>(</sup>٢) حديث: وإنها رجس، أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ٢٥٤ - ٢٥٤ - ط السلفية) من حديث أنس بن مالك.

<sup>(</sup>٣) حديث: «ركـوبـه ﷺ الحمار». أخرجه البخاري (٦/ ٥٨ ـ ط السلفية) من حديث معاذ بن جبل.

وحديث: «ركوبه البغلة» أخرجه البخاري (الفتح 7 / 73 ـ ط السلفية) من حديث البراء بن عازب.

<sup>(</sup>١) حديث: والمؤمن لا ينجس، أخرجه البخاري (الفتح / ١) حديث: والملفية)، ومسلم (١/ ٢٨٢ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٢) حديث: «شرب النبي الله من سؤر عائشة، تقدم تخريجه ف/٣

الله عنها قالت: «كنت أتوضأ أنا ورسول الله على من إناء واحد وقد أصابت منه الهرة قبل ذلك» (١) قالت: وقد «رأيت رسول الله على يتوضأ بفضل الهرة». (٢) ولحديث كبشة الذي سبق ذكره.

إلا أن أبا هريرة رضي الله عنه قال: يغسل الإناء الذي ولغت فيه الهرة مرة أومرتين، وبه قال ابن المنفر، وقال الحسن وابن سيرين: مرة، وقال طاوس: سبع مرات كالكلب، وروي عن ابن عمر رضي الله عنها أنه كره الوضوء بسؤر الهرة والحهار.

وإذا أكلت الهرة ونحوها نجاسة ثم شربت من ماء يسير بعد أن غابت فالماء طاهر، لأن النبي الله نفى عنها النجاسة، وتوضأ بفضلها مع علمه بأنها تأكل النجاسات.

وكذا إن شربت قبل أن تغيب فسؤرها طاهر كذلك في الراجح، لأن الشارع عفا عنها مطلقا لمشقة التحرز.

وقال القاضي وابن عقيل: ينجس الماء، لأنه وردت عليه نجاسة متيقنة، وقال المجد ابن

تيمية: الأقوى عندي أنها إن ولغت عقيب الأكل فسؤرها نجس، وإن كان بعده بزمن يزول فيه أثر النجاسة بالريق لم ينجس، قال: وكذلك يقوى عندي جعل الريق مطهرا أفواه الأطفال وبهيمة الأنعام، وكل بهيمة أخرى طاهرة، فإذا أكلوا نجاسة وشربوا من ماء يسير أو أكلوا من طعام فسؤرهم طاهر، وقيل: إن غابت الهرة ونحوها بعد أن أكلت النجاسة غيبة يمكن ورودها على ما يطهر فمها فسؤرها طاهر وإلا فنجس.

وقيل: إن كانت الغيبة قدرما يطهر فمها فطاهر، وإلا فنجس. (١)

7 ـ وذهب المالكية والأوزاعي إلى أن سؤر البهائم جميعا طاهر ومطهر إذا كان ماء، ولو كانت هذه البهيمة محرمة اللحم أوكانت جلالة، ويدخل في ذلك الكلب والخنزير، وما تولد منها أو من أحدهما لقوله تعالى: ﴿هو النفى خلق لكم ما في الأرض جميعا﴾(١) فأباح الانتفاع بالأشياء كلها، ولا يباح الانتفاع إلا بالطاهر، وحرمة الأكل لبعض الحيوانات لا تدل على النجاسة، فالأدمي ومثله الذباب والعقرب والزنبور ونحوها طاهر ولا يباح أكلها، إلا أنه

<sup>(</sup>١) حديث عائشة: (كنت أتسوضاً أنسا ورسول الله على من إنساء . . . ، أخرجه الدارقطني (١/ ٦٩ - ط دار المحاسن) وضعف شمس الحق العظيم أبسادي أحسد رواتسه كما في التعليق عليه .

 <sup>(</sup>٢) حديث عائشة: «رأيت رسول الله على يتسوضاً بفضل الهرة». أخرجه الدارقطني (١/ ٧٠ ـ ط دار المحاسن) وأعلم بالوقف.

<sup>(</sup>١) المغني لابن قدامة ١/ ٤٦، كشاف القناع ١/ ١٩٥، سبل السلام ٢٧٢، الإنصاف ٢/٣٤٣، الفروع ١/ ٢٥٦ (٢) سورة البقرة/ ٢٩

يجب غسل الإناء من ولوغ الكلب مع طهارته تعبدا، ولكن يكره الوضوء بسؤر الكلب والجلالة والدجاجة المخلاة وشارب الخمر، وكذا بقية الحيوانات التي لا تتوقى النجاسة كالهرة، إلا إذا لم يجد ماء آخر يتوضأ به، أو عسر الاحتراز من الحيوانات التي لا تتقي النجاسة، أو كان السؤر طعاما فلا يكره استعمال سؤر ماذكر حينئذ.

ولم يفرق بعضهم بين الماء والطعام وذلك لمشقة الاحتراز، ولقوله على أو الحرة: «ليست بنجس إنها من الطوافين عليكم أو الطوافات». (1)

كما ذهبوا إلى طهارة سؤر الحائض والنفساء والجنب ولوكانوا كفارا. (٢)

(١) حديث: «الهرة ليست بنجس إنها من الطوافين عليكم أو الطوافات». تقدم تخريجه ف/٣

# سائبة

#### التعريف:

١ ـ السائبة من السيب، ومن معانيه في اللغة
 الجسري بسسرعة، والإهمال والترك. وسيب
 الشيء: تركه.

والسائبة: العبد يعتق على أن لا ولاء لمعتقه عليه.

وكذلك السائبة: البعيريدرك نتاج نتاجه فيسيب ولا يركب ولا يحمل عليه عندهم.

والسائبة أيضا الناقة التي كانت تسيب في الجاهلية الخياهلية لنذر ونحوه، وكان الرجل في الجاهلية إذا قدم من سفر بعيد، أو برىء من علة، أو نجته دابة من مشقة أو حرب قال: ناقتي سائبة، أي تسيب، فلا ينتفع بظهرها، ولا تُحَلأ (لا تطرد) عن ماء، ولا تمنع من كلأ ولا تركب. (١)

والفقهاء يستعملون اللفظ بالمعنيين: عتق العبد ولا ولاء له.

وتسييب الدابة بمعنى رفع يده عنها وتركها على سبيل التدين. (٢)

<sup>(</sup>٢) جواهر الإكليل ١/ ٦، مواهب الجليل ١/ ٥١، الشرح الصغير ١/ ١١، المغنى ١/ ٤٧

<sup>(</sup>١) لسان العرب، والصحاح، والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) فتح القدير ٨/ ١٥٥ طدار إحياء التراث، وابن عابدين =

# الأحكام المتعلقة بالسائبة:

٢ ـ تختلف الأحكام المتعلقة بتسييب السوائب
 باختلاف موضوعها.

فقد يكون التسييب واجبا، كما لوأحرم شخص وفي يده صيد فإنه يجب عليه إرساله. (١) وقد يكون مباحا، كإرسال الصيد عند من يقول بإباحة إرساله. (٢)

وقد يكون حراما، كتسييب الدابة. (٢) وقد يكون مكروها، كعتق العبد سائبة كها يقول المالكية. (٤)

# أولا: عتق العبد سائبة:

٣- من ألفاظ العتق ما هوصريح في العتق كقول السيد لعبده: أنت عتيق، أو أعتقتك، ومنها ما هو كناية يحتاج إلى نية، ومن ذلك لفظ (سائبة) فمن قال لعبده: أنت سائبة، فلا يعتق إلا إذا نوى العتق.

وقد اختلف الفقهاء إذا أعتق العبد سائبة لمن يكون الولاء؟

فذهب الحنفية والشافعية وهو المذهب عند

الحنابلة وابن نافع من المالكية ومال إليه ابن العـربي إلى أن الـولاء يكـون لمعتقه، حتى ولو شرط أن لا ولاء له عليه فإن الشرط باطل لأنه نخالف للنص. واستللوا بقول النبيﷺ: «الولاء لمن أعتق». (١) وقوله: «الولاء بمنزلة النسب». (٢) فكم أنه لا يزول نسب إنسان ولا ولسد عن فراش بشرط، لا يزول ولاء عن عتيق بالشرط، ولـذلـك لما أراد أهـل بريرة أن يشترطوا على عائشة رضى الله تعالى عنها ولاء بريسرة إذا عتقت قال ﷺ: «اشتريها واشترطى لهم الـولاء، فإنما الولاء لمن أعتق»، وبهذا أيضا قال النخعي والشعبي وابن سيرين وراشد بن سعـد وضمرة بن حبيب، وعلى هذا فإن معتقه هو الذي يرثه إن لم يكن له وارث ، قال سعيد: حدثنا هشيم عن منصور أن عمر وابن مسعود قالا في ميراث السائبة هو للذي أعتقه.

وقال المالكية وهو المنصوص عن أحمد: إن من أعتق عبده سائبة لا يكون لمعتقه الولاء، قال المسلمين يرثونه المالكية: ويكون ولاؤه للمسلمين يرثونه ويعقلون عنه، ويكون عقد نكاحها إن كانت أنثى - وهو قول عمر بن عبدالعزيز والزهري ومكحول وأبى العالية.

<sup>(</sup>۱) حديث: «الولاء لمن أعتق». أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ٣٢٦ ـ ط الحلبي) مسلم (١١٤٣/٢ ـ ط الحلبي) من حديث عائشة.

<sup>(</sup>٢) حديث: (السولاء بمنزلة النسب). أخرجه البيهقي =

<sup>=</sup> ۲/ ۲۲۰ ـ ۲۲۱، والــزرقــاني ۸/ ۱۷۱، ونهــاية المحتاج ۸/ ۱۱۹، ومطالب أو لي النهى ٦/ ٣٥٤ ـ ٣٥٥

<sup>(</sup>١) مغني المحتاج ١/ ٥٧٤، وابن عابدين ٢/ ٢٢٠

<sup>(</sup>۲) ابن عابدین ۲/ ۲۲۰ ـ ۲۲۱

<sup>(</sup>٣) ابن عابدين ٢/ ٢٢٠، ونهاية المحتاج ٨/ ١١٩

<sup>(</sup>٤) الفواكه الدواني ٢/ ٢٠٩ \_ ٢١٠

وقال أحمد: إن مات العتيق وخلف مالا ولم يدع وارثا اشتري بهاله رقاب فأعتقوا، وقد أعتق ابن عمر عبدا سائبة فهات فاشترى ابن عمر بهاله رقابا فأعتقهم.

وعن عطاء قال: كنا نعلم أنه إذا قال: أنت حرسائبة فهويوالي من شاء. (١)

# ثانيا: تسييب الدواب:

٤ ـ الأصل أن تضييع المال حرام، وقد أبطل الله سبحانه وتعالى ماكان يفعله أهل الجاهلية من تسييب دوابهم وتحريم الانتفاع بها وجعلها لألهتهم، وعاب عليهم ذلك، قال الله تعالى: ﴿ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام ولكن النين كفروا يفترون على الله الكذب وأكثرهم لا يعقلون ، (٢) وروى مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «رأيت عمرو بن عامر الخزاعي يجر قصبه (أمعاءه) في النار وكان أول من سيب السوائب» . (٢)

وذهب جمهور الفقهاء إلى أن تسييب البهائم بمعنى تخليتها ورفع المالك يده عنها حرام، لما فيه من تضييع المال والتشبه بأهل الجاهلية، (۱) والحواجب على من ملك بهيمة أن ينفق عليها ما تحتاجه من علف وسقي، أو إقامة من يرعاها، أو تخليتها لترعى حيث تجد ما يكفيها، لما روى ابن عمر رضي الله تعالى عنها أن النبي على قال: «دخلت امرأة النار في هرة ربطتها فلم تطعمها ولم تدعها تأكل من خشاش الأرض». (۲)

فإن امتنع من علفها أجبره الحاكم على ذلك، فإن أبى أو عجز أجبر على بيعها أو ذبحها إن كانت مما تؤكل، وهذا عند جمهور الفقهاء.

وفي ظاهر الرواية عند الحنفية يجبرعلى الإنفاق ديانة ولا يجبر قضاء. (٣)

<sup>(</sup>۱) ابن عابدين ۲/ ۲۲۰، وفتح القدير ٥/ ٤٢٢، وأحكام المقرآن لابن العربي ۲/ ۲۲۰، والقرطبي ٦/ ٣٣٠، والسدسوقي ٤/ ٢١، ونهاية المحتاج ٨/ ١١٩، والأم ٢/ ١٨٩، ومطالب أولي النهي ٦/ ٣٥٤ ـ ٣٥٥، وكشاف القناع ٦/ ٢٧٧، والمغني ٨/ ٣٥٥

 <sup>(</sup>۲) حديث: ودخلت امرأة النار في هرة...» أخرجه البخاري
 (الفتيع ٦/ ٣٥٦ ـ ط السلفية)، ومسلم (٤/ ٢٢٢ ـ ط
 الحلبي) واللفظ للبخاري.

<sup>(</sup>٣) البـدَائـع ٤/ ٤٠، والقـوانين الفقهية ص٣٢٣، والحطاب ٤/٧٠، ومغني المحتاج ٣/٤٦٢، والمغني ٧/٣٣ ـ

<sup>= (</sup>١٠/ ٢٩٤ ـ ط دائرة المعارف العشمانية) من حديث علي بن أبي طالب، وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>۱) فتح القدير ٨/ ١٥٥، والدسوقي ٤/٧٤، والقرطبي ٢/ ١٤١، والقرطبي ٦/ ٢٠١، والفيواكم الدواني ٢/ ٢٠٩، والقليوبي ٤/ ٣٥٣، ومطالب أولي النهى ٤/ ٢٩٦، والمغني ٦/ ٣٥٣ \_ ٤٩٠، وكشاف القناع ٤/ ٤٩٨ \_ ٤٩٩

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة/ ١٠٣

<sup>(</sup>٣) حديث: «رأيت عمروبن عامر الخزاعي». أخرجه مسلم (٢/ ٢١٩٢ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

ومن سيب دابته فلا يزول ملكه عنها. (١) وهذا في الجملة.

ومن سيب دابته فأخذها إنسان فأصلحها ثم جاء صاحبها. قال الحنفية: هذا على وجهين: أحدهما أن يقول عند التسييب: جعلتها لمن أخذها، فحينتد لاسبيل لصاحبها عليها لأنه أباح التملك، وفي القياس تكون لصاحبها.

والثاني: إن كان سيبها ولم يقل شيئا، فإن صاحبها له أن يأخذها عن أصلحها، لأنه لو جاز تملك من وجدها وأصلحها من غير قول المالك هي لمن أخذها، لجاز ذلك في الجارية والعبد يتركه مريضا في أرض مهلكة، فيأخذه رجل فينفق عليه فيبرأ فيصير ملكا له، ويطأ الجارية ويعتق العبد بلا شراء ولا هبة ولا إرث ولا صدقة، وهذا أمر قبيح. (٢)

وقال الحنابلة: من ترك دابته بمهلكة فأخذها إنسان فأطعمها وسقاها وخلصها ملكها، وبهذا قال الليث وإسحاق، وذلك لما روى الشعبي مرفوعا أن رسول الله على قال: «من وجد دابة قد عجز عنها أهلها أن يعلفوها فسيبوها فأخذها فأحياها فهي له». (٣)

قال الحنابلة: وهذا إذا لم يتركها ليرجع إليها أو ضلت منه، فحينئذ لا يملكها آخذها وتكون لربها. (١)

#### ثالثا: تسييب الصيد:

و من ملك صيدا فإنه يحرم عليه تسييبه وإرساله، لأنه يشبه السوائب في الجاهلية التي حرمها الله سبحانه وتعالى، وفيه تضييع للهال، وهذا عند الشافعية في الأصح وهو المذهب عند الحنابلة وهو قول الحنفية، سواء أباحه لمن يأخذه أو لم يبحه. وفي قول آخر عندهم أن حرمة الإرسال مقيدة بها إذا كان الإرسال من غير إباحة لأحد، أما إذا أباحه لمن يأخذه فيجوز إرساله.

قال ابن عابدين: والحاصل أن إطلاق الصيد من يده جائز إن أباحه لمن يأخذه، وقيل: لا يجوز إعتاقه مطلقا (أي سواء أباحه لمن يأخذه أولم يبحه)، لأنه وإن أباحه فالأغلب أنه لا يبقى في يد أحد فيبقى سائبة، وفيه تضييع المال. (٢)

<sup>(</sup>١) فتح القدير ٥/ ٤٢٢ نشر دار إحياء التراث، وأحكام القرآن لابسن العسريي ٢/ ٢٢٠، والأم ٦/ ١٨٩، ومطالب أولي النهى ٦/ ٣٥٤ ـ ٣٥٥، والمغني ٨/ ٣٦٥، ونهاية المحتاج ٨/ ١١٩، والمهذب ١/ ٢٦٤

<sup>(</sup>٢) حاشية الطحطاوي على الدر المختار ٤/ ٢٣٣

<sup>(</sup>٣) حديث: (من وجد دابة قد عجز عنها أهلها. . . )أخرجه =

<sup>=</sup> أبوداود (٣/ ٧٩٤ تحقيق عزت عبيد دعاس)، وفي اخره قال السراوي عن الشعبي له: من حدثسك بهذا؟ قال: غير واحد من أصحاب رسول الله على الساده حسن.

 <sup>(</sup>١) المغني ٥/ ٧٤٤، وكشاف القناع ٤/ ٢٠١، وعون المعبود
 ٨ ١٩٨.

<sup>(</sup>۲) ابن عابسدین ۲/ ۲۲۰ ـ ۲۲۱، ٥/ ۲۵۷، وحساشیسة الطحطاوي على الدر ٤/ ۲۳۳، ومنح الجليل ١/ ٥٨٥،

وفي القول الشاني عند الشافعية يجوز الإرسال، وهو احتهال عند الحنابلة ذكره ابن قدامة في المغني ثم قال: والإرسال هنا يفيد، وهورد الصيد إلى الخلاص من أيدي الأدميين وحبسهم، ولهذا روي عن أبي الدرداء أند اشترى عصفورا من صبي فأرسله.

هذا ويستثنى من حرمة الإرسال ما إذا خيف على ولد الصيد بحبس ما صاده، فحينئذ يجب إرساله صيانة لروحه.

وتسييب الصيد لا يزيل ملك صاحبه عنه، ومن أخذه لزمه رده لأن رفع اليد لا يقتضي زوال الملك. وذلك عند الحنفية وهو مذهب الحنابلة والأصح عند الشافعية، ومقابل الأصح عند الشافعية يزول ملكه عنه ويملكه من أخذه، وزوال الملك هو احتمال ذكره صاحب المغني من الحنابلة.

أما لوقال عند إرساله: أبحته لمن يأخذه، فإن ملك صاحبه يزول عنه ويباح لمن أخذه، وهنذا عند الحنفية والشافعية، لكن قال الشافعية: لوقال مطلق التصرف عند إرساله: أبحته لمن يأخذه أو أبحته فقط، حل لمن أخذه

ومغني المحتساج ٤/ ٢٧٩، ونهسايسة المحتساج ٨/ ١١٩، والقليسوبي ٤/ ٢٤٧، والمهسذب ١/ ٢٦٤، وشسرح منتهى الإرادات ٣/ ٤١٨، ومطالب أولي النهى ٦/ ٣٥٤ ـ ٣٥٥، والمغني ٨/ ٣٥٠

أكله بلا ضمان، وله إطعمام غيره، ولا ينفذ تصرفه فيه ببيع ونحوه.

وقال المالكية: إن اصطاد شخص صيدا وأرسله باختياره وصاده آخر فهوللثاني اتفاقا عندهم، قاله اللخمي. (١)

# رابعا: تسييب صيد الحرم:

٦ - صيد الحرم حرام على الحلال والمحرم لقول
 النبي ﷺ يوم فتح مكة «إن هذا البلد حرمه الله
 ولا يعضد شوكه ولا ينفر صيده». (١)

ومن ملك صيدا في الحل ثم أحرم أو دخل به الحرم وجب عليه إرساله، أي يجب عليه أن يطلق الصيد بمجرد إحرامه أو دخوله الحرم، لأن الحرم سبب عرم للصيد ويوجب ضهانه فحرم استدامة إمساكه كالإحرام، فإن لم يرسله وتلف فعليه جزاؤه وهذا عند الحنفية والمالكية والحنابلة.

وقال الشافعية على ما جاء في مغني المحتاج: لو أدخل الحلال معه إلى الحرم صيدا مملوكا له لا يضمنه، بل له إمساكه فيه وذبحه والتصرف فيه كيف شاء لأنه صيد حل، ثم قال بعد

<sup>(</sup>۱) حديث: وإن هذا البلد حرمه الله . . . ، أخرجه البخاري (۱) حديث: وإن هذا البلد حرمه الله . . . ، أخرجه البخاري (۱/ ٩٨٦ - ط الحلبي) من حديث ابن عباس ، واللفظ للبخاري .

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ٢/ ٢٢٠ ـ ٢٢١ ، وجواهر الإكليل ١/ ١٩٥، ومغني المحتاج ١/ ٥٢٤ ـ ٥٢٥، والمغني ٣/ ٣٤٥

ذلك: وإن كان في ملكه صيد فأحرم، زال ملكه عنه ولزمه إرساله، لأنه يراد للدوام فتحرم استدامته. وينظر تفصيل ذلك في: (حرم، صيد، إحرام).

# سائق

#### التعريف:

١ ـ السائق في اللغة: اسم فاعل (ساق)،
 يقال: ساق الإبل يسوقها سوقا وسياقا، فهو
 سائق.

وفي التنزيل ﴿وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد ﴾(١) أي سائق يسوقها إلى المحشر، واسم المفعول: (مسوق).

وسائق الإبل يكون خلفها بخلاف الراكب والقائد.

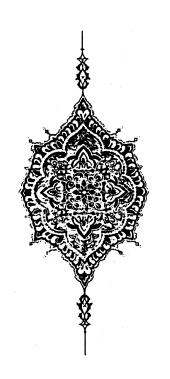
فالراكب يمتطيها ويعلو عليها، والقائد يكون أمامها آخذا بقيادها. (٢)

# الحكم الإجمالي:

٢ - ذهب جمه ورالفقهاء إلى أنه إذا ساق في الطريق العام دابة أو دواب فجنت على نفس، أو أتلفت ما لا ضمن السائق ما أتلفت ، سواء أكان مالكا أم غاصبا، أم أجيرا أم مستأجرا، أم مستعيرا أم موصى له بالمنفعة ، وقالوا: لأنها في مستعيرا أم موصى له بالمنفعة ، وقالوا: لأنها في



<sup>(</sup>٢) لسان العرب، والمصباح المنير



يده، وفعلها منسوب له، فعليه حفظها، وتعهدها، ولأن إباحة السوق في الطريق العام مشروطة بسلامة العاقبة، فإن حصل تلف بسببه لم يتحقق الشرط فوقع تعديا، فيكون المتسولد منه مما يمكن الاحتراز عنه فيكون مضمونا، وهذا مما يمكن الاحتراز عنه بأن يذود الناس عن الطريق، فيضمن وسواء أكان السائق راجلا أم راكبا. وخص الحنابلة الضمان بها تتلف الدابة بيدها، أوفمها، أووطئت برجلها. أما ما تنفحه برجلها فلا يضمن. (١) لخبر «الرجل جبار»(٢) وفي رواية «رجل العجماء جبار»(٣) فدل على وجوب الضمان في جنايتها بغير رجلها، وخصص عدم الضمان بالنفح دون الوطء لأن من بيده الدابة يمكنه أن يجنبها وطء ما لا يريد أن تطأه بتصرفه فيها، بخلاف نفحها، فإنه لا يمكنه أن يمنعها منه. (4)

وقال المالكية: لا يضمن السائق إلا إذا حدث التلف بفعل منه. (١)

وإذا كان مع السائق قائد، أو راكب، أو هما وكل منهم يتصرف في الدابة اشتركوا في الضمان لاشتراكهم في التصرف. (٢)

وقال الحنفية: ويجب على الراكب أيضا الكفارة في صورة القتل الخطأ ويحرم من الميراث والوصية، أما الراجل منهم فلا كفارة عليه، ولا يمنع من الميراث والوصية، لأن هذه أحكام تتعلق بمباشرة القتل لا بالتسبيب، والمباشرة من الراكب لا من غيره. (٣)

والتفصيل في (ضمان).

### سائق القطار (الدواب المقطورة):

٣ - إذا كانت الدواب قطارا مربوطا بعضها ببعض ويقودها قائد، والسائق في آخرها فالضهان عليها، لأن كلا منهما سبب التلف. وإن كان السائق في وسط القطار فالضمان عليهما، لأن السائق يسوق مابين يديه وهو قائد لما خلفه، والسوق والقود كل واحد منهما سبب لوجوب الضمان. وإلى هذا ذهب الحنفية. (أ) وقال الحنابلة: إن كان السائق في آخر

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۲۸۰، ونهاية المحتاج ۸/ ۳۸، ومغني المحتاج ٤/ ٢٠٤، والقليوبي ٤/ ٢١١، وكشاف القناع ٤/ ٢٦١

<sup>(</sup>٢) حديث: «الرجل جبار». أخرجه أبو داود (٤/ ٢١٤- ٥) حديث: «الرجل جبار». أخرجه أبو داود (٤/ ٢٥٤، ٥) ١٥٢ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والدارقطني (٣/ ١٥٢، وأعله الدارقطني بالشذوذ).

<sup>(</sup>٣) حديث: «رجل العجهاء جبار». عزاه صاحب كشاف القناع (٤/ ١٢٦ ـ ط الرياض) إلى سعيد بن منصور في سننه.

<sup>(</sup>٤) كشاف القناع ٤/ ١٢٦

<sup>(</sup>١) شرح الزرقاني ٨/ ١١٩، حاشية الدسوقي ١٥٨/٤

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ٤/ ١٢٦، والبدائع ٧/ ٢٨٠

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ٧/ ٢٨٠ ـ ٢٨١

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق.

المقطورة شارك القائد في ضمان الأخير فقط، لأنها الشتركا في التصرف على الأخير، ولا يشارك القائد فيها قبل الأخير لأنه ليس سائقا لما قبل الأخير ولا هو تابع لما يسوقه.

وإن كان في أول المقطورة شارك القائد في ضمان جناية الكل، لأنه لو انفرد بذلك لضمن جناية الجميع، لأن ما بعد الأول تابع، سائر بسيره فإذا كان معه غيره وجب أن يشاركه في ذلك.

وإن كان السائق فيما عدا الأول من المقطورة شارك القائد، في ضمان ما باشر سوقه، وفي ضمان ما بعد الذي باشر سوقه، لأنه تابع له، ولا يشارك السائق القائد في ضمان ما قبل ما باشر سوقه لأنه ليس سائقا له، وهذا القسم من المقطورة ليس تابعا لما يسوقه. (1)

وحيث وجب الضمان فهوعلى السائق إن كان المجني عليه مما لاتحمل العاقلة غرمه كالمال.

وإن كانت الجناية مما تحمله العاقلة كدية القتل الخطأ فالغرم عليها. (ر: عاقلة).

السائق مع الماشية حرز لها:

٤ - الماشية المسوقة محرزة بسائقها، فيقطع

سارقها بشرط أن ينتهي نظر السائق إليها، فإن كان لا يرى البعض لحائل فهذا البعض غير عرز، وإالى هذا ذهب جمهور الفقهاء. وفي وجه للشافعية: لا يشترط ذلك. (١)

وقال الحنفية: إنها غير محرزة فلا يقطع سارقها، وقالوا: لأن السائق ونحوه كالقائد إنها يقصدون قطع المسافة، ونقل الأمتعة دون حفظ الدابة. (٢)

# تنازع السائق مع الراكب:

و - إذا تنازع السائق مع الراكب في ملكية الدابة ولا بينة، صدق الراكب، إلا إذا جرى العرف على سوق المالك الدابة، فيتبع العرف. (٣) والتفصيل في (دعوى، وبينة).



<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٤/ ١٢٦ ـ ١٢٧

<sup>(</sup>٢) المصادر السابقة.

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين ١٠/ ١٢٨، وكشاف القناع ٦/ ٣٣٧

<sup>(</sup>٢) فتح القدير ٥/١٥٣

<sup>(</sup>٣) حاشية الدسوقي ٣/ ٣٦٦

ولا ترسل للرعي. ويطلق على ما تأكل الدابة، وعلى هذا فالعلاقة بين السائمة والعلوفة ضدية. (١)

# سائمة

#### التعريف:

١ ـ السائمة في اللغة: الراعية من الحيوانات، سميت بذلك لأنها ترعى العشب والكلأ المباح، يقال: سامت تسوم سوما إذا رعت، وأسمتها: إذا رعيتها، ومنه قوله تعالى: ﴿ومنه شجر فيه تسيمون﴾(١) أي ترعون فيه أنعامكم.(١)

وفي اصطلاح الفقهاء: هي التي تكتفي بالرعي المباح في أكثر العام.

وقيد الحنفية والحنابلة ذلك بأن يكون بقصد الدر والنسل والزيادة. (٣)

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### العلوفة:

٢ \_ العلوفة: هي ما يعلف من النوق أو الشياه

# الأحكام المتعلقة بالسائمة : اشتراط السوم في وجوب زكاة الماشية:

٣ ـ يشترط في وجوب زكاة الماشية السوم عند جهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة وأكثر أهل العلم، فتجب الزكاة في السائمة من الإبل والبقر والغنم، وكذلك الخيل عند أبي حنيفة، لما جاء في صحيح البخاري من حديث أبي بكر: «في صدقة الغنم في سائمتها إذا كانت أربعين فيها شاة»(٢) وروى أبو داود عن بهز بن محديث عن أبيه عن جده قال: سمعت رسول الله عن أبيه عن جده قال: سمعت أربعين ابنة لبون». (٣)

وأما الأنعام المعلوفة فلا زكاة فيها لانتفاء السوم، لأن وصف الإبل بالسائمة يدل مفهومه على أن المعلوفة لا زكاة فيها، وأن ذكر السوم

 <sup>(</sup>١) سورة النحل/ ١٠

<sup>(</sup>٢) لسان العرب ٢/ ٢٤٥، والقاموس المحيط، والمصباح المنير مادة: (سوم).

<sup>(</sup>٣) الاختيار ١/ ١٠٥ ط دار المعرفة، وكشاف القناع ١٩٣/٢ ط عالم الكتب، بيروت، لبنان، وروضة الطالبين ٢/ ١٩٠ ط المكتب الإسسلامي، والمهذب ١/ ١٤٩ ط دار المعرفة بيروت لبنسان، والتعسريفسات للجسرجساني، وكشساف اصطلاحات الفنون ٣/ ٨٦

<sup>(</sup>١) تاج العسروس، ولسسان العرب، والقياموس المحيط، والمصباح المنير مادة: (علف).

<sup>(</sup>٢) حديث: «في صدقة الغنم في سائمتها إذا كانت أربعين فيها شاة». أخرجه البخاري (الفتح ٣١٧/٣ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>٣) حديث: «في كل سائمة إبل في أربعين ابنة لبون» أخرجه أبوداود (٢/ ٢٣٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وإسناده

لابد من فائدة يعتد بها صيانة لكلام الشارع عن اللغو. (١)

وعند المالكية: لا يشترط السوم في زكاة الأنعام، فأوجبوا الزكاة في المعلوفة من الإبل والبقر والغنم، كما أوجبوها في السائمة سواء بسواء، لعموم قوله عليه الصلاة والسلام: «إذا بلغت خسا من الإبل ففيها شاة». (٢)

وقالوا: إن التقييد بالسائمة في الحديث لأنه الغالب على مواشي العرب، فهولبيان الواقع لا مفهوم له.

### السوم الذي تجب فيه الزكاة:

القائلون بوجوب الزكاة في الأنعام السائمة ، في المتبار السوم الذي تجب به الزكاة ، فاشترط الحنفية والحنابلة أن ترعى العشب المباح في البراري في أكثر العام بقصد الدر والنسل والتسمين ، فإن أسامها للذبح أو الحمل أو الركوب أو الحرث ، فلا زكاة فيها لعدم الناء ، وإن أسامها للتجارة ففيها زكاة التجارة . (٣)

وإن أسامها بنفسها بدون أن يقصد مالكها ذلك فلا زكاة فيها عند الحنفية . (١)

وأما عند الحنابلة على الأصح فلا يعتبر للسوم والعلف نية، فتجب الزكاة في سائمة بنفسها أوسائمة بفعل غاصبها، كغصبه حبا وزرعه في أرض مالكه ففيه العشر على مالكه، كما لونبت بلا زرع.

ولا تجب الزكاة في معتلفة بنفسها أوبفعل غاصب لعلفها مالكا كان أو غيره . (٢)

والسوم عند الشافعية أن يرسل الأنعام صاحبها للرعي في كلاً مباح في جميع الحول، أو في الغالبية العظمى منه، ولوسامت بنفسها أو بفعل غاصب أو المشتري شراء فاسدا لم تجب الزكاة في الأصح لعدم إسامة المالك، وإنها اعتبر قصده دون قصد الاعتلاف، لأن السوم يؤثر في وجوب الزكاة فاعتبر فيه قصده، والاعتلاف يؤثر في يؤثر في سقوطها، فلا يعتبر قصده لأن الأصل عدم وجوبا، وبذلك يشترط عند الشافعية أن عدم وجوبا، وبذلك يشترط عند الشافعية أن يكون كل السوم من المالك أو من يقوم مقامه، فلا زكاة فيها لوسامت بنفسها أو أسامها غير المالك، وإن اعتلفت السائمة بنفسها أو علفها

<sup>(</sup>۱) فتح القدير ۱/ ٤٩٤ ـ ٥٠٩، ٥٠٩ ط بولاق، والمجموع ٥/ ٣٥٥، ط المكتبة السلفية، والمغني ٢/ ٥٧٦ ـ ٥٧٨ ط الرياض.

<sup>(</sup>٢) حديث: وإذا بلغت خمسا من الإبل ففيها شاة». أخرجه البخاري (الفتح ٣١٧/٣ ـ ط السلفية) من حديث أبي بكر.

<sup>(</sup>٣) الشرح الصغير ١/ ٥٩٠ ـ ٥٩٤ ط دار المعارف بمصر، والدسوقي ١/ ٤٣٢، وبداية المجتهد ١/ ٢٥٨ ط مكتبة الكليات الأزهرية.

<sup>(</sup>۱) الاختيار ۱/ ۱۰۵، وابن عابدين ۲/ ۱۵ ط بولاق، وفتح القديسر ۱/ ٤٩٤، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٣٧٤ ط دار الفكر، وكشاف القناع ٢/ ١٨٤، والإنصاف ٣/ ٤٦ ط دار إحياء التراث العربي.

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ٢/ ١٨٤، والإنصاف ٣/ ٤٦

الغاصب القدر المؤثر من العلف فيهما، لم تجب المركباة في الأصح لعدم السوم، أو كانت عوامل في حرث ونضح ونحوه، لأنها لا تقتنى للنهاء بل للاستعمال، كثياب البدن ومتاع الدار. (١)

وللتفصيل في الأحكام المتعلقة بسائمة الأنعام تنظر مباحث: (زكاة، بقر، إبل، غنم).

# ساعة الإجابة

انظر: مواطن الإجابة.

# ساعد

#### التعريف:

١ ـ الساعد من الإنسان لغة: هوما بين المرفق
 والكف، وهومذكر، سمي ساعدا لأنه يساعد
 الكف في بطشها وعملها، والجمع سواعد.

والساعد ملتقى الزندين من لدن المرفق إلى الرسغ.

والساعد هو الأعلى من الزندين عند بعض العرب، والذراع الأسفل منها.

قال الليث: الذراع والساعد واحد.

قال الأزهري: والساعد ساعد الذراع، وهو ما بين الزندين والمرفق.

وقال في المصباح: والساعد أيضا العضد. (١) ومعناه الاصطلاحي هو معناه اللغوي.

الألفاظ ذات الصلة:

أ\_ العضد:

٢ ـ العضد ما بين المرفق إلى الكتف.

<sup>(</sup>۱) مغني المحتساج ۱/ ۳۸۰ ط مصطفى الحلبي، والمهسذب ۱/ ۱۶۹ ط دار المعرفة لبنان ـ بيروت . (۱) لسان العرب والمصباح المنير مادة: (سعد).

ب ـ الذراع:

٣ - السنراع من الإنسسان هومن المسرفق إلى أطراف الأصابع.

#### جـ ـ اليد:

٤ ـ لليد إطلاقات ثلاثة، فهي من المنكب إلى أطسراف الأصابع، ومن المرافق إلى أطراف الأصابع، والكف وحدها أي من الرسغ إلى أطراف الأصابع.

# الأحكام المتعلقة بالساعد:

# أ ـ في الوضوء :

دهب الجمهور إلى وجوب غسل الساعد شاملا المرفق عند الوضوء لقوله تعالى: ﴿ يَاأَيّهَا السَّدِينَ آمنوا إذا قمتم إلى الصلة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ﴾ ، (١) ولحديث «كان ﷺ إذا توضأ أدار الماء على مرفقيه» . (٢)

وذهب زفر وبعض أصحاب مالك إلى عدم وجوب غسل المرفقين عند الوضوء لأن الغاية عندهم لا تدخل في المغيا، كما لا يدخل الليل

تحت الأمر بالصوم (١) في قوله تعالى: ﴿ثم أَمُوا الصيام إلى الليل﴾ . (٢) والتفصيل في مصطلح: (وضوء).

#### ب ـ في التيمم:

٦ - اختلف الفقهاء في حكم مسح الساعدين في
 التيمم .

فذهب الحنفية والشافعية وهو قول عند المالكية: إلى وجوب مسح الساعد مع المرفق عند التيمم.

واستدلوا بأدلة الجمهور في الوضوء، لأن التيمم بدل عنه.

وذهب الحنابلة وهو الراجح عند المالكية والقول القديم للشافعي: إلى أنه يمسح يديه إلى كوعيه ولا يجب عليه مسح الساعد، (٣) لما روي أن عار بن ياسررضي الله عنها أجنب فقال له رسول الله عليه: فتمعك في التراب، فقال له رسول الله عليه: «يكفيك الوجه والكفان». (٤)

والتفصيل في مصطلح: (تيمم).

<sup>(</sup>۱) البسدائسع ۱/۶، الضواكمه المدواني ۱/۱۲۳، المجموع للنووي ۱/۲۸۱، المغني لابن قدامة ۱۲۲/۱

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة / ١٧٨

<sup>(</sup>٣) البدائع ١/ ٤٥، مغني المحتاج ١/ ٩٩، كشاف القناع ١/ ١٧٤، الفواكه الدواني ١/ ١٨٤، جواهر الإكليل ٢٧/١

<sup>(</sup>٤) حديث: ويكفيك الوجه والكفان، أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٤٤٥ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٦

<sup>(</sup>٢) حديث: (كان إذا توضأ أدار الماء على مرفقيه). أخرجه المدارقطني (٨٣/١ ـ ط دار المحاسن) من حديث جابر بن عبدالله، وضعف أحد رواته، ولكنه ساق بعده حديثا في صفة الوضوء عن عثمان بن عفان، ذكر المناوي أنه شاهد له وقال عنه المناوي: إسناده حسن. كذا في فيض القديسر (٥/ ١١٥ ـ ط المكتبة التجارية).

#### جـ ـ العورة:

٧ - ذهب الجمهور إلى أن الساعد داخل في عورة المرأة الحرة في الصلاة وفي غير الصلاة.

إلا أن المالكية يرون أن الساعد من العورة الخفيفة للمرأة الحرة، فإذا انكشف في الصلاة أعادتها ما دامت في الوقت، ولا تعيد في غير الوقت

واختلفت الرواية عند الحنفية في حكم الذراع (الساعد) ففي رواية أنه عورة في الصلاة وفي غير الصلاة وهو الأصح.

وفي رواية أخسرى هوعورة في السهلاة لا خارجها. وروي عن أبي يوسف أنه يباح النظر إلى ساعد المرأة الحرة الأجنبية إذا آجرت نفسها للخدمة كالطبخ وغسل الثياب وغير ذلك، كما يجوز النظر إلى مرفقها، لأن الحاجة تدعو إلى إبدائهما عادة. (١)

والتفاصيل في مصطلح: (عورة).

# د ـ في القصاص:

٨ - أجمع الفقهاء على أنه لوقطع الجاني يد
 المجني عليه من المرفق عمدا، وجب القصاص
 على الجاني.

كها أجمعوا على أنه لوقطعها من نصف الساعد أو نحوه فليس للمجني عليه أن يقطع يد الجاني من نفس ذلك الموضع، لما روي أن رجلا ضرب رجلا على ساعده بالسيف فقطعها من غير مفصل فاستعدى (١) عليه النبي في فأمر له باللدية فقال: إني أريد القصاص قال: وخذ الدية بارك الله لك فيها (٢) ولأن القطع ليس من مفصل فيتعذر الاستيفاء من غير حيف ولا زيادة.

ولكن يرى بعض العلماء أن له قطع يد الجاني من مفصل الكف، لأن فيه تحصيل استيفاء بعض الحق والميسور لا يسقط بالمعسور، وله حكومة عدل في الباقي، لأنه لم يأخذ عوضا عنه، كما أن له العفوعن الجناية أو العدول إلى المال. (٣)

والتفاصيل في مصطلح: (جناية، قصاص، قود).

هـ ـ في الدية:

٩ \_ أجمع الفقهاء على أنه لوقطع يده من مفصل

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ٢/ ٢٧٢، ٥/ ٢٣٦، والفواكه الدواني ١/ ٢٥١، وجواهر الإكليل ١/ ٤١، والمجموع للنووي ٣/ ٢٦٧، وكشاف القناع ١/ ٢٦٦

<sup>(</sup>١) أي طلب منه النصرة.

 <sup>(</sup>۲) حدیث: وخذ الدیة بارك الله لك فیها». أخرجه ابن ماجة
 (۲/ ۸۸۰ ـ ط الحلبي) من حدیث جاریة بن ظفر الحنفي،
 وأورده البوصيري في مصباح الزجاجة (۲/ ۸٤ ـ ط دار
 الجنان) وأعله بضعف أحد رواته.

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٥٤، ٣٧٤، البدائع ٧/ ٢٩٨، مغني المحتاج ٤/ ٢٨، المغني لابن قدامة ٧/ ٧٠٨، كشاف القناع ٥/ ٤٨٥

الكف خطأ أوعدل المجني عليه في العمد إلى الدية، فإنه يجب على الجاني دية اليد كاملة، لأن اسم اليد عند الإطلاق ينصرف إلى هذا بدليل قوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديها جزاء بها كسبا﴾(١) ولهذا تقطع يد السارق من مفصل الكف.

فإذا قطعت يده من فوق الكوع، كأن يقطعها الجاني من المرفق أو نصف الساعد، فليس عليه إلا دية اليد عند جمهور الفقهاء من المالكية والحنابلة وبعض الشافعية، وهوقول عطاء وقتادة والنخعي وابن أبي ليلى، وأبي يوسف من الحنفية.

وذهب الحنفية والشافعية إلى أنه يجب مع المدية حكومة لما زاد عن الكف من الساعد والعضد ونحوهما، كما لوقطعه بعد قطع الكف، لأن ما فوق الكف ليس بتابع له، ولا يقع عليه اسم اليد، وإلى هذا ذهب القاضي أبو يعلى من الحنابلة. (٢)

وينظر التفصيل في: (دية).

# ساق

#### التعريف:

١ ـ المراد بالساق ساق القدم ، وهي مابين الركبة والقدم . (١)

الأحكام المتعلقة بالساق:

حكم الساق من حيث كونها عورة:

Y - ساق الرجل ليست من العورة، واتفق فقهاء المذاهب الأربعة على أن ساق المرأة التي بلغت حد الشهوة عورة بالنسبة لغير المحارم، أما المحارم فقد ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والخنابلة إلى أنه مع أمن الشهوة يجوز للرجل أن ينظر من محرمه الساق، وخالف في ذلك المالكية فقالوا: الساق من المرأة عورة حتى بالنسبة إلى الرجال المحارم. (٢)

والتفصيل في مصطلح: (عورة).

القصاص في الساق:

٣ \_ أجمع الفقهاء على وجوب القصاص في

<sup>(</sup>١) لسان العرب، غريب القرآن للأصفهاني مادة: (سوق).

 <sup>(</sup>۲) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٣٥، وجواهر الإكليل ١/ ٤١،
 والزرقاني ١/ ١٧٨، ومغني المحتاج ٣/ ١٢٨، وكشاف القناع ١/ ٢٦٩

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٣٨

 <sup>(</sup>۲) ابن عابدین ۱/ ۲۰۶، البدائع ۷/ ۳۱۸، مغني المحتاج
 ۲۹، الفواكه الدواني ۲/ ۲۲۰، المغني لابن قدامة
 ۲۷/۸

الرجل إذا قطعت عمدا من مفصل الكعب أو مفصل الركبة أو مفصل الورك.

وإذا قطعت رجله من الساق فلا يقتص من نفس الموضع، لأن القطع ليس من مفصل فيتعذر الاستيفاء من غيرحيف ولا زيادة لقوله تعالى: ﴿ وَإِنْ عَاقبتُم فَعَاقبُوا بَمثُلُ مَا عُوقبتُم به (۱) وقوله تعالى: (فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم ، (٢) إلا أنهم اختلفوا في مسألتين:

الأولى: يرى بعض الفقهاء أنه لا قصاص انتهى الجرح إلى العظم لتعذر الاستيفاء بالمثل، هذه الأعضاء إذا انتهى الجرح إلى العظم لقوله تعالى: ﴿والجروح قصاص﴾(٣) ولأنه يمكن استيفاؤها بغير حيف ولا زيادة.

الثانية: يرى بعض الفقهاء أن للمجنى عليه قطع رجل الجاني - الذي قطع رجله من الساق -

في حين يرى البعض الآخر أنه ليس له ذلك . <sup>(٤)</sup>

في لحم الساق والفخذ والساعد والعضد ولو وذهب أكثر أهل العلم إلى وجوب القصاص في

من مفصل الكعب لأن فيه تحصيل استيفاء بعض الحق، ويأخذ حكومة الباقي عوضا عنه.

٤ \_ أجمع الفقهاء على وجوب دية الرجل كاملة في قطعها من مفصل الكعب خطأ، أو في حال سقوط القصاص، والمصير إلى الدية في العمد، لأن اسم الرجل ينصرف إلى هذا عند الإطلاق، فإذا قطعت رجله من الساق فليس على الجاني إلا دية الرجل عند جمهور الفقهاء من المالكية والحنابلة وبعض الشافعية، وهوقول عطاء وقتادة والنخعي وابن أبي ليلي، وأبي يوسف من الحنفية، لأن ما فوق الكعب تابع

وذهب جمهور الحنفية والشافعية إلى أنه يجب مع دية الرجل حكومة لما زاد على الكعب من الساق وغيره . <sup>(۲)</sup>

والتفصيل في مصطلح: (دية، وحكومة عدل).

# ساكت

# انظر: سكوت.

والتفصيل في مصطلح: (قصاص، قود، جناية). دية الساق:

<sup>=</sup>وجواهر الإكليل ٢/ ٢٥٩ ، ومغني المحتاج ٤/ ٢٨ ، والمغنى لابن قدامة ٧/ ٧١٨، وكشاف القناع ٥/ ٨٤٥

<sup>(</sup>٢) البدائع ٧/ ٣١٨، وابن عابدين ٥/ ٣٧٠، مغني المحتاج ٤/ ٦٦، الفسواكم السدواني ٢/ ٢٦٠، جواهر الإكليل ٢/ ٢٥٩ ، والمغنى لابن قدامة ٨/ ٢٧

<sup>(</sup>١) سورة النحل/ ١٢٦

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ١٩٤

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة/ ٥٤

<sup>(</sup>٤) البدائع ٧/ ٢٩٨، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٥٤ ـ ٣٧٤،=

واحد رهنا ليفوز السابق بالجميع إذا غلب والرهان: المخاطرة، والمسابقة على الخيل. (١)

# سباق

#### التعريف:

١ ـ السباق لغة: مصدر سابق إلى الشيء سبقه
 وسباقا، أسرع إليه.

والسبق: التقدم في الجري، وفي كل شيء، تقول: له في كل أمر سُبقة، وسابقة، وسبق.

وله سابقة في هذا الأمر: إذا سبق الناس ليه.

يقال: تسابقوا إلى كذا واستبقوا إليه.

والسبق - بالتحريك - : ما يتراهن عليه المتسابقون في الخيل والإبل وفي النضال فمن سبق أخذه . (١)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي س معناه في اللغة.

# الألفاظ ذات الصلة:

#### أ ـ الرهان:

٢ ـ قال في المصباح: راهنت فلانا على كذا
 رهانا ـ من باب قاتل ـ وتراهن القوم: أخرج كل

# ب ـ القيار:

٣ ـ القـمار مصـدر قامر الرجل مقامرة وقمارا، إذا
 لاعبه لعبا فيه رهان، وهو التقامر.

وتقامروا: لعبوا القهار. وقمرت الرجل أقمره قمرا: إذا لاعبته فيه فغلبته <sup>(۲)</sup>

#### جــ الميسر:

٤ - الميسر كل شيء فيه قمار حتى لعب الصبيان
 بالجوز. (٣)

# حكم السباق:

السباق جائز بالسنة والإجماع .

أما السنة: فروى ابن عمر رضي الله عنها «أن النبي ﷺ سابق بين الخيل المضمرة من الحفياء (٤) إلى ثنية الوداع، وبين التي كم تضمر (٥)

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير والمعجم الوسيط.

 <sup>(</sup>١) لسان العرب، وترتيب القاموس المحيط، والمصباح،
 ومغني المحتاج ٤/ ٣١١

<sup>(</sup>٢) لسان العرب وترتيب القاموس المحيط والمعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٣) لسان العرب والمعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٤) الحفياء، وزن حمراء: موضع بظاهر المدينة (المصباح).

<sup>(</sup>٥) التضمير: أن يربط الفرس ويعلف ويسقى كثيراً مدة ثم يعلف قليسلا يركض في الميسدان حتى يخف ويسدق. ومسدة التضمير عند العرب أربعون يوما (المعجم الوسيط).

من ثنية الوداع إلى مسجد بني زريق». (١) قال موسى بن عقبة: من الحفياء إلى ثنية الوداع ستة أميال أو سبعة أميال.

وقال سفيان: من الثنية إلى مسجد بني زريق ميل أو نحوه.

- وأما الإجماع: فقد أجمع المسلمون على جواز المسابقة في الجملة.

والمسابقة سنة إن كانت بقصد التأهب للقتال بالإجماع، ولقوله تعالى: ﴿وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل﴾ (٢) ولخبر الآية. وفسر النبي على القوة بالرمي. (٣) ولخبر البخاري: «خرج النبي على قوم من أسلم البخاري: «خرج النبي على قوم من أسلم ينتضلون، فقال: «ارموا بني إسهاعيل فإن أباكم كان راميا». (٤) ولخبر أنس: كانت ناقة لرسول الله على تعود له فسبقها، فاشتد ذلك على أعرابي على قعود له فسبقها، فاشتد ذلك على المسلمين وقالوا: سبقت العضباء، فقال رسول الله على الله أن لا يرفع

قال الـزركشي: وينبغي أن تكـون المسـابقة والمنـاضلة فرض كفاية، لأنهها من وسائل الجهاد ومـا لا يتـوصل إلى الواجب إلا به فهو واجب، والأمر بالمسابقة يقتضيه.

شيئا من الدنيا إلا وضعه». (١)

والمسابقة بالسهام آكد لقول النبي ﷺ: «ارموا واركبوا لأن ترموا خير لكم من أن تركبوا». (٢)

والمعنى فيه أن السهم ينفع في السعة والضيق كمواضع الحصار بخلاف الفرس، فإنه لا ينفع في الضيق بل قد يضر.

قال النووي في الروضة: ويكره لمن علم الرمي تركه كراهة شديدة لقوله الله الرمي تركه فليس منا، أو قد عصى». (٣) أما إذا قصد في المسابقة غير الجهاد فالمسابقة

قال الأذرعي: فإن قصد بالمسابقة محرما كقطع الطريق حرمت. (٤)

حينئذ مباحة.

<sup>(</sup>١) حديث: (إن حقا على الله أن لا يرفع شيشا). أخرجه البخاري (الفتح ٢١/ ٣٤٠ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>٢) حديث: وأرموا واركبوا». أخرجه الترمذي (٤/ ١٧٤ - ط الحلبي) من حديث عقبة بن عامر، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٣) حديث: «من علم السرمي ثم تركسه». أخسرجسه مسلم (٣/ ١٥٢٣ ـ ط الحلبي) من حديث عقبة بن عامر.

<sup>(</sup>٤) البدائع ٦/ ٢٠٦، الشرح الكبير ٢/ ٢٠٩، مغني المحتاج ٤/ ٣١١، المغني ٨/ ٢٥١

<sup>(</sup>۱) حديث ابن عمر: «أن النبي شسابق بين الخيل المضمرة». أخرجه البخاري (الفتح ٦/ ٧١ - ط السلفية)، ومسلم (٣/ ١٤٩١ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال/ ٦٠

<sup>(</sup>٣) حديث: وتفسير النبي على القوة بالرمي. أخرجه مسلم (٣) ١٥٢٢ ـ ط الحلبي) من حديث عقبة بن عامر.

 <sup>(</sup>٤) حديث: «ارمسوا بني إسساعيل فإن أباكم كان راميا».
 أخرجه البخاري (الفتح ٦/ ٩١ - ط السلفية).

### أنواع المسابقة:

المسابقة نوعان: مسابقة بغير عوض، ومسابقة بعوض.

# أ ـ المسابقة بغير عوض :

٦ ـ الأصل أنه تجوز المسابقة بغير عوض
 كالمسابقة على الأقدام وبالسفن والطيور والبغال
 والحمير والفيلة والمزاريق، (١) ويستثنى من هذا
 الأصل بعض الصور يأتي بيانها قريبا.

وتجوز المصارعة ورفع الحجر ليعرف الأشد وغير ذلك، لأن النبي الله «كان في سفر مع عائشة فسابقته على رجلها فسبقته. قالت: فلما حملت اللحم سابقته فسبقني، فقال: هذه بتلك». (٢)

ورسابق سلمة بن الأكوع رجلا من الأنصار بين يدي النبي على في يوم ذي قرد». (٣) ورسارع النبي على ركانة فصرعه (٤)

و«مر النبي على الله المسلم النبي المسلم النبي المسلم المس

٧ - وذهب الحنفية إلى أن شرط جواز السباق أن يكون في الأنواع الأربعة: الحافر، والحف، والنصل، والقدم لا في غيرها. لما روي عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال: «لا سبق إلا في نصل أوخف أوحافر». (١) إلا أنه زيد عليه السبق في القدم، لحديث عائشة رضي الله السبق في القدم، لحديث عائشة رضي الله عنها، ففيها وراءه بقي على أصل النفي، قال الحنفية: ولأنه لعب، واللعب حرام في الأصل. الا أن اللعب بهذه الأشياء صار مستثنى من التحريم شرعا، لقوله على ألا رميه بقوسه، وتأديبه الرجل المسلم باطل إلا رميه بقوسه، وتأديبه فرسه، وملاعبته أهله، فإنهن من الحق». (٣)

حرم عليه الصلاة والسلام كل لعب واستثنى المسلاعبة بهذه الأشياء المخصوصة، فبقيت

<sup>(</sup>١) حديث: «مر النبي على بقوم يرفعون حجرا». أورده ابن قدامة في المغنى (٨/ ٢٠٢ ـ ط الرياض) ولم يعزه إلى أي

 <sup>(</sup>٢) حديث: «لا سبق إلا في نصل أو خف أو حافر». أخرجه السترملذي (٤/ ٢٠٥ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة وقال: حديث حسن.

<sup>(</sup>٣) حديث: وكسل ما يلهسوبه السرجسل المسلم باطسل إلا رميه...». أخرجه الترمذي (٤/ ١٧٤ ـ ط الحلبي) من حديث عقبة بن عامر، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>١) المزاريق جمع مزراق، والمزراق: رَمَّع قصير أخف العنزة (المصباح).

 <sup>(</sup>۲) حدیث: وأن النبی کان في سفر مع عائشة فسابقته.
 أخسرجسه أبو داود (۳/ ٦٦ - تحقیق عزت عبید دعاس)
 وإسناده صحیح.

<sup>(</sup>٣) حديث: وسابق سلمة بن الأكوع رجلا من الأنصار». أخرجه مسلم (٣/ ١٤٣٩ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٤) حديث: اصارع النبي الله وكانة فصرعه. أخرجه السترمني (٤/ ٢٤٧ - ط الحلبي) وقسال: إسناده ليس بالقائم، وأورد له ابن حجر ما يقويسه في التلخيص (٤/ ١٦٧ - ط شركة الطباعة الفنية).

الملاعبة بها وراءها على أصل التحريم، إذ الاستثناء تكلم بالبافي بعد الثنيا، وكذا المسابقة بالخف صارت مستثناة من الحديث. (١)

# ب ـ المسابقة بعوض:

٨ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أصل جواز المسابقة
 بعوض، إلا أنهم اختلفوا فيها تجوز فيه المسابقة

فذهب جمهور الفقهاء إلى أنه لا يجوز السباق بعوض إلا في النصل والخف والحافر، وبهذا قال الزهري.

قال في المغني: المراد بالنصل هنا: السهم ذو النصل، وبالحافر: الفرس، وبالخف: البعير. عبر عن كل واحد منها بجزء منه يختص به.

وذهب الحنفية إلى أن السباق يكون في الأنواع الأربعة: الحافر، والخف، والنصل، والقدم، لقوله عليه الصلاة والسلام: «لا سبق إلا في نصل، أوخف، أوحافر»، (٢) إلا أنه زيد عليه السبق في القدم بحديث عائشة رضي الله عنها. (٣)

٩ ـ وقد توسع الشافعية في جواز المسابقة على عوض فألحقوا بالسهام المزاريق (الرماح الصغيرة) والرماح والرمي بالأحجار بمقلاع أو يد، والرمي بالمنجنيق، وكل نافع في الحرب كالرمي بالمسلات (١) والإبر (٢) والتردد بالسيوف والرماح.

هذا هو المذهب. قال البلقيني: والذي يظهر امتناع ذلك في الإبرة، وجوازه في المسلة إذا كان يحصل برميها النكاية الحاصلة من السهم.

ومقابل المذهب: عدم الصحة فيها ذكر، لأنه ليس من آلة الحرب.

واستثنى الشافعية من جواز رمي الأحجار المداحاة، بأن يرمي كل واحد منها الحجر إلى صاحبه، فالمسابقة باطلة قطعا، وإشالة (٣) الحجر باليد، ويسمى العلاج، والأكثرون على عدم جواز العقد عليه.

وأما النقاف: (١) فلا نقل فيه. قال

<sup>=</sup> الفقهية ص١٠٥ ومغني المحتاج ١٠٣١-٣١٢، والمغني ٨/ ٢٥٢ - ٢٥٣

<sup>(</sup>١) المسلة: المخيط الكبير، والجمع: المسال. (المصباح وترتيب القاموس المحيط).

<sup>(</sup>٢) الإبر: جمع إبرة معروفة وهي المخيط. (المصباح).

<sup>(</sup>٣) الإشالة: الرفع. يقال: أشال الحجر وشال به وشاوله: رفعه. (المصباح وترتيب القاموس المحيط) مادة: (شول).

<sup>(</sup>٤) النقاف بالنون: المضاربة بالسيوف على الرؤوس (اللسان والقاموس).

<sup>(</sup>۱) البدائع ٦/ ٢٠٦، والدسوقي ٢/ ٢١٠، والقوانين الفقهية ص١٠٠ ط دار القلم، وأسنى المطالب ٤/ ٢٢٩، والمغني ٨/ ٢٥١

 <sup>(</sup>۲) حديث: «لا سبق إلا في نصــل أو حف أو حافـر». سبق تخريجه ف/ ٧

<sup>(</sup>٣) البدائع ٦/ ٢٠٦، والدسوقي ٢/ ٢٠٩، والقوانين =

الأذرعي: والأشب جوازه، لأنه ينفع في حال المسابقة، وقد يمنع خشية الضرر، إذ كل يحرص على إصابة صاحبه، كالملاكمة.

قال الشافعية: ولا تصح المسابقة بعوض على كرة الصولجان، ولا على البندق يرمى به إلى حفرة ونحوها، ولا على السباحة في الماء، ولا على الشاحرنج، ولا على الخاتم، ولا على الوقوف على رجل، ولا على معرفة ما في يده من شفع أو وتر، وكذا سائر أنواع اللعب كالمسابقة على الأقدام وبالسفن والزوارق، لأن هذه الأمور لا تنفع في الحرب. هذا إذا عقد عليها بعوض، وإلا فمباح. وأما الرمي بالبندق عن قوس فظاهر كلام الروضة كأصلها أنه كذلك، لكن المنقول في الحاوي الجواز. قال كذلك، لكن المنقول في الحاوي الجواز. قال يلعب به، أما بندق الرصاص والطين ونحوها يلعب به، أما بندق الرصاص والطين ونحوها العدو.

والحق الشافعية بالخيل: الفيلة والبغال والحمير، فتصح المسابقة عليها بعوض وغيره في الأظهر، لعموم قوله عليها: «لا سبق إلا في خف أو حافر أو نصال».

قال الإمام الجويني: ويؤيده العدول عن ذكر الفرس والبعير إلى الخف والحافر، ولا فائدة فيه غير قصد التعميم.

ومقابل الأظهر: قصر الحديث على الإبل والخيل، لأنها المقاتل عليها غالبا، أما بغير عوض فيجوز.

ولا تصح المسابقة بعوض على الكلاب ومهارشة الديكة، ومناطحة الكباش بلاخلاف لا بعوض ولا غيره، لأن فعل ذلك سفه.

ولا على طير، وصراع، فلا تصح المسابقة فيها على عوض في الأصح، لأنها ليسا من آلات القتال.

ومقابل الأصح: تجوز المسابقة بعوض على الطير والصراع.

أما الطير فللحاجة إليها في الحرب لإنهاء الأخبار. وأما الصراع «فلأن النبي على صارع ركانة على شياه». (١)

وكــذا كل ما لا ينفــع في الحـرب كالشبـاك والمسابقة على البقر فتجوز بلا عوض.

وأما الغطس في الماء فإن جرت العادة بالاستعانة به في الحرب فكالسباحة فيجوز بلا عوض، وإلا فلا يجوز مطلقاً.

#### عقد المسابقة:

١٠ \_ ذهب الحنفية والحنابلة وهومقابل الأظهر

<sup>(</sup>۱) حدیث: «أن النبي على صارع ركانة». سبق تخریجه ف/ ۷ (۲) مغني المحتاح ٤/ ٣١١ - ٣١٢، وحاشية الرمل علم أسن

<sup>(</sup>٢) مغني المحتاج ٤/ ٣١١ ـ ٣١٢، وحاشية الرملي على أسنى المطالب ٤/ ٢٢٩، والشبراملسي على نهايسة المحتساج ٨/ ١٥٦، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٥/ ٢٨١

عند الشافعية إلى أن عقد المسابقة عقد جائز كعقد الجعالة، لأن العوض مبذول في مقابلة ما لا يوثق به كرد الآبق، فعلى هذا لكل واحد من المتعاقدين الفسخ قبل الشروع في المسابقة.

قال في المغني: وإن أراد أحدهما الزيادة فيها أو النقصان منها لم يلزم الآخر إجابته، وأما بعد الشروع في المسابقة فإن كان لم يظهر لأحدهما فضل على الآخر جاز الفسخ لكل واحد منها، وإن ظهر لأحدهما فضل مثل أن يسبقه بفرسه في بعض المسابقة أو يصيب بسهامه أكثر منه فللفاضل الفسخ، ولا يجوز للمفضول، لأنه لو جاز له ذلك لفات غرض المسابقة، لأنه متى بان له سبق صاحبه له فسخها وترك المسابقة، فلا يحصل المقصود.

وقال المالكية: عقد المسابقة لازم ليس لأحد المتسابقين فسخه إلا برضاهما.

وذهب الشافعية في الأظهر عندهم إلى أن عقد المسابقة لازم لمن التزم بالعوض. أما من لم يلتزم شيئاً فجائز في حقه.

وعلى القول باللزوم فليس لأحدهما فسخه إذا الترما المال وبينهما محلل، لأن هذا شأن العقود اللازمة، إلا إذا بان بالعوض المعين عيب فيثبت حق الفسخ كما في الأجرة. (١) ولا ترك

العمل قبل الشروع وبعده، ولا زيادة ولا نقص في العمل ولا في المال.

#### العوض:

١١ \_ يشترط أن يكون العوض معلوما لأنه مال
 في عقد، فلابد أن يكون معلوما كسائر العقود.
 ويكون معلوما بالمشاهدة أو بالقدر أو بالصفة.

ويجوز أن يكون حالا ومؤجلا كالعوض في البيع، وأن يكون بعضه حالا وبعضه مؤجلا. (١)

# من يخرج العوض:

1 - 1 - إذا كانت المسابقة بين اثنين أوبين فريقين أخرج العوض أحد الجانبين المتسابقين كأن يقول أحدهما لصاحبه: إن سبقتني فلك علي كذا، وإن سبقتك فلا شيء لي عليك.

ولا خلاف بين الفقهاء في جواز هذا.

٢ ـ أن يكون العوض من الإمام أوغيره من الرعية، وهذا جائز لا خلاف فيه، سواء كان من ماله أو من بيت المال، لأن في ذلك مصلحة وحثا على تعلم الجهاد ونفعا للمسلمين.

٣ ـ أن يكون العوض من الجانبين وهو الرهان.

<sup>(</sup>۱) بدائسع الصنسائسع ٦/ ٢٠٦، وابن عابسدين ٥/ ٤٧٩، والشسرح الصغير ٢/ ٣٢٣ ـ ٣٢٤، والدسوقي ٢/ ٢٠٨ ـ ٢٠٩، ومغني المحتاج ٤/ ٣١٣، والمغني ٨/ ٢٥٥

<sup>(</sup>١) بدائــع الصنـــائــع ٦/ ٢٠٦، ومغني المحتــاج ٣١٢/٤-٣١٣، والمغني ٨/ ٢٥٤ ـ ٣٥٥، والدسوقي ٢/ ٢١١

وجههور الفقهاء على أن هذا غير جائز وهومن القيار المحرم، لأن كل واحد منها لا يخلو من أن يغنم أويغرم. وسواء كان ما أخرجاه متساويا، مثل أن يخرج كل واحد منها عشرة دنانير، أو متفاوتا، مثل أن يخرج أحدهما عشرة، والأخر خسة.

وذهب ابن القيم إلى أن هذا جائز ونقله عن ابن تيمية ، لعدم صحة الحديث الوارد في اشتراط المحلل.

فإن أدخلا بينها محللا وهو ثالث لم يخرج شيئا جاز، وبهذا قال جمهور الفقهاء، وهومروي عن سعيد بن المسيب والزهري والأوزاعي وإسحاق.

وذهب المالكية إلى عدم الصحة لجواز رجوع. الجعل إلى مخرجه.

واستدل الجمهور على الجواز بها روى أبو هريرة رضي الله عنم أن النبي على قال: «من أدخل فرسا بين فرسين وهو لا يؤمن أن يسبق، فليس بقهار، ومن أدخل فرسا بين فرسين وقد أمن أن يسبق فهو قهار». (١)

فجعله النبي على قيارا إذا أمن أن يسبق لأنه

(١) حديث: (من أدخسل فرسما بين فرسمين . . . . أخرجه

أبسوداود (٣/ ٦٦ - ٦٧ - تحقيق عزت عبيسد دعساس) من

حديث أبي هريسرة. وصسوب إرسساله، وصسوب أبو حاتم المرازي وقفه على سعيسد بن المسيب كذا فيها نقله عنه ابن

حجر في التلخيص الحبير (١٦٣/٤ ـ ط شركة الطباعة

(۱) بدائع الصنائع ٦/ ٢٠٦، والـدسوقي ٢/ ٢١٠، ومغني المحتاج ٤/ ٣١٣ ـ ٣١٤، والمغني ٨/ ٦٥٨ ـ ٢٥٩

لا يخلوكل واحد منها من أن يغنم أو يغرم. وإذا لم يأمن أن يسبق لم يكن قيارا لأن كل واحد منها يجوز أن يخلومن ذلك. فالشرط أن يكون فرس المحلل مكافئا لفرسيها، أو بعيره مكافئا لبعيريها، أو رميه مكافئا لرمييها، فإن لم يكن مكافئا مثل أن يكون فرساهما جوادين وفرسه بطيئا، فهو قيار للخبر، ولأنه مأمون سبقه فوجوده كعدمه، وإن كان مكافئا لهما جاز.

فإن جاءوا كلهم الغاية دفعة واحدة أحرز كل واحد منهما سبق نفسه ولا شيء للمحلل لأنه لا سابق فيهم، وكذلك إن سبق المستبقان المحلل.

وإن سبق المحلل وحده أحرز السبقين بالاتفاق، وإن سبق أحد المستبقين وحده أحرز سبق نفسه وأحد سبق صاحبه، ولم يأخذ من المحلل شيئا.

وإن سبق أحد المستبقين والمحلل أحرز السابق مال نفسه ويكون سبق المسبوق بين السابق والمحلل نصفين، وسواء كان المستبقون اثنين أو أكثر حتى لوكانوا مائة وبينهم محلل لا سبق منه، جاز.

وكـــذلـك لوكان المحلل جماعــة جاز، لأنــه لا فرق بين الاثنين والجماعة . (١)

\_ 171 \_

<sup>•</sup> 

وقال المالكية: إن سبق المخرج أو استويا لا يعود المال إلى مخرجه بل يكون لمن حضر، صدقة عليهم، وإن سبق الآخر أخذه. (١)

ما يشترط في المسابقة في الخيل والإبل ونحوهما: ١٣ ـ يشــترط في المسابقة بالحيوان مع العلم بالمال المشروط مايلي:

أ ـ تحديد المسافة: بأن يكون لابتداء عدوهما وآخره غاية لا يختلفان فيها، لأن الغرض معرفة أسبقها، ولا يعلم ذلك إلا بتساويها في الغاية، ولأن أحدهما قد يكون مقصرا في أول عدوه سريعا في انتهائه، وقد يكون بضد ذلك، فيحتاج إلى غاية تجمع حاليه. ومن الخيل ما هو أصبر، والقارح(٢) أصبر من غيره.

وقال المالكية: لا تشترط المساواة في المبدأ ولا في الغاية بل إذا دخلا على الاختلاف في ذلك جاز، كأن يقول لصاحبه: أسابقك بشرط أن أبتدىء الرماحة من المحل الفلاني في القريب من آخر الميدان وأنت من المحل الفلاني الذي هو بعيد من آخر الميدان، وكذلك الاختلاف في الغاية. (٣)

روى ابن عمر: «أن رسول الله الله الله الخيل وفضل القرح في الغاية» (١) ووسبق بين الخيل المضمرة من الحفياء إلى ثنية الوداع وذلك ستة أميال أو سبعة ، وبين التي لم تضمر من الثنية إلى مسجد بني زريق وذلك ميل أو نحوه» . (٢) فإن استبقا بغير غاية لينظر أيها يقف أولا لم يجز، لأنه يؤدي إلى أن لا يقف أحدهما حتى ينقطع فرسه ، ويتعذر الإشهاد على السبق فيه . بيشترط في المسبابقة إرسال الفرسين أو البعيرين دفعة واحدة ، فإن أرسل أحدهما قبل الأخر ليعلم هل يدركه الأخر أو لا؟ لم يجز هذا في المسابقة بعوض ، لأنه قد لا يدركه مع كونه أسرع منه لبعد المسافة بينها .

جـ - أن يكون عند أول المسافة من يشاهد إرسالها ويرتبها، وعند الغاية من يضبط السابق منها لئلا يختلفا في ذلك.

د\_ تعيين الفرسين أو البعيرين، لأن الغرض معرفة سيرهما، ومن ثم فلا يجوز إبدالهما ولا إبدال أحدهما لاختلاف الغرض، فإن وقع هلاك انفسخ العقد.

هـ ـ يشترط في الرهان أن تكون الدابتان من

<sup>(</sup>١) الدسوقي ٢/ ٢٠٩، والحطاب ٣/ ٣٩١، والفروسية لابن القيم ٢٠ ـ ٣٢

<sup>(</sup>٢) القارح من ذي الحافر: ما استتم الخامسة، وسقطت سنه التي تلي الرباعية، ونبت مكانها نابه، وجمعه قوارح وقرح (المعجم الوسيط).

<sup>(</sup>٣) الدسوقي ٢/ ٢٠٩

<sup>(</sup>۱) حدیث: (أن النبي ﷺ سبق بین الخیـل وفضـل القـرح). أخـرجـه أبـوداود (۳/ ٦٥ ـ تحقیق عزت عبیـد دعاس) من حدیث ابن عمر و إسناده صحیح.

<sup>(</sup>٢) حديث: وسبق بين الخيل المضمرة من الحفياء إلى . . . ». سبق تخريجه ف/ ٥

جنس واحد، فإن كانتا من جنسين كالفرس والبعير لم يجز، لأن البعير لا يكاد يسبق الفرس فلا يحصل الغرض من هذه المسابقة.

وذهب المالكية وهومقابل الأصح عند الشافعية إلى الجواز مع اتحاد الجنس أو اختلافه.

و- أن تكون المسابقة فيها يحتمل أن يسبق ويسبق، حتى لوكانت فيها يعلم أنه يسبق غالبا فلا يجوز، لأن معنى التحريض في هذه الصورة لا يتحقق، فبقي السرهان التزام المال بشرط لا منفعة فيه فيكون عبثا ولعبا.

ز ـ واشترط الشافعية أيضا أن يركب المتسابقان السدابتين، وأن يعين الراكبان، وأن يجتنب الشرط المفسد لحل الجعل كأن يقول المخرج لصاحبه: إن سبقتني فالجعل لك على أن تطعمه أصحابك، لأنه تمليك بشرط يمنع كمال التصرف.

ولا يشترط عند المالكية والحنابلة تعيين الراكبين. (١)

### ما يحصل به السبق:

١٤ - عند الشافعية يحصل السبق في الإبل
 بالكتف وفي الخيل بالعنق إذا استوى الفرسان
 في خلفة العنق، لأن الإبل ترفع أعناقها في

العندو فلا يمكن اعتبارها، والخيل تمدها فاعتبر بها.

وقيل: يعتبر السبق بالقوائم في الإبل والخيل ونحوهما، لأن العدو بالقوائم. وهو الأقيس.

وذهب الحنابلة إلى أن السبق يحصل في الخيل بالرأس إذا تماثلت الأعناق، فإذا اختلفا في طول العنق أوكان ذلك في الإبل اعتبر السبق بالكتف، لأن الاعتبار بالرأس متعذر.

وذهب الشوري إلى أن السبق يحصل بالأذن، فإذا سبق أحدهما بالأذن كان سابقا. (١)

#### رالمناضلة:

١٥ ـ وهي المسابقة في الرمي بالسهام.

والمناضلة: مصدر ناضلته نضالا ومناضلة. وسمي الرمي نضالا، لأن السهم التام يسمى نضلا، فالرمي به عمل بالنضل، فسمي نضالا ومناضلة.

17 - ويشترط عند الشافعية والحنابلة لصحة المسابقة في الرمي بالسهام مع العلم بالمال المشروط مايلي:

أ ـ أن يكون عدد الرشق معلوما، لأنه لوكان مجهولا لأفضى إلى الخلاف، لأن أحدهما يريد القطع، والآخر يريد الزيادة فيختلفان.

ب - أن يكون عدد الإصابة معلوما، فيقولان:

<sup>(</sup>١) الدسوقي ٢/ ٢١٠، وكشاف القناع ٤/ ٤٩

<sup>(</sup>١) البدائسع ٦/ ٢٠٦، والـدسـوقي ٢/ ٢٠٩ ـ ٢١٠، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٠ ـ ٣١٠، والمغني ٨/ ٢٥٩ ـ ٢٦٠

الرشق عشرون، والإصابة خسة أوستة أو من ما يتفقان عليه منها. إلا أنه لا يجوز اشتراط إصابة نادرة كإصابة جميع الرشق، أو إصابة تسعة أعشاره ونحوهذا، لأن الظاهر أن هذا لا يوجد فيفوت الغرض.

جــ استواؤهما في عدد الرشق والإصابة وصفتها وسائر أحوال الرمي. وقال المالكية: لا يشترط تساوي المتناضلين في المسافة، ولا في عدد الإصابة، ولا في موضع الإصابة.

د معرفة قدر الغرض. والغرض: هوما يقصد إصابته من قرطاس أوورق أوجلد أوخشب أو قرع أوغيره.

هـ أن يصف الإصابة من قرع، وهو إصابة الغرض بلا خدش، أو خزق، وهو أن يثقبه ولا يثبت فيه، أو خرق، وهو أن يثبت فيه، أو مرق، وهو أن ينفذ منه، فإن أطلق اقتضى القرع لأنه المتعارف.

ويسمى أيضا شارة وشنا.

ويجب أن يكون قدره معلوما بالمشاهدة، أو بتقديره بشبر أو شبرين بحسب الاتفاق، فإن الإصابة تختلف باختلاف سعته وضيقه.

و معرفة المسافة: إما بالمشاهدة أو بالذرعان، لأن الإصابة تختلف بقربها وبعدها، ومهما اتفقا عليه جاز، إلا أن يجعلا مسافة بعيدة تتعذر الإصابة في مثلها، وهي ما زاد على ثلاثمائة ذراع فلا يصع ، لأن الغرض يفوت بذلك. وقد

قيل: إنه ما رمى إلى أربعهائة ذراع إلا عقبة بن عامر الجهني، رضي الله عنه.

زـ تعيين الرماة، فلا يصح مع الإبهام، لأن الغرض معرفة حذق الرامي بعينه لا معرفة حذق رام في الجملة.

ح - أن تكون المسابقة في الإصابة. فلوقالا: السبق لأبعدنا رميا لم يجز، لأن الغرض من الرمي الإصابة، لا بعد المسافة، فإن المقصود من الرمي: إما قتل العدو أوجرحه، أو الصيد أو نحوذلك، وكل هذا إنها يحصل من الإصابة لا من الأبعاد.

ط أن يبتدىء بالرمي أحدهما، لأنهما لورميا معا لأفضى إلى الاختلاف ولم يعرف المصيب منهما. (١)

والسنة أن يكون لهما غرضان يرميان أحدهما، ثم يمضيان إليه فيأخذان السهام، ويسرميان الأخر، لأن هذا كان فعل أصحاب رسول الله

وروي عن النبي ﷺ أنه قال: «ما بين الغرضين روضة من رياض الجنة». (٢)

<sup>(</sup>١) الـدسـوقي ٢/ ٢١٠، والمنهـاج ومغني المحتـاج ٤/ ٣١٥\_ ٣١٧، والمغني ٨/ ٦٦١ ومابعدها.

<sup>(</sup>٢) حديث: « مابين الغرضين روضة من رياض الجنة». نصه كاملا: «تعلموا الرمي، فإن ما بين الهدفين روضة من رياض الجنة». أخرجه الديلمي (مسند الفردوس ٢/ ٦١ - ط دار السكستاب العسربي). وقال ابن حجسر: =

وقال إسراهيم التيمي: رأيت حذيفة يشتد بين الهدفين، يقول: أنا بها، أنا بها في قميص. وعن ابن عمر مثل ذلك.

ويروى عن أصحاب رسول الله على أنهم كانوا يشتدون بين الأغراض يضحك بعضهم الى بعض، فإذا جاء الليل كانوا رهبانا.

فإن جعلوا غرضا واحدا جاز، لأن المقصود يحصل به . (١)

وجاز الافتخار - أي: ذكر المفاخر بالانتساب إلى أب أوقبيلة - عند الرمي، والرجز بين المتسابقين، أو المتناضلين، وكذا في الحرب عند الرمي.

ويجوز التسمية لنفسه كأنا فلان بن فلان، أو أنا فلان أبو فلان.

وجاز الصياح حال الرمي لما فيه من التشجيع وإراحة النفس من التعب.

والأولى: ذكر الله تعسالي عند الرمي من تكبر أو غره.

وتحدث الرامي بخلاف ما تقدم خلاف الأولى، بل قد يحرم إن كان فحشا من القول، أو يكره. (٢)

#### س سېب

#### التعريف:

١ ـ السب لغـة واصطلاحـا: الشتم، وهـو مشافهـة الغيربها يكره، وإن لم يكن فيه حد،
 كيا أحق، وياظالم. (١)

قال الـدسـوقي: هوكل كلام قبيح، وحينئذ فالقـذف، والاستخفاف، وإلحاق النقص، كل ذلك داخل في السب. (٢)

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### أ ـ العيب :

٢ ـ العيب خلاف المستحسن عقالا، أوشرعا،
 أو عرفا، وهو أعم من السب. (٢)

قال الـزرقاني: فإن من قال: فلان أعلم من

<sup>(</sup>۱) تاج العروس، وإصانـة الطـالبين ۲/ ۲۵۰، ومنح الجليل ٤/ ٤٧٦، والخــرشي ٨/ ٧٠، والــزرقــاني على المـواهب ٥/ ٣١٨، والدسوقي ٤/ ٣٠٩

<sup>(</sup>٢) الدسوقي ٤/ ٣٠٩

<sup>(</sup>٣) تحفية المحتباج مع حواشي الشيرواني وابن قاسم العبيادي . ٩٦ /٨ منح الجليل ٤/ ٤٧٦ ، والدسوقي ٤/ ٣٠٩

<sup>=</sup> إسنساده ضعيف مع انقطاعه. كذا في التلخيص الحبير (٤/ ١<u>٦٤</u> - ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>١) المغنى ٨/ ٦٦٦

<sup>(</sup>٢) الدسوقي مع الشرح الكبير ٢/ ٢١٠ ـ ٢١١

الرسول ﷺ فقد عابه، ولم يسبه. (١)

ب ـ اللعن:

٣ ـ اللعن: هو الطرد من رحمة الله تعالى ، (٢)
 لكنه يطلق ويراد به السب.

روى البخاري «إن من أكبر الكبائر أن يلعن الرجل والديه، قيل: يارسول الله وكيف يلعن الرجل والديه؟ قال: يسب الرجل أبا الرجل فيسب أباه، ويسب أمه فيسب أمه». (٣)

وروى مسلم في الصحيح: «من الكبائر شتم الرجل والديه». قالوا: يارسول الله وهل يشتم الرجل والديه؟ قال: «نعم، يسب أبا الرجل فيسب أباه، ويسب أمه فيسب أمه». (1)

فسر رسول الله على اللعن بالشتم.

وقال ابن عبد السلام: اللعن أبلغ في القبح من السب المطلق. (٥)

#### جـ ـ القذف:

٤ \_ يطلق السب ويراد به القذف، وهو الرمي
 بالزنى في معرض التعيير، (١) كما يطلق القذف
 ويراد به السب. (٢)

وهذا إذا ذكر كل منها منفردا.

فإذا ذكرا معالم يدل أحدهما على الآخر، (٣) كما في حديث رسول الله وأتدرون ما المفلس؟ قالوا: المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع قال: إن المفلس من أمتي يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة، ويأتي قد شتم هذا، وقذف هذا، وأكل مال هذا وسفك دم هذا، وضرب هذا، فيعطى هذا من حسناته، وهذا من حسناته، فإن فنيت حسناته قبل أن يقضي ما عليه أخذ من خطاياهم فطرحت عليه ثم طرح في الناره. (٤)

وعند التغاير يكون المراد بالقذف ما يوجب الحد، وبالسب ما يوجب التعزير إن كان السب غير مكفر.

<sup>(</sup>١) الزرقاني على المواهب اللدنية ٥/ ٣١٥

<sup>(</sup>٢) إعانة الطالبين ٢/ ٢٨٣، وقواعد الأحكام في مصالح الأنام ١/ ٢٠، والفتاوى البزازية ٤/ ٢٩١ ففيها: حلف لا يشتم فلانا، وحلف عليه ثم قال: لا أنت ولا ولدك ولا مالك ولا أهلك، هذا لعن واللعن شتم.

<sup>(</sup>٣) حديث: «إن من أكبر الكبائر أن يلعن الرجل والديه». أخسرجمه البخاري (الفتح ٤٠٣/١٠ عـط السلفية) من حديث عبدالله ابن عمرو.

 <sup>(</sup>٤) حدیث: (من أكبر الكبائر أن يشتم الرجل والدیه. . . »
 أخرجه مسلم (١/ ٩٢ ـ ط الحلبي) من حدیث عبدالله بن عمرو.

<sup>(</sup>٥) قواعد الأحكام ١/ ٢٠

<sup>(</sup>۱) الجمل على المنهج ٥/ ١٢٢، أسهل المدارك ٣/ ١٩٢، ابن عابدين ٤/ ٢٣٧، إصانة الطالبين ٤/ ١٥٠، تبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٧

 <sup>(</sup>۲) فتح القدير ٤/ ٢١٣، وتبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٦ ـ ٢٨٧
 (٣) إعانة الطالبين ٤/ ٢٩٥

<sup>(</sup>٤) حديث: «أتدرون ما المفلس؟ . . . ، أخرجه مسلم (٤) حديث أبي هريرة .

#### حكم السب:

٥ ـ المستقرىء لصور السب يجد أنه تعتريه
 الأحكام الآتية:

أولا: الحسرمة: وهي أغلب أحكام السب وقد يكفر الساب، كالذي يسب الله تعالى أو يسب الرسول على أو الملائكة.

ثانيا: الكراهة: كسب الحمى.

ثالثا: خلاف الأولى: وذلك إذا سب المشتوم شاتمه بقدر ما سبه به، عند بعض الفقهاء.

رابعا: الجواز: نحوسب الأشرار، وسب الساب بقدر ما سب به عند أكثر الفقهاء. (١)

### ألفاظ السب:

٦ - من ألف اظ السب قول الله : كافر، سارق، فاسق، منافق، فاجر، خبيث، أعور، أقطع، ابن الزمن، الأعمى، الأعرج، كاذب، نام. (٢)

ومن ألفاظ السب ما يحكم بكفر قائله، نحو سب الله تعمالي، أو أحمد أنبيائه المجمع على

(۱) الأذكسار ص٣٢٣، وانظر تفسير القرطبي عند قوله تعالى: ﴿والذين إذا أصابهم البغي هم ينتصرون ﴾ الآية (٣٩) من سورة الشسورى وقوله: ﴿لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم ﴾ الآية (١٤٨) من سورة النساء.

(۲) المغني ۸/ ۲۲۰

نسوتهم، أو ملائكته، أو دين الإسلام، وينظر حكمه في (ردة).

ومنها ما يوجب الحد وهو لفظ السب بالزنا، وهو القذف، وينظر حكمه في (قذف).

ومنه ما يقتضي التعزير، ومنه ما لا يقتضي تعزيرا كسب الوالد ولده.

# إثبات السب المقتضى للتعزير:

٧- يثبت السب المقتضي للتعزير عند الحنفية بشاهدين، أو برجل وامرأتين، أو شاهدين على شهادة رجلين، وكذلك يجري فيه اليمين ويقضى فيه بالنكول. (١)

وعند المالكية يكفي شاهد واحد عدل، أو لفيف من الناس.

واللفيف: المراد به الجماعة الذين لم تثبت عدالتهم. (٢)

# حكم من سب الله تعالى:

٨ ـ سب الله تعالى إما أن يقع من مسلم أو
 كافر.

فإن وقع من مسلم فإنه يكون كافرا حلال الدم. (٣)

<sup>(</sup>١) الفتاوى الهندية ٢/ ١٦٧ ، وفتح القدير ٢١٣/٤

<sup>(</sup>۲) الخرشي ۸/ ۷۶

<sup>(</sup>٣) تبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٤ ـ ط بيروت، ابن عابدين =

سب المسلم النبي على:

سب الذمي النبي على :

مصطلح (ردة).

النبي ﷺ.

الذمة).

١١ ـ إذا سب مسلم النبي ﷺ فإنه يكون

مرتــدا. (١) وفي اســـتتابته خلاف(١) ينظـر في

١٢ \_ للعلماء عدة أقوال في حكم الذمي إذا سب

فقيل: إنه ينقض أمانه بذلك إن لم يسلم،

ويقتل وجوبا عند المالكية بهذا السب إن لم

يسلم، فإن أسلم إسلاما غيرفاربه من القتل لم

وقيل غير ذلك . (٣) وتفصيله في مصطلح: (أهل

ولا خلاف في ذلك، وإنها الخلاف فقط في استتابته.

وانظر مصطلح: (ردة).

٩ ـ التعريض بالسب كالسب، صرح بذلك كثير من العلماء، نقل حنبل: من عرض بشيء من ذكر الرب فعليه القتل مسلما كان أو

# سب الذمي لله تعالى:

١٠ ـ لا يختلف الحكم في سب الذمي لله تعالى عن سبه للنبي على ما يأتي من حيث القتل، ونقض العهد، ويتضح الحكم عند الكلام عن سب الذمي للنبي على الكلام عن سب

(۱) الفتاوي البزازية ٦/ ٣٢١ ـ ٣٢٢، فتاوي عليش ٢/ ٢٥، تبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٦، الجمل على المنهج ٥/ ١٣٠، التحفة مع حاشيتي الشرواني وابن قاسم العبادي ٨/ ٩٦، مغنى ابن قدامة ٨/ ١٥٠، الإنصاف في معرفة الراجع من الخسلاف ١٠/ ٣٢٦، ٣٣٢، السزرقسان على المسواهب ٥/ ٣١٨، ٣١٩ ـ ط. دار المعرفة.

(٢) الفتساوي البزازية ٦/ ٣٢٢، والزرقساني على المواهب ٥/ ٣٢١، منسح الجليسل ٤/ ٤٧٧، فتسع العبلي المالك ٧/ ٢٥، الإنصاف في معرفة الراجع من الخلاف

(٣) فتمع القدير ٤/ ٣٨١، ٤٠٧، منع الجليل ٤/ ٤٧٧، الرزرقاني على خليل ٣/ ١٤٧، الخرشي ٤/ ١٤٩، المغني لابن قدامة ٨/ ٢٣٣، ٥٢٥، الإنصاف ١٠/ ٣٣٣

التعريض بسب الله تعالى:

<sup>=</sup> على الدر ٤/ ٢٣٨ ، الفتساوى البسزازيـة هامش الحندية ٦/ ٣٢١، التحفة مع حاشيتي الشسرواني وابن قاسم العبادي ٩/ ٦٩، مغني ابن قدامة ٨/ ١٥٠ ـ ط الرياض، الإنصاف في معرفة الراجع من الخلاف ١٠/ ٣٥٦ ط إحياء التراث الإسلامي، شرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٩٠ (١) الشرواني على تحفة المحتاج ٩/ ١٧٧، الإنصاف في معرفة الراجع من الخلاف ١٠/ ٣٣٣، نهاية المحتاج ٨/ ٢٠

<sup>(</sup>٢) أسنى المطالب شرح روض الطالب ٢٢٣/٤ ، فتح القدير ٤/ ١١، الزرقاني على المواهب ٥/ ٣١٧، ٣١٩

يقتل لقوله تعالى: ﴿قل للذين كفروا إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف﴾ . (١)

قالوا: وإنها لم يقتل إذا أسلم مع أن المسلم الأصلي يقتل بسبه عليه الصلاة والسلام، ولا تقبل توبته من أجل حق الآدمي، لأنا نعلم باطنه في بغضه وتنقيصه بقلبه لكنا منعناه من إظهاره، فلم يزدنا ما أظهره إلا مخالفته للأمر، ونقضا للعهد، فإذا رجع إلى الإسلام سقط ما قبله، بخلاف المسلم فإنا ظننا باطنه بخلاف ما بدا منه الآن. (٢)

وعند الشافعية إن اشترط عليهم انتقاض العهد بمثل ذلك، انتقض عهد الساب ويخير الإمام فيه بين القتل والاسترقاق والمن والفداء إن لم يسأل الذمي تجديد العقد. (٣)

ولا فرق بين نبي وغيره من سائير الأنبياء، وكذا الرسل إذ النبي أعم من الرسول على المشهور. (1)

والأنبياء الذين تخصهم هذه الأحكام هم المتفق على نبوتهم ، أما من لم تثبت نبوتهم فليس

حكم من سبهم كذلك. ولكن يزجر من تنقصهم أو آذاهم، ويؤدب بقدر حال القول فيهم، لاسيها من عرفت صديقيته وفضله منهم كمريم، وإن لم تثبت نبوته، ولا عبرة باختلاف غيرنا في نبوة نبي من الأنبياء، كنفي اليهود نبوة داود وسليان.

# التعريض بسب الأنبياء:

١٣ ـ التعريض بسب النبي على كالتصريح ، ذكر ذكر فلا فقهاء الحنفية والمالكية ، والشافعية ، وهو قول للحنابلة . (١)

ويقابله عندهم أن التعريض ليس كالتصريح.

وقد ذكر عياض رحمه الله تعالى إجماع العلماء وأئمة الفتوى من لدن الصحابة ومن بعدهم على أن التلويح كالتصريح. (٢)

### سب السكران النبي ع على:

14 \_ اختلف الفقهاء في حكم السكران إذا سب في سكره نبيا من الأنبياء، هل يكون مرتدا

<sup>(</sup>۱) الزرقاني على المواهب ٥/ ٣١٥، منح الجليل ٤/ ٢٧٦، ٤٧٨، شرح روض الطسائسب ٤/ ٢٢، شرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٨٦، ٣٩٠، الإنصباف ٢٠/ ٣٣٣، معين الحكام ص١٩٧، إعانة الطالبين ٤/ ١٣٩، الدسوقي ٤/ ٣٠٩

<sup>(</sup>٢) تبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٦

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال/ ٣٨

<sup>(</sup>٢) الزرقاني على خليل ٣/ ١٤٧، الخرشي ٤/ ١٤٩

<sup>(</sup>۳) الجمل على المنهج ٥/٢٢٧، شرح روض الطالب ٢٢٣/٤

<sup>(</sup>٤) تبصرة الحكسام ص١٩٣ ـ ١٩٣٠، وتبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٨، إعانة الطالبين ٤/ ١٣٦، الهندية ٢/ ٣٦٣، الزرقاني على خليل ٢/ ١٤٧

بذلك؟ وهل يقتل؟ وينظر تفصيل ذلك في مصطلح: (سكر).

الإكراه على سب الله تعالى، أو الرسول على الله على سب الله تعالى، أو سب رسوله على الكفر، رسوله على الكفر، ويتكلم الفقهاء فيه غالبا في باب الردة أو الإكراه.

وتفصيل القول في ذلك ينظر في مصطلح: (تقية، ردة، إكراه).

#### سب الملائكة:

17 - حكم سب الملائكة لا يختلف عن حكم سب الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

قال عياض رحمه الله تعالى: وهذا فيمن حققنا كونه من الملائكة كجبريل وميكائيل وخزنة الجنة وخزنة النار والزبانية وحملة العرش، وكعزرائيل، وإسرافيل ورضوان، والحفظة، ومنكر ونكير من الملائكة المتفق عليهم.

وأما غير المتفق على كونه من الملائكة فليس الحكم في سابهم والكافر بهم كالحكم فيمن قدمناه إذ لم يثبت لهم تلك الحرمة، ولكن يزجر من تنقصهم وآذاهم، ويودب حسب حال المقول فيهم.

وحكى الزرقاني عن القرافي أنه يقتل من

سب المختلف فيهم. (١)

قتل القريب الكافر إذا سب الله تعالى أو الرسول أو الدين:

1۷ \_ الأصل أنه يكره قتل القريب الكافرحتى في الغزو. لكنه إن سب الإسلام أوسب الله تعالى، أونبيا من الأنبياء يباح له قتله. لأن أبا عبيدة بن الجراح رضي الله تعالى عنه قتل أباه، (٢) وقال لرسول الله عليه الله يسبك، ولم ينكره عليه». (٣)

وورد أن رجــلا جاء إلى النبي على فقـال إني سمعت أبي يقـول فيك قولا قبيحا فقتلته، فلم يشق ذلك على النبي على النبي

<sup>(</sup>۱) ابن عابدين ٤/ ٢٣٤ ط مصطفى الحلبي الثانية ، معين المحكم ص١٩٧ - ١٩٣١ ، منح الجليل ٤/ ٤٧٦ ، الزرقاني على المواهب ٥/ ٢١ ، الجمل على المنهج ٥/ ١٢ ، شرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٨٦

 <sup>(</sup>٢) المهــذب ٢/٣٢٢، الطحطـاوي على الــدر ٢/٤٤٣،
 الزرقاني على المواهب ٥/ ٣٢١

<sup>(</sup>٣) حديث: «أن أبا عبيدة ابن الجراح قتل أباه». أخرجه البيهقي (٩/ ٢٧ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) بمعناه من حديث عبدالله بن شودنب مرسلا، وقال البيهقي: «هذا منقطع». وقال ابن حجر في التلخيص (٤/ ١٠٢ ـ ط شركة الطباعة الفنية). «معضل، وكان الواقدي ينكره، ويقول: مات والد أبي عبيدة قبل الإسلام».

<sup>(</sup>٤) حديث: «أن رجـ لا جاء إلى النبي الله فقال: إن سمعت أبي يقول . . . » أورده الزرقاني في شرح المواهب (٥/ ٣٢١ \_ ـ ط المطبعة الأزهرية) وعزاه إلى ابن قانع .

### سب نساء النبي ﷺ:

14 - لا خلاف بين الفقهاء في أن سب عائشة رضي الله تعالى عنها مما برأها الله تعالى منه كفر. لأن الساب بذلك كذب الله تعالى في أنها محصنة.

أما إن قذف سائر أزواج النبي على بمثل ذلك فذهب بعض الفقهاء إلى أن حكمه كحكم قذف عائشة رضى الله عنهن.

أما إن كان السب بغير القذف لعائشة أو غيرها من أمهات المؤمنين فقد صرح الزرقاني من المالكية بأن الساب يؤدب، وكذا البهوتي من الحنابلة فرق بين القذف وبين السب بغير القذف وهوما يؤخذ من كلام عامة الفقهاء، وإن لم يصرحوا بذلك لأنهم يقيدون السب المكفر بأنه السب بها برأها الله تعالى منه. ومن صرح بالقتل بالسب فإن عبارته يفهم منها أنه سب هو قذف. (1)

#### سب الدين والملة:

١٩ - اتفق الفقهاء على أن من سب ملة

الإسلام أودين المسلمين يكون كافرا، أما من شتم دين مسلم فقد قال الحنفية كها جاء في جامع الفصولين: ينبغي أن يكفر من شتم دين مسلم، ولكن يمكن التأويل بأن المراد أخلاقه الرديئة ومعاملته القبيحة لاحقيقة دين الإسلام فينبغي أن لا يكفر حينئذ. (١)

قال العلامة عليش: يقع كثيرا من بعض شغلة العوام كالحمارة والجمالة والخدامين سب الملة أو الدين، وربها وقع من غيرهم، وذلك أنه إن قصد الشريعة المطهرة، والأحكام التي شرعها الله تعالى لعباده على لسان نبيه ولا فهو كافر قطعا، ثم إن أظهر ذلك فهو مرتد. (٢)

فإن وقع السب من الـذمي فإنه يأخذ حكم سب الله أو النبي، ذكر ذلك من تعرض لهذه المسألة . (٣)

نقل عن عصماء بنت مروان اليه ودية أنها كانت تعيب الإسلام، وتؤذي النبي على وتحرض عليه فقتلها عمرو بن عدي الخطمي.

قالوا: فاجتمع فيها موجبات القتل إجماعا. وهـذا عنـد غير الحنفيـة، أمـا الحنفيـة فقـد قالــوا: يجوز قتـله ويـنقض عهــده إن طعن في

<sup>(</sup>۱) نهاية المحتاج ٧/ ٤١٦، الجمل على المنهج ٥/ ١٢٢، إعانة الطالبين ٤/ ٢٩٢، ابن عابدين ٤/ ٢٣٧، أسنى المدارك ٣/ ٢٩٢، الإنصاف ١/ ٢٢٢، والزرقاني على خليل ٨/ ٤٧ ط دار الفكر، شرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٥٦، وتحفة المحتاج مع حواشي الشرواني وابن قاسم ٨/ ٢٢٣، ومعين الحكام ص ١٩٣، تبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٧، شرح روض الطالب ٤/ ١١٧، الصارم المسلول ص ٥٦٥.

<sup>(</sup>۱) ابن عابـــدين ٤/ ٢٣٠، فتــاوى الـرمــلي هامش الفتــاوى الكبرى الفقهية ٤/ ٢٠، وفتح العلي المالك ٢/ ٣٤٧

<sup>(</sup>٢) فتح العلي المالك ٢/ ٦، ٣٤٧، ٣٤٨

<sup>(</sup>٣) الجمل على المنهج ٥/ ٢٢٧

الإسلام طعناً ظاهراً. (١)

# سب الصحابة رضى الله عنهم:

٢٠ ـ لا خلاف بين العلماء في أنه يحرم سب الصحابة رضوان الله عليهم لقوله :
 ولا تسبوا أصحابي فلوأن أحدكم أنفق مثل أحد ذهبا ما بلغ مد أحدهم ولا نصيفه». (٢)

فذهب جهور العلهاء إلى أنه فاسق، ومنهم من يكفره، فإن وقع السب من أحد من الناس فللفقهاء فيه مذهبان:

الأول: وعليه أكثر العلماء أن يكون فاسقا، قال به الحنفية، وهوقول المالكية إن شتمهم بها يشتم به الناس، وهو المعتمد عند الشافعية، وهو قول الحنابلة إن لم يكن مستحلا، نقل عبدالله عن أحمد أنه سئل فيمن شتم صحابيا القتل؟ فقال: أجبن عنه، ويضرب. ما أراه على الإسلام.

الثاني: وهموقول ضعيف للحنفية، نقله البزازي عن الخلاصة: إن كان السب للشيخين

يكفر، قال ابن عابدين: إنه مخالف لما في المتون، وهوقول المالكية إن قال فيهم: كانوا على ضلال وكفر، وقصر سحنون الكفرعلى من سب الأربعة أبا بكر وعمر وعثمان وعليا، وهومقابل المعتمد عند الشافعية، ضعفه القاضي وهوقول للحنابلة إن كان مستحلا، وقيل وإن لم يستحل.

# سب الإمام:

٢١ ـ يحرم سب الإمام، ويعزر من سبه.

قال الحنفية لا يستوفي الإمام التعزيز بنفسه. وصرح فقهاء الشافعية، والحنابلة بأن التعريض بالسب كالتصريح. (٢)

# سب الوالد:

٢٢ \_ يحرم سب الابن والده، أو التسبب في
 سبه، جاء في الأحاديث الصحيحة أن ذلك من

<sup>(</sup>۱) ابن عابدين ٤/ ٢٣٠، وتبيين الحقائق ٤/ ٢٨١ ط بولاق الأولى، السزرقاني على المواهب ٥/ ٣٢١، الجمسل على المنهسج ٥/ ٢٢٧، كشف الأسسرار ٤/ ٣٥٥ دار الكتساب العربي، الطحطاوي على الدر ٤/ ٧٧ دار المعرفة.

<sup>(</sup>٢) حديث: «لا تسبسوا أصحابي...» أخرجه البخاري (٢) حديث: «لا تسبسوا أصحابي...» أخرجه البخاري (١٩٦٨ - ط السلفية) ومسلم (١٩٦٨ - ط الخلبي) من حديث أبي سعيد الخدري واللفظ للبخاري.

<sup>(</sup>۱) ابن عابدين ٤/ ٢٣٧، تبصرة الحكام لابن فرحون ٢/ ٢٨٦، معالم السنين ٤/ ٣٠٨، الجمل على المنهج ٥/ ٢٩٢، القليوبي ٤/ ١٧٥، إعانة الطالين ٤/ ٢٩٢، شرح نهاية المحتاج ٧/ ٤١٦، الإنصاف ١٠/ ٣٢٤، شرح منتهى الإرادات ٣/ ٢٦٠، الفتاوى البزازية ٦/ ٣١٩

<sup>(</sup>۲) العناية على الهداية هامش الفتح ٤/ ٢٦٢، وتبصرة الحكام ٢/ ٨٠، والتحفة مع حواشي المسسرواني وابسن قاسم ٩/ ١٧٧، والمغني ٨/ ١١١، والإنصاف ٢/ ٢٠١٠

أكبر الكبائر، روى البخاري في صحيحه «إن من أكبر الكبائر أن يلعن الرجل والديه، قيل يارسول الله: وكيف يلعن الرجل والديه؟! قال: يسب الرجل أبا الرجل فيسب أباه، ويسب أمه فيسب أمه». (١)

وبعض الفقهاء يصرح بهذه الكبيرة والبعض لا يذكرها ولعله اعتهادا على ورودها في السنة. ويعزر الولد في سب أبيه. (٢)

#### سب الابن:

٢٣ ـ لا يعزر من سب ولده، وذكر الإمام الغزالي
 أن دوام سب الوالد لولده بحكم الغضب يجري
 مجرى الفلتات في غيره ولا يقدح في عدالة
 الوالد (٣)

هذا عند عامة الفقهاء، لأن الوالد لا يحد في القذف، فمن باب أولى لا يعزر في الشتم.

وذكر صاحب الدر من الحنفية أن الوالد يعزر في شتم ولده. (٤)

سب المسلم:

٢٤ ـ سب المسلم معصية ، وصرح كثير من الفقهاء بأنه كبيرة . قال النووي : يجرم سب المسلم من غير سبب شرعي يجوز ذلك . روينا في صحيحي البخاري ومسلم عن ابن مسعود رضي الله عنه عن رسول الله قال : «سباب المسلم فسوق» ، (١) وإذا سب المسلم ففيه التعزير ، وحكى بعضهم الاتفاق عليه .

قال الشافعية والحنابلة: والتعريض كالسب، وهذا إذا وقع السب بشروطه المتقدمة. (٢)

#### سب الذمي:

٢٥ ـ سب المسلم للذمي معصية ، ويعزر المسلمإن سب الكافر.

قال الشافعية: سواء أكان حيا، أوميتا، يعلم موته على الكفر.

وقال البهوتي من الحنابلة: التعزير لحق الله تعالى . <sup>(٣)</sup>

<sup>(</sup>١) حديث: وسباب المسلم فسوق، أخرجه البخاري (الفتح ١) حديث: وسباب المسلفية) ومسلم (١/ ٨١ ـ ط الحلبي)

<sup>(</sup>۲) فتح القدير ٢/٣/٤، تبصرة ابن فرحون ٢/ ٣١٠، أسهل المدارس ٣/ ٢٩٢، فتح العلي المالك ٢/ ٣٤٧، إعانة الطالبين ٤/ ٢٨٣ ـ ٢٨٤، المغني لابن قدامة ٨/ ١١، ٢٠٠، شرح منتهى الإرادات ٣/ ٤٤٠، ٣٦١، ٣٨٥، المتحفية مع حاشيتي الشسر واني وابن قاسم ١/٧٧، الطحطاوي على الدر ٢/ ٤١٥

<sup>(</sup>٣) شرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٦١، فتح القدير ٤/ ٢١٨، =

<sup>(</sup>١) حديث: «إن من أكبر الكبائر أن يلعن...» تقدم تخريجه ف-/٣

<sup>(</sup>٢) قواعد الأحكام في مصالح الأنام ٢ / ٢٠، إعانة الطالبين ٤/ ٣٨٣، وفتح القدير للشوكاني ٢/ ١٥١، والإنصاف ٢٤٠/١٠

<sup>(</sup>٣) الموافقات في أصول الشريعة ١/ ١٣٧، تبصرة ابن فرحون ٢ / ٣٦١، وشسرح منتهى الإرادات ٢/ ٣٦١، الأحكام السلطانية للهاوردي ص ٢٣٨

<sup>(</sup>٤) الطحطاوي على الدر ٢/ ٢٤١٢

النهى عن سب آلهة المشركين:

٢٦ - يحرم سب آلهة المشركين لقوله سبحانه:
 ﴿ ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا
 الله عدوا بغير علم ﴾ . (١)

قال ابن العربي: اتفق العلماء على أن معنى الآية لا تسبوا آلهة الكفار فيسبوا آلهتكم. (٢)

سب الساب قصاصا:

٧٧ \_ أجاز جمهور الفقهاء لمن سبه أحد أن يسبه بقدر ما سبه.

قال الشافعية: بشرط أن لا يكون كاذبا، ولا قاذفا، نحو: ياأحمق، وياظالم، لأنه لا يخلو أحد عنهما، قالوا: وعلى الأول إثم الابتداء.

صرح بهذا فقهاء الشافعية، وقيد الحنابلة القصاص بأن لا يكون فيه فرية أي قذف.

ولا يخالف المالكية في ذلك، قالوا: لا تأديب إذا كان في مشاتمة، لأن كل واحد منها قد نال من صاحبه.

وجعل الحنفية ذلك خلاف الأولى. (٣)

استدل القائلون بالجواز بخبر أبي داود: أن زينب لما سبت عائشة رضي الله عنها قال لها النبي على «سبيها» . (١)

ويشهد لقول الحنفية ماورد عن جابر بن سليم قال: رأيت رجلا يصدر الناس عن رأيه لا يقول شيئا إلا صدروا عنه، قلت: من هذا؟ قالوا: هذا رسول الله ولله الله ولله قلت: عليك السلام يارسول الله مرتين، قال: «لا تقل: عليك السلام فإن عليك السلام تحية الميت، قل: السلام عليك السلام تحية الميت، ولا الله ولا قل: السلام عليك قال. قلت: أنت رسول الله ولا قال: «أنا رسول الله الذي إذا أصابك ضر فدعوته كشفه عنك، وإن أصابك عام سنة فدعوته أنبتها لك، وإذا كنت بأرض قفراء أو فلاة فضلت راحلتك فدعوته ردها عليك» قال قلت: اعهد إلي وقال: «لا تسبن أحدا» قال: «لا تسبن أحدا» قال: فا سببت بعده حرا ولا عبدا ولا بعيرا ولا شاة، قال: «ولا تحقرن شيئا من المعروف، وأن تكلم أخاك وأنت منبسط إليه المعروف، وأن تكلم أخاك وأنت منبسط إليه

<sup>=</sup> البناني ١٠/ ٢٥٠، إعمانة الطالبين ٤/ ٢٨٣، الطحطحاوي على الدر ٢/ ٤١٥، وشرح منتهى الإرادات ٣٦١/٣

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام/ ١٠٨

<sup>(</sup>٢) الشوكاني ٢/ ١٥٤، أحكام القرآن للجصاص ٣/ ٥ ط دار الكتاب، تبصرة ابن فرحون ٢/ ٣٧٧، وأحكام القرآن لابن العربي ٢/ ٤٣ ط دار المعرفة.

<sup>(</sup>٣) التحفة مع حواشي الشرواني وابن قاسم ٩/ ١٢٣، =

<sup>=</sup> ۱۷۷، فتاوى ابن زياد وهامش بغية المسترشدين ص ٢٤٩، الإنصاف ١٠/ ٢٥٠، والقليوبي ٤/ ١٨٥، وتبصرة ابن فرحون ٢/ ٣٠٦، وفتح القدير ٤/ ٢١٨، والهندية ٣/ ١٦٩ وأحكام القرآن لابن العربي ٣/ ٢١٨،

<sup>(</sup>١) حديث: «قـولـه لعائشة: سبيها». أخرجه أبوداود (٥/ ٢٠٦ - تحقيق عزت عبيد دعساس) وأعله المنسذري بتضعيف راو فيه، وبجهالة الراوية عن عائشة، كذا في غتصر السنن (٧/ ٢٢٣ ـ نشر دار المعرفة).

وجهك، إن ذلك من المعروف، وارفع إزارك إلى نصف الساق، فإن أبيت فإلى الكعبين، وإياك وإسبال الإزار فإنها من المخيلة، وإن الله لا يحب المخيلة، وإن امرؤ شتمك وعيرك بها يعلم فيك فلا تعيره بها تعلم فيه، فإنها وبال ذلك علمه». (1)

٢٨ ـ ويستثنى مما تقدم عدة صور أهمها:

١ ـ سب الابن: فلا يقتص من أبيه إذا سبه.

٢ - الإمام الأعظم: إذا سب فلا يقتص بنفسه.

٣ ـ الصائم: إذا سبه أحد فلا يجوزله أن يسبه،
 فالسب يجبط أجر الصيام. (٢)

يقول على الصيام جنة ، فإذا كان أحدكم صائم ، فلا يرفث ولا يجهل ، فإن امرؤقاتله أو شاتمه ، فليقل إني صائم إني صائم » . (٣)

#### سب الأموات:

74 \_ قال العلماء يحرم سب ميت مسلم لم يكن معلنا بفسقه لقوله ﷺ: «لا تسبوا الأموات

فإنهم قد أفضوا إلى ما قدموا». (١)

وأما الكافر، والمسلم المعلن بفسقه، ففيه خلاف للسلف لتعارض النصوص فيه.

قال ابن بطال: سب الأموات يجري مجرى الغيبة، فإن كان أغلب أحوال المرء الخيروقد تكون منه الفلتة فالاغتياب له ممنوع، وإن كان فاسقا معلنا فلا غيبة له، وكذلك الميت. (٢)

٣٠ ـ وردت في الأحاديث الصحيحة بالنهى عن

#### سب الدهر:

سب الدهر، أخرج أحمد عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: «لا تسبوا الدهر، الأيام والليالي الدهر، الأيام والليالي أجددها وأبليها، وأتى بملوك بعد ملوك». (٣) قال ابن حجر ومعنى النهي عن سب الدهر أن من اعتقد أنه الفاعل للمكروه فسبه خطأ، فإن الله هو الفاعل، فإذا سببتم من أنزل ذلك

بكم رجع السب إلى الله. (١)

<sup>(</sup>۱) حدیث جابسر بن سلیم: «رأیت رجسلا یصدر الناس في رأیه . . . » أخرجه أبوداود (٤/ ٣٤٤ ـ ٣٤٥ ـ تحقیق عزت عبید دعاس) و إسناده حسن .

<sup>(</sup>٢) إعانة الطالبين ٢/ ٢٥٠، ٤/ ٣٨٣، وقواعد الأحكام في مصالح الأنام ١/ ٢٠، فتح التقدير للشوكاني ٢/ ١٥١، الإنصاف ١٠/ ٢٤٠، والعناية على الهداية بهامش فتح القدير ٤/ ٢١٢

<sup>(</sup>٣) حديث: «الصيام جنة». أخرجه مالك (١/ ٣١٠ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، وهو في البخاري كذلك (الفتح ١٠٣/٤ - ط السلفية) دون قوله: «فإذا كان أحدكم صائما».

<sup>(</sup>١) حديث: «لا تسبوا الأموات فإنهم قد أفضوا إلى ما قدموا». أخرجه البخاري (الفتع ٣/ ٢٥٨ ـ ط السلفية) من حديث عائشة.

<sup>(</sup>۲) الفتاوى الحديثية ص۱۱۰ ط الميمنية، والأذكار ص۱٤۱، نيل الأوطار ۱۲۳/۶ ط مصطفى الحلبي.

 <sup>(</sup>٣) حديث: «لا تسبوا المدهر». أخرجه أحمد (٢/ ٤٩٦ ـ ط الميمنية) وأورده الهيشمي في المجمع (٨/ ٧١ ـ ط القدسي)،
 وقال: رجاله رجال الصحيح.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري ١٠/ ٤٦٦، ٤٦٧ ط دار المعرفة، الصارم المسلول ص٦٦٥

#### سب الريع:

٣١ - عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله علي يقول: «الريح من روح الله تعالى تأتي بالعذاب فإذا رأيتموها فلا تسبوها، وسلوا الله خيرها، واستعيذوا بالله من شرها». (١)

قال السافعي: لا ينبغي لأحد أن يسب الرياح، فإنها خلق لله تعالى مطيع، وجند من أجناده، يجعلها رحمة ونعمة إذا شاء.

# سب الحمى:

٣٧ ـ قال النووي: يكره سب الحمى، روي في صحيح مسلم عن جابر رضي الله عنه «أن رسول الله عنه دخل على أم السائب ـ أو أم السيب ـ فقال مالك يا أم السائب ـ أويا أم المسيب ـ تزفزفين (٢) قالت الحمى، لا بارك الله فيها فقال: لا تسبي الحمى فإنها تذهب خطايا بني آدم، كما يذهب الكير خبث الحديد». (٣) ولأنها تكفر ذنوب المؤمن، قال ابن القيم في حديث: «الحمى حظ المومن من النار» (٤)



فالحمى للمؤمن تكفرخط اياه فتسهل عليه

وقال الزيد العراقى: إنها جعلت حظه من

النارلا فيها من الحر والبرد المغير للجسم، وهذه

صفة جهنم، فهي تكفر الذنوب فتمنعه من

الورود على النار فينجومنه سريعا.

دخول النار. <sup>(۱)</sup>

<sup>=</sup> في الضعفاء (٤/ ٤٤ - ط دار الكتب العلمية) من حديث عثمان بن عفان بلفظ: «الحمى حظ المؤمن في الدنيا من الناريوم القيامة». وقال: في إسناده نظر، ويروى من غير هذا الوجيه بإسناد أصلح من هذا، وله شاهد من حديث أبي هريرة أخرجه أهمد (٢/ ٤٤٠ - ط الميمنية) والحاكم (١/ ٣٤٥ - ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>۱) الأذكار ص١٦٧، ٣٢٣، والفتاوى الحديثية ص١٠٣، والزرقاني على المواهب اللدنية ٧/ ١٤٠ ــ ١٤١

<sup>(</sup>٢) تزفزفين: أي ترتعدين من الحمى (الأذكار).

 <sup>(</sup>٣) حديث جابر: «أن رسول الله دخيل على أم السائب».
 أخرجه مسلم (١٩٩٣/٤ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٤) حديث: (الحمى حظ المؤمن من النار، أحرجه العقيلي =

واحترز بقيد (وجود) عن العلة والشرط، لأن الحكم يضاف إلى العلة وجودا بها، ويضاف إلى الشرط وجودا عنده.

واحترز بقيد (ولا يعقل فيه معاني العلل) عن السبب الذي له شبهة العلة، وهوما أثر في الحكم بواسطة.

فلا يوجد للسبب الحقيقي تأثير في الحكم بواسطة أو بغير واسطة . (١)

وعرف الشافعية السبب بأنه: كل وصف ظاهر منضبط دل الدليل السمعي على كونه معرفا لحكم شرعي.

واحترز بالظاهر عن الوصف الخفي كعلوق النطفة بالرحم فإنه سبب خفي لا يعلق عليه وجوب العدة، وإنها يعلق على وصف ظاهر وهو الطلاق مثلا.

واحترز بالمنضبط عن السبب المتخلف الذي لا يوجد دائم كالمشقة فإنها تتخلف، ولذا علق سبب القصر على السفر دون المشقة. (٢)

ومثال السبب: زوال الشمس أمارة معرفة لوجوب الصلاة في قوله تعالى: ﴿ أَقُم الصلاة للدالوك الشمس ﴾ ، (٣) وكجعل طلوع الحلال

(١) فتح الغفار شرح المنار ٣/ ٦٤، والتلويح على التوضيح

سبب

التعريف:

١ ـ السبب لغة: الحبل. (١)

ثم استعمل لكل شيء يتوصل به إلى غيره، والجمع أسباب.

والسبب في الاصطلاح: أحد أقسام الحكم الوضعي.

وعرفه الحنفية: بأنه ما يكون طريقا إلى الحكم من غير تأثير، أي من غير أن يضاف إليه وجوب ولا وجود، ولا يعقل فيه معاني المعلل، لكن يتخلل بينه وبين الحكم علة لا تضاف إلى السبب.

واحترز بقيد (كونه طريقا) عن العلامة.

واحترز بقيد (الوجوب) عن العلة، إذ العلة مايضاف إليها ثبوت الحكم، وهذا هو المقصود بقولهم (وجوب)

<sup>(</sup>٢) الإحكام في أصول الأحكام للآمـدي ١٢٧/١، حاشية البنان على جمع الجوامع ١٦/١

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء/ ٧٨

<sup>(</sup>١) المصباح المنير وكذا لسان العرب مادة: (سبب).

أمارة على وجوب صوم رمضان في قوله تعالى: ﴿ فَمَن شَهِدَ مَنْكُم الشَّهِرِ فَلْيُصِمِهِ ﴾ . (١)

## الألفاظ ذات الصلة:

## أ ـ الشرط:

٢ ـ الشرط وصف يلزم من انتفائه انتفاء الحكم
 ولا يلزم من وجوده وجود الحكم ولا يستلزمه.

ومثاله: الحول شرط لوجوب الزكاة، فعدمه يستلزم عدم وجوبها، ووجوده دون وجود السبب الذي هو النصاب لا يستلزم وجوب الزكاة، والقدرة على التسليم شرط في صحة البيع فعدمها يستلزم عدم صحته. (٢)

والفرق بين الشرط والسبب أن الأول يتعلق بوجوده وجود الحكم .

## ب العلة:

٣ ـ العلة هي ما يضاف إليه وجوب الحكم ـ أي ثبوته ـ ابتداء.

فالفرق بينها وبين السبب أن الحكم يثبت بالعلة بلا واسطة، في حين لا يثبت الحكم بالسبب إلا بواسطة.

ولذا احترزعنه في التعريف بكلمة (ابتداء). كما يفترقان في أن السبب قد يتأخر

عنه حكمه وقد يتخلف عنه، ولا يتصور التأخر والتخلف في العلة.

ومن أمثلة ترتب الحكم على العلة بدون واسطة ولا شرط وترتبه على السبب بواسطة قول القائل: أنت طالق، فإنه يستعقب الطلاق من غير توقف على شرط، أما لوقال: إذا دخلت الدار فأنت طالق سمي سببا لتوقف الحكم على واسطة وهي دخول الدار. (1)

## أقسام السبب:

٤ ـ قسم الأصوليون من الحنفية السبب إلى ثلاثة أقسام:

أ- السبب الحقيقي: وهوسبب ليس فيه معنى العلة. وذلك بأن تكون العلة غير مضافة إلى السبب بأن تكون العلة فعلا اختياريا فلا يضاف الحكم إليه. مثاله: أن الدال على مال السرقة لا يضمن، ولا يشترك في الغنيمة الدال على حصن في دار الحرب. لأنه توسط بين السبب والحكم علة هي فعل فاعل مختار وهو السارق والغازي فتقطع هذه العلة نسبة الحكم إلى السبب.

ب ـ سبب فيه معنى العلة: وهوما توسط بينه وبين الحكم علة وكانت العلة مضافة إلى السبب كوطء الدابة شيئا، فإنه علة لهلاكه وهذه

<sup>(</sup>١) كشف الأسرار ٤/ ١٧١، تخريج الفروع على الأصول (الزنجاني) ص١٥٥

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/ ١٨٥

<sup>(</sup>٢) كشف الأسرار ٤/ ١٧٣، وإرشاد الفحول ص٧

العلة مضافة إلى سوقها وهوالسبب فيضاف الحكم إلى السبب فتجب الدية بسوق الدابة. حدد سبب مجازي: كالصيغ الدالة على تعليق الطلاق أو النذر فإنها قبل وقوع المعلق عليه أسباب مجازية لما يترتب عليها من الجزاء وهو وقوع الطلاق أو لزوم النذر. ولم تعتبر أسبابا حقيقية إذ ربها لا تفضي إلى الجزاء بأن لا يقع المعلق عليه. ويطلق على هذا النوع من السبب المعلق على هذا النوع من السبب له شبهة العلة). (١)

ما يطلق عليه اسم السبب:

٥ ـ يطلق الفقهاء السبب على أربعة أوجه:

أ في مقابلة المباشرة: فيقال: إن حافر البئر مع المردى فيه صاحب سبب والمردى صاحب علة فإن الهلاك حصل بالتردية لكن عند وجود السبب.

ب - علة العلة: كما في الرمي سبب للقتل من حيث إنه سبب للعلة فالموت لم يحصل بمجرد الرمي بل بالواسطة فأشبه ما لا يحصل الحكم إلا به.

جـ ذات العلة بدون شرطها: كقولهم: الكفارة تجب باليمين دون الحنث، فاليمين هو السبب سواء وجد الحنث أم لم يوجد.

وكقسولهم: الركاة تجب بالحول فإن ملك

النصاب هو السبب سواء وجد الحول الذي هو شرط وجوب الزكاة أم لم يوجد.

ويريدون بهذا السبب ما تحسن إضافة الحكم إليه ويقابلونه بالمحل والشرط فيقولون ملك النصاب سبب والحول شرط.

د - المسوجب: والسبب بهذا الإطسلاق يكسون بمعنى العلة الشرعية فيها معنى العلامات المظهرة فشابهت الأسباب من هذا الوجه. (١)

قال الـزركشي: العلة الشرعية هي المجموع المركب من المقتضي والشرط وانتفاء المانع ووجود الأهل والمحل. (٢)



<sup>(</sup>١) المستصفى ١/ ٩٤

<sup>(</sup>٢) البحسر المحيسط للزركشي ١/ ٣٠٧ طبع وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت.

<sup>(</sup>١) التلويح على التوضيح ٢/ ١٣٧ ـ ١٣٩

### النافلة:

٣ ـ النافلة: ولد الولد ذكرا كان أو أنثى . (١)

## سبط

## التعريف:

وفي الاصطلاح يطلق عند الشافعية على ولد البنت. (٢) وعند الحنابلة يطلق على ولد الابن والبنت. (٣)

## الألفاظ ذات الصلة:

### الحفيد:

٢ ـ الحفيد لغة: ولد الولد. (٤) ويستعمل الشافعية هذا اللفظ بنفس المعنى اللغوي. (٥) أما الحنابلة فيقع لفظ الحفيد عندهم على ولد الابن والبنت. (٦) (ر: حفيد).

## (١) تاج العروس والمعجم الوسيط مادة: (سبط)، والفروق في اللغة ص٢٣٤

- (۲) القليوبي ۳/ ۲٤۲
- (٣) مطالب أولي النهي ٤/ ٣٦٢
  - (٤) المعجم الوسيط
  - (٥) القليوبي ٣/ ٢٤٢
- (٦) الإنصاف ٧/ ٨٣، ومطالب أولي النهي ٤/ ٣٦٢

### العقب:

٤ ـ عقب الرجل ولده الذكور والإناث، وولد بنيه من الذكور والإناث، إلا أنهم لا يسمون عقبا إلا بعد وفاته. (٢)

## الذرية:

الذرية أصلها الصغار من الأولاد مها نزلوا، ويقع على الصغار والكبار معا في التعارف. (٣) وللفقهاء في دخول أولاد البنات في الذرية خلاف (٤) وتفصيل ذلك ينظر في (ذرية). و(ولد) و(وقف).

## الحكم الإجمالي:

دخول السبط في الوقف على قوم وأولادهم ونسلهم:

٦ إذا وقف على قوم وأولادهم أو عاقبتهم أو نسلهم دخل في الوقف أولاد البنين بغير خلاف.

<sup>(</sup>١) لسان العرب مادة (نفل)، والقليوبي ٣/ ٢٤٢، والقرطبي ١٠/ ٣٠٥

<sup>(</sup>٢) الفروق في اللغة ص٢٣٤

<sup>(</sup>٣) المفردات في غريب القرآن.

<sup>(</sup>٤) ابن عابدين ٣/ ٢٢٧، والإنصاف ٧/ ٨١

أما أولاد البنات فقد اختلف الفقهاء في دخولهم.

فذهب الحنفية والشافعية وأبوبكر وابن حامد من الحنابلة إلى أنه يدخل أولاد وإسرائيل (٢) وعيسى معهم. وقال النبي على في الحسن: «ابني هذا سيـد»(٣) وهــو ولد بنته، ولما قال الله تعالى : ﴿ وحالاتُل أَبِنَاتُكُم ﴾ (٤) دخل في

دخل أولاد البنات، لأن اسم ولد الولد حقيقة

التحريم حلائل أبناء البنات، ولما حرم الله

ويسرى المالكية والحنابلة أن أولاد البنات

لا يدخلون في الوقف اللِّي على أولاده وأولاد

أولاده، وهكذا إذا قال على ذريته ونسله. (٢)

٧ - إذا قال الحربى: أمنوني على أولادي

فأجيب إلى ذلك دخل فيه أولاده لصلبه

وأولادهم من قبل الذكور دون أولاد البنات،

لأنهم ليسوا بأولاده، هكذا ذكر محمد في السير

وذكر الخصاف أنهم يدخلون لقوك عليه

ولموقال الحربي: أمنوني على أولاد أولادي

الصلاة والسلام حين أخذ الحسن والحسين:

كها نقل عنه قاضيخان وابن عابدين . (٣)

«أولادنا أكبادنا». (٤)

وللتفصيل (ر: وقف).

دخول السبط في الاستثبان للأولاد:

تعالى البنات دخل في التحريم بناتهن. (١)

البنات في الوقف على الذرية أو النسل أو العقب أو أولاد الأولاد، لأن البنات أولاده، وأولادهن أولاد حقيقة، فيدخلون في الوقف لتناول اللفظ لهم. وقد دل على صحة هذا قول الله تعالى: ﴿ ووهبنا له إسحاق ويعقوب كلا هدينا ونوحا هدينا من قبل ومن ذريته داود وسليهان وأيوب ويوسف وموسى وهارون وكذلك نجيزي المحسنين. وزكسريا ويحيى وعيسى وإلياس كل من الصالحين، (١) وعيسى عليه السلام من ولد البنت، فجعله من ذريته، وكذلك ذكر الله تعالى قصة عيسى وإبراهيم وموسى وإسماعيل وإدريس. ثم قال: ﴿أُولُنْكُ الذين أنعم الله عليهم من النبيين من ذرية آدم وممن حملنا مع نوح ومن ذرية إبراهيم

<sup>(</sup>١) المحلى على المنهاج ٣/ ١٠٤، وفتاوى قاضيخان بهامش الهندية ٣/ ٣٢٠، وابن عابدين ٣/ ٤٣٣، وانظر فتح القدير ٥/ ٤٥١ ـ ٤٥٢، والمغني ٥/ ٦١٥

<sup>(</sup>٢) المغني ٥/ ٦١٥، ومواهب الجليل ٦/ ٣١

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٢٧ ، وفتاوى قاضيخان بهامش الهندية ٣/ ٣١٩

<sup>(</sup>٤) حديث: وأولادنها أكبادناه. ذكره العجلوني في كشف الخفاء (١/ ٣٠٧ ط الرسالة) معزوا إلى السرخسي في شرح السير الكبير.

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام / ٨٤، ٥٥

<sup>(</sup>٢) سورة مريم/ ٥٨

<sup>(</sup>٣) حديث: «ابني هذا سيد». أخرجه البخاري (الفتح ٧/ ٩٤ ـ ط السلفية) من حديث أبي بكرة.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء/ ٢٣

فيمن ولده ولدك، وابنتك ولدك، فها ولدته ابنتك يكون ولد ولدك حقيقة . (١)

## مواطن البحث:

٨- للسبط أحكام متعددة مفصلة تنظر في مظانها من كتب الفقه، ومن ذلك الإرث والوصية والنكاح والحضائة والنفقة والجنايات. وتنظر كذلك مصطلحات (ابن الابن، وابن البنت، وحفيد)

## سبع

انظر: أطعمة.

## سبق

انظر: سباق.

## \*\*

## (۱) ابن عابدین ۳/ ۲۲۷

## سبق الحدث

التعريف:

١ ـ السبق مصدر سبق وهو في اللغة: القُدْمة في الجري وفي كل شيء.

والحدث من حدث الشيء حدوثا: أي تجدد ويتعدى بالألف فيقال: أحدثه، وأحدث الإنسان إحداثا، والاسم: الحدث، ويطلق على الحالة الناقضة للطهارة، وعلى الحادث المنكر الذي ليس بمعتاد، ولا معروف في السنّة. (1)

وسبق الحدث في الاصطلاح: خروج شيء مبطل للطهارة من بدن المصلي (من غير قصد) في أثناء الصلاة. (٢)

الحكم التكليفي: ٢- لا خلاف بين الفقهاء في أن الصلاة

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ١/ ٢٢٠

لا تنعقد إن لم يكن متطهرا عند إحرامه، عامدا كان، أم ساهيا، كالا خلاف بينهم في أن الصلاة تبطل إذا أحرم متطهرا ثم أحدث عمدا. واختلفوا في الحدث الذي يسبق من غير قصد مما يخرج من بدن المصلى: من غائط، أو بول، أوريح، وكذا الدم السائل من جرح أو دمل به بغير صنعه عند من يرى أنه حدث يفسد الطهارة.

٣- فذهب الحنفية إلى أنه إذا سبق منه شيء من هذه الأحداث تفسد طهارته، ولا تبطل صلاته فيجوز له البناء على ما مضى من صلاته بعد تطهره استحسانا لا قياسا، لقوله على : «من أصابه قيء أو رعاف أو قلس أو مذي فلينصرف، فليتوضأ، ثم ليبن على صلاته، وهو في ذلك لا يتكلم». (١)

ولان الخلفاء الراشدين، والعبادلة الثلاثة، وأنس بن مالك وسلمان الفارسي رضي الله عنهم، قالوا بالبناء على ما مضى.

وروي عن أبي بكررضي الله عنه أنه سبقه الحدث في الصلاة فتوضأ وبنى على صلاته.

وروي عن عمر أنه فعل ذلك فثبت البناء عن الصحابة قولا وفعلا.

قالوا: وكان القياس أن تبطل صلاته أيضا ويستأنف الصلاة بعد التطهر، لأن التحريمة لا تبقى مع الحدث، كها لا تنعقد معه، لفوات أهلية أداء الصلاة في الحالين بفوات الطهارة فيها، لأن الشيء لا يبقى مع عدم الأهلية، كها لا ينعقد من غير أهلية، فلا تبقى التحريمة، لأنها شرعت لأداء أفعال الصلاة، ولهذا لا تبقى مع الحدث العمد بالاتفاق، ولأن صرف الوجه عن القبلة، والمشي للطهارة في الصلاة مناف لها. ولكن عدل عن القياس للنص والإجماع.

وهذا هو القول القديم للشافعي، ورواية عن أحمد. (١)

ع-وقال المالكية وهو القول الجديد للشافعي
 وأصبح الروايات عن أحمد: تبطل صلاته
 ويتوضأ، ويلزمه استئنافها، وهو قول الحسن،
 وعطاء، والنخعي، ومكحول، واستدلوا
 بحديث: «إذا فسا أحدكم في صلاته فلينصرف
 فليتوضأ وليعدالصلاة». (٢) وحديث علي

<sup>(</sup>۱) حدیث: دمن أصابت فيء أو رعاف أو قلس أو مذي، فلينصرف، فليتوضأ ثم ليبن على صلاته، وهو في ذلك لا يتكلم، أخرجه ابن ماجه (۱/ ٣٨٥ - ٣٨٦ ـ ط الحلبي) من حديث عائشة، وضعفه البوصيري في مصباح الزجاجة (۱/ ٢٣٣ ـ ط دار الجنان).

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ١/ ٢٢٠، المبسوط ١/ ١٦٩ ـ ١٧٠، المغني ١٠٣/٢، مغني المحتاج ١/ ١٨٧، نهاية المحتاج ٢/ ١٤

<sup>(</sup>٢) حديث: «إذا فسا أحدكم في الصلاة فلينصرف، فليتوضأ وليعد الصلاة». أخرجه أبو داود (١/ ١٤١ - ١٤٢ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث علي بن أبي طالب وأعله ابن القطان بجهالة الراوي عن علي، كذا في نصب الراية للزيلعي (١/ ٦٢ - ط المجلس العلمي).

رضي الله عنه: قال: بيسنها نحسن مع رسول الله على نصلى إذ انصرف ونحن قيام ثم أقبل ورأسه يقطر، فصلى لنا الصلاة ثم قال: «إن ذكرت أن كنت جنباحين قمت إلى الصلاة لم أغتسل، فمن وجد منكم في بطنه رزًا(١) أو كان على مثل ماكنت عليه فلينصرف حتى يفرغ من حاجته أو غسله، ثم يعود إلى

ولأنه فقد شرط الصلاة - وهو الطهارة عن الحدث \_ في أثنائها على وجه لا يعود إلا بعد زمن طویل وعمل کثیر، ففسدت صلاته، کمالو تنجس نجاسة يحتاج في إزالتها إلى مثل ذلك. أو انكشفت عورته، ولم يجد السترة إلا بعيدة منه، أو تعمد الحدث، أو انقضت مدة المسح على الخفين وهو في أثناء الصلاة. (٣)

وفي رواية أخرى عن أحمد: إن كان الحدث من السبيلين ابتدأ الصلاة ولا يبني، أما إن كان

ولأن الأثـر إنـما ورد في الخـارج من غير السبيلين فلا يلحق به ما ليس في معناه. (١)

من غيرهما بني، لأن نجاسة السبيلين أغلظ،

شروط البناء عند من يقول به: يشترط في جواز البناء:

٥ \_ أ \_ كون السبق بغير قصد منه ، فلا يجوز البناء إذا أحدث عمدا، لأن جواز البناء ثبت معدولا به عن القياس، للنص والإجماع، فلا يلحق به إلا ماكان في معنى المنصوص، والمجمع عليه ، والحدث العمد ليس كالحدث الذي يسبق لأنه مما يبتلي به الإنسان، فلوجعل مانعا من البناء لأدى إلى حرج، ولا حرج في الحدث العمد. ولأن الإنسان يحتاج إلى البناء في الجمع والأعياد لإحراز الفضيلة، فنظر الشرع له بجواز البناء صيانة لهذه الفضيلة من الفوات عليه، وهو مستحق للنظر، لحصول الحدث من غير قصد منه، وبغير اختياره بخلاف الحدث العمد، لأن متعمد الحدث في الصلاة جان، فلا يستحق النظر.

ب ـ ألا يأتي بعد الحدث بفعل مناف للصلاة لو لم يكن قد أحدث، إلا ما لابد منه، فيجب عليه تقليل الأفعال وتقريب المكان بحسب الإمكان، ولا يتكلم إلا ما يحتاج إليه في تحصيل الماء

<sup>(</sup>١) الرز بكسر الراء: غمز الحدث وحركته في البطن للخروج حتى يحتاج صاحبه إلى دخول الخلاء كان بقرقرة أو بغير قرقرة، وأصل الرز الوجع يجده الرجل في بطنه (لسان العرب) مادة: (رزز).

<sup>(</sup>٢) حديث: وذكرت أن كنت جنباه. أخرجه أحمد (١/ ٨٨-ط الميمنية) وقال الهيثمي: ومدار طرقه على ابن لهيعة وفيه كلام، ١. هـ. كذا في المجمع (٢/ ٦٨ ـ ط القدسي).

<sup>(</sup>٣) المغني ١٠٣/٢، مغني المحتساج ١/١٨٧، نهاية المحتساج ١٤/٢، روضة الطالبين ١/ ٢٧١، ومواهب الجليل

<sup>(</sup>١) المغنى ١٠٣/٢

ونحوه. فإن تكلم بعد الحدث بلا حاجة إليه، أوضحك أو أحدث حدثا آخر عمدا، أو أكل أو في الأصل فلا يسقط المنافي للضرورة. (١)

٦ \_ إن كان المصلى منفردا فانصرف وتوضأ فهو بالخيار إن شاء أتم صلاته في الموضع الذي توضأ فيه، وإن شاء عاد إلى الموضع الذي افتتح الصلاة فيه، لأنه إذا أتم الصلاة حيث هو فقد سلمت صلاته عن الحركة الكثيرة لكنه صلى صلاة واحدة في مكانين. وإن عاد إلى مصلاه فقد أدى جميع الصلاة في مكان واحد ولكن مع زيادة مشى فاستوى الوجهان فيتخير.

وقال بعض الحنفية: يصلى في الموضع الذي توضأ فيه من غيرخيار، وهو القول القديم للشافعي . وإن كان مقتديا فانصرف وتوضأ، فإن لم يفرغ إمامه من الصلاة فعليه أن يعود، لأنه في حكم المقتدي، ولولم يعد وأتم بقية صلاته في مكانه لم تصح صلاته، لأنه إن صلى مقتديا بإمامه لم يصح لانعدام شرط الاقتداء، وهو اتحاد البقعة ، وإن صلى في مكانه منفردا فسدت صلاته، لأن الانفراد في حال وجوب الاقتداء يفسد صلاته، لأن بين الصلاتين

شرب فلا يبنى، لأن هذه الأفعال منافية للصلاة

## عوده بعد التطهر إلى مصلاه:

٧ \_ أما ما سوى الحدث من الأسباب الناقضة للصلاة إذا طرأ فيها أبطل الصلاة قطعا، إن كان باختياره، أو طرأ بغير اختياره إذا نسب إليه تقصير، كمن مسح خفه فانقضت المدة في الصلاة، أو دخل الصلاة وهويدافع الحدث وهو يعلم أنه لا يقدر على التهاسك إلى انتهائها. أما إذا طرأ ناقض للصلاة لا باحتياره ولا بتقصيره كمن انكشفت عورته فسترها في الحال، أو وقعت عليه نجاسة يابسة فنفضها في الحال، أو ألقى الثوب الذي وقعت عليه النجاسة في الحال فصلاته صحيحة . <sup>(۲)</sup> (ر: صلاة، نجاسة).

تغايرا، وقد ترك ما كان عليه وهو الصلاة

مقتديا، وما أدى وهو الصلاة منفردا لم يوجد له

ابتداء تحريمة، وهو بعض الصلاة، لأنه صار

منتقـلًا عما كان فيه إلى هذا، فتبطل. وإن كان

إماما يستخلف ثم يتوضأ ويبنى على صلاته. (١)

ضرورة) أما الحدث الدائم كسلس البول فلا

يضر. (ر: حدث)، و(عذر).

هذا كله في حدث السرفاهية (أي من غير



<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٢٢٤/١ (٢) نهاية المحتاج ٢/ ١٤

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ١/ ٢٢٠ ـ ٢٢١ ـ ٢٧٢ ، المبسوط ١/ ١٦٩

## الألفاظ ذات الصلة:

## أ ـ الرهينة :

۲ ـ الرهينة واحدة الرهائن، وهي كل ما احتبس بشيء، والسبي والرهينة كلاهما محتبس إلا أن السبي يتعين أن يكون إنسانا وهو محتبس بذاته، أما الرهينة فلغيرها للوفاء بالتزام. (ر: أسرى ف ٣)

## ب ـ الحبس:

٣- الحبس ضد التخلية، والمحبوس: الممنوع عن التوجه حيث يشاء، فالحبس أعم من السبى. (ر: أسرى ف ٤).

## الحكم التكليفي:

السبي مشروع لقول الله تعالى: ﴿ فإذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب حتى إذا أثخنتم وهم فشدوا الوثاق (١) وقد سبى النبي على وقسم السبي بين المجاهدين كسبي بني المصطلق وهوازن. (٢)

وسبى الصحابة من بعده ، كما فعل أبو بكر

## سبي

### التعريف:

1 - السبي والسباء لغة: الأسر، يقال: سبى العدو وغيره سبيا وسباء: إذا أسره، فهوسبي على وزن فعيل للذكر. والأنثى سبي وسبية ومسبية، والنسوة سبايا، وللغلام سبي ومسبية.

أما اصطلاحا: فالفقهاء في الغالب يخصون السبي بالنساء والأطفال، والأسربالرجال. ففي الأحكام السلطانية: الغنيمة تشتمل على أقسام: أسرى، وسبي، وأرضين، وأموال، فأما الأسرى فهم الرجال المقاتلون من الكفار إذا ظفر المسلمون بهم أحياء، وأما السبي فهم النساء والأطفال. (٢) وفي مغني المحتاج: المراد بالسبي: النساء والولدان. (٣)

<sup>(</sup>١) سورة محمد/ ٤

<sup>(</sup>۲) حديث: دسبى النبي على المصطلق وهسوازن». ذكسر سبيه لبني المصطلق أخرجه البخاري (الفتح ٧/ ١٢٩ ـ ط السلفية) من حديث أبي سعيد الخدري، وحديث سبيه لحوازن أخرجه البخاري كذلك (الفتح ٨/ ٣٢ ـ ٣٣ ط السلفية) من حديث مروان والمسور بن غرمة.

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية للباوردي ص١٣١، ١٣٤، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ١٤١، ٣٤، والبدائع ٧/ ١١٩ (٣) مغنى المحتاج ٤/ ٢٧/

رضي الله تعالى عنه حين استرق نساء بني حني خني فراريهم، وسبى على بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه بني ناجية. (١)

وكان السبي موجودا قبل الإسلام، فقيده الإسلام بشروط، وخصّه بحالة الحرب ونحوها على ما سيأتى في أسبابه.

## أسباب السبي : الأول ـ القتال :

ه ـ شرع القتال في سبيل الله تعالى لإعلاء دين الحق وكسر شوكة الأعداء. والأصل أن من لم يشارك في القتال فلا يقتل، ولذلك يمنع التعرض للنساء والأطفال وأمثالهم من العجزة الذين لا يشاركون في القتال لنهي النبي عن قتل النساء والصبيان. (٢) قال عن قتل النساء والعلى ولا امرأة». (٣)

ويستثنى من هذا جواز قتل من يشارك في القتال من النساء والصبيان أو يحرض على

(١) المهذب ٢/ ٢٣٦، والمغني ١٣٨/٨ والخراج لأبي
 يوسف/٦٧

القتال، وهذا في الجملة وينظر تفصيله في (جهاد ف/ ٢٩).

وإذا أخذ المسلمون الغنائم فإن من يوجد فيها من النساء والأطفال يعتبر سبيا. (١)

الثاني: النزول على حكم رجل:

7 - لوحاصر المسلمون حصنا للعدو، وطلب أهل الحصن النزول على حكم فلان وارتضوا حكم أحد المسلمين فيهم، فله الحكم بسبي نسائهم وذراريهم. (٢)

وقد ورد أن بني قريظة لما حاصرهم رسول الله على خمسا وعشرين ليلة نزلوا على حكم سعد بن معاذ رضي الله تعالى عنه، فحكم سعد أن تقتل رجالهم وتقسم أموالهم وتسبى نساؤهم وذراريهم، فقال رسول الله على المقالد حكمت بها حكم الملك». (٣)

وينظر تفصيل ذلك في (جهاد ف/٢٤)

## الثالث \_ الردة:

٧ - يرى جمهور الفقهاء - المالكية والشافعية

<sup>(</sup>۲) حدیث: «نهی عن قتل النساء والصبیان». أخرجه البخاري (الفتح ٦/ ١٣٦٤ ـ ط السلفیة) ومسلم (٣/ ١٣٦٤ ط الحلبي) من حدیث ابن عمر.

<sup>(</sup>٣) حديث: ولا تقتلوا شيخا فانيا ولا طفلا ولا امرأة». أخرجه أبو داود (٣/ ٨٦ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أنس بن مالك، وإسناده حسن لغيره.

<sup>(</sup>۱) البيدائيع ٧/ ١٠١، ١١٩، والبدسوقي ٢/ ١٧٦، ١٨٤، وأسنى المطالب ٤/ ١٩٠ ـ ١٩١، والمغني ٨/ ٣٧٢

 <sup>(</sup>۲) البدائع ۷/ ۱۰۸، والدسوقي ۲/ ۱۸۵، والمغني ۸/ ٤٨٠ ـ
 ٤٨١

<sup>(</sup>٣) حدیث: ولقد حکمت بها حکم الملك؛ أخرجه البخاري (الفتح (٧/ ٤١١، ١١/ ٤٩ ـ ط السلفیة) من حدیث أبي سعید الخدري.

والحنابلة \_ أن المرتدة إن استتببت ولم تتب فإنها تقتل، لما روي «أن امرأة يقال لها أم رومان ارتدت عن الإسلام، فبلغ أمرها النبي على فأمر أن تستتاب فإن تابت وإلا قتلت». (١) ولأنها شخص مكلف بدّل دين الحق بالباطل، فيقتل كالرجل.

٨ ـ وعند الحنفية تحبس إلى أن تتوب ـ إلا في
 رواية عن أبي حنيفة ـ على ماسيأتي .

وروي عن علي بن أبي طالب والحسن وقتادة وعمر بن عبدالعزيز أن المرأة إذا ارتدت فإنها تسبى ولا تقتل، لأن أبا بكررضي الله تعالى عنه استرق نساء بني حنيفة وذراريهم، وأعطى عليا منهم امرأة فولدت له محمد بن الحنفية، وكان هذا بمحضر من الصحابة، وهورواية عن أبي حنيفة في النوادر قال: إنها تسترق ولوكانت في دار الإسلام، قيل: لوأفتي بهذه الرواية لا بأس به فيمن كانت ذات زوج حسما لتوصلها للفرقة بالردة.

وعند الحنفية عير رواية أبي حنيفة للا تسبى المرأة إلا إذا لحقت بدار الحرب بعد ارتدادها، فحينئذ يجوز سباؤها. (٢)

٩ - أما ذرية المرتد فمن ولد بعد ردة أبويه فإنه عكوم بكفره، لأنه ولد بين أبوين كافرين، ويجوز سباؤه حينئذ لأنه ليس بمرتد، نص على ذلك أحمد، وهو ظاهر كلام الخرقي وأبي بكر، وهو قول للشافعية.

وقال ابن قدامة: ويحتمل أن لا يجوز استرقاقهم، المن آباءهم لا يجوز استرقاقهم، لأن آباءهم الجزية فلا يقرون للفع الجزية فلا يقرون بالاسترقاق.

وعند الحنفية يسبى من ولد في دار الحرب أو لحق أبواه بدار الحرب وهو معها، وقال المالكية: إذا قتل المرتد بقي ولده مسلما سواء ولد قبل الردة أو بعدها. (١)

10 - ومتى ارتد أهل بلد وجرت فيه أحكامهم صار دار حرب، فإذا غلب المسلمون عليهم كان لهم سبي نسائهم وذراريهم والذين ولدوا بعد الردة، كما سبى أبوبكر رضي الله تعالى عنه ذراري من ارتد من العرب من بني حنيفة وغيرهم، وكها سبى علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه بني ناجية موافقة رضي الله تعالى عنه بني ناجية موافقة لأبي بكر، وهذا عند الحنفية والحنابلة وأصبغ

<sup>=</sup> ۱٤٠، والدسوقي ٤/٤، والقوانين الفقهية/ ٣٥٦، والمهذب ٢/ ٣٧٦ ـ ٢٢٥، والمغني ٨/ ٢٣٨

<sup>(</sup>١) ابن عابسديسن ٣/ ٣٠٦، والبسدائسع ٧/ ١٣٩ - ١٤٠، والخرشي ٨/ ٦٦، والمغني ٨/ ١٣٧، والأحكام السلطانية للهاوردي/ ٥٦

<sup>(</sup>١) حديث: «أن امرأة يقال لها أم رومان ارتدت». أخرجه السدارقطني (٣/ ١١٨ - ١١٩ ط دار المحاسن) من حديث جابر بن عبدالله، وضعف إسناده ابن حجر في التلخيص الحبير (٤/ ٤٩ - ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>٢) حاشيــة ابن عابــدين ٣/ ٢٠٤، والبدائـع ٧/ ١٣٩، =

من المالكية، وعند الشافعية والمالكية عير أصبغ - لا تسبى نساؤهم ولا ذراريهم . (١)

## الرابع: نقض العهد:

11 - أهل الذمة آمنون على أنفسهم بسبب العهد، فإذا نقضوا العهد قاتلهم الإمام وأسر رجالهم، أما نساؤهم وذراريهم فلا يسبون لأن أمانهم لم يبطل بنقض العهد، وهذا عند الحنفية والحنابلة، وهو الأصح عند الشافعية وأشهب من المالكية.

وعند المالكية غير أشهب ومقابل الأصح عند الشافعية: ينتقض عهد الجميع وتسبى النساء والذراري، قال المالكية: هذا الذي خالفت فيه سيرة عمر سيرة أبي بكر رضي الله تعالى عنها في اللذين ارتدوا من العرب، سار فيهم أبو بكر سيرة الناقضين فسبى النساء والصغار وجرت المقاسم في أموالهم. فلما ولي عمر بعده نقض ذلك وسار فيهم سيرة المرتدين، أخرجهم من الرق وردهم إلى عشائرهم وإلى الجزية.

وقال الحنابلة: من ولد بعد نقض العهد فإنه يسترق ويسبى . (٢)

وينظر تفصيل ذلك في (أهل الذمة).

## التصرف في السبي:

17 ـ يعتبر السبي (النساء والدراري) من الغنائم، والأصل في أسرى الغنائم أن الإمام غير فيها بها هو أصلح للمسلمين من قتل أومَن أو فداء أو استرقاق، إلا أن السبي يختلف في بعض أحكامه عن الأسرى من الرجال المقاتلين وبيان ذلك فيها يلى:

## أ ـ حكم قتلهم:

17 - إذا سبي النساء والصبيان فلا يجوز قتلهم لأنه لا يجوز قتلهم أثناء القتال فلا يجوز قتلهم بعد السبي، وقد قال النبي على الصلاة والسلام ولا وليدا». (١) وروي أنه عليه الصلاة والسلام رأى في بعض غزواته امرأة مقتولة فأنكر ذلك، وقال على النساء والصبيان». (١) ولأن هؤلاء عن قتل النساء والصبيان». (١) ولأن هؤلاء ليسوا من أهل القتال فلا يقتلون، وهذا عام في جميع السبي عند الحنفية والمالكية والحنابلة وهو الحكم عند الشافعية إن كان السبي أهل كتاب، وفي الوثنيات عندهم خلاف. (١)

٣٨٦/٣، ومغني المحتساج ٤/ ٢٥٩، وكشساف القناع
 ٣٤٤/٣، ومنح الجليل ١/ ٧٦٥

<sup>(</sup>١) حديث: «لا تقتلوا امرأة ولا وليدا». سبق تخريجه ف/ ٥

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «نهی عن قتل النساء والصبیان». تقدم تخریجه
 ف/ ٥

<sup>(</sup>٣) الأحكام السلطانية ١٣٤، وأسنى المطالب ١٩٣/٤

 <sup>(</sup>١) ابن عابسدين ٣/ ٢٦٩، والخسراج لأبي يوسف/ ٦٧،
 والدسوقي ٢/ ٢٠٥، والمواق ٣/ ٣٨٦، والمغني ٨/ ١٣٨،
 والأحكام السلطانية للهاوردي ٥٦ ـ ٥٧

<sup>(</sup>٢) ابسن عابسديسن ٣/ ٢٧٧ ، والمسواق بهامش الحطساب =

18 - والحكم بعدم قتل النساء والصبيان مقيد بها إذا لم يشتركوا في القتال فإن كانوا قد اشتركوا في القتال، وحملوا السلاح وقاتلوا، جاز قتلهم بعد السبي، وقد «قتل النبي على يوم قريظة امرأة القت رحى على خلاد بن سويد». (١) وقد جاء عن ابن عباس رضي الله عنها قال: «مرّ النبي على بامرأة مقتولة يوم الحندق فقال: من قتل هذه؟ قال رجل: أنا يارسول الله، قال: ولم؟ قال: فازعتني سيفي. قال: فسكت». (٢)

لكن قال الحنفية: لا يقتل الصبي ولوشارك في القتال لأنه ليس من أهل العقوبة، إلا إذا كان ملكا فإنه يجوز قتله، لأن في قتل الملك كسر شوكة الأعداء، كما يجوز عند الحنفية قتل المرأة إذا كانت ملكة ولولم تقاتل. (٣)

## ب ـ المفاداة:

10 - جاء في الدر المختار من كتب الحنفية: لا يفادى بنساء وصبيان إلا لضرورة، لأن الصبيان يبلغون فيقاتلون والنساء يلدن فيكثر نسل الكفار، لكن قال ابن عابدين: لعل المنع فيا إذا كان البدل مالا وإلا فقد جوزوا دفع أسراهم فداء لأسرانا، مع أنهم إذا ذهبوا إلى دارهم يتناسلون. (1)

وقال محمد بن الحسن: الصبيان من المشركين إذا سبوا ومعهم الأباء والأمهات فلا بأس بالمفاداة بهم، وأما إذا سبي الصبي وحده، أو خرج إلى دار الإسلام فلا تجوز المفاداة به بعد ذلك، وكذلك إن قسمت الغنيمة في دار الحرب فوقع في سهم رجل أو بيعت الغنائم، فقد صار الصبي محكوما له بالإسلام تبعا لمن تعين ملكه فيه بالقسم أو الشراء.

ثم في المفاداة يشترط رضا أهل العسكر، فلو أبوا ذلك ليس للأمير أن يفاديهم. (٢)

17 ـ وأجاز المالكية الفداء مطلقا سواء أكان بهال أم بأسرى. فإن كان الفداء بهال يأخذه الإمام من الكفار ويضمه للغنيمة. وإن حصل الفداء برد الأسرى فيحسب القدر الذي يفك به الأسرى من عندهم من الخمس. (٣)

<sup>(</sup>١) حديث: «قتل النبي الله يوم قريظة امرأة ألقت رحًى على خلاد بن سويد». أخرجه ابن إسحاق في سيرته كما في السيرة النبوية لابن كثير (٣/ ٢٥٢ - نشر دار إحياء التراث العربي).

<sup>(</sup>٢) حديث ابن عباس: «مسر النبي بي بامسرأة مقتولة يوم الحندق». أخرجه أحمد (١/ ٢٥٦ ـ ط الميمنية) والطبراني في الكبير (١١/ ٣٨٨ ـ ط وزارة الأوقاف العراقية) واللفظ للطسبراني، وأورده الهيشمي في المجمع (٥/ ٣١٦ ـ ط القدسي) وقال: «في إسنادهما الحجاج بن أرطاة وهو مدلس».

<sup>(</sup>٣) البدائع ٧/ ١٠١، ١٩٩، وحاشية ابن عابدين ٣/ ٢٥٥، ٢٢٩، وجــواهــر الإكليـل ٢/ ٢٥٢، ٢٥٧، والأحكـام السلطانية للهاوردي/ ١٣٤، وأسنى المطالب ١٩٣/٤

<sup>(</sup>۱) ابن عابدین ۳/ ۲۳۰

<sup>(</sup>۲) الفتاوي الهندية ۲/ ۲۰۹ ـ ۲۰۷

<sup>(</sup>٣) الدسوقى ٢/ ١٨٤

1۷ - والأصل عند الشافعية على ما جاء في مغني المحتاج أن الإمام غير مخير في السبي، ويتعين الرق فيهم بمجرد السبي وبذلك يمتنع الفداء.

لكن قال الماوردي في الأحكام السلطانية: إن فادى السبى على مال جاز، لأن هذا الفداء بيع ويكون مال فدائهم مغنوما مكانهم، ولا يلزمه استطابة نفوس الغانمين، وإن أراد أن يفادي بهم عن أسرى المسلمين في أيدي قومهم عوض الغانمين عنهم من سهم المصالح. (١) ١٨ ـ والأصل كذلك عند الحنابلة أن النساء والصبيان يصيرون رقيقا بمجرد سبيهم، قال ابن قدامة: النساء والصبيان يصيرون رقيقا بالسبى، ثم قال: ومنع أحمد من فداء النساء بالمال لأن في بقائهن تعريضا لهن للإسلام لبقائهن عند المسلمين، وجوزأن يفادي بهن أسارى المسلمين، لأن النبي على «فادى بالمرأة التي أخذها من سلمة بن الأكوع». (١) ولأن في ذلك استنقاذ مسلم متحقق إسلامه فاحتمل تفويت ما يرجى من إسلامها المظنون، ولا يلزم من ذلك احتمال فواتها لتحصيل المال، فأما

الصبيان فقال أحمد: لا يفادى بهم، وذلك لأن الصبي يصير مسلما بإسلام سابيه فلا يجوزرده إلى المشركين، وإن كان الصبي غير محكوم بإسلامه كالذي سبي مع أبويه لم يجز فداؤه بمال، وهل يجوز فداؤه بمسلم؟ يحتمل وجهين. وفي الأحكام السلطانية لأبي يعلى: وإنها لم يجز الفي المسبي فلم تجر الفداء لأن حقهم ثابت في السبي فلم تجر المعاوضة عليه، ولأن من أصلنا أنه لا يجوزبيع السبي من أهل الذمة، فالفداء كذلك لأنه معاوضة.

وإذا فادى الإمام بالأسارى عوض الغانمين من سهم المصالح . (١)

## جـ ـ المنّ :

19 ـ اختلف الفقهاء في حكم المن على السبي من النساء والصبيان، فمنعه الحنفية وهو ما جاء في أغلب كتب المالكية والشافعية والحنابلة. ففي شراح خليل من كتب المالكية كالدسوقي وغيره أنه ليس للإمام في النساء والذراري إلا الاسترقاق أو الفداء، لكن قال ابن جزي: وأما النساء والصبيان فيخير الإمام فيهم بين المن والفداء والاسترقاق، ومثل ذلك جاء في حاشية العدوي على كفاية الطالب الرباني. (٢)

<sup>(</sup>١) مغني المحتاج ٢٢٨/، والأحكام السلطانية للماوردي/ ١٣٤

<sup>(</sup>٢) حديث: وأنه ه الله قادى بالمرأة التي أخذها من سلمة بن الأكسوع». أخرجه مسلم (٣/ ١٣٧٦ - ط الحلبي) من حديث سلمة بن الأكوع.

<sup>(</sup>١) المغني ٨/ ٣٧٢، ٣٧٦، ٣٧٧، والأحكام السلطانية لأبي يعلى/ ١٤٤

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ٣/ ٢٢٩، والدسوقي ٢/ ١٨٤، والقوانين =

وفي كتب الشافعية أن نساء الكفار وصبيانهم إذا أسروا رقوا، وأنه لا يجوز فداؤهم أو المن عليهم. (١) لكن قال الماوردي: إن أراد الإمام المن عليهم لم يجز إلا باستطابة نفوس الغانمين عنهم، إما بالعفوعن حقوقهم منهم، وإما بهال يعرضهم عنهم ، فإن كان المن عليهم لمصلحة عامة جاز أن يعوضهم من سهم المصالح ، وإن كان لأمر يخصه عاوض عنهم من مال نفسه. ومن امتنع من الغانمين لم يستنزل عنه إجبارا حتى يرضى، وخالف ذلك حكم الأسرى ففيهم لا يلزمه استطابة نفوس الغانمين لأن قتل الرجال مباح وقتل السبي محظور، فصار السبي مالا مغنوما لا يستنزلون عنه إلا باستطابة النفوس . (٢) فإن هوازن لما سبيت وغنمت أموالها بحنين استعطفت النبي على ، وأتاه وفودها وقد فرق الأموال وقسم السبي فذكروه حرمة رضاعه فيهم من لبن حليمة وطلبوا أن يرد عليهم نساءهم وأبناءهم فقال النبي على : «أما ما كان لي ولبني عبد المطلب فهو لكم، وردت قريش والأنصار من كان عندهم وأبي غيرهم، فقال 

فله بكـل إنسان ست فرائض. (١) فَرُدُوا إلى الناس أبناءهم ونساءهم، فَرُدُوا. (٢)

وفي كتب الحنابلة كذلك ما يفيد عدم جواز المن على النساء والصبيان قال ابن قدامة: الإمام لا يملك المن على الذرية إذا سبوا، ومن سبي فإنه يصير رقيقا بنفس السبي ومثل ذلك في غيره من الكتب.

لكن قال أبويعلى: إن أراد الإمام المن على السبي لم يجز إلا باستطابة نفوس الغانمين بالعفو عنهم أو بهال يعوضهم من سهم المصالح، ومن الغانمين عن ترك حقه لم يجبر. (٣)

### د\_الاسترقاق:

٢٠ - إذا سبي النساء والصبيان صاروا رقيقا
 بنفس السبي كما يقول الشافعية والحنابلة،
 وذهب المالكية والحنفية إلى أن الإمام في السبي
 بالخيار بين المفاداة أو الاسترقاق. ويعرف ذلك

<sup>(</sup>١) الفرائض: جمع فريضة، وهو البعير المأخوذ في الزكاة، وسمي فريضة لأنه فرض واجب على رب المال، ثم اتسع فيه حتى سُمِّي البعير فريضة في غير الزكاة. النهاية لابن الأثير (٣/ ٤٣٢ ط دار الفكر).

<sup>(</sup>٢) حديث: «أمسا ما كان لي ولبني عبسد المطلب فهمو لكم». أخرجه ابن إسحاق في السيرة كها في السيرة النبوية لابن كثير (٣/ ٦٦٧ - ٦٦٩ ـ نشر دار إحياء التراث العربي) وإسناده

<sup>(</sup>٣) المنغني ٨/ ٤٨١، وكشاف القناع ٣/ ٥٤، والأحكام السلطانية لأبي يعلى/ ١٤٤

الفقهية/ ١٤٥، نشر دار الكتباب العربي، وحباشية
 العدوي ٢/ ٦

<sup>(</sup>١) مغني المحتـاج ٤/ ٢٧٧ ـ ٢٧٨ ، ونهـايـة المحتاج ٨/ ٦٥ ، وأسنى المطالب ٤/ ١٩٣

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية / ١٣٤ ـ ١٣٥ ، والمهذب ٢/ ٢٣٦

بالقول أو بالتصرف فيهم كما يتصرف في الرقيق أو بدلالة الحال. (١)

## التصرف في السبي بالبيع وغيره:

٢١ ـ السبي يعتبر من الغنائم والإمام مخير في التصرف فيه على ما سبق بيانه من جواز المن أو الفداء أو الاسترقاق على الخلاف الذي سبق. والسبي بعد القسمة يكون ملكا لمن وقع في سهمه يجوز له التصرف فيه بالبيع وغيره.

أما قبل القسمة فالحق في ذلك للإمام، والإمام منوط به التصرف بها فيه الأصلح للغانمين. (٢) وينظر مصطلح (غنيمة).

## التفريق بين الأم ووليدها المسبيين:

۲۲ ـ لا يجوز التفرقة بين الأم ووليدها المسبين في البيع أوفي قسمة الغنيمة ، والأصل فيه ما روي عن رسول الله في أنه قال: «لاتوله والدة عن ولدها». (٣) والتفريق بينها توليه فكان منهيا عنه ، وروى أبو أيوب قال: سمعت

رسول الله على يقول: «من فرّق بين الوالدة وولدها فرّق الله بينه وبين أحبته يوم القيامة». (١) وقد «رأى النبي على امرأة والحة في السبي فسأل عن شأنها فقيل قد بيع ولدها فأمر بالرد». (٢) وهذا باتفاق. (٣) وفي الموضوع تفصيل من حيث شمول التفريق لغير الأم من ذوي الأرحام، أو لا، وهل يختص التفريق بكون الولد صغيرا أو يشمل ذلك حالة الكبر أيضا.

وينظر هذا التفصيل في: (بيع منهي عنه) ف١٠١) و(رق ف٣٩).

## أثر السبي في الحكم بإسلام المسبي:

۲۳ ـ إذا سبي من لم يبلغ من أولاد الكفار صار
 رقيقا على ماتقدم، أما الحكم بإسلام الصغير
 المسبى فله ثلاثة أحوال:

الأول: أن يسبى منفردا عن أبويه فإنه يصير مسلما، لأن الدين إنها يثبت له تبعها، وقد انقطعت تبعيته لأبويه لانقطاعه عنهما وإخراجه

<sup>(</sup>۱) البدائسع ۷/ ۱۱۹، وابن عابدين ۳/ ۲۳۰، والفتاوى الهنديسة ۲/ ۲۰۲، والدسوقي ۲/ ۱۸۶، ومغني المحتاج ٤/ ۲۲۸، والمغني ٨/ ٣٧٦، ۲۸۱

<sup>(</sup>۲) المغني ۸/ ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، والاختيار ٤/ ١٣٦، ومنح الجليل ١/ ٧٤٥ ـ ٧٤٩

<sup>(</sup>٣) حديث: «لاتوله والدة عن ولدها». أخرجه البيهقي (٨/ ٥ - ط دائرة المعارف العثبانية) من حديث أبي بكر، وضعف إسناده ابن حجر في التلخيص (٣/ ١٥ - ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>١) حديث: «من فرق بين الموالمدة وولدها فرق الله بينه وبين أحبته يوم القيامة». أخرجه الترمذي (٣/ ٥١١ - ط الحلبي) وقال: «حديث حسن غريب».

<sup>(</sup>٢) حديث: «رأى في السبي امسرأة والهة». أورد الزيلعي في نصب الراية (٤/ ٢٤ ـ ط المجلس العلمي) حديثا بمعناه. وعزاه إلى البيهتي في المعرفة.

<sup>(</sup>٣) البيدائيع ٥/ ٢٢٨ ، والقوانين الفقهية / ١٤٥ ، ١٤٦ ، والمغني ٨/ ٢٢٢ والمغني ٨/ ٢٢٢

عن دارهما، ومصيره إلى دار الإسلام تبعا لسابيه المسلم فكان تابعاله في دينه، وهوقول الحنفية والحنابلة ورواية أهل المدينة عن مالك، ومقابل ظاهر المذهب عند الشافعية.

وعند ابن القاسم من المالكية وهوظاهر المذهب عند الشافعية أنه باق على كفره تبعا لأبيه، ولا يتبع السابي في الإسلام، لأن يد السابي يد ملك فلا توجب إسلامه كيد المشتري.

الثاني: أن يسبى مع أحد أبويه، فعند جمهور الفقهاء ـ الحنفية والمالكية والشافعية ـ يعتبر كافرا تبعا لأبيه أو أمه في الكفر، لأنه لم ينفرد عن أحد أبويه فلم يحكم بإسلامه ولقول النبي على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه». (١)

وعند الحنابلة يحكم بإسلامه، وبهذا قال الأوزاعي لقول النبي الله : «كل مولود يولد على الفطرة»، الحديث، فمفهومه أنه لا يتبع أحدهما، لأن الحكم متى علق بشيئين لا يثبت بأحدهما، ولأنه يتبع سابيه منفردا فيتبعه مع أحد أبويه قياسا على ما لو أسلم أحد الأبوين.

(١) حديث: «كل مولود يولد على الفطرة». أخرجه البخاري

(الفتح ٣/ ٢٤٦ ـ ط السلفية) من حديث أبي هريرة.

أو يمجسانه»، وهما معه وملك السابي له لا يمنع اتباعه لأبويه بدليل ما لوولد في ملكه من عبده وأمته الكافرين.

وإن أسلم أحد الأبوين فهومسلم تبعاله لأن الإسلام أعلى، فكان إلحاقه بالمسلم منها أولى.

وعند المالكية هو على دين أبيه ولا عبرة بإسلام أمه أو جده. (١)

وينظر تفصيله في بحث : (إسلام ف٢٥) (٢٧٠/٤)

أثر السبي في النكاح:

سبي المتزوجات من الكفار لا يخلو من ثلاثة أحوال:

المالكية والشافعية ينفسخ نكاحها، وهوقول المالكية والشافعية ينفسخ نكاحها، وهوقول على الشوري والليث وأبي ثور، كها روى أبوسعيد الخدري رضي الله عنه قال: «أصابوا سبيا يوم أوطاس لهن أزواج فتخوفوا فأنزلت هذه الآية أحد (والمحصنات من النساء إلا ما ملكت أيهانكم (٢) فحرم المتزوجات إلا المملوكات

<sup>(</sup>۱) البدائع ٧/ ١٠٤، والكافي لابن عبدالبر ١/ ٤٦٧ ـ ٤٦٨، الدسوقي ٤/ ٣٠٥، والمهذب ٢/ ٢٤٠، والمغني ٨/ ٢٦٤ (٢) سورة النساء/ ٢٤. وحديث أبي سعيد: «أصابوا سبيا يوم أوطاس». أخرجه مسلم ٢/ ١٠٨٠ ـ ط الحلبي).

قال الشافعي: «سبى رسول الله ﷺ أوطاس وبنى المصطلق وقسم الفيء، وأمر ألا توطأ حامل حتى تضع، ولا حائل حتى تحيض، ولم الشافغية: وإن كان الزوجان مملوكين فسبيا فلا نص فيه ، والذي يقتضيه قياس المذهب أن لا ينفسخ النكاح، لأنه لم يحدث بالسبي رق، وإنما حدث انتقال الملك فلم ينفسخ النكاح كما لوانتقل الملك فيهما بالبيع، قال أبو إسحاق الشيرازي: ومن أصحابنا من قال: ينفسخ النكاح، لأنه حدث سبى يوجب الاسترقاق وإن صادف رقاكما أن النزنا يوجب الحدوإن صادف حداً. (۲)

وعند الحنفية والحنابلة لا ينفسخ نكاحهما بالسبي معا. قال الحنفية: لعدم اختلاف الدارين ، فسبب البينونة هوتباين الدارين دون السبي، لأن مصالح النكاح لا تحصل مع التباين حقيقة وحكما، لأن مصالحه إنها تحصل بالاجتماع، والتباين مانع منه، أما السبي فإنه يقتضي ملك الرقبة وذلك لا ينافي النكاح ابتداء

بالسبى فدل على ارتفاع النكاح، يسأل عن ذات زوج ولا غيرها»(١) قال

٧٥ ـ الثاني: أن تسبى المرأة وحدها فينفسخ النكاح بلا خلاف عند الفقهاء، والآية دالة عليه، وكذلك ما رواه أبو سعيد الخدري وهو الحديث السابق، وتعليل الفسخ وسببه عند جمهور الفقهاء هو السبي، أما عند الحنفية فهو اختلاف الدار. (٣)

٢٦ ـ الشالث: أن يسبى الرجل وحده فعند جمهور الفقهاء ـ الحنفية والمالكية والشافعية وأبى الخطاب من الحنابلة \_ ينفسخ النكاح لاختلاف الدار عند الحنفية، وللسبى عند غيرهم.

وعند الحنابلة \_ غير أبي الخطاب \_ لا ينفسخ النكاح لأنه لا نص فيه، ولا القياس يقتضيه. وقد سبى النبي على سبعين من الكفاريوم بدر فَمَنَّ على بَعْضِهم وفادى بعضاً. (1) ولم يحكم

فكذا بقاء. وقال الحنابلة: إن الرق معنى لا يمنع ابتداء النكاح فلا يقطع استدامته كالعتق، وقوله تعالى: ﴿ والمحصنات من النساء إلا ما ملكت أيانكم ، (١) نزلت في سبايا أوطاس، وكانوا أخذوا النساء دون أزواجهن، وعموم الآية مخصوص بالمملوكة المزوجة في دار الإسلام فيخص منه محل النزاع بالقياس

<sup>(</sup>١) سورة النساء/ ٢٤

<sup>(</sup>٢) الاختيار ٣/ ١١٣، والبدائع ٢/ ٣٣٩، والمغني ٨/ ٤٢٧

<sup>(</sup>٣) الاختيسار ٣/ ١١٣، والبسدائسع ٢/ ٣٣٩، والمدسوقي ۲/ ۲۰۰، والمهذب ۲/ ۲٤۱، والمغني ۸/ ۲۷٪

<sup>(</sup>٤) حديث: سبى النبي على سبعين من الكفاريوم بدر . =

<sup>(</sup>١) حديث: وأمر ألا توطأ حامل حتى تضع . . . ) أخرجه أبوداود (٢/ ١١٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أبي سعيد الخدري، وحسنه ابن حجر في التلخيص (١/ ١٧٢ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>Y) الدسوقى Y/ ۲۰۰، والمهذب Y/ YE1

عليهم بفسخ أنكحتهم، ولأننا إذا لم نحكم بفسخ النكاح فيها إذا سبيا معامع الاستيلاء على محل حقه ، فلأن لا ينفسخ نكاحه مع عدم الاستيلاء أولى . (١) (ر: نكاح).

## الزواج بالمسبية :

٧٧ \_ السبايا من النساء يعتبرن من الغنائم إلى أن تتم قسمة الغنيمة، فإذا قسمت بين الغانمين فكل من وقع في سهمه سبية ملكها وصارت أمة له، ويحل له وطؤها بملك اليمين بعد استبرائها لقول الله تعالى: ﴿والمحصنات من النساء إلا ما ملكت أيسانكم ﴾ . (٢) وقد نزلت في سبايا أوطاس على ما روى أبو سعيد الخدري . <sup>(۳)</sup>

أما حل نكاحها فهو محل احتلاف الفقهاء في جواز نكاح الأمة، وما يشترط في ذلك، وقد سبق تفصيل القول في ذلك في بحث: (رق:

ف٤٧ ومابعدها).

## سبيكة

## التعريف:

١ ـ السبيكـة القطعة المستطيلة من الذهب، والجمع سبائك، وربها أطلقت على كل قطعة متطاولة من أي معدن كان، وربها أطلقت على القطعة المذوبة من المعدن ولولم تكن متطاولة، وهي مأخوذة من سبكت الذهب أو الفضة سبكا من باب قتل إذا أذبته وخلصته من خبثه. (١)

## الألفاظ ذات الصلة:

٢ \_ من معاني التبرفي اللغة ما كان من الذهب غير مضروب، فإذا ضرب دنانير فهوعين، ولا يقال تبر إلا للذهب. وبعضهم يقوله للفضة أيضا. وقد يطلق التبرعلي غير الذهب والفضة من المعادن.

وعرفه الشافعية بأنه اسم للذهب والفضة قبل ضربها، أو للذهب فقط، وهو تعريف للمالكية . <sup>(۲)</sup>

<sup>(</sup>١) المصباح والمغرب مادة: (سبك).

<sup>(</sup>٢) الصحاح واللسان والمصباح مادة: (تبر)، وابن عابدين =

<sup>=</sup> أخرجه البخاري (الفتح ٧/ ٣٠٧ ـ ط السلفية) من حديث البرار بن عازب. وأما فداء بعضهم فقد ورد من حديث ابن عبساس. أخرجه أبو داود (٣/ ١٣٩ - تحقيق عزت عبيد دعاس).

<sup>(</sup>١) المراجع السابقة.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ٢٤

<sup>(</sup>٣) ينظر البدائع ٢/ ٢٧١، ٣٣٩، والمغني ٦/ ٥٩٦- ٥٩٧، ٨/ ٢٧ ٤ ، والأحكام السلطانية للهاوردي/ ٤٥

## تراب الصاغة:

٣ ـ عرف المالكية بأنه هو الرماد الذي يوجد في حوانيت الصاغة ولا يدرى مافيه.

انظر مصطلح: (تراب الصاغة: ف ١) (١٤٥/١١).

## الأحكام المتعلقة بالسبائك:

أ ـ الزكاة في سبائك الذهب والفضة:

الـزكاة واجبة في الذهب والفضة ولا فرق في ذلك بين أن يكونا مضروبين أو غير مضروبين إذا بلغ كل منها نصابا، وحال عليه الحول. (١) والتفصيل في مصطلح (زكاة).

وأما السبائك المستخرجة من الأرض فالزكاة واجبة فيها أيضا، وفي مقدار الواجب إخراجه منها خلاف في كونه الخمس أو ربع العشر. (٢) انظر: (ركاز، ومعدن، وزكاة).

## ب ـ تحريم الربا في سبائك الذهب والفضة:

و ـ أجمع العلماء على أن بيع الذهب بالذهب والفضة بالفضة لا يجوز إلا مثلا بمثل، يدا بيد، لما رواه مالك عن نافع عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله والله والمثلا بمثل، ولا تشفوا بعضها على بعض، ولا تبيعوا الورق بالورق إلا مثلا بمثل، ولا تشفوا بعضها على ولا تشفوا بعضها على عنص، ولا تبيعوا منها على بعض، ولا تبيعوا منها غائبا بناجز». (1)

ولا فرق في ذلك بين المصوغ منهما وغيره. (٢) والتفصيل في مصطلح: (ربا).

## جـ ـ جعل السبيكة رأس مال في الشركة:

٦- ذهب جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة والراجع عند الحنفية) إلى أنه لا يجوز أن يكون رأس مال الشركة سبائك. ويجوز عند بعض الحنفية جعل السبائك رأس مال في شركة المفاوضة إن جرى التعامل بها، فينزل التعامل

٢ / ٤٤ ـ ط المصرية، وجواهر الإكليل ٢/ ١٧١ ـ ط دار
 المعرفة، وحاشية القليوبي ٣/ ٥٣ ـ ط الحلبي.

<sup>(</sup>١) فتح الباري ٣/ ٢١٠، وانظر تفسير القرطبي والطبري، وأحكام القرآن للجصاص كلهم في تفسير الآيتين ٣٤، ٣٥ من سورة التوبة.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٢/ ٤٤ ـ ٤٦ ـ ط المصرية، جواهر الإكليل ١/ ١٦٧ ط المعرفة، شرح الزرقاني ٢/ ١٦٩ ـ ١٧١ ـ ط الفكر، حاشية القليسوبي ٢/ ٢٥ ـ ٢٦ ـ ط الحلبي، ونيسل الأوطار ٤/ ١٤٧ ـ ١٤٨ ـ ط/٣، والمغني ٣/ ١٨ ـ ٣٢ ـ ط الرياض.

<sup>(</sup>١) حديث أبي سعيد الخدري: ولا تبيعوا الذهب بالذهب إلا مثلا بمثل . . . ، أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٣٨٠ - ط السلفية).

<sup>(</sup>۲) فتـع البـاري ٤/ ٣٨٠ ط السلفيـة، صحيـع مسلم ٣/ ١٢١٨، ١٢١٠ ، ١٢١٠ ـ ط الحـلبي، سنن أبي داود ٣/ ٦٤٢ ـ ٦٤٦ ، والاختيـار ٢/ ٣٩ ـ ط المعرفة، بداية المجتهد ٢/ ١٣٨ ـ ١٣٩، شرح روض الطالب ٢/ ١٢٢ ـ ط الريان، المغني ٤/ ١٠ ـ ١١ ط الرياض.

حينئـذ منزلة الضرب، فيكون ثمنا، ويصلح أن يكون رأس مال. (١)

وتفصيل ذلك في مصطلح: (شركة).

أما التبروالحلي والسبائك فأطلقوا منع الشركة فيها، ويجوزأن يبنى على أن التبرمثلي أم لا؟ وفيه خلاف. (٢)

## د ـ قطع يد سارق السبيكة:

٧ ـ تقطع يد السارق إذا كان مكلفا، وأخذ مالا
 خلسة لا شبهة له فيه، وأخرجه من حرزه،
 وبلغ ذلك المال نصابا.

والقول الراجح في قدر ذلك النصاب هو ربع دينار، وفي الاعتبار بذلك بالذهب المضروب أو بغيره خلاف.

فعلى القول بأن الاعتبار بالذهب المضروب فإنه لا قطع بسرقة سبيكة أوحلي لا تبلغ قيمتهما ربع دينار على وجه عند الشافعية.

والتفصيل في: (سرقة).

## 淡

(١) الاختيار ٣/ ١٥ ـ ط المعرفة، تبيين الحقائق ٣/ ٣١٦ ـ ط الأميرية، فتح القدير ٥/ ١٤ ـ ١٦ ط الأميرية.

## سبيل الله

## التعريف:

١ ـ السبيل هو الطريق، يذكر ويؤنث. قال الله
 تعالى: ﴿قل هذه سبيلي﴾. (١)

وسبيـل الله في أصـل الـوضـع هو: الطـريق المـوصلة إليـه تعـالى، فيدخل فيه كل سعي في طاعة الله، وفي سبيل الخير.

وفي الاصطلاح هو الجهاد. (٢)

## الحكم التكليفي:

٢ - قال جمهور الفقهاء وعامة المفسرين: سبيل الله وضعا هو الطريق الموصلة إلى الله، ويشمل جميع القرب إلى الله، إلا أنه عند الإطلاق ينصرف إلى الجهاد لكثرة استعماله فيه في القرآن ، كقوله تعالى: ﴿وقاتلوا في سبيل الله المندين يقاتلونكم ﴾ (٣) وقوله: ﴿إن الله يجب

<sup>(</sup>٢) روضة الطالبين ٤/ ٢٧٦ ـ ط المكتب الإسلامي، الإقناع ٢/ ٤١ ـ ط الحلبي.

<sup>(</sup>۱) سورة يوسف/ ۱۰۸

 <sup>(</sup>۲) مختار الصحاح وبدائع الصنائع ۲/ ۵۵ ـ ۶3، وفتح القدير
 ۲۴/ ۲۵۰، وابن عابدين ۲/ ۲۰، ونهاية المحتاج ۲/ ۱۵۸، والمغني
 والقليسوبي ۳/ ۱۹۸، وروض الطالب ۲/ ۳۹۸، والمغني
 ۲/ ۳۵۵، وكشاف القناع ۲/ ۲۸۳

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة/ ١٩٠

الذين يقاتلون في سبيله صفاك. (١)

وما في القرآن من ذكر «سبيل الله» إنها أريد به الجهاد إلا اليسير منه فيحمل عليه.

ولأن الجهاد هو سبب الشهادة الموصلة إلى الله، و(سببل الله) في مصارف الزكاة يعطى للغزاة المتطوعين الذين ليس لهم سهم في ديوان الجند لفضلهم على غيرهم، لأنهم جاهدوا من غير أرزاق مرتبة لهم. (٢) فيعطون ما يشترون به المدواب والسلاح، وما ينفقون به على العدو وإن كانوا أغنياء، وبهذا قال مالك والشافعي وأحمد بن حنبل، وإسحاق، وأبو ثور وأبو عبيد وابن المنذر، واحتجوا بها روى أبوسعيد وابن المنذر، واحتجوا بها روى أبوسعيد السيري رضي الله عنه عن النبي الهذا المحل عليها، أو الصدقة لغني إلا لخمسة: لعامل عليها، أو المدرو منها فأهدى منها الله، أو مسكين تصدق عليه منها فأهدى منها لغني». (١)

وقالوا: ولأن الله تعالى جعل الفقراء والمساكين صنفين، وعد بعدهما ستة أصناف فلا يلزم وجود صفة الصنفين في بقية الأصناف كما

لا يلزم صفة الأصناف فيهما. (١)

وقال الحنفية: لا تدفع إلا لمن كان محتاجا اليها، وذلك لحديث ابن عباس في قصة بعث الرسول الله لمعاذ بن جبل إلى اليمن وفيه: «أخبرهم أن الله قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم». (٢)

فقد جعل الناس قسمين: قسما يؤخذ منهم، وقسما يصرف إليهم، فلوجاز صرف الصدقة إلى الغني لبطلت القسمة، وهذا لا يجوز. (٣)

وقال محمد بن الحسن: المراد من قول تعالى: ﴿ وَفِي سبيل الله ﴾ الحاج المنقطع، لما روي «أن رجلا جعل بعيرا له في سبيل الله فأمره النبي ﷺ: أن يحمل عليه الحجاج» (٤) وروي أيضا أن رجلا جعل جملا له في سبيل الله فأرادت الحج ، فقال رسول الله ﷺ: «فهلا

<sup>(</sup>١) سورة الصف/ ٤

<sup>(</sup>٢) المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٣) حديث: «لا تحل الصدقة إلا لخمسة . . . ، أخرجه أحمد (٣) ٥٦ - ط الميمنية ) وأخرج شطرا منه الحاكم (١/ ٤٠٧ - ٤٠٨ . ط دائرة المعارف العثمانية ) وصححه ووافقه الدهبي .

<sup>(</sup>١) المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٢) حديث ابن عباس: وأخبرهم أن الله قد فرض عليهم صدقة . . . ، أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣٥٧ ـ ط السلفية) . (٣) بدائم الصنائم ٢/ ٤٦ ، وابن عابدين ٢/ ٢٠ ، وفتح القدير ٢/ ٢٠ ،

<sup>(</sup>٤) حديث وأن رجلا جعل بعيرا له في سبيل الله و. استشهد به الكاساني في بدائع الصنائع (٢/ ٤٦ - نشر دار الكتاب العربي)، وذكره الزيلمي في نصب الراية (٢/ ٣٩٥ - ط المجلس العلمي) ولم يعزه إلى أي مصدر حديثي، وإنها أشار إلى الحديث الذي يليه في هذا البحث.

خرجت عليه ، فإن الحج في سبيل الله » . (1) وعن أبي طليق : قال : طلبت مني أم طليق جملا تحج عليه فقلت : قد جعلته في سبيل الله ، فسألت رسول الله ﷺ ، فقال : «صدقت ، لوأعطيتها كان في سبيل الله » . (٢)

ويـؤثـرعن أحمـد وإسحاق أنهها قالا: سبيل الله: الحـج، وقـال ابن عمـر رضي الله عنهـما: سبيل الله الحجاج والعمار.

وقال بعض الحنفية: سبيل الله طلبة العلم. وقال الفخر الرازي في تفسيره: «ظاهر اللفظ في قوله تعالى: ﴿وفي سبيل الله ﴾ لا يوجب القصر على الغزاة، فلهذا نقل القفال في تفسيره عن بعض الفقهاء أنهم أجازوا صرف الصدقات إلى جميع وجوه الخيرمن تكفين الموتى، وبناء الحصون، وعمارة المساجد، لأن سبيل الله عام في الكل. (٣)

وتفصيل الكلام عن مصرف سبيل الله في (زكاة: ف ١٧٢)

## سيتر

### التعريف:

1 - السترلغة: تغطية الشيء، وسترالشيء يستره سترا أي أخفاه، وتسترأي تغطى، وفي الحديث: «إن الله حيي ستير يحب الحياء والستر». (١) أي من شأنه وإرادته حب الستر والصون لعباده.

ويقال: رجل ستور وستير، أي عفيف.

والسترما يستتربه، والاستتار: الاختفاء، ومنه قوله تعالى: ﴿ وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ﴾ (٢) والسترة ما استترت به من شيء كاثنا ما كان. (٣)

ولا يخرج معناه الاصطلاحي عن معناه اللغوي.

<sup>(</sup>۱) حديث: دفه لا خرجت عليه، فإن الحج في سبيل الله. أخرجه أبوداود (۲/ ٤ ٥٠ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) وأعله الشـوكاني بجهالة راو فيه، وبالاضطراب في سنده. كذا في نيل الأوطار (٤/ ١٩١ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حديث: «أبي طليق قال: طلبت...» أخسرجه السزار (كشف الأستار ٢/ ٣٨ - ٣٩ - ط الرسالة) وقال الهيثمي: رجاله رجال الصحيح، مجمع الزوائد (٣/ ٢٨٠ - ط القدسي).

<sup>(</sup>٣) ابن عابدين ٢/ ٦٠ وتفسير الرازي.

<sup>(</sup>۱) حدیث: وإن الله حيي ستير يحب الحياء والستر». أخرجه أبو داود (٤/ ٣٠٢ ـ تحقيق عزت عبيـد دعاس) من حديث يعلى بن أمية وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٢) سورة فصلت / ٢٢

<sup>(</sup>٣) لسان العرب، غريب القرآن للأصفهاني.

## الأحكام المتعلقة بالستر:

## أ\_ستر عيوب المؤمن:

٢ \_ أجمع العلماء على أن من اطلع على عيب أو ذنب أو فجور لمؤمن من ذوي الهيئات أو نحوهم ممن لم يعرف بالشر والأذى ولم يشتهر بالفساد، ولم يكن داعيا إليه، كأن يشرب مسكرا أويزني أو يفجر متخوفا متخفيا غيرمتهتك ولا مجاهريندب له أن يستره، ولا يكشف للعامة أو الخاصة، ولاللحاكم أو غير الحاكم، للأحاديث الكثيرة التي وردت في الحث على سترعورة المسلم والحذر من تتبع زلاته، ومن هذه الأحاديث: قوله على «من ستر مسلم ستره الله يوم القيامة» وفي رواية «ستره الله في الدنيا والأخرة»(١) وقولهﷺ: «أقيلوا ذوي الهيئات عثراتهم». (٢)

وقوله ﷺ: «من سترعورة أخيه المسلم ستر الله عورته يوم القيامة، ومن كشف عورة أحيه

(١) حديث: ومن ستر مسلم ستره الله يوم القيامة، وفي رواية: «ستره الله في . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ٩٧ - ط السلفية) ومسلم (٤/ ١٩٩٦ ـ ط الحلبي) في حديث ابن

والرواية الاخرى أخرجها الترمذي (٥/ ١٩٥ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

(٢) حديث: وأقيلوا ذوي الهيشات عشراتهم». أخرجه أبوداود (١٤ ، ١٥ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث عائشة: وضعف المنـذري أحـد رواتـه، ونقـل عن ابن عدي أنـه: استنكر الحديث بهذا الإسنساد. وقال: روي هذا الحديث من أوجه أخر، ليس منها شيء يثبت. كذا في مختصر السنن (٦/ ٢١٣ ـ نشر دار المعرفة).

المسلم كشف الله عورته حتى يفضحه بها في سته). (۱)

ولأن كشف هذه العورات، والعيوب والتحدث بها وقع منه قد يؤدي إلى غيبة محرمة وإشاعة للفاحشة.

قال بعض العلماء: اجتهد أن تستر العصاة، فإن ظهور معاصيهم عيب في أهل الإسلام، وأولى الأمورستر العيوب. قال الفضيل بن عياض: المؤمن يستر وينصح، والفاجر يهتك

أما من عرف بالأذى والفساد والمجاهرة بالفسق وعدم المبالاة بها يرتكب، ولا يكترث لما يقال عنه فيندب كشف حاله للناس وإشاعة أمره بينهم حتى يتوقوه ويحذروا شره، بل ترفع قصته إلى ولي الأمر إن لم يخف مفسدة أكبر، لأن السترعلى هذا يطمعه في الإيذاء والفساد وانتهاك الحرمات وجسارة غيره على مثل فعله. فإن اشتد فسقه ولم يرتدع من الناس فيجب أن لا يسترعليه بل يرفع حاله إلى ولي الأمرحتى يؤدبه ويقيم عليه ما يترتب على فساده شرعا من حد أو تعزير ما لم يخش مفسدة أكبر.

وهـ ذا كله في سترمعصية وقعت في الماضي

<sup>(</sup>١) حديث: دمن ستر عورة أخيسه المسلم ستر الله عورته يوم القيامة). أخرجه ابن ماجه (٢/ ٨٥٠ ط الحلبي) من حديث ابن عباس، وضعف إسناده - البوصيري في مصباح الزجاجة (٢/ ٧٠ ـ ط دار الجنان).

العلماء.

السترعليه أولى . (١)

ستر المؤمن على نفسه:

وانقضت. أما المعصية التي رآه عليها وهو متلبس بها فتجب المبادرة بإنكارها ومنعه منها على من قدر على ذلك، فلا يحل تأخيره ولا السكوت عنها، فإن عجز لزمه رفعها إلى ولي الأمر إذا لم يترتب على ذلك مفسدة أكبر، لقوله على: «من رأى منكم منكرا فليغيره بيده وذلك أضعف الإيهان». (١)

ومن هذا الباب قول العلماء: إنه لا ينبغى لأحد أن يتجسس على أحد من المسلمين أو يتتبع عوراته لقوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْسُسُوا ﴾ (٢) الأية.

ولما ورد عن النبي ﷺ من النهي عن التجسس (٣) والتحسس على عورات المسلمين.

إلا أنهم استثنوا من ذلك ما يتعلق بجرح الرواة، والشهود، والأمناء على الصدقات، والأوقاف، والأيتام، ونحوهم، فيجب جرحهم عند الحاجة، ولا يحل السترعليهم إذا رأى منهم ما يقدح في أهليتهم، وليس هذا من الغيبة المحرمة، بل هو من النصيحة الواجبة بإجماع

فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه

كما أجمعوا على أنه لورفع من يندب الستر

عليه إلى السلطان فلا إثم في ذلك، ولكن

٣ ـ يندب للمسلم إذا وقعت منه هفوة أوزلة أن

يسترعلى نفسه ويتوب بينه وبين الله عز وجل

وأن لا يرفع أمره إلى السلطان، ولا يكشف

لأحد كائنا ما كان، لأن هذا من إشاعة

الفاحشة التي توعد على فاعلها بقوله تعالى:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَجِبُونَ أَنْ تَشْيِعِ الْفَاحِشَةِ فِي الَّذِينَ

آمنوا لهم عذاب أليم في الدنيا والآخرة ﴾<sup>(٢)</sup> ولأنه

هتك لستر الله سبحانه وتعالى، ومجاهرة

بالمعصية. (٣) قال النبي على «اجتنبوا هذه

القاذورة، فمن ألم فليستتربستر الله وليتب إلى

الله، فإن من يبد لنا صفحته نقم عليه

كتاب الله ، (٤)

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ٣/١٤٣، الأداب الشرعية ١/٣٦٣، دليل الفالحين شرح رياض الصالحين ٢/ ١٥، روضة الطالبين ٨/ ٣٢٨، القوانين الفقهية ص٣٣٤

<sup>(</sup>٢) سورة النور/ ١٩

<sup>(</sup>٣) دليل الفالحين ٢/ ٢٩، الأداب الشرعية ١/ ٢٦٧، الأذكار للإسام النووي ص٧٦٥، جواهر الإكليل ٢/ ٢٨٩، مغنى المحتاج ٤/ ١٥٠

<sup>(</sup>٤) حديث: واجتنبوا هذه القاذورة التي نهي الله عنها، أخرجه الحاكم (٤/ ٢٤٤ - ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث ابن عمر. وصححه ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>١) حديث: (من رأى منكم منكسرا فليغيره بيده ...) أخرجه مسلم (١/ ٦٩ - ط الحلبي) من حديث أبي سعيد

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات/ ١٢

<sup>(</sup>٣) حديث: النهي عن التجسس. ورد من حديث أبي هريرة، أخرجه مسلم (٤/ ١٩٨٥ ـ ط الحلبي).

وقال المجاهرين، وكل أمتي معافى إلا المجاهرين، وإن من المجاهرة أن يعمل الرجل بالليل عملا ثم يصبح وقد ستره الله فيقول: يافلان عملت البارحة كذا وكذا، وقد بات يستره ربه ويصبح يكشف ستر الله عليه». (1)

## ستر السلطان على العاصي:

يندب لولي الأمر إذا رفع العاصي أمره إليه ما فيه حدًّ أو تعزير في شيء من حقوق الله تعالى معلنا توبته أن يتجاهله وأن لا يستفسره، بل يأمره بالسترعلى نفسه، ويأمر غيره بالسترعلى عليه، ويحاول أن يصرفه عن الإقرار، ولاسيها إذا كان معروفا بالصلاح والاستقامة أو كان مستور الحال.

لما رواه أنس رضي الله عنه قال: «جاء رجل إلى النبي على فقال: يارسول الله: أصبت حدا، فأقمه على قال: وحضرت الصلاة فصلى مع رسول الله على فلما قضى الصلاة قال: يارسول الله إني أصبت حدا فأقم في كتاب الله قال: هل حضرت الصلاة معنا؟ قال: نعم: قال: قد غفر لك». (٢)

# (۱) حديث: «كل أمتي معافى إلا المجاهرين». أخرجه المبخاري (الفتح ١٠/ ٤٨٦ ـ ط السلفية) ومسلم (٤/ ٢٢٩١ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، واللفظ

## ستر المظلوم عن الظالم:

و ـ قال العلماء: إنه يجب على المسلم أن يستر أخاه المسلم إذا سأله عنه إنسان ظالم يريد قتله أو أخذ ماله ظلما، وكذا لوكان عنده أو عند غيره وديعة وسأل عنها ظالم يريد أخذها يجب عليه سترها وإخفاؤها، ويجب عليه الكذب بإخفاء ذلك، ولو استحلفه عليها لزمه أن يحلف، ولكن الأحوط في هذا كله أن يوري، ولو ترك التورية وأطلق عبارة الكذب فليس بحرام في هذه الحال الحال واستدلوا بجواز الكذب في هذه الحال بحديث أم كلثوم رضي الله عنها: أنها سمعت بصلح بين الناس فينمي خيرا أو يقول يصلح بين الناس فينمي خيرا أو يقول خيرا». (٢)

## ستر الأسرار:

7-يندب للمسلم أن يستر أسرار إخوانه التي علم بها، وأن لا يفشيها لأحد كائنا ما كان، حتى وإن لم يطلب منه ذلك لأن إفشاء السر يعتبر خيانة للأمانة، ويستدل لهذا بأدلة منها:

1) قوله تعالى: ﴿وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولا﴾. (٣)

<sup>(</sup>٧) حديث أنس: دجاء رجل الى النبي الفال: يارسول الله . . . و أخرجه مسلم (٢١١٧/٤ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>١) القوانين الفقهية ص٤٣٤، دليـل الفـالحـين ٤/ ٣٨٢، الأذكار للإمام النووي ص٥٨٠

لا وقول أبي بكررضي الله عنه لعمررضي الله عنه: لعلك وجدت علي حين عرضت علي حفصة فلم أرجع إليك شيئا، قال عمر: فقلت: نعم، قال « فإنه لم يمنعني أن أرجع إليك فيها عرضت علي إلا أني كنت علمت أن رسول الله و قد ذكرها، فلم أكن لأفشي سر رسول الله في ، ولو تركها النبي في لقبلتها» (١) وعن أنس رضي الله عنه قال: أتى علي النبي وأنا ألعب مع الغلمان، فسلم علينا، فبعثني في حاجة فأبطأت على أمي فلما جئت قالت: ماحبسك؟ قلت: بعثني رسول الله في الحاجة. قالت: ماحاجة قلت: إنها سر.

قالت: لا تحدثن بسر رسول الله أحدا». (٢)

ع) وقسول السيدة فاطمة رضي الله عنها لأم
المؤمنين عائشة رضي الله عنها عندما سألتها
ما قال لك رسول الله على: «ما كنت لأفشي
على رسول الله على سره». (٣)

٥) وقد جاء في الأثر: «إذا حدث السرجل

ويدخل في هذا الباب حفظ الأسرار النزوجية، حيث يجب على كل واحد من الزوجين أن يسترسر الأخرسواء كان ذلك تفاصيل ما يقع حال الجهاع وقبله من مقدماته أو غير ذلك من الأسرار البيتية. (٢) لقوله على : «إن من أشر الناس عند الله منزلة يوم القيامة الرجل يفضي إلى امرأته وتفضي إليه ثم ينشر سرها». (٣)

ولأن الرسول أقبل على صف الرجال بعد الصلاة فقال لهم: «هل منكم إذا أتى على أهله أرخى بابه وأرخى ستره ثم يخرج فيحدث فيقول: فعلت بأهلي كذا وفعلت بأهلي كذا؟ فسكتوا. فأقبل على النساء. فقال: هل منكن من تحدث؟ فقال على النساء منهن: والله إنهم ليحدثون وإنهن ليحدثن. فقال: "هل تدرون مثل من فعل ذلك؟ إن مثل من فعل ذلك مثل شيطان وشيطانة ، لقي أحدهما صاحبه

الحديث ثم التفت فهي أمانة». (١)

<sup>(</sup>١) دليل الفالحين ٣/ ١٤٨، القوانين الفقهية ص ٤٣٥ وحديث: وإذا حدث الرجل الحديث ثم التفت فهي أمانة، أخرجه الترمذي (٤/ ٣٠١ ـ ط دار الكتب العلمية) من حديث جابر بن عبدالله وقال: حديث حسن.

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ٥/ ١٩٤، دليل الفالحين ٣/ ١٤٩

<sup>(</sup>٣) حديث: وإن من أشر الناس عند الله منزلة». أخرجه مسلم (٣) حديث أبي سعيد الخدري

<sup>(</sup>١) قول أبي بكر رضي الله عنه لعمر رضي الله عنه: «لعلك وجدت...) أخرجه البخاري (الفتح ١٧٦/٩ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>٢) حديث أنس: «أتى علي النبي ﷺ وأنا ألعب. . . ، أخرجه مسلم (٤/ ١٤٢٩ ـ ط الحلبي).

 <sup>(</sup>٣) قول السيدة فاطمة: (ما كنت الأفشي على رسول الله على رسول الله السلفية)
 (عاد مسلم (٤) (١٩ - ط الحلبي) من حديث عائشة.

بالسكة قضى حاجته منها والناس ينظرون إليها». (١)

## ستر العورة

## التعريف:

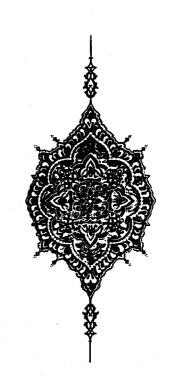
قال ابن فارس: السترة ما استترت به كائنا ما كان، والستارة مثله، وسترت الشيء سترا من باب قتل.

والعورة لغة: الخلل في الثغروفي غيره، قال الأزهري: العورة في الثغوروفي الحرب خلل يتخوف منه القتل، والعورة كل مَكْمن للستر، وعورة الرجل والمرأة سوأتها.

ويقول الفقهاء: ما يحرم كشفه من الرجل والمرأة فهو عورة.

وفي المصباح: كل شيء يستره الإنسان أنفة وحياء فهو عورة. <sup>(١)</sup>

وستر العورة في اصطلاح الفقهاء هو: تغطية الإنسان ما يقبح ظهوره ويستحى منه، ذكرا كان أو أنثى أو خنثى على ماسيأتى تفصيله. (٢)



<sup>(</sup>١) حديث: «هـل منكم إذا أتى على أهله... انخرجه أحمد (٢/ ٤١ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، وهو حسن لشواهده.

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ١/ ٢٦٤، ومغني المحتاج ١/ ١٨٥

ما يتعلق بستر العورة من أحكام:

أولاً ـ ستر العورة عمن لا يحل له النظر:

٢ ـ اتفق الفقهاء على أن ستر العورة من الرجل
 والمرأة واجب عمن لا يحل له النظر إليها.

وما يجب ستره في الجملة بالنسبة للمرأة جميع جسدها عدا الوجه والكفين، وهذا بالنسبة للأجنبي.

أما بالنسبة لمحارمها من الرجال فعورتها عند المالكية والحنابلة ماعدا الوجه والأطراف (الرأس والعنق). وضبط الحنابلة ذلك بأنه مايستتر غالبا وهو ماعدا الوجه والرأس والرقبة واليدين والقدمين والساقين. وقال الحنفية: ماعدا الصدر أيضا. وقال الشافعية: مابين السرة والسركبة، كها أن عورة المرأة التي يجب سترها بالنسبة لغيرها من النساء هي مابين السرة والركبة.

أما عورة الرجل فهي مابين السرة والركبة .<sup>(١)</sup>

وفي كل ذلك تفصيل ينظر في مصطلح (عورة)

والدليل على وجوب ستر العورة قول الله تعالى: ﴿قُلَ للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم إن الله خبيربها

وقسول النبي الأسهاء بنت أبي بكر: «ياأسهاء إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا » وأشار إلى وجهه وكفيه» ، (٢) وورد عن النبي الله بالنسبة لعورة الرجال أنها مابين السرة إلى الركبة . (٣)

٣-ويشترط في الساتر أن لا يكون رقيقا يصف ماتحته بــل يكون كثيفا لا يرى منه لون البشرة ويشترط كذلك أن لا يكون مهلهلا ترى منه أجزاء الجسم لأن مقصود الستر لا يحصل بذلك.

ومن المعلوم أن ستر العسورة غير واجب بين السرجل وزوجته، إذ كشف العورة مباح بينها، فقد قال النبي على المضط عورتك إلا من

يصنعون. وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها . (١)

<sup>(</sup>١) سورة النور/ ٢٩، ٣٠

<sup>(</sup>٢) حديث: «يا أسياء إن المرأة إذا بلغت المحيض». أخرجه أبو داود (٤/ ٣٥٨ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث عائشة، وأعله بالانقطاع.

<sup>(</sup>٣) ورد في ذلك حديث: وإذا أنكع أحدكم عبده أو أجيره فلا ينظرن إلى شيء من عورته، فإن ما أسفل من سرته إلى ركبتيه من عورته. أخرجه أحمد (٢/ ١٨٧ - ط الميمنية) من حديث عبيدالله بن عميرو، وإسناده حسن. وفي رواية البيهقي ٢/ ٢٢٦: وإذا زوج أحدكم عبده أمته أو أجيره فلا ينظرن إلى عورتها، وعلى هذه الرواية لا يكون الحديث دليلا على حد عورة الرجل.

<sup>(</sup>۱) المغني ٦/ ٥٥٤، وكشاف القناع ٥/ ١١، السدسوقي ا/ ٢١٤، مغني المحتاج ١/ ١٨٥، ٣/ ١٣١، حاشية ابن حابدين ١/ ٢٧١

زوجتك أو ما ملكت يمينك. (١) ٤ \_ والصغيرة إن كانت كبنت سبع سنين إلى تسم فعمورتها التي يجب سترها هي مابين السرة

والركبة، وإن كانت أقبل من سبع سنين فلا حكم لعورتها \_ وهذا كما يقول الحنابلة \_ وينظر

تفصيل ذلك في: «عورة».

والمراهق الذي يميزبين العورة وغيرها يجب على المرأة أن تسترعورتها عنه، أما إن كان لا يمينزبين العورة وغيرها فلا بأس من إبداء مواضع الزينة أمامه . (٢) لقوله تعالى: ﴿وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبــدين زينتهن إلا ما ظهــر منهـــا وليضربن بخمرهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن أو آبائهن أو آباء بعولتهن أو أبنائهن أوأبناء بعولتهن أوإخوانهن أوبني إخوانهن أوبني أخواتهن أونسائهن أوماملكت أيهانهن أو التابعين غير أولي الإربة من الرجال أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء ﴾ . (٣)

ويستثنى من وجوب ستر العورة ماكان لضرورة، كعلاج وشهادة، جاء في الشرح الصغير: يجب ستر العورة عمن يحرم النظر إليها من غير الـزوجـة والأمة إلا لضرورة فلا يحرم بل قد يجب، وإذا كشف للضرورة كالطبيب يبقر له ثوب على قدر موضع العلة. (١)

## ستر العورة في الصلاة:

٥ \_ ستر العورة شرط من شروط صحة الصلاة لقوله تعالى: ﴿خذوا زينتكم عند كل مسجد الإلاث الله المسجد المسجد المسبب خاص فالعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، قال ابن عباس رضى الله عنها: المراد بالزينة في الآية: الثياب في الصلاة، ولقول النبي على: «لا يقبل الله صلاة حائض إلا

وقد أجمع الفقهاء على فساد صلاة من ترك ثوبه وهو قادر على الاستتاربه وصلى عريانا. ويشترط في الساتر أنه يمنع إدراك لون البشرة.

ومن لم يجد إلا ثوبا نجسا أوثوبا من الحرير

<sup>(</sup>١) الشسرح الصغير ٤/ ٧٣٦، وابن عابدين ٥/ ٢٣٧، ومغني المحتاج ٣/ ١٣٤، وكشاف القناع ٥/ ١٣

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف/ ٣١

<sup>(</sup>٣) حديث: (لا يقبل الله صلاة حائض إلا بخيار). أخرجه أبو داود (١/ ٤٢١ - تحقيق عزت عبيسد دعساس) والسترمسذي (١/ ٢١٥ ـ ط الحلبي) من حديث عائشة واللفظ لأبي داود، وحسنه الترمذي.

<sup>(</sup>١) حديث: واحفظ عورتك إلا من زوجتك أو ما ملكت بمينك، أخرجه الترمذي (٥/ ٩٧ ـ ٩٨ ط الحلبي) وقال:

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ١/ ٢٧٠ ومابعدها، ٥/٢٣٣ ومابعدها، والفنواكــه الدواني ٢/ ٣٦٧، ٤٠٧، ٤٠٩، ٤١٠، ونهاية المحتساج ٦/ ١٨٤ إلى ١٩٦، والقليسوبي ١/٧٧١، والمهـذب ۲/ ۳۰، والمغنى ٦/ ٥٥٣ ـ ٥٦٠، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٤ ـ ٧، ومغنى المحتاج ١/٥٨٥

<sup>(</sup>٣) سورة النور/ ٣١

صلى به ولا يصلي عريبانه، لأن فرض الستر أقوى من منع النجس والحرير في هذه الحالة. (١) على خلاف وتفصيل ينظر في مصطلح: (صلاة).

هذا ويختلف الفقهاء في تحديد العورة الواجب سترها في الصلاة.

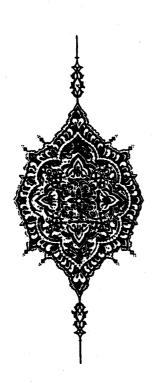
وينظر تفصيل ذلك في (عورة).

## ثانيا: ستر العورة في الخلوة:

7 - كما يجب ستر العورة عن أعين الناس يجب كذلك سترها ولوكان الإنسان في خلوة، أي في مكان خال من الناس. والقول بالوجوب هو مذهب الحنفية على الصحيح، وهومذهب الشافعية والحنابلة، وقال المالكية: يندب ستر العورة في الخلوة.

والستر في الخلوة مطلوب حياء من الله تعالى وملائكته، والقائلون بالوجوب قالوا: إنها وجب لإطلاق الأمر بالستر، ولأن الله تعالى أحق أن يستحيى منه، وفي حديث بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال: قلت: يارسول الله، عوراتنا ما نأتي منها وما نذر؟ قال: «احفظ عورتك إلا من زوجتك أو مما ملكت يمينك»، فقال: الرجل يكون مع الرجل؟ قال: «إن استطعت

أن لا يراها أحد فافعل، قلت: والرجل يكون خاليا؟ قال: «فالله أحق أن يستحيى منه». (١) والسسترفي الخلوة مطلوب إلا لحاجة، كاغتسال وتبرد ونحوه. (٢)



<sup>(</sup>١) ابن عابـدين ١/ ٢٧٠ ومـا بعدها، والدسوقي ١/ ٢١٦\_ ٢١٧، ومغني المحتاج ١/ ١٨٤ ـ ١٨٦، وكشاف القناع ٢٦٣/١

<sup>(</sup>۱) حدیث: واحفظ عورتك إلا من زوجتك، أخرجه الترمذي (٥/ ٩٧ ـ ٩٨ ط الحلبي) وقال: هذا حدیث حسن.

 <sup>(</sup>۲) ابن عابدین ۱/ ۲۷۰، والفواکه الدوانی ۲/ ۲۰۷، ومنح
 الجسلیسل ۱/ ۱۳۵ ـ ۱۳۵، ومضنی المسحتساج ۱/ ۱۸۵،
 وکشاف القناع ۱/ ۲۲٤

## سترة المصلي

## التعريف:

1 - السترة بالضم مأخوذة من الستر، وهي في اللغة ما استترت به من شيء كائنا ما كان، وكذا الستار والستارة، والجمع: الستائر والسّتر، ويقال: ستره سَتْرا وسَترا: أخفاه. (١) وسترة المصلي في الاصطلاح: هي ما يغرز أو ينصب أمام المصلي من عصا أو غير ذلك، (٢) أو ما يجعله المصلي أمامه لمنع المارين بين يديه. (٣) ما يجعله المهوتي: بأنها ما يستتربه من جدار وعرفها البهوتي: بأنها ما يستتربه من جدار

أو شيء شاخص... أو غير ذلك يصلى إليه. (١) وجميع هذه التعريفات متقاربة.

## الحكم التكليفي:

٢ \_ يسن للمصلي إذا كان فذا (منفردا) أو إماما

أن يتخذ أمامه سترة تمنع المروربين يديه، وتمكنه من الخشوع في أفعال الصلاة، وذلك لما وردعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي على قال: وإذا صلى أحدكم فليصل إلى سترة، وليدن منها، ولا يدع أحدا يمر بين يديه». (١)

ولقوله ﷺ: « ليستتر أحدكم في صلاته ولو بسهم»، (٢) وهذا يشمل السفر والحضر، كما يشمل الفرض والنفل.

والمقصود منها كف بصر المصلي عما وراءها، وجمع الخاطر بربط خياله كي لا ينتشر، ومنع المار كي لا يرتكب الإثم بالمرور بين يديه . <sup>(٣)</sup>

والأمر في الحديث للاستحباب لا للوجوب، قال ابن عابدين: (٤) صرح في المنية بكراهة تركها، وهي تنزيهية، والصارف للأمرعن حقيقته ما رواه أبو داود عن الفضل بن العباس

<sup>(</sup>١) المصباح المنير ولسان العرب ومتن اللغة مادة: (ستر).

<sup>(</sup>٢) قواعد الفقه للبركتي ص٣١٩

<sup>(</sup>٣) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص٢٠٠، والشرح الصغير للدردير ١/ ٣٣٤

<sup>(</sup>٤) حاشية مراقي الفلاح ص٢٠١، ٢٠١، وجواهر الإكليل ١/ ٥٠، ومغني المحتاج ١/ ٢٠٠، وكشاف القناع ١/ ٣٨٢

<sup>(</sup>۱) حديث: وإذا صلى أحدكم فليصل إلى سترة وليدن منها، ولا يدع أحدا يمر بين يديه، أخرجه ابن ماجة (١/٣٠٧\_ ط الحلبي) وأصله في البخاري (الفتح ١/ ٥٨٢ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣١٣\_ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حديث: «ليستتر أحدكم في صلاته ولوبسهم». أخرجه أحمد (٣/ ٤٠٤ - ط الميمنية) والطبراني في المعجم الكبير (٧/ ١٣٤ - ط وزارة الأوقاف العراقية) واللفظ له، من حديث سبرة بن معبد، وقال الميثمي في المجمع (٢/ ٥٨ - ط القدسي): رواه أحمد وأبويعلى والطبراني، ورجال أحمد رجال الصحيح.

<sup>(</sup>٣) المراجع السابقة.

<sup>(</sup>٤) رد المحتار ١/ ٤٢٨

رضى الله عنهما: قال أتسانا رسول الله ﷺ ونحن في بادية لنا فصلى في صحراء ليس بين يديه

ومثله ما ذكره الحنابلة قال البهوتي: (٢) وليس ذلك بواجب لحديث ابن عباس رضى الله عنها «أن النبي على في فضاء ليس بين يديه شيء ١٤٠٥) هذا، ويستحب ذلك عند الحنفية والمالكية في المشهور، للإمام والمنفرد إذا ظن مرورا بين يديـه، وإلا فلا تسن الســـــرة لهما. (4) ونقل عن مالك الأمر بها مطلقا، وبه قال ابن حبيب واختاره اللخمي . (٥)

أما الشافعية فأطلقوا القول بأنها سنة، ولم يذكروا قيدا. <sup>(٦)</sup>

وقال الحنابلة: تسن السترة للإمام والمنفرد ولولم يخش مارا . (٧)

أما المأموم فلا يستحب له اتخاذ السترة اتفاقا، لأن سترة الإمام سترة لمن خلفه، أو لأن الإمام سترة له، على اختلاف عند الفقهاء. (١) وسيأتى تفصيله.

## ما يجعل سترة:

٣ \_ اتفق الفقهاء على أنه يصح أن يستتر المصلى بكل ما انتصب من الأشياء كالجدار والشجر والاسطوانة والعمود، أوبها غرز كالعصا والرمح والسهم وما شاكلها، وينبغي أن يكون ثابتا غير شاغل للمصلى عن الخشوع. (٢)

واستثنى المالكيمة الاستتار بحجر واحد وقالوا: يكره به مع وجود غيره لشبهه بعبادة الصنم، فإن لم يجد غيره جاز، كما يجوز بأكثر من

أما الاستتبار بالأدمى أو البدابة أو الخبط أو نحوها فللفقهاء في ذلك تفصيل وخلاف، وبيانه فيها يلي:

## أ ـ الاستتار بالآدمى:

٤ - ذهب جمهور الفقهاء: الحنفية والمالكية

<sup>(</sup>١) مراقي الفسلاح ١/ ٢٠١، وجسواهسر الإكليسل ١/ ٥٠، وكشاف القناع ١/ ٣٨٣

<sup>(</sup>٢) مراقى الفلاح ١/ ٢٠٠، ٢٠١، وجواهر الإكليل ١/ ٥٠، والحطساب ١/ ٥٢٤، ٥٣٣، ومغنى المحتساج ١/ ٢٠٠، ٢٠١ ، كشاف القناع ١/ ٣٨٣ ، ٣٨٤

<sup>(</sup>٣) جواهر الإكليل ١/ ٥٠

<sup>(</sup>١) حديث: «الفضل بن العباس». أخرجه أبوداود (١/ ٤٥٩ ـ ٤٦٠ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) وفي إسناده مقال كما في غتصر السنن للمنذري (١/ ٣٥٠ ـ نشر دار المعرفة).

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ١/ ٣٨٢، ونحوه ماذكره الطحطاوي الحنفي في حاشيته على الدر (١/ ٢٦٩)

<sup>(</sup>٣) حديث: «أن النبي على صلى في فضاء ليس بين يديمه شيء، أخرجه أحمد (١/ ٢٢٤ ـ ط الميمنية)، وإسناده

<sup>(</sup>٤) مراقى الفلاح ١/ ٢٠٠، وابن عابدين ١/ ٤٢٨، وجواهر الإكليل ١/ ٥٠

<sup>(</sup>٥) جواهر الإكليل ١/ ٥٠

<sup>(</sup>٦) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠

<sup>(</sup>٧) كشاف القناع ١/ ٣٨٢

والحنابلة، وهوقول عند الشافعية إلى صحة الاستتار بالأدمي في الصلاة، (١) وذلك في الجملة، لكنهم اختلفوا في التفاصيل.

فقال الحنفية والمالكية: يصح أن يستتربظهر كل رجل قائم أوقاعد، لا بوجهه، ولا بنائم، ومنعوا الاستتار بالمرأة غير المحرم.

أما ظهر المرأة المحرم فاختلف الحنفية في جواز الاستتاربه، كما ذكر المالكية فيه قولين أرجحهما عند المتأخرين الجواز. (٢)

والأوجه عند الشافعية عدم الاكتفاء بالسترة بالأدمي، ولهــذا قرروا أن بعض الـصـفــوف لا يكون سترة لبعض آخر. (٣)

وفصل بعضهم فقالوا: لوكانت السترة آدميا أو بهيمة ولم يحصل بسبب ذلك اشتغال ينافي خشوعه فقيل يكفي، وإن حصل له الاشتغال لا يعتد بتلك السترة. (٤)

أما الحنابلة فقد أطلقوا جواز الاستتار بآدمي غير كافر. (٥)

وأما الصلاة إلى وجه الإنسان فتكره عند

الجميع، لما ورد عن عائشة رضي الله عنها قالت: «كان النبي على يصلي وسط السرير وأنا مضطجعة بينه وبين القبلة، تكون لي الحاجة فأكره أن أقوم فأستقبله، فأنسل انسلالا». (١) وروي أن عمر رضي الله عنه أدب على ذلك. (٢)

## ب ـ الاستتار بالدابة:

ه ـ ذهب الحنفية والحنابلة إلى جواز الاستتار بالدابة مطلقا، (\*) قال المقدسي في الشرح الكبير على المقنع: (أ) لا بأس أن يستترببعير أو حيوان، فعله ابن عمر وأنس رضي الله تعالى عنها، لما روى ابن عمر رضي الله عنها «أن النبي على صلى إلى بعين، (٥)

ومنع المالكية الاستتار بالدابة، إما لنجاسة فضلتها كالبغل والحمار ونحوهما، وإما لعدم ثباتها كالشاة، وإما لكلتا العلتين كالفرس.

<sup>(</sup>١) حديث عائشة: «كان النبي على يسلي وسط السرير». أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٦٧ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٦٦ ـ ط الحلبي) واللفظ للبخاري.

<sup>(</sup>٢) المراجع السابقة، والشرح الكبير مع المغني ١/ ٦٢٤

<sup>(</sup>٣) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ١/ ٢٠١

<sup>(</sup>٤) الشرح الكبير مع المغني ١/ ٦٢٤

<sup>(</sup>٥) حديث ابن عمر: «أن النبي على صلى إلى بعير». أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٥٨٠ - ط السلفية) بلفظ: «كان يعرض راحلته فيصلي إليها». وأخرجه مسلم (١/ ٣٥٩ - ٣٤٠ ط الحلبي) بلفظ: «صلى إلى بعير».

<sup>(</sup>١) حاشية مراقي الفـلاح ١/ ٢٠١، والـدسـوقي ١/ ٢٤٦، ونهاية المحتاج ٢/ ٥٣ ومابعدها.

 <sup>(</sup>٢) جواهر الإكليل ١/ ٥٠، وحاشية المدسوقي ١/ ٤٤٦،
 وحاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ١/ ٢٠١

<sup>(</sup>٣) نهاية المحتاج ٢/٢٥

<sup>(</sup>٤) نفس المرجع السابق.

<sup>(</sup>٥) كشاف القناع ١/ ٣٨٢، ٣٨٣

وقالوا: إن كانت فضلتها طاهرة وربطت جاز الاستتاربها. (١)

أما الشافعية فالأوجه عندهم أنه لا يجوز الاستتار بالدابة كما لا يجوز بالإنسان. ولأنه لا يؤمن أن يشتغل به فيتغافل عن صلاته. (٢)

وفي قول عندهم: يجوز الاستتار بالبهيمة. قال محمد الرملي: أما الدابة ففي الصحيحين أن النبي على كان يفعله، وكأنه لم يبلغ الشافعي، ويتعين العمل به، وحمل بعضهم المنع على غير البعير. (٣)

## ج\_ التستر بالخط:

7 - إن لم يجد المصلي ما ينصبه أمامه فليخط خطا، وهذا عند جمهور الفقهاء: (الشافعية والحنابلة، والراجح عند متأخري الحنفية) لما ورد أن النبي على قال: «إذا صلى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئا فإن لم يجد فلينصب عصا، فإن لم يكن معه عصا فليخط خطا، ثم لا يضره ما مر أمامه». (3)

ولأن المقصود جمع الخـاطـربربط الخيال كي لا ينتشر، وهو يحصل بالخط.

ورجع الكهال ابن الههام من الحنفية صحة التستر بالخط وقال: لأن السنة أولى بالاتباع. (١)

وقاس الحنفية والشافعية على الخط المصلّى، كسجادة مفروشة، قال الطحطاوي: وهو قياس أولى، لأن المصلّى أبلغ في دفع المار من الخط. (٢) ولهذا قدم الشافعية المصلّى على الخط وقالوا: قدم على الخط لأنه أظهر في المراد. (٢)

وقال المالكية: لا يصح التستربخط يخطه في الأرض، وهذا قول متقدمي الحنفية أيضا واختاره في الهداية، لأنه لا يحصل به المقصود، إذ لا يظهر من بعيد. (3)

الترتيب فيها يجعل سترة:

٧ - ذكر الشافعية لاتخاذ السترة أربع مراتب

<sup>=</sup> التلخيص لابن حجر (١/ ٢٨٦ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>۱) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص٢٠١، وفتح القدير مع الهدايسة ١/ ٣٥٤، ٣٥٥، ومغني المحتاج ١/ ٢٠٠، ٢٠١، وكشاف القتاع ١/ ٣٨٣، ٣٨٣

<sup>(</sup>٢) حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح ص١٠١

<sup>(</sup>٣) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠

<sup>(</sup>٤) ابن عابدين ١/ ٤٦٨، والهداية مع الفتح ١/ ٣٥٤، ٣٥٥

<sup>(</sup>١) جواهر الإكليل ١/ ٥٠

 <sup>(</sup>٢) نهاية المحتاج ٢/٢٥، وحاشية الرملي على شرح الروض
 ١٨٤/١

<sup>(</sup>٣) حاشية الرملي على أسنى المطالب ١/ ١٨٤

<sup>(</sup>٤) حديث: وإذا صلى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئا». أخرجه أبوداود (٤٤٣/١ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أبي هريسرة، وضعفه الشافعي والبغوي كما في =

وقالوا: لوعدل إلى مرتبة وهو قادر على ما قبلها لم تحصل سنة الاستتار. فيسن عندهم أولا التستر بجدار أو سارية، ثم إذا عجز عنها فإلى نحوعصا مغروزة، وعند عجزه عنها يبسط مصلًى كسجادة، وإذا عجز عنها يخط قبالته خطا طولا، وذلك أخذا بنص الحديث الذي رواه أبو داود عن النبي على قال: «إذا صلى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئا فإن لم يجد فلينصب عصا، فإن لم يكن معه عصا فليخط خطا، ثم لا يضره ما مر أمامه»(۱) وقالوا: المراد بالعجز عدم السهولة. (۲)

وهـذا هو المفهـوم من كلام الحنفيـة والحنابلة أيضا وإن لم يصرحوا بالمراتب.

قال ابن عابدين: المفهوم من كلامهم أنه عند إمكان الغرز لا يكفي الوضع، وعند إمكان الوضع لا يكفي الخط. (٣)

وعبارة الحنابلة تفيد ذلك حيث قالوا: فإن لم يجد شاخصا وتعذر غرز عصا ونحوها، وضعها بالأرض، ويكفي خيط ونحوه. . فإن لم يجد خط خطا. (3)

أما المَالكية فقد تقدم أنهم لا يجيزون الخط.

## مقدار السترة وصفتها:

۸- يرى الحنفية والمالكية أنه إذا صلى في الصحراء أو فيها يخشى المرور بين يديه يستحب له أن يغسر زسترة بطول ذراع فصاعدا. قال الحنفية: في الاعتداد بأقل من الذراع خلاف. (١) والمراد بالذراع ذراع اليد، وهو شيران. (٢)

وقال الشافعية: طول السترة يكون ثلثي ذراع فأكثر تقريبا. (٣)

وقال الحنابلة: إن كان في فضاء صلى إلى سترة بين يديه مرتفعة قدر ذراع فأقل. (٤)

والأصل في ذلك حديث طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه مرفوعا: «إذا وضع أحدكم بين يديه مثل مؤخرة الرحل فليصل ولا يبال من مر وراء ذلك». (٥)

ومؤخرة الرحل هي العبود الذي في آخر البرحل يحاذي رأس الراكب على البعير. قال الحنفية: فسرت بأنها ذراع فها فوقه. (٦) وقال

<sup>(</sup>١) حديث: وإذا صلى أحدكم . . . ، تقدم ف/ ٦

<sup>(</sup>۲) الجسمسل على شرح المنهسج ٢/ ٤٣٦ ، ومنغني المحتساج ١/ ٢٠٠ ومابعدها ، وأسنى المطالب ١/ ١٨٤

<sup>(</sup>۳) ابن عابدین ۱/ ۲۸

<sup>(</sup>٤) كشساف القناع ١/ ٣٨٣، ٣٨٣، ومطالب أولي النهى الم

 <sup>(</sup>١) الطحطاوي على مراقي الفسلاح ص ٢٠١، وجسواهسر
 الإكليل ١/ ٥٠

<sup>(</sup>۲) ابن عابدین ۱/ ۲۸

<sup>(</sup>٣) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠

<sup>(</sup>٤) شرح منتهى الإرادات ٢٠٢/١

<sup>(</sup>٥) حديث: وإذا وضع أحدكم بين يديه مثل مؤخرة الرحل، . أخرجه مسلم (١/ ٣٥٨ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٦) الطحطاوي ص ٢٠١

الحنابلة: تختلف، فتارة تكون ذراعا وتارة تكون دونه. (١)

وأما قدرها في الغلظ فلم يحدده الشافعية والحنابلة، فقد تكون غليظة كالحائط والبعير، أو رقيقة كالسهم، لأنه على صلّى إلى حربة وإلى بعير. (٢)

أما الحنفية فقد صرحوا في أكثر المتون بأن تكون السترة بغلظ الأصبع، وذلك أدناه لأن ما دونه ربها لا يظهر للناظر فلا يحصل المقصود منها. (٣) لكن قال ابن عابدين: جعل في البدائع بيان الغلظ قولا ضعيفا، وأنه لا اعتبار بالعرض، وظاهره أنه المذهب. (٤) ويويده ما ورد أنسه على قال: «يجسزىء من السترة قدر مؤخرة الرحل ولو بدقة شعرة». (٥)

وقال المالكية: يكون غلظها غلظ رمح على الأقل ، فلا يكفي أدق منه، ونقل عن ابن حبيب أنه قال: لا بأس أن تكون السترة

دون مؤخرة الرحل في الطول ودون الرمح في الغلظ. (١)

## كيفية نصب أو وضع السترة:

٩ ـ اتفق الفقهاء على أنه يستحب في السترة أن تنصب أو تغرز أمام المصلي، وتجعل على جهة أحد حاجبيه، وهذا إذا كان غرزها ممكنا، وإلا بأن كانت الأرض صلبة مثلا، فهل يكفي وضع السترة أمام المصلي طولا أو عرضا؟

اختلف الفقهاء في ذلك :

فقال الحنفية: يلقي ما معه من عصا أو غيرها طولا، كأنه غرز ثم سقط، وهذا اختيار المفتيسة أبي جعفر، واختار بعضهم أنه لا يجزىء، وإن لم يجد ما ينصبه فليخط خطا بالعرض مثل الهلال، أو يجعله طولا بمنزلة الخشبة المغروزة أمامه. (٢) فيصير شبه ظل العصا، وهو اختيار المتأخرين من الحنفية. (٣)

ومثله ماذكره الشافعية والحنابلة، يقول الخطيب الشربيني: إذا عجزعن غيره فليخط أمامه خطا طولا. (3) وفي حاشية الجمل: هذا هو الأكمل ويحصل أصل السنة بجعله عرضا. (9)

<sup>(</sup>١) شرح منتهى الإرادات ٢٠٢/١

<sup>(</sup>٢) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠، وكشاف القناع ١/ ٣٨٢

 <sup>(</sup>٣) الطحطاوي على مراقي الفلاح ص٢٠١، وابن عابدين
 ١/ ٢٨ ٤

<sup>(</sup>٤) الرد المحتار على الدر المختار ١/ ٤٢٨

<sup>(</sup>٥) حديث: ويجرى من السترة قدر مؤخرة الرحل ولوبدقة شعرة». أخرجه ابن عدي في «الكامل» (٦/ ٢٥٤ - ط دار الفكر) وفي إسناده راوٍ ضعيف، ذكره الذهبي في الميزان (٤/ ١١ - ط الحلبي) وذكر من منكراته هذا الحديث.

<sup>(</sup>١) الطحطاوي على مراقى الفلاح ص ٢٠١

<sup>(</sup>٢) جواهر الإكليل ١/ ٥٠، الحطاب مع المواق ١/ ٥٣٢. ٣٣٥

<sup>(</sup>٣) نفس المرجع السابق.

<sup>(</sup>٤) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠

<sup>(</sup>٥) حاشية الجمل ١/ ٤٣٦، وانظر نهاية المحتاج ٢/ ٥٠

والحنابلة . <sup>(۲)</sup>

سترة أم لا.<sup>(٣)</sup>

وعبارة الحنابلة: إن تعذر غرز عصا ونحوها يكفي وضعها بالأرض. ووضعها عرضا أعجب إلى أحمد من الطول. فإن لم يجد خط خطا كالهلال لا طولا. لكن نقل البهوتي عن الشرح: وكيفها خط أجزأه. (١)

أما المالكية فاشترطوا أن تكون السترة ثابتة ولا يجيزون الخط أصلا. <sup>(٢)</sup>

# موقف المصلي من السترة:

10 - يسن لمن أراد أن يصلي إلى سترة أن يقرب منها نحو ثلاثة أذرع من قدميه ولا يزيد على ذلك. لحديث سهل بن أبي حثمة مرفوعا: «إذا صلى أحدكم إلى سترة فليدن منها، لا يقطع الشيطان عليه صلاته». (٣)

وعن سهل بن سعد قال: «كان بين مصلًى رسول الله ﷺ وبين الجدار عمر الشاة». (٤) وورد «أن النبي ﷺ صلى في الكعبة وبينه وبين الجدار

ثلاثة أذرع». (١) وهذا عند الحنفية والشافعية

وهو المفهوم من كلام المالكية لأن الفاصل

بين المصلى والسترة يكون بمقدار ما يحتاجه

لقيامه وركوعه وسجوده، لأن الأرجح عندهم أن

حريم المصلى هو هذا المقدار، سواء أصلى إلى

ويسن انحراف المصلى عن السترة يسيرا،

بأن يجعلها على جهة أحد حاجبيه، ولا يصمد

إليها صمدا أي لا يقابلها مستويا مستقيما، لما

روي عن المقداد رضى الله عنسه أنسه قال:

«ما رأيت رسول الله على يصلى إلى عود ولا عمود

ولا شجرة إلا جعله على حاجبيه الأيمن أو

الأيسسر، ولا يصمد له صمدا». (3) وهذا إذا

كانت السبترة نحموعصا منصوبة أوحجر

بخلاف الجدار العريض ونحوه، وبخلاف

<sup>(</sup>١) حديث: وصلى في الكعبة وبينه وبين الجدار ثلاثة أذرع. أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٥٧٩ ـ ط السلفية) من حديث بلال.

<sup>(</sup>۲) شرح منتهى الإرادات ۲۰۲، ۲۰۳، وسراقي الضلاح ص۱۰۱، والقليوبي ۲/۲، ونهاية المحتاج ۲/۰۰

<sup>(</sup>٣) حاشية الدسوقي مع الشرح الكبير ١/ ٢٤٦

<sup>(</sup>٤) حديث: ومسا رأيت رسسول الله الله الله عمسود ولا شجرة». أخرجه أبوداود (١/ ٤٤٥ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وأعله ابن القطبان بجهبالية بعض رواته. كذا في نصب الراية (٢/ ٨٤ - ط المجلس العلمي).

<sup>(</sup>١) شرح منتهى الإرادات ٢٠٢/١ ، وكشاف القناع ١/ ٣٨٣

<sup>(</sup>٢) جواهر الإكليل ١/ ٥٠

<sup>(</sup>٣) حديث: وإذا صلى أحدكم إلى سترة فليدن منها، أخرجه أبسوداود (١/ ٤٤٦ - تحقيق عزت عبيد دهاس) والحماكم (١/ ٢٥١ - ٢٥٢ - ط دائرة المصارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٤) حديث: «كسان بين مصلى رسسول الله وبين الجدار ممر الشاة». أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٥٧٤ ـ ط السلفية).

الصلاة على السجادة، لأن الصلاة تكون عليها لا إليها. (١)

# سترة الإمام سترة للمأمومين:

11 ـ اتفق الفقهاء على أن سترة الإمام تكفي المامومين سواء أصلوا خلفه أم بجانبيه. فلا يستحب للمأموم أن يتخذ سترة. (٢) وذلك لما ورد في الحديث أن النبي على «صلى بالأبطح إلى عنزة ركزت له ولم يكن للقوم سترة». (٣)

واختلفوا: هل سترة الإمام سترة لمن خلفه، أو هي سترة له خاصة وهو سترة لمن خلفه، ففي أكثر كتب الحنفية والحنابلة أن سترة الإمام سترة

(١) مراقي الفلاح والطحطاوي عليها ص ٢٠١، ومغني المحتساج ١/ ٢٠٠، نهايسة المحتساج ٢/ ٥٠، والدسوقي ١/ ٢٤٦، وشرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٠١ ومابعدها.

(٢) مراقسي الفسلاح ص ٢٠١، وابن عابسديسن ١/٤٢٨، و را و والسدسوقي ١/ ٣٨٤، ٣٨٤، وكشاف القناع ١/ ٣٨٣، ٣٨٤، وشرح منتهى الإرادات ١/٢٠٢، ٢٠٣.

(٣) حديث: وصلى بالأبطح إلى عنزة ركزت له ولم يكن للقوم سترة». ورد عن أبي جحيفة قال: إن النبي على صلى بهم بالبطحاء وبين يديه عنزة - الظهر ركعتين والعصر ركعتين - تمر بين يديه المرأة والحيار». أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٣٦١ - ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٦١ - ط الحلبي). وقال الميني في البناية (٢/ ٤٣٩ - ط دار الفكر): (قوله: ولم يكن للقوم سترة، ليس هذا في الحديث).

والعنزة: عصا أقصر من الرمع ولها زج أي حديدة في أسفلها.

لن خلفه. وذكر المالكية وبعض الحنابلة الخلاف في ذلك. (١) قال بعضهم: الخيلاف لفظي والمعنى واحد. وقيال آخرون: الخلاف حقيقي وله ثمرة، فإن قلنا الإمام سترة لمن خلفه كها نقل عن مالك وغيره يمتنع المروربين الإمام وبين الصف الذي خلفه كها يمنع المروربينة وبين سترته، لأنه مروربين المصلي وسترته فيهها، ويجوز المروربين الصف الذي خلفه والصف الذي بعده لأنه قد حال بينها حائل وهو الصف الأول، وإن قلنا أن سترة الإمام سترة لهم كها يقول عبدالوهاب من المالكية وغيره فيجوز المروربين الصف الأول والإمام لوجود الحائل وهو الإمام. قال الدسوقي: والحق أن الخلاف وهو المعتمد قول مالك. (٢)

# المرور بين المصلي والسترة :

١٢ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن المروروراء السترة لا يضر، وأن المرور بين المصلي وسترته منهي عنه، فيأثم الماربين يديه، لقوله الله الماربين يديه ماذا عليه من الإثم يعلم الماربين يدي المصلي ماذا عليه من الإثم لكان أن يقف أربعين خيرا له من أن يمر بين

<sup>(</sup>١) المشسرح المصغمير للدرديسر ١/ ٣٣٤، والطحطماوي ص ٢٠١، وكشاف القناع ٣٨٤، ٣٨٤،

<sup>(</sup>٢) السدسوقي ١/ ٢٤٥، والشرح الصغير مع حاشية الصاوي ١/ ٢٣٤، ٣٣٥، والحطاب ١/ ٥٣٥، ٥٣٥، وانظر المغني ٢٧٧/، ٢٣٨، ٢٣٧/

یدیه». (۱)

ويرى جمهور الفقهاء: الحنفية والمالكية والحنابلة: أن الماربين يدي المصلى آثم ولولم يصل إلى سترة . (٢) وذلك إذا مر قريبا منه ، واختلفوا في حد القرب. قال بعضهم: ثلاثة أذرع فأقل. (٣) أو ما يحتاج له في ركوعه وسجوده. (٤) والصحيح عند الحنابلة تحديد ذلك بها إذا مشى إليه ودفع المار بين يديه لا تبطل صلاته. <sup>(ه)</sup> والأصح عند الحنفية أن يكون المرور من موضع قدمه إلى موضع سجوده، وقال بعضهم: إنَّه قدرما يقع بصره على المارلو صلى بخشوع، أي راميا ببصره إلى موضع سجوده . <sup>(۲)</sup>

وقيد المالكية الإِثم بها إذا مر في حريم المصلي من كانت له مندوحة أي سعة المرور بعيدا عن

حريم المصلي، وإلا فلا إثم، وكذا لوكان يصلى بالمسجد الحرام فمربين يديه من يطوف

بالبيت وقالوا: يأثم مصل تعرض بصلاته من غير سترة في مجل يظن به المرور، ومربين يديه أحد. (١)

ونقل ابن عابدين عن بعض الفقهاء أن هنا صورا أربعا:

الأولى: أن يكون للهار مندوحة عن المرور بين يدي المصلي ولم يتعرض المصلي لذلك فيختص المار بالإثم إن مر.

الثانية: أن يكون المصلى تعرض للمرور والمارليس له مندوحة عن المرور، فيختص المصلي بالإثم دون المار.

الشالشة: أن يتعرض المصلي للمرور ويكون للهار مندوحة، فيأثبهان معسا، أما المصلي فلتعرضه، وأما المار فلمروره مع إمكان أن لا يفعل.

الرابعة: أن لا يتعرض المصلي ولا يكون للمار مندوحة، فلا يأثم واحد منهما. (٢)

ومثله ما ذكره بعض المالكية. (٣)

أما الشافعية فقد صرحوا بحرمة المروربين يدي المصلى إذا صلى إلى سترة وإن لم يجد المار سبيلا آخر، وهذا إذا لم يتعد المصلى بصلاته في المكان، وإلا كأن وقف بقارعة الطريق أو استـــتربســـترة في مكــان مغصـوب فلا حرمـة ولا كراهة. ولوصلى بلا سترة، أوتباعد عنها،

<sup>(</sup>١) حديث: «لـويعلم الماربين يدي المصلى. . . » أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٥٨٤ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٦٣ ـ ط الحلبي) من حديث أبي جهيم، وقوله: ومن الإثم، ورد في إحدى البخاري كها قال ابن حجر في شرحه (١/ ٥٨٥). (٢) ابن عابـدين ١/ ٤٣٨، وجـواهر الإكليل ١/ ٥٠، والمغني 704 . 450 /4

<sup>(</sup>٣) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠، ٢٠١، وكشاف القناع ١/ ٣٨٣، ونهاية المحتاج ٢/ ٥٣

<sup>(</sup>٤) جواهر الإكليل ١/ ٥٠، وابن عابدين ١/ ٤٦٦، نهاية المحتاج ٢/ ٥٣

<sup>(</sup>٥) المغني ٢/ ١٥٤

<sup>(</sup>٦) ابن عابدين ١/ ٤٢٦

<sup>(</sup>١) الشرح الصغير ١/ ٣٣٦، ٣٣٧ ، والدسوقي ١/ ٢٤٦

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ١/ ٤٢٧

<sup>(</sup>٣) الشرح الصغير ١/ ٣٣٧

أولم تكن السترة بالصفة المذكورة فلا يحرم المرور بين يديه، وليس له دفع المار لتعديه بصلاته في ذلك المكان. (١)

هذا واستثنى الفقهاء من الإثم المروربين يدي المصلي للطائف أولسد فرجة في صف أو لغسل رعاف أو ما شاكل ذلك . (٢)

أثر المرور بين يدي المصلي في قطع الصلاة:

18 ـ ذهب الحنفية والمالكية والشافعية إلى أن مرور شيء بين المصلي والسترة لا يقطع الصلاة ولا يفسدها، أيا كان، ولوكان بالصفة التي توجب الإثم على المار، وذلك لقوله على المار، وذلك لقوله على المار، وذلك المسيء وادرؤوا ما استطعتم»(٣)

وقال الحنابلة مثل ذلك، إلا أنهم استثنوا الكلب الأسود البهيم فرأوا أنه يقطع الصلاة. (٤)

10 \_ واتفق الفقهاء على أن الدفع ليس واجبا، وكأن الصارف للحديث عن الوجوب شدة منافاته مقصود الصلاة من الخشوع والتدبر، وأيضا للاختلاف في تحريم المروركما وجهه

دفع المار بين المصلي والسترة:

<sup>(</sup>١) نهاية المحتاج ٢/٢٥، ٣٥، ومغني المحتاج ١/ ٢٠٠

<sup>(</sup>٢) ابن عابىدين ١/ ٤٢٧، وجىواهــر الإكليل ١/ ٥٠، ومغني المحتاج ١/ ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) حديث: «لا يقطع الصلاة شيء وادرؤوا ما استطعتم». أخرجه أبوداود (١/ ٤٦٠ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أبي سعيد الخدري، وقال الزيلعي عن راويه مجالد بن سعيد: «فيه مقال» كذا في نصب الراية (٢/ ٢٧ ط المجلس العلمي).

<sup>(</sup>٤) مغني المحتاج ١/ ١٠١، وسبل السلام ١/ ٢٩٦، وحاشية ابن عابدين على الدر المختار ١/ ٢٦٦ ـ ٢٨٤، والحطاب ١/ ٣٣٠ ـ ٣٣٥، والمغني لابن قدامة ٢/ ٢٤٩، وكشاف القناع ١/ ٣٨٣

<sup>(</sup>۱) حديث: «إذا صلى أحدكه إلى شيء يستره من الناس...» أخرجه البخاري (الفتح ۸۲/۱ه-ط السلفية) ومسلم (۳۱۳/۱-ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) سيل السلام ١/ ٢٩٩

<sup>(</sup>٣) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠

الشربيني من الشافعية . (١) ومثله مافي كتب الحنفية والمالكية . (٢)

ثم اختلفوا في أفضلية الدفع، فقال الحنفية: رخص للمصلي الدفع، والأولى ترك الدفع لأن مبنى الصلاة على السكون والخشوع، والأمر بالله السرخصة، كالأمر بقتل الأسودين (الحية والعقرب) في الصلاة. (٣)

وقريب من الحنفية مذهب المالكية حيث قالوا: للمصلي دفع ذلك الماربين يديه دفعا خفيفا لا يشغله. (٤)

أما الشافعية فقالوا: يسن ذلك للمصلي إذا صلى إلى سترة من جدار أوسارية أوعصا أو نحوها، لما ورد في حديث أبي سعيد الخدري رضى الله عنه المتقدم نصّه. (٥)

وقسال الحنسابلة: يستحب أن يرد ما مربين يديه من كبير وصغير وبهيمة، (٦) لما ورد «أنه ﷺ رد عمر بن أبي سلمة وزينب وهما صغيران». (٧)

وفي حديث ابن عباس أن النبي على دكان

يصلي فمرت شاة بين يديه، فساعاها إلى القبلة

١٦ - اختلفت عبارات الفقهاء في كيفية الدفع

وما ينشأ عنه من ضهان، واتفقوا على أن يكون

المدفع بالتدريج ، ويراعى فيمه الأسهل

قال النووي في المجموع: مذهب الشافعية

استحباب التسبيح للرجل والتصفيق للمرأة،

وبه قال أحمد وأبوحنيفة ، وقال مالك: تسبح

وقال الحنفية: يدفعه بالإشارة أو التسبيح،

وكره الجمع بينهما، ويدفعه الرجل برفع الصوت

بالقراءة، وتدفعه المرأة بالإشارة أو التصفيق

بظهر أصابع اليمني على صفحة كف اليسرى

ولا ترفع صوتها، لأنه فتنة، ولا يقاتل المار،

كيفية دفع المار بين يدي المصلى والسترة:

حتى ألزق بطنه بالقبلة». (١)

فالأسهل. (٢)

المرأة أيضا. أهه. (٣)

وما ورد فيه من الحديث مؤول بأنه كان جواز مقاتلته في ابتداء الإسلام وقد نسخ . ولا يجوز له المشي من موضعه ليرده ، وإنها يدفعه ويرده من

<sup>(</sup>١) حديث ابن عباس: «أن النبي كلان يصلي فمرت شاة». أخرجه الحاكم (١/ ٢٥٤ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه، ووافقه الذهبي.

 <sup>(</sup>٢) كشاف القناع ١/ ٣٧٥، ٣٧٦، والمغني لابن قدامة
 ٢٤٦/٢

<sup>(</sup>٣) المجموع ٤/ ٨٢

<sup>(</sup>١) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠، ٢٠١

 <sup>(</sup>٢) الطحطساوي على مراقي الفلاح ص٢٠١، والدستوقي
 (٢) ٢٤٦، والشرح الصغير للدردير ١/ ٣٣٤، ٣٣٥

<sup>(</sup>٣) الطحطاوي على مراقي الفلاح ص٢٠١

<sup>(</sup>٤) الدسوقي ١/ ٢٤٦

<sup>(</sup>٥) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠، ٢٠١

<sup>(</sup>٦) المغنى ٢/ ٢٤٦

<sup>(</sup>٧) حديث: «ورد أنه الله و مصر بن أبي سلمة وزينب وهما صغيران». أخرجه ابن ماجة (١/ ٣٠٥ ـ ط الحلبي) من حديث أم سلمة ، وضعف إسناده البوصيري في مصباح الرجاجة (١/ ١٨٧ ـ ط دار الجنان).

موضعه، لأن مفسدة المشي أعظم من مروره بين يديه. (١)

وقريب من الحنفية مذهب المالكية حيث قالوا: للمصلي دفع ذلك المار دفعا خفيفا لايشغله عن الصلاة. فإن كثر أبطل صلاته. (٢)

# ستوقة

### التعريف:

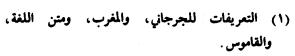
1 - الستوقة - بفتح السين وضمها مع تشديد التاء - : ما غلب عليه الغش من الدراهم . (1) قال ابن عابدين نقلا عن الفتح : الستوقة هي المغشوشة غشا زائدا، وهي تعريب «سي توقه» أي ثلاث طبقات، طبقتا الوجهين فضة وما بينها نحاس ونحوه . (٢)

وفي التتارخانية: أن الستوقة هي ما يكون الطاق الأعلى فضة والأسفل كذلك وبينها صفر، وليس لها حكم الدراهم. (٣) والحنفية أكثر الفقهاء استعمالا لهذا اللفظ.

## الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الدراهم الجياد:

٢ ـ الــدراهم الجياد فضــة خالصـة تروج في
 التجارات وتوضع في بيت المال.



<sup>(</sup>۲) ابن عابدین ۳/ ۱۳۳



<sup>(</sup>٣) ابن عابدين ١٨٨٤

<sup>(</sup>١) الطحطاوي على مراقي الفلاح ص٧٠١، ٢٠٢

<sup>(</sup>٢) الدسوقي ١/ ٢٤١

## ب ـ الزيوف :

٣ ـ الـزيـوف النقـود الرديئة، يردها بيت المال،
 ولكن يأخذها التجار.

وكــذلـك النبهرج والبهرج: الرديء من الشيء، ودرهم نبهرج أوبهرج أومبهرج أومبهرج أوديء الفضة، وهوما يرده التجار، وقيل: هو ما ضرب في غير دار السلطان.

والزيوف أجود، وبعدها النبهرجة، وبعدهما الستوقة، وهي بمنزلة الزغل التي نحاسها أكثر من فضتها. (١)

## المعاملة بالستوقة :

يرى المالكية على المذهب، والشافعية على أصح الوجهين، والحنابلة على أظهر الروايتين جواز المعاملة بالدراهم المغشوشة. ويشترط المالكية لجواز بيع المغشوش أن يباع لمن يكسره أو لا يغش به بل يتصرف به بوجه جائز، كتحلية أو تصفية، أو غير ذلك.

ويكره بيع المغشوش عندهم لمن لا يؤمن أن يغش به بأن شك في غشه، ويفسخ بيعه عن يعلم أنه يغش به، فيجب رده على بائعه. (٢) وقال الشافعية في الوجه الثاني، والحنابلة في

الرواية الثانية: بتحريم المعاملة بالدراهم المغشوشة، واحتجوا بقول النبي على الله عنه نهى عن فليس مناه (١) وبأن عمر رضي الله عنه نهى عن بيع نفاية بيت المال، ولأن المقصود فيه مجهول أشبه تراب الصاغة . (٢)

وذهب أبويوسف وهوما يفهم من قول مالك والى كراهة المعاملة بالستوقة لأن المعاملة بالستوقة لأن المعاملة بها داعية إلى إدخال الغش على المسلمين، وقد كان عمر يفعل باللبن أنه إذا غش طرحه في الأرض أدبا لصاحبه، فإجازة المعاملة بالستوقة إجازة لغش الدراهم وإفساد لأسواق المسلمين.

وقال أبويوسف: ينبغي أن يعاقب صاحب الدرهم الستوق إذا أنفقه وهويعرفه. وقال الكاساني: هذا الذي ذكره - أبويوسف احتساب حسن في الشريعة. (٣)

## بيع الستوقة بالجياد:

لا يجوز بيع الستوقة بالجياد عند جمهور
 الفقهاء، ويجوز ذلك عند الحنفية إذا كانت
 الجياد أكثر من الفضة في الستوقة.

ويرى المالكية على المذهب جوازبيع مغشوش بخالص. أما على الأظهر فهم

<sup>(</sup>۱) ابن عابدین ۲۱۸/٤

<sup>(</sup>۲) السدسوقي ۴/۳٪، وتكملة المجموع ١٠٦/١٠، وروضة الطالبين ۲/۲۵٪، والمغنى ٤/٨٥

<sup>(</sup>١) حديث: ومن غشنا فليس مناه. أخرجه مسلم (١/ ٩٩ -ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٢) روضة الطالبين ٢/ ٢٥٨ ، والمغني ٤/ ٥٧ ، ٥٥

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ٧/ ٣٩٥، والمدونة ٤/ ٤٤٤

لا يجيزون بيع المغشوش بخالص كما هومذهب الجمهور. (١)

وللتفصيل (ر: صرف).

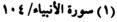
# أخذ الستوقة في الجزية :

٦ - صرح الحنفية بأنه يجرم على الإمام أخذ
 الستوقة في الجزية، لأن في ذلك تضييع حق بيت
 المال. (١)

# سـجل

#### التعريف:

1 - السجل في اللغة: الكتاب يدون فيه ما يراد حفظه. ومنه كتاب القاضي، وكتاب العهد، ونحوذلك. ومنه قوله تعالى: ﴿يوم نطوي السياء كطي السجل للكتب كها بدأنا أول خلق نعيده وعدا علينا إنا كنا فاعلين ﴿ (١) أي: كطي الصحيفة على ما فيها. وهوقول ابن عباس، ومجاهد، واختاره الطبري، وأخذ به المفسرون. (٢)



<sup>(</sup>۲) جامع البيان في تفسير القرآن للطبري ۷۱/۷۷ - ۷۹ - دار المعسرفة - بيروت، ومعاني القرآن للفراء ۲/۳۲ - عالم المحتب بيروت - ط۳/ ۱٤٠٣ هـ - ۱۹۸۳م والكشاف المحتب بيروت - ط۰ (۱۶۰۳ مـ ۱٤٠۳م) والكشاف للزخشري ۲/ ۸۵۰ - دار المعرفة - بيروت، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ۳/ ۲۰۰ - دار إحياء التراث العربي - بيروت - ط۸۲۸ هـ - ۱۹۹۹م، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ۱۱/۷۳۱ - دار الكتاب العربي - ط۳ - ۱۳۸۷ مـ حدار الكتاب العربي - ط۳ - ۱۹۸۷ مـ طر۲ ۱۹۸۰م، وتفسير فائب القرآن للنيسابوري ط۸۲ - ۲۰۸۸م، وتفسير فائب القرآن للنيسابوري



<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ۳/ ۲۱۹، والدسوقي ۳/ ٤٣، وتكملة المجموع ۱۰/ ۸۳، والمغني ۱۰/۶ (۲) ابن عابدين ۳/ ۱۳۳

والجمع سجلات. وهو أحد الأسماء المذكرة النادرة التي تجمع بالتاء، وليس لها جمع تكسير. ويقال: سجل تسجيلا إذا كتب السجل. وسجل القاضي عليه: قضى، وأثبت حكمه في السجل.

وسجل العقد ونحوه: قيده في سجل. (١)
وفي الاصطلاح: يطلق السجل على كتاب
القاضي الذي فيه حكمه، ويشمل في عرف
بعض الفقهاء ماكان موجها إلى قاض آخر. (٢)
ثم أصبح يطلق في عرفهم كذلك على
«الكتاب الكبير الذي تضبط فيه وقائع
الناس». (٣)

وقد ذكر ابن نجيم أن السجل في عرف أهل زمانه: هو ماكتبه الشاهدان في الواقعة وبقي عند القاضي، وليس عليه خط القاضي. (3) ورباح خص الحنابلة السجل بها تضمن الحكم المستند إلى البينة. وهذا هو الصحيح في

(١) الصحاح، والقياموس، والمغرب، واللسان، والمصباح، ومفردات الراغب، والمعجم الوسيط

(٢) الدر المختار للحصكفي ٥/ ٣٣ - البابي الحلبي ـ مصر، وشرح أدب القاضي للخصاف - للصدر الشهيد ـ تحقيق محيي الدين هلال السرحان ١/ ٢٥٠ ـ مطبعة الإرشاد ـ بغداد.

(٣) الدر المختار ٥/ ٤٣٣، والبحر الرائق ٧/ ٣، ومجمع الأنهر من شرح ملتقى الأبحر للداماد ٢/ ١٦٤ ـ دار الطباعة العامرة ـ مصر ـ ١٣١٦هـ، ومطاب أولي النهى ٦/ ٢٥، وكشاف القناع ٦/ ٣٦٢

المذهب. ومن الفقهاء من أطلق السجل على المحضر. غير أن الماوردي يرى وجوب التفريق بينها.

ومنهم من أطلق السجل والمحضر على جميع ما يكتب. (١)

## الألفاظ ذات الصلة:

### أ ـ المحضر:

٢ - المحضر: هو الصحيفة التي كتب فيها ما جرى بين الخصمين من إقرار المدعى عليه أو إنكاره، أو ببيئة المدعي، أو نكول المدعى عليه عن اليمين على وجه يرفع الاشتباه. (٢)

والفرق بين السجل والمحضر عند جمهور الفقهاء أن الأول يتضمن النص على الحكم، وإنفاذه، خلاف الثاني.

فلوأن القاضي زاد في المحضر ما يفيد إنفاذ حكمه، وإمضاءه، بعد إمهال الخصم بها يدفع به دعوى المدعي، جاز. (٣)

<sup>(</sup>۱) المحرر في الفقه ٢/٣٢، والإنصاف ١١/٣٣٢، شرح أدب القاضي للخصاف ١/ ٢٥٩ (الحاشية)، ودرر الحكام ٢/ ١١٥، والبحر الرائق ٦/ ٢٩٩، وحاشية ابن عابدين ٤/ ٣٦٩، وشرح منتهى الطلاب للأنصاري ٤/ ٣٥٩

<sup>(</sup>٢) درر الحكام ٢/ ٥٠٨، وشرح أدب القاضي للخصاف ١/ ٢٥٩ (الحاشية)، والبحر الرائق ٦/ ٢٩٩، وحاشية ابن عابدين ٤/ ٣٦٩

<sup>(</sup>٣) أدب القاضي للباوردي ٧٣/٢، ٣٠٤ (ف/٢١٣٢، ٢١٣٢)

وعندئذ يصبح المحضر والسجل سواء، ولا فرق.

## · الصك :

٣ ـ الصــك هوما كتب فيه البيع، والرهن،
 والإقرار وغيرها.

وعرف السرخسي بأنه: اسم خالص لما هو وثيقة بالحق الواجب.

ويطلق الصك أيضا على ما يكتبه القاضي عند إقراض مال اليتيم.

وربما أطلق الحنابلة الصك على المحضر. (١)

#### جـ ـ المستند والسند:

٤ ـ هوكل ما يستند إليه، ويعتمد عليه من حائط، وغيره. ومستند الحكم: ما يقوم عليه. . وأطلق على صك الدين، ونحوه. (٢)

## د ـ الوثيقة:

و ـ تطلق الوثيقة على السجل، والمحضر،
 والصك. (٣)

#### هـ الديوان:

٦ يتعين الفصل بين الديوان العام، وديوان القضاء.

أ ـ أما الديوان العام: فهو موضع لحفظ مايتعلق بحقوق السلطنة من الأعمال، والأموال، ومن يقوم بها من الجيوش، والعمال. (١)

ب \_ أما ديوان القضاء: فهو هذه السجلات وغيرها من المحاضر، والصكوك، وكتب نصب الأوصياء، وقوام الأوقاف، والودائع، ونحو ذلك. (٢)

#### و\_الحجة :

٧ - الحجة تطلق على السجل وعلى الوثيقة. فهي أعم، ثم أصبحت تطلق على السجل، والمحضر، والصك. ثم أطلقت في العرف على ما نقل من السجل من الواقعة، وعليه علامة القاضي أعلاه، وخط الشاهدين أسفله، وأعطى للخصم.

وخص الحنابلة الحجة بالحكم القائم على البينة. (٣)

<sup>(</sup>۱) البحر الزائق ٦/ ٢٩٩، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٩، والمبسوط للسرخسي ١٨/ ٩٤ دار المعرفة ـ بيروت ـ ط٣، وفتـع القدير ٥/ ٤٩٧، ومطالب أولي النهي ٦/ ٥٤٥، وكشاف القناع ٦/ ٣٦١

 <sup>(</sup>۲) تاج العروس، والمعجم الوسيط، وتعريفات الجرجاني.
 (۳) البحر الرائق ٦/ ٢٩٩، والمغنى ١٣١/١٠٠

<sup>(</sup>١) الأحكام السلطانية للهاوردي ص١٩٩، والأحكام السلطانية للفراء ص٢٢٠

<sup>(</sup>٢) أدب القاضي للماوردي ١/ ٢٢٠ (ف٢٨٧)، وشرح أدب القاضي للخصاف ١/ ٢٥٩ (ف٢١٨)، والبحر الرائق ٦/ ٢٩٩، والمغني ٦/ ٢٩٩، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٩، والمغني ١/ ١٣١، ومطالب أولي النهي ٦/ ٤٧٤، وكشاف القناع ٦/ ٢٩٠،

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٩، ٣٧٦، والبحر الرائق =

اتخاذ السجلات:

٨ ـ ينبغي للقاضي أن يتخذ سجلاحتى
 لا ينسى واقعة الدعوى إذا طال الزمن، وليكون
 ذلك مذكرا له ومعينا على وصول المحكوم له
 إلى حقه إذا جحده الخصم. (١)

ويكتب في السجل وقائع الدعوى، وأدلتها، وما انتهى إليه القاضي من الحكم في موضوعها. لأنه مكلف بحفظ الحقوق، وبغير الكتابة لا يمكن أن تحفظ.

ويتأكد هذا الواجب بطلب المحكوم له، فإن لم يطلب كانت الكتابة على سبيل الندب، لتبقى السدعوى بكل ما تم فيها محفوظة في الديوان، فربها احتاج أحد الخصمين لمراجعتها، واستخراج الحكم. (٢)

ولا يلزم القاضي أن يكتب للمحكوم عليه

ماثبت عنده أو حكم به، وإنها هومستحب. (١)

غير أنه إن طلب من القاضي تسجيل الحكم بالحق الذي ثبت عليه، أو الذي أوفاه، أو ثبتت براءت منه، حتى لا يطالبه المدعي به مرة أخرى، فعلى القاضى إجابته لما طلب. (٢)

وإن كانت الخصومة متعلقة بناقص الأهلية أو عديمها، كالصبي، والمجنون، فإن تسجيل الحكم واجب، وإن لم يطلب ذلك أحد، سواء كان محكوما له، أو عليه. (٣)

وإن كانت الدعوى متعلقة بحق من حقوق الله تعالى، كالحدود، أو كان الحق لغير معين كالحوف ، والحوصية للفقراء، ولجهات الخير، فإن على القاضي أن يكتب ذلك، ويحكم به دون حاجة لطلب من أحد. (3)

وعلى كل حال، فإن للقاضي أن يكتب الخصومة، ويسجل الحكم ابتداء، وقبل أن يطلب منه أحد ذلك. (٥)

كيفية الكتابة في السجلات:

٩ ـ لا يكفي في المحاضر والسجلات

<sup>=</sup> ٦/ ٦٩٩، وحماشية الباجوري ٢/ ٢ · ٤ ، ومطالب أو لي النهى ٦/ ٥٤٥

<sup>(</sup>١) منحة الخالق على البحر الرائق لابن عابدين ٧/٣ مطبوع مع البحر الرائق.

<sup>(</sup>٢) تبصرة الحكام ١/ ٩٧ وإحكام الأحكام على تحفة الحكام للكافي ٢٧ ـ ٥٤ مطبعة الشرق ـ مصر ـ ١٣٤٨هـ، والبهجة في شرح التحفة للتسولي ١/ ٨٢ مطبوع مع حلى المساصم، وأدب القساضي للهاوردي ٢/ ٣٠١ ـ ٣٠٢ (ف٣١٨٧ ـ ٣١٨١)، ومغني المحتساج ٤/ ٣٩٤، والمغني

<sup>(</sup>۱) مغني المحتاج ٤/ ٤٥٠، وتحفة المحتاج ١٥٢/١٠، ٢٦٨ (٢) البهجة ١/ ٨٢، والمغني ١/ ١٥٩، ١٧٧، وكشساف القتاع ٦/ ٣٦٠

<sup>(</sup>٣) مغني المحتاج ٤/٤ ٣٩، وتحفة المحتاج ١٤٢/١٠

<sup>(</sup>٤) البهجة ١/ ٨٢، وحلى المعاصم ١/ ٨٠، وإحكام الأحكام ٢٤، وتحفة المحتاج ١/ ٢٤٢، وكشاف القناع ٦/ ٣٢٨

<sup>(</sup>٥) حلى المعاصم ١/ ٨٠، والبهجة ١/ ٨٢، وإحكام الأحكام ٢٤

الاختصار والإجمال. بل لابـد من المبالغة في التصريح والبيان.

ففي المحاضر يجب على الكاتب أن يكتب بعد البسملة والحمدلة أو نحو ذلك، اسم المدعي، واسم أبيه وجده، وكنيته، وصناعته، وقبيلته، ومسكنه، ومصلاه (أي المسجد الذي يصلي فيه عادة) وكل ما يؤدي إلى التعرف على شخصه.

> ويذكر حضوره، والإشارة إليه. وكذلك يفعل بالمدعى عليه.

وأما الشهود، فيتم تعريفهم على الـوجـه السابق، وإضافة محل إقامتهم. (١)

ولابد أن يذكر الكاتب موضوع الدعوى، وما جرى في المحاكمة من إقرار، أو إنكار ويمين، أو نكول، أو سماع بينة.

وعلى الكاتب أن يذكر الشهادة بألفاظها، وذلك عقيب دعوى المدعى.

ويتضمن المحضر اسم القاضي، والمحكمة وعلامته التي عرف بها، وتاريخ تنظيم المحضر. وإن كان القاضي منابا عن قاض آخر،

فلابد أن يذكر صفته، وأن يكون من استنابه مأذونا له بذلك.

وإن أشهد على المحضر كان أوكد وأحوط. وينبغي في كتابة المحضر أن تكون على عادة البلد وأعرافه، ومصطلحاته. ويراعى فيها متطلبات كل عصر. (١)

١٠ ـ وفي السجل يذكر المحضر بكل مافيه، (١٠)
 ويضاف إليه مايلي:

أ - النص على تمكين المدعى عليه من إبداء دفوعه ، وإمهاله . فإن أحضر دفعا ذكره القاضي ، وذكر مؤيده ، وإن لم يأت بدفع نص على ذلك .

ب ـ وإن ذكر في السجل أنه ثبت الحق على الوجه الذي تثبت به الحقوق، دون ذكر لفظ الشهادة بتهامها، فذلك جائز، وهو المختار.

جـ وقد يضاف إلى السجل بعد عرض أقوال الشهود، أن الدعوى والشهادات قد عرضت

<sup>(</sup>۱) الفتساوى الهندية ٦/ ٢٦١ ، ٢٧٣ ، وتبصرة الحكام ١/ ٣٩ وأدب السقساضسي للماوردي ٢/ ٧٥ ، ٧٦ (ف٢١٣٧ ، ٢١٤٠) وكتساب القضساء لابن أبي السدم ٢٧٧ (ف٢٦٠)، والمغني ١/ ١٩٩ ـ ١٦١ ، وكشاف القناع ٦/ ٣٦١

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ٦/ ١٦١، ٢٧٩، وتبصرة الحكام ١/ ١٢٧ وأدب السقساضي للماوردي ٢/ ٧٦ (ف ٢١٤٠) وكسساب السقضساء لابن أبي السدم ٢٧٧ ـ ٣٧٣ ـ ٥٥٤ (ف ٢٦٦ ـ ٣٨٩)، والمسغني ١٠/ ١٥٩، ١٦٠، وكشساف المقنساع ٦/ ٣٦٢، ٣٦٢

<sup>(</sup>٢) الفتاوى الهندية ٦/ ١٦٣، وأدب القاضي للهاوردي ٢/ ٢٠٢ (ف٢١٩٣)، وكتاب القضاء لابن أبي الدم ٤٥٥ (ف٠٩٦) والمحرر ص٤١٤، ومطالب أولي النهي ٦/ ٤٧، وكشاف القناع ٦/ ٣٦٢

على العلماء، فأفتوا بصحتها، وجواز القضاء بها.

د ـ ولابــد في السجــل من ذكـر سبب الحكم، ومستنده، من إقرار أو بينة، ونحو ذلك.

هـ ويتضمن السجل صدور الحكم علنا، والإشهاد عليه، وتوقيع القاضي، والنص على أنه حرر بأمر القاضي وفيه حكمه، وقضاؤه، وأنه حجة للمحكوم له.

ولابد من عرض نسخة السجل على القاضي، لتدقيقها حتى لا يكون فيها أي خلل. (١)

## حفظ السجلات:

١١ - إن أول ما يبدأ به القاضي إذا تقلد عمله
 هو وضم يده على ما في الديوان من وثائق،
 وودائع، وأموال.

ولا يتم ذلك إلا بعد جرده بمعرفة أمينين أو أمين واحد، وبحضور القاضي السابق، أو أمينه.

ثم يوضع كل نوع مستقلا عما سواه، لسهولة الرجوع إليه عند الحاجة، ويضع عليه ختمه

خوف الزيادة، والنقصان. (١)

وبهذا يحفظ ما في الديوان مهما تعاقب القضاة.

وما ينظمه القاضي أوكاتبه من المحاضر، والسجلات، والوثائق الأخرى يكتب عليه نوعه، واسم صاحبه فيقول: محضر فلان بن فلان في خصومته مع فلان بن فلان.

ويختمه بخاتمه، وما اجتمع من ذلك في يوم، أو أسبوع فإنه يفرده، ويضمه في إضبارة واحدة، ويكتب على ظاهرها محاضر يوم كذا من شهر كذا، من سنة كذا. ويفعل ذلك في كل ما يجتمع عنده في الشهر، وفي السنة ويضع على ذلك خاتمه، ويحفظه في خزانته وتحت مراقبته، بحيث لا يستخرج أحد شيئا من ذلك إلا بمعرفته، ومشاهدته (٢)

<sup>(</sup>١) الفتاوى الهندية ٦/ ١٦٢ - ١٦٤، وأدب القاضي للماوردي ٢/ ١٩٤، ٢٧، ٣٠٣، والمحسرر ص٤١٤، ومطالب أولي النهى ٦/ ٤٨٣، ٤٨٥، وحاشية المدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ١٣٩، والمغني ١٠/ ١٦٠، وكشاف القناع ٦/ ٢٦٠، وكشاف القناع ٢/ ٣٦٠ - ٣٦٣

<sup>(</sup>۱) كنز الدقائق مع البحر الرائق ٦/ ٢٩٩، ٣٠٠، والهداية مع فتح القدير، وشرح العناية ٥/ ٢٦٦ ـ ٤٦٣، والبناية ٧/ ١٠ ـ ١٨، وشرح أدب القاضي للخصاف ١/ ٢٥٨ ـ ٢٦٣ (ف٧١، ١٣١، ١٣١) ومجسمع الأنهسر ٢/ ١٥٦، ودر الحكام ٢/ ١٦١، ١٣٠، والفتاوى الهندية ٥/ ٢٥٦، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٤٦، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٤٦، وأدب السقاضي للماوردي ١/ ٢٧٠ (ف٧٢٠) والمتنبيمه ٢٥١ ـ ٢٥٢، والمحرر ٢٠٠٤، وكشاف والمغني ١/ ١٣١، ومطالب أولي النهى ٦/ ٤٧، وكشاف الفتاع ٢/ ١٣٠، ومطالب أولي النهى ٦/ ٤٧، وكشاف الفتاع ٢/ ٢٠٠)

<sup>(</sup>٢) المبسوط ١٩٠/ ٩٠ . ٩١، وتحف الفقهاء للسمرقندي ٣/ ٥٤٠ ـ ٥٤١ تحقيق محمد المنتصر الكتاني ووهبه الزحيلي - دار السفكسر ـ دمسشسق، وفتساوى قاضيخسان =

ولا يمكن أن يتحقق ما سبق بيانه إلا إذا أشرف القاضي على الديوان، وراقب كتابه، وأمناءه، وما يجري على أيديهم، وبمعرفتهم. (1)

تعدد نسخ السجل : ١٢ ـ تكتب المحاضر، والسجلات، والوثائق على نسختين:

إحداهما: تحفظ في ديوان المحكمة، وعليها اسم الخصمين، أو صاحب الوثيقة، وخاتم القاضي، وتكون مستندا للرجوع إليها عند الحاجة

والأخرى: تعطى للمحكوم له، أوصاحب الوثيقة، لتكون حجة بالحق، وهي غير مختومة.

ويجري ذلك ولومن غير طلب.

ثم أصبحت الوثائق تكتب مرتبة في كتاب

يجمعها، وبحسب ما يسع منها، ويحفظ في الديوان، وهو أكثر حفظا، وأحوط. (١)

فإن ضاعت النسخة التي في يد ذي الشأن، وطلب من القاضي نسخة أخرى، أسعف طلبه، وكتب عليها ما ادعاه من الفقدان، وتاريخها، حتى لا يستوفى الحق الوارد فيها مرتين. (٢)

عمل القاضي بها يجده في سجله:

17 \_ إذا وجد القاضي في ديوانه محضرا كان قد كتبه بإقرار، أو شهادة بحق من الحقوق، أو وجد حكما من أحكامه، فإنه لا يأخذ به، ولا ينفذه ما لم يتذكره. وبهذا قال أبو حنيفة.

وذهب أبويوسف، ومحمد إلى جواز الأخذ بكل ذلك، واعتهاده، وتنفيذه، ولو لم يتذكره، لعجز القاضي عن حفظ الحادثة، ولأن وجود

<sup>(</sup>۱) شرح أدب السقساضي للخصصاف ١/ ٢٥٩، ١٧٢/٤ (ف.١ ١ ١٩٢) وبجمع الأنهر ١/ ١٥٦، ودر الحكام ٢/ ١٥٠، ودر الحكام ٢/ ١٠٥، وأدب القساضي للهاوردي ٢/ ١٥، ٢٧، ٢٠٣٠ (ف.٢٠٨٠)، ومغني المحتاج ٤/ ٣٩٥، والسراج الوهاج ص٩٥، وتحفة المحتاج ١/ ١٤٤، وشرح المحلي ٤/ ٤٠٣، وحاشية البجيرمي ٤/ ١٥٤، والمغني ١٠/ ١٦٠، والمحرر ص٤١٢، ومطالب أولي النهي والمغني ١٠/ ١٦٠، ولماف القناع ٦/ ٢٦١، ٣٦٢ (٢) الفتساوى الهنسدية ٣/ ٢٩٢، وأدب القياضي للهاوردي ٢/ ٢٦١، ٢١٢ (ف.٣٣٢)

<sup>=</sup> ٢/ ٣٦٥ ـ مطبوعة مع الفتاوى الهندية. والكافي لابن عبدالبرص ٩٥٩ مكتبة الرياض الحديثة ـ الرياض ـ ط٢ - ١٤٠٠ ومحتصر المنزي ٨/ ٢٠٠ مطبوع مع الأم وأدب القاضي للماوردي ٢/ ٧٧ - ٨/ ١٤٣٥ مطبوع مع الأم وأدب القاضي للماوردي ٢/ ٧٧ - ٨/ (ف٣٢٠ ـ ٢١٤٣) وكتاب القضاء لابن أبي المدم ١٢٢ ـ ٣٣ (ف٣٢٠) والتنبيه ص ٢٥٧، وحاشية الشرواني ١/ ١٢٤، ومغني المحتاج ٤/ ٣٩٦، والمحرر ٢/ ٢١٤، والمغني ١٠/ ١٦٠، وكشاف القناع ٢/ ٣١٣، ٣٦٣

هذه الموثمائق في المدينوان دليل ظاهر على صحتها، وبعدها عن التزوير، والتحريف.

والفتوى على قولها، وهو الصحيح، وبه قال ابن أبي ليلى، وعليه عرف القضاة من القرن الخامس الهجري. (١)

وللمالكية قولان. والـذي عليه الجماعة منهم موافق لقـول أبي حنيفة الذي أخذ به الشافعية في الوجه الأصح.

أما الحنابلة فعندهم روايتان. ولكن الذي عليه العمل متفق مع قول الصاحبين. (٢)

(١) المبسموط ١٦/ ٩٢ - ٩٣ و١٨/ ١٧٤، والكنسز ٧/ ٧٧، وشرح أدب القاضى للخصاف ٣/ ١٠٥ (ف٦٣٦)، ودرر الحكسام ٢/ ٤٦١، والسدر المنتقى ٢/ ١٥٦، ١٩١، ١٩٢، ونتسخ القنديسر ٦/ ١٩ ، ومعين الحكام ١١٩ ، ومجمع الأنهر ٢/ ١٩٢، والبناية ٧/ ١٤٩، والبحر الرائق ٧/ ٧٧، والفتاوي البرزازية ٥/ ١٨٤، والفتاوي الهندية ٣/ ٣٤٠، والأشباه والنظائر لابن نجيم ٤٠٥ ـ ٤٠٦، وحاشية ابن عابسديسن ٥/ ٤٣٧، وأدب القساضي للهاوردي ٢/ ٧٩ (ف٥١٥، ٢١٥٦)، والأم ٧/ ١٥٢، والمغنى ١٦١/ ١٦١ (٢) تبصيرة الحكمام ٢/ ٣٩،٣٩، ٤٩، وحلى المصاصم ١/٢/١، ١٠٣، والبهجة ١/٢/١، ١٠٣ وإحكام الأحسكسام ٣٢، والأم ٧/١٥٢، ١٥٣، ٢١١، وأدب القاضى للهاوردي ١/ ٢٢١، ٢/ ٧٨ (ف٢٨٩، ٢١٤٩)، ومغنى المحتماج ٤/ ٣٩٩، والسراج الموهماج ٥٩٣ وشرح المحلى ٤/ ٣٠٤ ـ ٣٠٥، وتحفة المحتاج مع حاشية الشرواني ١٠/ ١٤٩، وأدب القضاء لابن أبي الدم ١٢٣ (ف٥٦) وشسرح منهيج الطللاب ٤/ ٣٥٥، والأشبساه والنظائر للسيوطي ٣٣٧ ـ البابي الحلبي ـ مصر، والمحرر ٢/ ٢١١، والمنفنى ١٦١/١٠، والإنسساف

وإن لم يتذكر القاضي، فإن البيئة تسمع لإثبات صحة ما في الديوان من الوثائق في القول الأصح عند المالكية. وفي رؤاية عن مالك أنها لا تسمع، وهوقول الشافعية. وجمهور أهل العلم على خلافه.

فإن لم تكن هناك وثيقة، وادعى أحد أن القاضي قد حكم له بكذا، فإن تذكر القاضي قضاءه أمضاه، وإن لم يتذكر فإن القاضي لا يقبل بينة صاحب الحق على ما كان قد قضى به، ولا يأخذ بها في قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، ورواية عند المالكية، وبه قال الشافعية.

وذهب محمد من الحنفية، وابن أبي ليلى، والرواية الشانية للمالكية والحنابلة إلى قبول البينة، وإمضاء القضاء.

ولـوضاع سجـل من ديوان القاضي، فشهد كاتباه على ما فيه، تعين قبول هذه الشهادة، واعتهادها. (١)

<sup>=</sup> ٣٠٧/١١، ومطالب أولي النهى ٦/ ٥٣٢ والطسرق الحكمية لابن القيم ٢٠٥، ٢٠٥ - تحقيق محمد حامد الفقي دالسنة المحمدية مصر - ١٩٧٦هـ - ١٩٥٣م، وفي الترغيب: أن رواية عدم التنفيذ هي الأشهر (الإنصاف ٢٠٧/١)

<sup>(</sup>۱) فتح القدير ٦/ ٢٠، والبناية ٧/ ١٥٠، والبحر الرائق ٧/ ٥١، ٧٧، والكافي ٩٥٥، وكتاب القضاء لابن أبي السدم ١٢٤ (ف٦٦)، والمغني ١١/ ١٦١، والمبسوط ٦٢/ ٦٤، والفتاوى الخانية ٢/ ٤٧٤، والفتاوى الهندية ٣٤/ ٣٤

عمل القاضي بها يجده في سجل قاض سابق: 18 - اتفق الفقهاء على أن القاضي لايأخذ بها يوجد في ديوانه من سجلات القضاة السابقين ومحاضرهم، ولا يعتمدها، ولو كانت مختومة، إلا أن يشهد بها ورد فيها شاهدان.

واستثنى الحنفية من ذلك ما في الديوان من رسوم تضمنت أوقاف في أيدي الأمناء، ولم يحملهم عليه إلا الخوف من ضياع حقوق الوقف عند تقادم الزمان، ولذا كان قولهم هذا استحسانا.

وعلى ذلك لووجد القاضي حكم سلفه مكتوبا بخطه لم يجز إنفاذه بالإجماع.

وأما ما يوجد في الديوان العام من وثائق تحدد حقوق الدولة، وحقوق الأفراد، فإنه يجب اعتمادها، وإنفاذها.

وكذلك خط المفتي، وكتب الفقه الموثوقة، وكتب الفقه الموثوقة، وكتب أهل الحرب بطلب الأمان، وقرارات الدولة، وما في دفتر الصراف، والسمسار، والتاجر، ونحوهم، فيما لهم، وعليهم، فإنه يجوز الأخذ بكل ذلك، واعتماده من غير إشهاد على صحة مضمونه، ومحتواه. (١)

# نقص ما في السجل من أحكام:

١٥ ـ إن كل نقص من مقـومات السجـل التي سبقت يعتبر خللا مؤثرا في صحته. وذلك يظهر من الأمثلة الآتية:

أ ـ إذا خلا السبجل من الإشارة إلى المتخاصمين فإنه لا يفتى بصحته. كما لوكتب فيه: حضر فلان مجلس الحكم، وأحضر معه فلانا، فادعى هذا الذي حضر، عليه. وينبغي أن يكتب: (على هذا الذي أحضر معه). بدلا من (عليه).

وكذا عند ذكر الخصمين في أثناء السجل لابد من ذكر ضمير الإشارة، فيكتب: المدعي هذا، والمدعى عليه هذا.

ب ولسولم ينص في السجسل على حضور المدعي والمدعى عليه مجلس القضاء، فإن ذلك

<sup>(</sup>۱) السدر المنتقى ٢/ ١٥٦، ١٩٢، وشسرح أدب القساضي للخصاف ٣/ ٩٨، ١٠٧، والبحسر السرائق ٧/ ٧٧، والفتاوى الهندية ٣/ ٣٤١، والفتاوى الهندية ٣/ ٣٤١، ومحمد - ٣٥، والمسدونسة المجلد الخسامس ص١٤٥، وتبصرة =

<sup>=</sup> الحكام ١/ ٥٥، ٢١، ومواهب الجليل ٢/ ٢٠١، وأدب القاضي للماوردي ١ ٢٢١ (ف ٢٨٩)، والتنبيه ٢٥٧، والنبيه ٢٥٧، والمغني ١٦/ ١٦١ ومطالب أو لي النهي ٢/ ٥٣٢، والأشباه والمغني ١٦/ ١٦١ ومطالب أو لي النهي ٢/ ٥٣١، والأشباه النفائر لابن نجيم ٢٥٧، ٥٠٥، والعقود الدرية في تنقيح الفتاوي الحامدية لابن عابدين ٢/ ١٩ ـ المطبعة الميمنية مصسر ـ ١٣١٠هـ، وحاشية ابن عابدين ١٣/٤. وو/ ٣٧٠، ٥٣٥، ١٣٧، والأحكام السلطانية للماوردي و/ ٣٧٠، والأحكام السلطانية للماوردي ٢٥٠، والمحتاج ١٠٠، وحاشية البجيرمي ٤/ ٢٥٠، وتحفة المحتاج ١٠/ ١٥٠، والمحتر ١٤٩، ومحمنع الأنهسر ١١ ١٩٠، والكنز ٧/ ٣، والبناية ٧/ ١٤٩ ـ ١٥٠، وتنوير الأبصار ٥/ ٣٥٠ ـ ٤٣٦، ومعين الحكام ١٢٣، والأبصار ٥/ ٤٣٥، ومعين الحكام ١٢٠ والأبصار ٥/ ٤٣٠ ـ ١٥٠، وتنوير

خلل في السجل عنىد الحنفية الـذين لا يرون القضاء على الغائب.

وكذلك لوخلا من النص على سماع البينة بحضور المدعى عليه، وصدور الحكم بحضرة الخصمين. (١)

جـ وإن كان لأحد الخصمين وكيل، وكتب في السجل ثبوت الوكالة دون كيفية ثبوتها: هل هو البينة، أو المشافهة بحضرة القاضي ومعرفته بالوكيل والموكل، فإن ذلك خلل في السجل.

وأما الغلط باسم الوكيل وجعله محل الموكل، وجعل الموكل معلى الموكل محل الموكيل، فذلك لا يؤثر في صححة السجل، إلا عملى قول بعض المشايخ. (٢)

د- وفي دعوى الوصي من جهة الأب، أو من جهة القاضي، إذا خلا السجل من ثبوت موت الأب، والإيصاء، ومن الإذن الحكمي من القبض، فإن هذا يوجب القبض، فإن هذا يوجب رده، لأنه لابد منه لإثبات صحة الخصومة. (٣) هـ- وكل سجل خلا من سبب الدعوى، فإنه

مردود عند عامة العلماء. (١)

ولوأن السجل خلامن أسهاء الشهود، فإن أكثر القضاة عند الحنفية صاروا لا يرون ذلك خللا، وهو القول المشهور عند المالكية، غيرأن العمل عندهم على وجوب ذكر أسهائهم في الحكم على الغائب والصغير، ولا حاجة لذلك في الحكم على الحاضر.

وترك لفظ الشهادة خلل في محضر الدعوى. وأما في السجل، فلوكتب فيه: وشهد الشهود على موافقة الدعوى، دون لفظ الشهادة، فإنه لا يفتى بصحته. ومن المسايسخ من أفتى بالصحة، وهو المختار. (٢)

و-وكذلك لوكتب في السجل على وجه الإيجاز: ثبت عندي من الوجه الشرعي، فإنه لا يفتى بصحة السجل ما لم يبين وسيلة الإثبات. وقيل يفتى بصحته. (٣)

<sup>(</sup>١) جامع الفصولين ٢/ ٢٥٩

<sup>(</sup>۲) شرح أدب القاضي للخصاف ۲/ ۸۲ (ف ۲۲۶)، وتبصرة الحكام ۱/ ۲۹ ـ ۹۷، والتاج والإكليل ۲/ ۱۶۶، والعقد المنظم للحكام ۲/ ۲۰۲ ـ ۲۰۳، والبهجة ۱/ ۲۷، ۲۰۸، وجسامع الفصولين ۱/ ۸۲، ۲/ ۲۰۸، والفتاوى الهندية ۲/ ۲۰۸، والفتاوى الهندية ۲/ ۲۰۰، ۲۱۰، ۲۲۷

<sup>(</sup>٣) جامع الفصولين ١/ ٨٧، ومعين الحكام ١٣٤، وحاشية الرملي، ١/ ٨٦، والأشباه والنظائر لابن نجيم ١١٧ ـ ١١٨

<sup>(</sup>۱) جامع الفصولين ۱/ ۸۲، ۲۲۱، و۲/ ۲٤۲، ۲۰۶، ودرر الحكام ۲/ ۲۱، ومعين الحكام ۱۳۳، والفتاوى الهندية ۲/ ۲۳۸

<sup>(</sup>۲) جامسع الفصسولين ۲/ ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۹۱، والفتاوى الهندية ۲/ ۲۶۷

<sup>(</sup>۳) جامع الفصولين ۲/ ۲۳۹ ـ ۲٤۰، والفتاوى الهندية ۲۱۲/٦

فإن كتب: حكمت بشبوت السجل بشرائطه، أو حكمت وفق الدعوى، فإن ذلك خلل في السجل، لأن على القاضي أن يبين ذلك بالتفصيل. (١)

ز وإذا كتب في المحضر عند ذكر شهادة الشهود: وأشاروا إلى المتداعين، فإنه لا يفتى بصحته. إذ لابد من النص على الإشارة إلى المدعي عند الحاجة، وإلى المدعى عليه عند الحاجة، وهذه هي الإشارة المعتبرة التي لابد من بيانها أبلغ بيان. (٢)

ح ـ ولـ و لم يتضمن السجـ ل في آخره أن القاضي حكم استنادا لشهادات الشهـ ود، أو أي دليل آخر، فإن القضاء لا يجوز. (٣)

ط ولو أن القاضي المناب حكم بالدعوى، وجعل حكمه موقوفا على إمضاء القاضي المنيب، فإن ذلك خلل قوي يخرجه عن كونه حكما. (3)

ي - وفي دعوى الوقف، لوكتب القاضي في السجل: حكمت بصحة الوقف، فذلك خلل فيه ، لأنه ليس بقضاء في محله، إذ الوقف صحيح، جائز وفاقا، والخلاف في اللزوم. (٥)

17 ـ على القاضي أن يختار كاتبا يستعين به في كتابة ما يجرى في المحاكمة، لأنه يشق عليه أن يتولى ذلك بنفسه. (١)

ويجب أن يتصف كاتب القاضي بها يتصف به القاضي، لأنه جزء من المحكمة، ولأن الكتابة من جنس القضاء. ولهذا وجب أن يكون الكاتب مسلها، مكلفا، عدلا، ورعا، عفيفا. (٢) وانظر التفصيل في مصطلح: (قضاء).

تخصيص كاتب للسجل، وما يشترط فيه:

<sup>(</sup>١) معين الحكمام ١٥، وبدائع الصنائع في ترتيب الشرائع للكاساني ٧/ ١ - المطبعة الجمالية - مصر - ط١ - ١٣٢٨ هـ ١٩١٠م، وتبصرة الحكام ١/ ٢٤، والشرح الكبير ٤/ ١٣٨، وحاشية الدسوقي ٤/ ١٣٨، والمنهاج ٤/ ٣٨٨، وتحضية المحتساج ١٠/١٣٣، وشسرح المحسلي ١/٤٠، وحاشية البجيرمي ٤/ ٣٥١، وحاشية الباجوري ٢/٢٢، والمغنى ١٠/٧٥، والإنصاف ١١/٢١٦، ومطالب أولى النهي ٦/ ٤٨٢ ، وكشاف القناع ٦/ ٣١٣ (٢) المبسوط ١٦/ ٩٠ شرح أدب القاضي للخصاف ٢٤٣/١ ـ ٢٤٤ (ف١١١)، والبحر الرائق ٦/٤، ومجمع الأنهر ٢/ ١٥٨ ، وتحفة الفقهاء ٣/ ٤٥٠ ، ومعين الحكام ١٦ ، والكسافي ٩٥٤، ومسواهب الجليسل مع التساج والإكليسل ٦/ ١١٥، وتبصرة الحكام ١/ ٢٤، والشرح الكبيرمع حاشية الدسوقي ٤/ ١٣٨، والأم ٦/ ٢١٠، وأدب القاضي للهاوردي ٢/ ٥٥ (٢٠٦٢)، ومغنى المحتساج ٤/ ٣٨٨، ٣٨٩، وتحفة المحتاج ١٠/١٣٣، والسراج الوهاج ٥٩١، والتنبيسه ٢٥٢، وحساشية البجيرمي ٤/ ٢٥١، وكتاب القضاء لابن أبي السدم ١٠٩، ٥٦٨ (ف٤١، ٧١٣)، وحاشية الباجوري ٢/٢،٤، والمحرر ٢/٤٠٤، والمغني ١٠/ ١٥٧، والإنصاف ١١/ ٢١٥، وكشاف القناع ٣١٣/٦، ومطالب أولى النهي ٦/ ٤٨٢

<sup>(</sup>١) جامع الفصولين ٢/ ٢٥٤، والفتاوى الهندية ٦/ ٢٣٨

<sup>(</sup>٢) جامع الفصولين ١/ ٨٦، ودرر الحكام ٢/ ١٥٥

<sup>(</sup>٣) جامع الفصولين ٦/ ٢٥٤، والفتاوي الهندية ٦/ ٢٣٨

<sup>(</sup>٤) جامع الفصولين ٢٥٣/٢

<sup>(</sup>٥) جامع الفصولين ٢/ ٢٦١

ومن هذا قولهم: ويجعل الكافور في مساجده: أي الميت.

قال الراغب الأصفهاني: السجود لله عام في الإنسان، والحيوانات، والجمادات وذلك ضربان:

الأول: سجود باختيار وليس ذلك إلا للإنسان، وب يستحق الثواب، ومنه قوله تعالى: ﴿ فاسجدوا لله واعبدوا ﴾ . (١)

الثاني: سجود تسخير، وهوللإنسان والحيوانات والنبات والجهادات، وإليه يشير قوله تعالى: ﴿ولله يسجد من في السموات والأرض طوعا وكرها وظلالهم بالغدو والأصال﴾(٢) وقوله تعالى: ﴿يتفيأ ظلاله عن اليمين والشهائل سجدا لله﴾. (٣)

فهذا سجود تسخير، وهو الدلالة الصامتة الناطقة المنبهة على كونها مخلوقة، وأنها خلق فاعل حكيم، وخص السجود في الشريعة بالركن المعروف من الصلاة، وما يجرى مجرى ذلك من سجود القرآن وسجود الشكر. (3)

#### التعريف:

1 - السجود لغة: الخضوع والتطامن والتذلل والميل ووضع الجبهة بالأرض، وكل من تذلل وخضع فقد سجد، ويقال: سجد البعير إذا خفض رأسه ليركب، وسجدت النخلة إذا مالت من كثرة حملها، وسجد الرجل إذا طأطأ رأسه وانحنى، ومنه سجود الصلاة وهو وضع الجبهة على الأرض، والاسم السجدة.

والمسجد بيت الصلاة الذي يتعبد فيه، ومنه قوله على «جعلت لي الأرض مسجدا وطهورا». (١)

وجمعه مساجد، والمسجد بفتح الجيم موضع السجود من بدن الإنسان، وجمعه كذلك مساجد، وهي جبهته وأنفه ويداه وركبتاه وقدماه.

سجود

<sup>(</sup>۱) سورة النجم/ ۲۲

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد/ ١٥

<sup>(</sup>٣) سورة النحل/ ٤٨

<sup>(</sup>٤) لسان العرب، المعجم الوسيط، المصباح المنير، ترتيب التعريب، مختار الصحاح، غريب القرآن للأصفهاني مادة: (سجد)، ابن عابدين ١/ ٣١٠، ٣١٢، جواهر الإكليل ١/ ٤٨، المجموع ٣/ ٤٢٠

<sup>(</sup>۱) حديث: وجعلت لي الأرض مسجدا وطهورا». أخرجه البخياري (فتيع البياري ١/ ٤٣٥ ـ ٤٣٦ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٧٠ ـ ٣٧١ ط عيسى الحلبي).

الحكم التكليفي:

أولا : سجود الصلاة :

٢ - أجمع الفقهاء على فرضية السجود في الصلاة وأنه ركن من أركسان الصلاة بنص الكتاب والسنة والإجماع.

أما الكتاب فقوله تعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون ﴾ (١)

وأما السنة فمنها حديث المسيء صلاته قال فيه والله السنة فمنها حديث المسيء صلاته قال فيه والله وا

كما أجمعوا على وجوب سجدتين في كل ركعة من ركعات الصلاة، سواء كانت هذه الصلاة فرضا أو سنة . (1)

٣ ـ واتفقوا على أن أكمل السجود هو أن يسجد المصلي على سبعة أعضاء، وهي الجبهة مع

الأنف، واليدان، والسركبتان، والقدمان،

لقول على سبعة أعظم القول المرت أن أسجد على سبعة أعظم

على الجبهة - وأشار بيده إلى أنفه - والرجلين

وفي رواية: أمرت بالسجود على سبعة أعظم

ومن كمال السجود أن ترتفع أسافله على

وأن يطمئن ساجدا لقوله علي للمسيء

صلاته: «ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا»(۳)

وقوله ﷺ «إذا سجدت فأمكن وجهك من

السجود كله حتى تطمئن ساجدا ولاتنقر

نقـرا». (<sup>٤)</sup> لما روي عن عقبـة بن عامر رضي الله

عنه قال: لما نزلت ﴿فسبح باسم ربك

اليدين، والركبتين، والقدمين، والجبهة. (١)

أعاليه كاشفا وجهه ليباشر به الأرض.

والركبتين وأطراف القدمين». (١)

<sup>(</sup>۱) حديث: «أمسرت أن أسجسد على سبعسة أعظم ...». أخرجه البخساري (الفتح ٢/ ٢٩٧ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٥٤ ـ ط عيسى الحلبي).

 <sup>(</sup>۲) حديث: «أمرت بالسجود...» أخرجه البخاري (الفتح
 ۲/ ۲۹۰ ط السلفية) ومسلم (۱/ ۲۰۵۲ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>٣) حديث: «المسيء صلاته». سبق تخريجه ف/ ٢

<sup>(</sup>٤) حديث: «إذا سجدت فأمكن وجهك . . . » أخرجه البزار وفيسه إسماعيل بن رافع وهو ضعيف (مجمع الروائد ٣/ ٢٧٦)، وأخرجه الترمذي بلفظ «أن النبي المحلق المكن أنفه وجبهته من الأرض . . . » وقال : حديث حسن صحيح (سنن الترمذي ٢/ ٥٩ ـ . ٦٠ بتحقيق أحمد شاكر).

<sup>(</sup>١) سورة الحج / ٧٧

<sup>(</sup>٣) حديث: «المسيء صلاته». أخرجه البخاري (فتع الباري ٢/ ٧٦ - ٢٧٠ ـ ط السلفية)، ومسلم (١/ ٣٥٤ ـ ط عيسى الحلبي) واللفظ له.

 <sup>(</sup>٣) حديث: «أمسرت أن أسجسد على سبعة أعظم...».
 أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٢٩٥ ـ ط السلفية)، ومسلم
 (١/ ٣٥٤ ـ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>٤) البدائع ١/ ١٠٥، حاشية ابن عابدين ١/ ٣٠٠ ـ ٣٢٠، جواهـر الإكليـل ١/ ٤٨، روضة الطالبين ١/ ٢٥٥، مغني المحتاج ١/ ١٦٨، المغنى لابن قدامة ١/ ١٤٥

العظيم (() قال رسول الله ﷺ (اجعلوه في ركوعكم). فلم نزلت ﴿سبح اسم ربك الأعلى ﴾(٢) قال: «اجعلوها في سجودكم». (٣)

وأن يعتدل في سجوده ويرفع ذراعيه عن الأرض، ولا يفترشها، وينصب القدمين ويبوجه أصابع الرجلين واليدين إلى القبلة، لما رواه أنس بن مالك رضي الله عنه عن النبي الله قال: «اعتدلوا في السجود ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب». (ئ) وعن عائشة ذراعيه انبساط الكلب». (ئ) وعن عائشة رضي الله عنها «أن النبي الله عنها «أن النبي أله عنها «أن النبي الله عنها أن النبي أله عنها فتراش السبع» (أ) وعن غير مفترش ولا قابضها واستقبل بأطراف غير مفترش ولا قابضها واستقبل بأطراف أصابع رجليه القبلة». (أ) وعن جابر رضي الله

(٦) حديث: ﴿أَنَّ النَّبِي ﷺ إذا سجـد وضع يديه غير مفترش =

عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا سجد أحدكم فليعتدل ولا يفترش ذراعيه افتراش الكلب». (١) وعن وائل بن حجر رضي الله عنه «أن النبي ﷺ: كان إذا سجد ضم أصابعه وجعل يديه حذو منكبيه». (٢)

وروي عن النبي علم أنه قال: «إذا سجد العبد سجد كل عضومنه فليوجه من أعضائه إلى القبلة ما استطاع». (٣)

وأن يجافي مرفقيه عن جنبيه لما روى أحمر بن جزء «أن رسول الله على كان إذا سجد جافى عضديه عن جنبيه حتى نأوي (١) له». (٥) وروي «أنه كان إذا سجد لوشاءت بهمة أن تمر بين يديه

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة/ ٧٤

<sup>(</sup>٢) سورة الأعلى/ ١

<sup>(</sup>٣) حديث: «لمسا نزلت ﴿ فسبع باسم ربسك العظيم ﴾ قال رسول الله ﷺ: اجعلوها في ركوعكم . . . » أخرجه ابوداود (١/ ٢٤٥ - ط استانبول) وإسناده حسن (الفتوحات الربانية ٢/ ٢٤١)

<sup>(</sup>٤) حديث: «اعتدلوا في السجود ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب، أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٠١ ـ ط السلفية)، ومسلم (١/ ٣٥٥ ـ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>٥) حديث: «أن النبي على كان ينهى أن يفترش الرجل ذراعيه . . . » أخرجه مسلم (١/ ٣٥٨ ـ ط عيسى الحلبي) .

<sup>=</sup> ولا قابضهها واستقبل بأطراف أصبابع رجليه القبلة». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٠٥ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>١) حديث: «إذا سجد أحدكم فليعتدل ولا يفترش ذراعيه افتراش . . . » أخرجه الترمذي (سنن الترمذي ٢/ ٦٥ ـ ٦٦ ـ ط دار الكتب العلمية) وقال: حديث حسن صحيح .

<sup>(</sup>۲) حدیث: «أن النبي كان إذا سجد ضم أصابعه...» أخرجه البيهقي من حديث وائل بن حجر (سنن البيهقي ۱۲/۲)

<sup>(</sup>٣) حديث: «إذا سجد العبد سجد. . . » أورده الزيلعي في نصب الراية (١/ ٣٨٧) وقال: غريب.

<sup>(</sup>٤) نأوي له: نرثي له ونشفق عليه (النهاية ١/ ٨٢ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٥) حديث: «ان رسول الله عليه كان إذا سجد جافى عضديه». أخرجه أبو داود (١/ ٥٥٥ ـ ط استانبول) وصحح النووي إسناده (المجموع ٣/ ٤٢٩).

لمرت». (۱)

وأن يرفع بطنه عن فخديه لما رواه أبو حميد «أن النبي عَلَيْهِ: كان إذا سجد فرَّج بين فخذيه غير حامل بطنه على شيء من فخذيه». (٢)

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «أتيت رسول الله ﷺ من خلفه فرأيت بياض بطنه (٣) وهو مُحَخِّ، قد فرِّج بين يديه». (٤)

وأن يفرج بين رجليه أي بين قدميه وفخذيه وركبتيه لل رواه أبوحميد في وصف صلاة رسول الله عليه قال: «إذا سجد فرج بين رجليه». (٥)

وأن يضع راحتيه على الأرض مبسوطتين مضمومتي الأصابع بعضها إلى بعض مستقبلا بها القبلة، ويضعها حذومنكبيه، لقول أبي حيد: «أن النبي في وضع كفيه حذو منكبيه». (١) وقال بعضهم: يضعها بحذاء أذنيه، لما رواه وائل بن حجر رضي الله عنه: «أن رسول الله في سجد فجعل كفيه بحذاء أذنيه» وفي رواية: «ثم سجد ووضع وجهه بين كفيه». (٢)

وأن يعتمد على راحتيه لقوله الله بن عمر رضي الله عنها: «إذا سجدت فاعتمد على راحتيك». (٣)

- (١) حديث: «كان إذا سجد لوشاءت بهمة أن تمر بين يديه لرت». أخرجه مسلم (١/ ٣٥٧ ط عيسى الحلبي).
- (٢) حديث: «كان إذا سجد فرج بين فخذيه . . . » أخرجه أبوداود من حديث أبي حميد وسكت عنه المنذري (مختصر سنن أبي داود ١/ ٤٧١ ط استانبول) ونيل الأوطار (٢/ ٢٥٧ ط العثمانية).
- (٣) حديث ابسن عبساس رضي الله عنهسا قال: «أتسيت رسول الله على من خلفه فرأيت بياض إبطيه وهو مجخ . . . » أخرجه أبوداود (١/ ٥٥٥ ط استانبول) وهمو حديث حسن . (جامع الأصول ٥/ ٣٧٢).
- (٤) جخى في صلاته: رفع بطنه وفتح عضديه في السجود
   (المعجم الوسيط).
- (٥) حديث: «إذا سجد فرج بين رجليه . . .» أخرجه أبوداود (١/ ٢٧١ ـ ط استانبول) بلفظ: «إذا سجد فرج بين فخ ذيه» وسكت عنه أبوداود والمنذري (مختصر سنن أبي داود ١/ ٣٥٨).

- (۱) حديث: «أن النبي ﷺ وضع كفيه حذو منكبيه» أخرجه الترمذي (۲/ ٥٩ ـ ٦٠ ـ ط دار الكتب العلمية) من حديث أبي حميد الساعدي وقال: حديث أبي حميد حسن صحيح.
- (۲) حديث: «أن رسول اله المسجد فجعل كفيه بحذاء أذنيه». أخرجه إسحاق بن راهويه في مسنده من حديث وائل بن حجر بلفظ: «رمقت النبي الله فلما سجد وضع يديه حذاء أذنيه». وكذلك رواه الطحاوي في شرح الأثار وعبدالرزاق في مصنفه. (نصب الراية ١/ ٣٨١) ويدل عليه ما أخرجه مسلم من حديث وائل بن حجر بلفظ وفلها سجد سجد بين كفيه» (صحيح مسلم ١/ ٣٠١ ط عيسى الحليي).
- (٣) حديث: «إذا سجدت فاعتمد على راحتيك». يدل عليه ما رواه أبو يعلى الموصلي في مسنده من حديث أبي إسحاق قال: وصف لنا البراء بن عازب السجود فسجد فادعم على كفيه ورفع عجيزته. وقال هكذا كان يفعل رسول الشرقية. قال النووي في الخلاصة: رواه ابن حبان والبيهقي وهو حديث حسن (نصب الراية ١/ ٣٨١).

أما المرأة فتضم بعضها إلى بعض في سجودها فتلصق بطنها بفخذيها، ومرفقيها بجنبيها، وتفترش ذراعيها وتنخفض، ولا تنتصب كانتصاب الرجال، ولا تفرق بين رجليها. قال بعض العلماء: ومثل المرأة في ذلك الخنثي لأن ذلك أسترلها، وأحوط له. (١)

# أحكام السجود:

اختلف الفقهاء في مسائل من أحكام السجود منها:

# وضع الركبتين قبل اليدين أو عكسه:

٤ - ذهب جمهور الفقهاء وهم الحنفية والشافعية والحنابلة وجمع من علماء السلف كالنخعي والحنابلة وجمع من علماء السلف كالنخعي وسفيان الثوري وإسحاق ومسلم بن يسار وابن المنذر إلى أنه من المستحب أن يضع ركبتيه ثم يديه قبل يديه، ثم جبهته وأنفه، فإن وضع يديه قبل ركبتيه أجزأه إلا أنه ترك الاستحباب، لما رواه وائل بن حجر رضي الله عنه قال: «رأيت النبي على إذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه، وإذا

نهض رفع یدیه قبل رکبتیه». (۱)

وروى سعد بي أبي وقاص رضي الله عنه قال: كنا نضع اليدين قبل الركبتين فأمرنا بوضع الركبتين قبل الركبتين قبل الأثرم عن الركبتين قبل اليدين» (٢) وقد روى الأثرم عن أبي هريرة: «إذا سجد أحدكم فليبدأ بركبتيه قبل يديه ولا يبرك بروك الجمل». (٣)

وذهب المالكية والأوزاعي وهورواية عن أحمد اللى أنه يقدم يديه قبل ركبتيه لما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: إذا «سجد أحدكم فلا يبرك كما يبرك البعير، وليضع يديه قبل ركبتيه». (3)

- (۱) حدیث وائسل بن حجر: درأیت النبی ﷺ إذا سجد وضع رکبتیسه قبل یدیه...» أخرجه أبوداود (۱/ ۵۲۶ ـ ط استانبول) والترمذي (۲/ ۵۲ ـ ۷۷ ط دار الكتب العلمیة) وقال: هذا حدیث حسن غریب لا نعرف أحدا رواه مثل هذا عن شریك.
- (٢) حديث سعد بن أبي وقساص: «كنا نضع اليدين قبل الركبتين فأمرنا. . . » أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (١/ ٣١٩ ـ نشر المكتب الإسلامي) وضعفه النووي في المجموع (٣/ ٤٢٢).
- (٣) حديث: «إذا سجد أحدكم فليبدأ بركبتيه قبل يديه ولا يبرك بروك الجمل». أخرجه البيهقي (٢/ ١٠٠ ـ ط دائسرة المعسارف العشانية) من حديث أبي هريرة. قال النووي: ضعفه البيهقي (المجموع ٣/ ٤٢٢).
- (٤) حديث: «إذا سجد أحدكم فلا يبرك كها يبرك البعير». أخسرجه أبوداود (١/ ٥٢٥ ـ ط استانبول) والنسائي (٢/ ٢٠٧ ـ ط المطبعة الأزهرية) وأحمد (٢/ ٣٨١ ـ ط المينية) وإستاده صحيح (زاد المعاد بتحقيق شعيب الأرناؤوط ١/ ٢٢٣).

<sup>(</sup>۱) البسدائسع ٢/ ١٠٥، ١٦٢، ٢١٠، حاشية ابن عابدين المراد ١٠٥، ٣١٠، القسوانسين الفقهيسة ص٦٨، جواهسر الإكليل ٢/ ٤٨، المجموع ٣/ ٤٢٠، ٤٣١، مغني المحتاج ١/ ١٦٨، روضة الطالبين ١/ ٢٥٥، شرح السنة للبغوي ٣/ ١٣٢، سبل السلام ١/ ١٨١

وروي عن مالك أن الساجد له أن يقدم أيها شاء من غير تفضيل بينها، لعدم ظهور ترجيح أحد المذهبين على الأخر. (١)

## السجود على اليدين والركبتين والقدمين:

و ـ ذهب جمه ورالفقهاء وهم الحنفية والمالكية وأحد القولين لدى الشافعية ورواية عن أحمد الى أنه لا يجب على الساجد وضع يديه وركبتيه وقدميه، وإنها الواجب عليه هو السجود على الجبهة، ـ وهي من مستدير ما بين الحاجبين إلى الناصية ـ لأن الأمر بالسجود ورد مطلقا من غير الناصية ـ ولا أن الأمر بالسجود ورد مطلقا من غير تعيين عضو، ثم انعقد الإجماع على تعيين بعض الوجه، فلا يجوز تعيين غيره ـ زاد بعض الوجه، فلا يجوز تعيين غيره ـ زاد قوله تعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا﴾ (٢) ـ بخبر الواحد، ولقوله تعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا اركعوا ولقوله تعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا المعود ولقوله تعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا المعوا واسجدوا أنه وجوههم من أشر السجود أنه ولقوله تعالى فافوله ولقوله تعالى فافوله ولقوله الله الذكر دليل على خالفتها لغيرها من فافرادها بالذكر دليل على خالفتها لغيرها من

الأعضاء الأخرى، ولأن المقصود من السجود

وضع أشرف الأعضاء على مواطىء الأقدام،

وهـ وخصيص بالجبهـة، ولأنه لوكان وضع

الأعضاء الأخرى واجبا لوجب الإيهاء بها عند

فإذا سجمد على جبهته أوعلى شيء منها

وذهب بعض الفقهاء من الحنابلة وأحد

القولين لدى الشافعية وطاوس وإسحاق إلى

وجوب السجود على اليدين والركبتين والقدمين

لما رواه ابن عباس رضى الله عنها قال: قال

رسول الله ﷺ: «أمرت بالسجود على سبعة

أعظم: اليدين والركبتين والقدمين والجبهة»(١)

وعن ابن عمر رضي الله عنهما «أن اليدين

يسجدان كما يسجد الوجه، فإذا وضع أحدكم

وجهه فليضع يديه، وإذا رفعه فليرفعهما». (٢)

وقوله علي (إذا سجد العبد سجد معه سبعة

آراب: وجهه وكفاه وركبتاه وقدماه»(٣) ويكفى

دون ما سواها من الأعضاء أجزأه ذلك.

العجز عن وضعها كالجبهة.

<sup>(</sup>١) حديث: «أمرت بالسجود على سبعة أعظم». سبق تخريجه ف/ ٢

<sup>(</sup>٢) حديث ابن عمر: «أن اليدين يسجدان كها يسجد السوجه...» أخرجه أحمد بن حنبل (المسند ٢/٦ ط الميمنية) وأبو داود (سنن أبي داود ٢/٣٥٥ ط استانبول) والحاكم (المستدرك ١/٣٢٦) وصححه ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٣) حديث: «إذا سجد العبد سجد معه سبعة آراب...» أخسرجه مسلم (١/ ٣٥٥ ط عيسى الحلبي) وأبو داود (١/ ٣٥٥ ـ ٣٥٥ ط استانبول) من حديث العباس بن عبد المطلب واللفظ لأبي داود.

<sup>(</sup>۱) البدائع ۱/ ۲۱۰، القوانين الفقهية ص٦٨، الفواكه الدواني ١/ ۲۱۰، المجمسوع ٣/ ٤٢١، مغني المحتساج ١/ ١٧٠، المغني لابن قدامة ١/ ٥١٤، شرح السنسة للبغوي ٣/ ١٣٤، روضة الطالبين ١/ ٢٥٥

<sup>(</sup>٢) سورة الحج/ ٧٧

<sup>(</sup>٣) سورة الفتح/ ٢٩

<sup>(</sup>٤) حديث: «إذا سجدت فمكن جبهتك». سبق تخريجه بهذا المعنى ف/ ٣

وضع جزء من كل واحد من هذه الأعضاء إلا أن الشَّافعية يرون أن العبرة في اليدين ببطن الكف سواء الأصابع أو الراحة، وفي القدمين ببطن الأصابع فلا تجزىء الظهر منها ولا الحرف، أما الحنابلة فيرون أن وضع بعض كل عضومن الأعضاء الستة المذكورة يجزىء سواء كان ظاهره أو باطنه، لأن الأحاديث لم تفرق بين باطن العضو وظاهره. (١)

## وضع الأنف على الأرض في السجود:

وأبويوسف ومحمد صاحباً أبي حنيفة، وعطاء وطاوس وعكرمة والحسن وابن سيرين وأبو ثور والشوري، وهورواية عن أحمد، إلى أنه لا يجب السجود على الأنف مع الجبهة لقول الله السجود «أمرت أن أسجد على سبعة أعظم». (٢) ولم يذكر الأنف فيـه، ولحديث جابر رضى الله عنه قال: «رأيت رسـول اللهﷺ سجد بأعلى جبهته

وإذا سجد بأعلى جبهته لم يسجد على

ويستحب عند هؤلاء السجود على الأنف

وذهب الحنابلة وهسوقول عند المالكية

وسعيمد بن جبير وإسحاق والنخعي وأبوخيثمة

وابن أبي شيبة: إلى وجوب السجود على

الأنف مع الجبهة، لما روى ابن عباس رضى الله

عنهما أن النبي على قال: «أمرت أن أسجد

على سبعة أعظم: الجبهة - وأشاربيده على

أنف - واليدين والركبتين، وأطراف القدمين».

وفي رواية «أمرت أن أسجد على سبعة أعظم

وعن أبي حميد أن النبي ﷺ: «كان إذا سجد

الجبهة والأنف». (٢) الحديث.

مع الجبهة للأحاديث التي تدل على ذلك.

الأنف، وقوله ﷺ: «إذا سجدت فمكن جبهتك

من الأرض ولا تنقر نقرا». (١)

٦ - ذهب جمهور الفقهاء وهم المالكية والشافعية ، على قصاص الشعر». (٣)

<sup>=</sup> بأعلى جبهته على قصاص الشعر». أخرجه الدارقطني (١/ ٣٤٩ ط شركة الطباعة الفنية المتحدة). وقال: تفرد به عبدالمريز بن عبيد الله عن وهب وليس بالقوى، وقال النسائي: متروك. وله طريق أخسري رواها الطبران في الأوسط من طريق أبي بكسر بن أبي مريم عن حكيم بن عمير عن جابر وأعله ابن حبان بابن أبي مريم وقال: رديء الحفظ يحدث بالشيء ويهم فيه (التلخيص الحبير ١/ ٢٥١ ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>١) حديث: «إذا سجدت فمكن جبهتك بالأرض ولا تنقر نقرا». سبق تخريجه بهذا المعنى ف/٣

<sup>(</sup>٢) حديث: «أمسرت أن أسجد على سبعة أعظم». سبق تخريجه ف/ ٢

<sup>(</sup>١) البدائع ١/٥٠١، حاشية ابن عابدين ١/٥٠٠، ٣٢٠. كشاف القناع ١/ ٣٥٠، المغني لابن قدامة ١/ ٥١٥، مغني المحتـاج ١/ ١٦٩، المجمـوع ٣/ ٤٢٦، روضـة الطـالبين ١/ ٢٥٥، الفواكه الدواني ١/ ٢١١

<sup>(</sup>۲) حديث: «أمرت أن أسجد على سبعة أعظم». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٢٩٥ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>٣) حديث جابـر رضي الله عنه : ﴿ رأيت رسول الله ﷺ سجد =

أمكن أنف وجبهت من الأرض» (١) وعن ابن عباس رضي الله عنها عن النبي (انه رأى رجلا يصلي لا يصيب أنف الأرض فقال: (لا صلاة لمن لا يصيب أنف من الأرض ما يصيب الجبين» (١)

وذهب أبوحنيفة إلى أنه غيربين السجود، على الجبهة وبين السجود على الأنف، وأن السواحب هو السجود على أحدهما فلووضع أحدهما في حالة الاختيار جاز، غير أنه لووضع الجبهة وحدها جاز من غير كراهة ولووضع الأنف وحده جاز مع الكراهة.

قال ابن المنذر: لا يحفظ أن أحدا سبقه إلى هذا القول، ولعله ذهب إلى أن الجبهة والأنف عضوواحد، لأن النبي على لما ذكر الجبهة أشار إلى أنفه. (٣) والعضو الواحد يجزىء السجود

إلى الفه . \* والعصو الواحد يجرىء السجود (١) حديث: وكان إذا سجد مكن جبهته وأنفه من الأرض». أخرجه الترمذي (٢/ ٥٩ - ٢٠ تحقيق أحمد شاكر ط دار الكتب العلمية) من حديث أبي حميد الساعدي. وقال:

على بعضه. <sup>(۱)</sup>

حديث أبي حميد حديث حسن صحيح.

(٢) حديث ابن عباس رضي الله عنها: ولا صلاة لمن لا يصبب أنفه من الأرض، أخرجه الدارقطني (١/ ٣٤٨ - ٣٤٩ ط شركة الطباعة الفنية المتحدة) وقال: الصواب عن عاصم عن عكرمه مرسلا. وقال الشوكاني: روى إسماعيل بن عبدالله المعروف بسمويه في فوائده عن عكرمة عن ابن عباس قال: إذا سجد أحدكم فليضع أنفه على الأرض غانكم قد أمرتم بذلك (نيل الأوطار ٢/ ٢٥٩ ط العثمانية).

<sup>=</sup> أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٢٩٧ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٥٤ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>۱) البدائع ۱/ ۱۰۵، ابن عابدين ۱/ ۳۰۰- ۳۲۰، جواهر الإكليك (۱/ ۲۱۰) المفواكه الدواني ۱/ ۲۱۰، المجموع ٣/ ٤٢٤، مغني المحتاج ۱/ ۱۹۸، المغني لابن قدامة ١/ ۲۱۰، كشاف القنساع ۱/ ۳۰۰، القوانين الفقهية ص ۲۸، سبل السلام ۱/ ۱۸۰، شرح السنة للبغوي ٣/ ۱۳۹

<sup>(</sup>٢) حديث ابن مالك رضي الله عنه: «كنسا نصلي مع رسول الله عليه في شدة الحر . . . » أخرجه البخاري (الفتح ١٢ / ٢٩ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٣) واللفظ له ,

يجعله دون يديه إلى الأرض إذا سجد». (۱) وروي عن النبي ﷺ: «أنه سجد على كور عامته». (۲)

وعن الحسن قال: كان أصحاب رسول الله على يسجدون وأيديهم في ثيابهم ويسجد الرجل على عهامته، وفي رواية: كان القوم يسجدون على العهامة والقلنسوة ويده في كمه». (٣)

وذهب الشافعية وهورواية عن أحمد إلى وجوب كشف الجبهة ومباشرتها بالمصلى وعدم جواز السجود على كمه وذيله ويده وكور عمامته

(۱) حديث ابسن عباس رضي الله عنها: «لقد رأيت رسول الله علي يوم مطير وهويتقي الطين...» أخرجه أحمد بن حنبل وأبويعلى والطبراني بهذا المعنى، وقال الهيثمي: رجال أحمد رجال الصحيح (مجمع الزوائد ٢/ ٤٨ نشر دار الكتاب العربي ونيل الأوطار ٢٦١/٢ ط العثهانية).

(٢) حديث: وأن النبي على سجد على كور عهامته الدوي من حديث أبي هريسرة ومن حديث ابن عباس ومن حديث عبدالله بن أبي أو في ومن حديث جابر ومن حديث ابن عمر رضي الله عنهم بأسانيد ضعيفة (نيل الأوطار ٢/ ٢٦٠ ط العثهانية ، نصب الراية // ٣٨٤).

(٣) قول الحسن: «كسان القسوم يسجسدون على العساسة والقلنسوة، ويده في كمه». ذكره البخاري معلقا (الفتح ١/ ٢٩٢ ط السلفيسة) ووصله عبدالرزاق عن هشام بن حسان عن الحسن بلفظ: «إن أصحاب رسول الشريخي كانوا يسجدون وأيديهم في ثيبابهم» ووصله البيهقي أيضا وقال هذا أصح ما في السجود موقوفا على الصحابة (نيل الأوطار ٢٦١ ط العثانية، ونصب الراية ١/ ٣٨٥).

أو قلنسوته أو غير ذلك مما هو متصل به ويتحرك بحركته لقوله على الأرض الأرض الحديث ولما روي عن خباب بن الأرت رضي الله عنه قال: شكونا إلى رسول الله على حرّ الرمضاء في جباهنا وأكفنا فلم يشكنا وفي رواية: فها أشكانا. (٢)

# الطمأنينة في السجود:

٨ ـ الطمأنينة في السجود هي أن يستقر كل عضو في مكانه، وقدره بعض العلماء بزمن من يقول فيه: «سبحان ربي الأعلى» مرة واحدة وذلك بعد أن يهوي للسجود مكبرا. (٣)

وذهب الجمهور إلى فرضية الطمأنينة خلافا لأبي حنيفة ومحمد، فهي ليست فرضا بل واجب يجبر تركمه بسجود السهو. وتفصيله في (صلاة) وفي (طمأنينة).

<sup>(</sup>١) حديث: «إذا سجدت فمكن جبهتك من الأرض». سبق تخريجه بهذا المعنى ف/٣

<sup>(</sup>٢) حديث خباب: وشكونا إلى رسول اله على حر الرمضاء في جباهنا وأكفنا. . . » أخرجه مسلم بلفظ: وشكونا إلى رسول اله على الرمضاء فلم يشكنا» وفي رواية له: وأتينا رسول اله على فشكونا إليه حر الرمضاء فلم يشكنا» (صحيح مسلم ١/ ٤٣٣ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>٣) المجموع للإمام النووي ٣/ ٤١٠، البدائع ١/ ١٦٢، حاشية ابن عابدين ١/ ٣١٢، مغني المحتاج ١/ ١٦٩، حاشية العدوي ١/ ٢٣٧، الفواكه الدواني ١/ ٢١٠، المغنى لابن قدامة ١/ ٥٠٠

التكبير للسجود والتسبيح فيه:

٩ - ذهب جمهور الفقهاء وهم الحنفية والمالكية والشافعية ورواية عن أحمد إلى أن التكبير والتسبيح وسائر الأذكار والأدعية الواردة في السجود سنة ليست بواجبة ، فلوتركها المصلي عمدا لم يأثم وصلاته صحيحة ، سواء تركها عمدا أوسهوا ، ولكن يكره تركها عمدا لحديث المسيء صلاته حيث إن النبي على عندما علمه فروض الصلاة لم يعلمه هذه الأذكار ، ولوكانت واجبة لعلمه إياها ، وتحمل الأحاديث الواردة بهذه الأذكار على الاستحباب .

وذهب الحنابلة وإسحاق إلى وجوب التكبير والتسبيح في السجود فإن ترك شيئا منها عمدا بطلت صلاته، وإن ترك نسيانا لم تبطل صلاته بل يسجد للسهو، لأن النبي على فعله وأمربه. وأمره للوجوب، وقال على: «صلوا كما رأيتموني أصلي»(۱) ولما روي عنه على قال: «لا تتم صلاة لأحد من الناس حتى يتوضأ» ـ إلى أن قال ـ: «ثم يقول: الله أكبر، ثم يسجد، حتى تطمئن مفاصله». (٢)

وقد جرى خلاف بين الفقهاء في زيادة لفظ «وبحمده» بعد قوله: «سبحان ربي الأعلى»، وهل قول: «سبحان ربي الأعلى» هو المتعين أم للمصلي أن يختار ما شاء من ألفاظ التسبيح؟ وهل من المستحب أن يكررها ثلاث مرات أو أكثر مع اعتبار حال المصلي إذا كان منفردا، أو إماما، أو مأموما؟ وينظر مثل هذه التفاصيل في مصطلح: «ركوع» حيث إن التكبير والتسبيح في الركوع والسجود حكمها واحد لا يختلف.

قال بعض الفقها: يستحب أن يقول في سجوده بعد التسبيح: «اللهم لك سجدت وبك آمنت، ولك أسلمت سجد وجهي للذي خلقه وصوره وشق سمعه وبصره تبارك الله أحسن الخالقين»، كما يستحب الدعاء فيه. ومن بين الأدعية الواردة: «اللهم اغفر لي ذنبي كله دقه وجله، وأوله وآخره، وعلانيته وسره، اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك، وبعفوك من عقوبتك، وأعوذ بك منك، لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك». (١)

## قراءة القرآن في السجود:

١٠ ـ اتفق الفقهاء على كراهة قراءة القرآن في السجود، لحديث على رضي الله عنه قال:
 «نهاني رسول الله على عن قراءة القرآن وأنا راكع

<sup>(</sup>١) المراجع السابقة نفسها.

<sup>(</sup>١) حديث: «صلوا كها رأيتموني أصلي...» أخرجه البخاري (الفتح ١١١/٢ ط السلفية) من حديث مالك بن الحويرث.

<sup>(</sup>٢) حديث: «لا تتم صلاة لأحد من الناس حتى يتوضأ...» أخرجه أبو داود (١/ ٥٣٦ - ط استانبول) وهو حديث حسن (جامع الأصول بتحقيق الأرناؤوط ٥/ ٢٠ ٤ - ٢٢٤ ط الملاح.

أو ساجد». (١)

وعن ابن عباس رضي الله عنها أن رسول الله على قال: «ألا وإني نهيت أن أقرأ القرآن راكعا أو ساجدا، فأما الركوع فعظموا فيه الرب، وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء، فقمِنً أن يستجاب لكم». (٢)

فإن قرأ غير الفاتحة في السجود لم تبطل صلاته، وإن قرأ الفاتحة فالجمهور على أنها لا تبطل كذلك.

وفي وجمه عند الشافعية أنها تبطل، لأنه نقل ركنا إلى غير موضعه كها لوركع أوسجد في غير موضعه . (٣)

وسجود التلاوة، وسجود السهو، وسجود الشكر تفاصيلها في مصطلحاتها.

## ثانيا: السجود لغير الله:

11 \_ أجمع الفقهاء على أن السجود للصنم أو للشمس أو نحوهما من المخلوقات كفر يخرج الساجد به عن الملة إذا كان عاقلا بالغا مختارا،

سواء كان عامدا أو هازلا. (١)

وصرح الشافعية بأنه إن لم يسجد للصنم أو للشمس على سبيل التعظيم واعتقاد الألوهية ، بل سجد لها وقلبه مطمئن بالإيان يجري عليه حكم الكفار في الظاهر، ولا يحكم بكفره فيا بينه وبين الله ، وإن دلت قرينة قوية على عدم دلالة الفعل على الاستخفاف، كسجود أسير في دار الحرب بحضرة كافر خشية منه فلا بكف. (٢)

17 - كما أجمعوا على أن السجود لغير صنم ونحوه، كأحد الجبابرة أو الملوك أو أي مخلوق آخر هو من المحرمات وكبيرة من كبائر الذنوب، فإن أراد الساجد بسجوده عبادة ذلك المخلوق كفر وخرج عن الملة بإجماع العلماء، وإن لم يرد بها عبادة فقد اختلف الفقهاء فقال بعض عبادة فقد اختلف الفقهاء فقال بعض الحنفية: يكفر مطلقا سواء كانت له إرادة أو لم تكن له إرادة، وقال آخرون منهم: إذا أراد بها التحية لم يكفر بها، وإن لم تكن له إرادة كفر عند أكثر أهل العلم. (٣)



<sup>(</sup>١) أحكام القرآن للجصاص ١/ ٣٢، القرطبي ٢٩٣/١، ابن العربي ١/ ٢٧، دليل الفالحين ٣/ ٣٥٧

<sup>(</sup>١) حديث علي رضي الله عنه: «نهاني رسول الله على عن قراءة القرآن وأنا راكع أو ساجد». أخرجه مسلم (١/ ٣٤٨ ـ ٣٤٩ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حديث ابن عباس رضي الله عنها: «ألا وإني نهيت أن أقرأ القرآن راكعا أو ساجدا. . . » أخرجه مسلم (١/ ٣٤٨ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>٣) المجموع للإمام النووي ٣/ ٤١٤، المغني لابن قدامة ١٩ / ١٠٠٥

<sup>(</sup>۲) الجمل على شرح المنهج ٥/ ١٧٤، التفسير الكبير للرازي۲/۲/۲

<sup>(</sup>٣) الفتاوى الهندية ٢/ ٢٨١

# الحكم التكليفي:

٢ ـ اتفق الفقهاء على مشروعية سجود التلاوة،
 للآيات والأحاديث الواردة فيه، لكنهم اختلفوا
 في صفة مشروعيته أواجب هو أو مندوب.

فذهب الشافعية والحنابلة إلى أن سجود التلاوة سنة مؤكدة عقب تلاوة آية السجدة لقول الله تعالى: ﴿إن الذين أوتوا العلم من قبله إذا يتلى عليهم يخرون للأذقان سجدا. ويقولون سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لمفعولا. ويخرون للأذقان يبكون ويزيدهم خشوعا﴾(١) ولما ورد عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله يَعِيدُ: ﴿إذا قرأ ابن آدم السجدة فسجد، اعتزل الشيطان يبكي، يقول: فسجد فله الجنة، وأمرت بالسجود فأبيت فلي النار». (٢) ولما روى عبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنها قال: «كان رسول الله يَعِيدُ يقرأ علينا السورة فيها السجدة فيسجد ونسجد». (٣)

وليس سجود التلاوة بواجب عندهم - لأن السنبي عليه تركه، وقد قرئت عليه سورة

## التعريف:

١ ـ السجود لغة: مصدر سجد، وأصل السجود التطامن والخضوع والتذلل. (١)

والسجود في الاصطلاح: وضع الجبهة أو بعضها على الأرض أوما اتصل بها من ثابت مستقر على هيئة مخصوصة. (٢)

والتلاوة: مصدر تلا يتلو، يقال: تلوت القرآن تلاوة إذا قرأته، وعم بعضهم به كل كلام. (٣)

وسجود التلاوة: هو الذي سبب وجوبه أو ندبه - تلاوة آية من آيات السجود. (٤)

سجود التلاوة

<sup>(</sup>١) الأيات ١٠٧ ـ ١٠٩ من سورة الإسراء.

<sup>(</sup>٢) حديث: «إذا قرأ ابن آدم السجدة فسجد اعتزل...» أخرجه مسلم (١/ ٨٧ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٣) حديث: «كان رسول الله يقرأ علينا السورة فيها السجدة، فيسجد ونسجد، أخرجه البخاري (الفتح ٢/٥٥٦ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٤٠٥ ـ ط الحلبي) واللفظ للبخاري.

<sup>(</sup>١) لسسان العسرب والمصباح المنير ١/ ٢٦٦، والقاموس المحيط وتهذيب الأسهاء واللغات ٣/ ١٤٥

<sup>(</sup>٢) رد المحتار ١/ ٣٠٠، وجواهر الإكليل ١/ ٤٨

<sup>(</sup>٣) لسان العرب، والمفردات في غريب القرآن ٧٥

<sup>(</sup>٤) قواعد الفقه ٣٢٠

﴿والنجم. . . ﴾ وفيها سجدة ، روى زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه قال: «قرأت على النبي عليه والنجم فلم يسجد فيها»، وفي رواية: «فلم يسجد منا أحد»(١) وروى البخاري أن عمر رضى الله تعالى عنه قرأ يوم الجمعة على المنبر سورة النحل حتى إذا جاء السجدة نزل فسجد، فسجد الناس، حتى إذا كانت الجمعة القابلة قرأ بها حتى إذا جاء السجدة قال: «ياأيها الناس، إنا نمر بالسجود، فمن سجد فقد أصاب، ومن لم يسجد فلا إثم عليه، ولم يسجد عمر رضى الله تعالى عنه»(٢) ورواه مالك في الموطأ وقال فيه: على رسلكم، إن الله لم يكتبها علينا إلا أن نشاء، فلم يسجد، ومنعهم أن يسجدوا، وكان بمحضر من الصحابة، ولم ينكروا عليه فكان إجماعا. (٣)

واستدلوا أيضا بهاجاء في حديث الأعرابي من قوله ﷺ: «خمس صلوات في اليوم والليلة» قال: هل علي غيرها؟ قال: «لا، إلا أن تتطوع». (٤) وبأن الأصل عدم الوجوب حتى

يثبت صحيح صريح في الأمر به ولا معارض له

ولم يثبت، وبأنه يجوز سجود التلاوة على الراحلة

بالاتفاق في السفر ولوكان واجبا لم يجز كسجود

واختلف فقهاء المالكية في حكم سجود

صلاة الفرض. (١)

<sup>=</sup> البخاري (الفتح ٥/ ٢٨٧ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ١١

<sup>(</sup>١) المجموع ٤/ ٥٨ - ٦٧، نهاية المحتاج ٢/ ٨٧، مطالب أولي النهي ١/ ٥٨١ - ٥٨١، وكشاف القناع ١/ ٥٤٥ (٢) جواهر الإكليل ١/ ٧١، وحاشية الدسوقي ١/ ٣٠٨، ومواهب الجليل ٢/ ٦٠ ، وشرح الزرقاني ١/ ٢٧٣ (٣) فتع القدير ١/ ٣٨٢

<sup>(</sup>٤) حديث: والسجدة على من سمعهدا». قال السزيلمي: حديست غريب كذا في نصب السرايسة (٢/ ١٧٨ - ط =

ـ ط الحلبي) من حديث طلحة بن عبيد الله.

التلاوة ، هل هوسنة غير مؤكدة أو فضيلة ، والقول بالسنية شهره ابن عطاء الله وابن الفاكهاني وعليه الأكثر، والقول بأنه فضيلة هو قول الباجي وابن الكاتب وصدربه ابن الحاجب ومن قاعدته تشهير ما صدربه، وهذا الخلاف في حق المكلف. أما الصبى فيندب له فقط، وفائدة الخلاف كثرة الثواب وقلته، وأما السجود في الصلاة ولو فرضا فمطلوب على القولين، وقال ابن العربي: وسجود التلاوة واجب وجوب سنة لا يأثم من تركه عامدا. (٢)

وذهب الحنفية (٢) إلى أن سجود التلاوة أو بدله كالإيماء واجب لحديث: «السجدة على من سمعها . . . »(٤) وعلى للوجوب، ولحديث

<sup>(</sup>١) حديث: «قرأت على النبي على والنجم فلم يسجد فيها». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٥٤ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٤٠٦ ـ ط الحلبي) والسروايسة الأخسري أخسرجها الدارقطني في سننه (١/ ٤١٠ ـ ط دار المحاسن).

<sup>(</sup>٢) حديث: «أثر عمر في قرآءته يوم الجمعة على المنبر بسورة النحل». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٥٧ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>٣) رواية مالك وردت في الموطأ (١/ ٢٠٦ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٤) حديث : « خمس صلوات في اليسوم والليلة ». أخرجه =

أبي هريرة رضي الله تعالى عنه: «إذا قرأ ابن آدم السجدة فسجد اعتزل الشيطان يبكي، يقول: ياويله أمر ابن آدم بالسجود فسجد فله الجنة، وأمرت بالسجود فأبيت فلي النار». (١)

# شروط سجود التلاوة :

## الطهارة من الحدث والخبث:

٣- ذهب الفقهاء إلى أنه يشترط لصحة سجود التلاوة الطهارة من الحدث والخبث في البدن والشوب والمكان، لكون سجود التلاوة صلاة أو والشوب والمكان، لكون سجود التلاوة صلاة أو جزءا من الصلاة أو في معنى الصلاة، فيشترط لصحته الطهارة التي شرطت لصحة الصلاة،

والتي لا تقبل الصلة إلا بها، لما روى عبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنهما أن النبي على قال: «لاتقبل صلاة بغير طهور»(٢) فيدخل في عمومه سجود التلاوة.

وقال ابن قدامة: يشترط لسجود التلاوة

= المجلس العلمي) يعني أنه لا أصل له مرفوعا، ولكنه ذكر ما ورد موقوفا على عشهان من قوله: إنها السجود على من استمع. وهكذا أخرجه عبدالرزاق في المصنف (٣/ ٣٤٤ - ط المجلس العلمي) وصحح إسناده ابن حجر في الفتح (٢/ ٥٥٨ - ط السلفية).

ما يشترط لصلاة النافلة من الطهارتين من الحدث والنجس. . . ولا نعلم فيه خلافا إلا ما روي عن عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه في الحائض تسمع السجدة: تومىء برأسها، وبه قال سعيد بن المسيب قال: ويقول: اللهم لك سجدت، وعن الشعبي فيمن سمع السجدة على غير وضوء: يسجد حيث كان وجهه.

وقال القرطبي: لا خلاف في أن سجود القرآن يحتاج إلى ما تحتاج إليه الصلاة من طهارة حدث ونجس. إلا ما ذكر البخاري عن عبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنها أنه كان يسجد على غير طهارة. (١) وذكره ابن المنذر عن الشعبى.

وعند المالكية في اشتراط الطهارة لسجود التلاوة خلافه للناصر اللقاني. (٢)

قال أبو العباس: والذي تبين لي أن سجود التلاوة واجب مطلقا في الصلاة وغيرها. وهو رواية عن أحمد، ومذهب طائفة من العلماء،

<sup>(</sup>١) الحديث سبق تخريجه ف/ ٢

<sup>(</sup>۲) حدیث: «لا تقبل صلاة بغیر طهور». أخرجه مسلم (۲) حدیث: «لا تقبل صلاة بغیر طهور». أخرجه مسلم

<sup>(</sup>١) حديث: وأثر ابن عمره. أورده البخاري معلقا (الفتح ٢/ ٥٥٣ - ط السلفية) وأسنده ابن أبي شيبة في المصنف (٢/ ١٤ - نشر الدار السلفية - بمبي).

<sup>(</sup>٢) رد المحتار ١/ ٥١٥ ـ ٥١٦، وتفسير القرطبي ٧/ ٣٥٨، المدسوقي ١/ ٣٠٧، والمجموع ٢/ ٦٧، ٣/ ١٣١، أسنى المطالب ١/ ١٩٧، المغني ١/ ٦٢٠، ومطالب أولي النهى ١/ ١٥٣/

ولا يشرع فيه تحريم ولا تحليل. هذا هو السنة المعروفة عن النبي المعروفة عن النبي المعروفة. فلا يشترط له وعلى هذا فليس هو صلاة. فلا يشترط له شروط الصلاة. بل يجوز على غير طهارة. كان ابن عمر يسجد على غير طهارة. واختارها البخاري. لكن السجود بشروط الصلاة أفضل، ولا ينبغي أن يخل بذلك إلا لعذر. فالسجود بلا طهارة خير من الإخلال به، لكن قد يقال: إنه لا يجب في هذه الحال كها لا يجب على السامع إذا لم يسجد قارىء السجود. وإن على السامع إذا لم يسجد قارىء السجود. وإن كان ذلك السجود جائزا عند جمهور العلماء. (1)

وأما ستر العورة واستقبال القبلة والنية فهي شروط لصحة سجود التلاوة على التفصيل المبين في مصطلح: «صلاة» و«عورة» على أن الشافعية اعتبروا النية ركنا.

## دخول الوقت:

3 - يشترط لصحة سجود التلاوة دخول وقت السجود، ويحصل ذلك عند جمهور الفقهاء بقراءة جميع آية السجدة أو سهاعها، فلو سجد قبل الانتهاء إلى آخر الآية ولو بحرف واحد لم يصح السجود، لأنه يكون قد سجد قبل دخول وقت السجود فلا يصح، كما لا تصح الصلاة قبل دخول وقتها.

واختلف الحنفية فيها يجب به سجود التلاوة، فقال الحصكفي: يجب سجود التلاوة بسبب تلاوة آية، أي أكثرها مع حرف السجدة.

وعقب ابن عابدين على ذلك بقوله: هذا خلاف الصحيح الذي جزم به في نور الإيضاح. (١)

#### الكف عن مفسدات الصلاة:

ه ـ يشترط لصحة سجود التلاوة الكف عن كل
 ما يفسد الصلاة من قول أو فعل ، لأن سجود
 التلاوة صلاة أو في معنى الصلاة . (٢)

واشترط بعض الفقهاء شروطا أخرى لصحة سجود التلاوة، منها: ما اشترطه الشافعية من كون القراءة مقصودة ومشروعة، وعدم الفصل الطويل بين قراءة آخر آية السجدة والسجود.

ومن ذلك ما ذهب إليه الحنابلة من أنه يشترط لسجود المستمع أن يكون التالي عمن يصلح أن يكون إماما له، وأن يسجد التالى. (٣)

## مواضع سجود التلاوة :

٦ ـ مواضع سجود التلاوة في القرآن الكريم

<sup>(</sup>١) الاختيارات لابن البعلي / ٦٠

<sup>(</sup>۱) رد المحتسار ۱/۱۳/۱، تفسسير القـرطـي ٧/ ٣٥٨، نهايـة المحتاج ۲/ ٩٦، والمغني ١/ ٦٢٠

<sup>(</sup>٢) رد المحتار ١/ ٥١٥، والدسوقي ١/ ٣٠٧، ونهاية المحتاج ٢/ ٩٦

<sup>(</sup>٣) المغنى ١/ ٦٢٥

خسسة عشر، بعضها متفق عليه، وبعضها عند عند عنده فيه، وقيل ست عشرة بزيادة سجدة عند آية الحجر: «فسبح بحمد ربك وكن من الساجدين». (١) خلافا لجماهير العلماء.

# مواضع السجود المتفق عليها:

٧ ـ اتفق الفقهاء على سجود التلاوة في عشرة مواضع من القرآن الكريم.

١ - سورة الأعسراف: وهي آخسر آية فيها
 « . . . ويسبحونه وله يسجدون» .

٢ ـ سورة الـرعـد: عند قول الله تعالى:
 «... وظـلالهم بالغـدو والأصال» من الأية الخامسة عشر.

٣ ـ سورة النحل عند قول الله تعالى: «... ويفعلون ما يؤمرون» من الآية الخمسين.

عند قول الله تعالى:
 ويزيدهم خشوعا» من الآية التاسعة بعد المائة.

م سورة مريم: عند قول الله تعمالي :
 « . . . خروا سجدا وبكيا» من الآية الثامنة والخمسين .

٦ ـ سورة الحج: عند قول الله تعالى: «... إن
 الله يفعل ما يشاء» من الآية الثامنة عشر.

(١) تفسير القرطبي ٦٣/١٠

٧ ـ سورة النمسل: عند قول الله تعالى: «...رب العرش العظيم» من الآية السابعة والعشرين.

٨ ـ سورة السجدة «ألم تنزيل . . . » عند قول الله تعالى : «وهم لا يستكبرون» من الآية الخامسة عشر .

٩ ـ سورة الفرقان: عند قول الله تعالى:
 «. . . وزادهم نفورا» من الآية الستين.

10 ـ سورة حم السجدة «فصلت». عند قول الله تعالى: «. . وهم لا يسأمون» من الآية الثامنة والثلاثين.

هذا على ما ذهب إليه الجمهور لفعل ابن عباس رضي الله عنها، وقيل: إن السجود يكون عند قوله تعالى: ﴿إِنْ كُنتُم إِياهُ تَعبدُونَ ﴾ عند تمام الآية السابعة والثلاثين، وهو المشهور عند المالكية. (١)

# مواضع السجود المختلف فيها:

اختلف الفقهاء في سجود التلاوة عند خمسة مواضع من القرآن الكريم هي:

١ ـ السجدة الثانية في سورة الحج:

٨ ـ احتلف الفقهاء في السجود عند قوله تعالى :

<sup>(</sup>١) الدسوقي ٧/ ٣٠٧، والمجموع ٤/ ٥٩، والمغني ٧/ ٦١٩، وكشاف القناع ٤/ ٤٤٨، ومطالب أولي النهى ١/ ٥٨٥

﴿ يِاأَيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا . . . » الخ . فذهب الشافعية والحنابلة إلى أن في سورة الحج سجدتين ، إحداهما التي تقدمت في المتفق عليه ، والأخرى عند قوله تعالى : ﴿ يِاأَيها الذين أَمنوا اركعوا واسجدوا ﴾ وهي الآية السابعة والسبعون .

لما روي عن عقبة بن عامر رضي الله تعالى عنه قال: قلت يارسول الله: فضلت سورة الحج بأن فيها سجدتين؟ قال: «نعم، من لم يسجدهما فلا يقرأهما»(۱) ولأنه قول عمر وعلي وعبدالله بن عمر وأبي الدرداء وأبي موسى رضي الله عنهم، وأبي عبدالرحمن السلمي، وأبي العالية وزر بن حبيش، قال ابن قدامة: لم نعرف لهم مخالف في عصرهم، وقد قال أبو إسحاق السبيعي التابعي الكبير: أدركت إسحاق السبيعي التابعي الكبير: أدركت الناس منذ سبعين سنة يسجدون في الحج سجدتين، وقال ابن عمر رضي الله تعالى عنها: لوكنت تاركا إحداهما لتركت الأولى، وذلك لأنها إخبار، والثانية أمر. (٢)

وذهب الحنفية والمالكية إلى أنه لا سجود في هذا الموطن، واستدلوا بها روي عن أبي بن

كعب رضي الله تعالى عنه أنه عد السجدات التي سمعها من رسول الله وعد في الحج سجدة واحدة. وعن عبدالله بن عباس وعبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنهم قالا: سجدة التلاوة في الحج هي الأولى، والثانية سجدة الصلاة، ولأن السجدة متى قرنت بالركوع كانت عبارة عن سجدة الصلاة كما في قول الله تعالى: «يا مريم اقنتي لربك واسجدي واركعي مع الراكعين» (١) ولعدم سجود فقهاء المدينة وقرائهم فيها. (٢)

#### ٢ ـ سجدة سورة (ص):

9 ـ ذهب الحنفية والمالكية إلى مشروعية السجود للتلاوة في سورة (ص)، لكن الحنفية قالوا في الصحيح عندهم: إن السجود عند قول الله تعالى: «فغفرنا له ذلك وإن له عندنا لزلفى وحسن مآب». (٣)

وقال المالكية: السجود عند قول الله عز وجل: «... وظن داود أنها فتناه فاستغفر ربه وخر راكعا وأناب» (٤) وهو المعتمد في المذهب خلافا لمن قال السجود عند قول الله تعالى:

<sup>(</sup>۱) حديث عقبة بن عامر: «فضلت سورة الحج». أحرجه الترمذي (۲/ ٤٧١ ـ ط الحلبي) وقال: «هذا حديث ليس إسناده بذاك القوى».

<sup>(</sup>٢) المجموع ٤/ ٦٢، والقليوبي ١/ ٢٠٦، والمغني ١/ ٦١٨-٦١٩

<sup>(</sup>١) الآية ٤٣ من سورة آل عمران.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ١٩٣/١، وفتح القدير ١/ ٣٨١، جواهر الإكليل ١/١٧

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٥ من سورة (ص).

<sup>(</sup>٤) من الآية ٢٤ من سورة (ص).

«. . وحسن مآب»، ومن المالكية من اختار السجود في الأخير في كل موضع مختلف فيه ليخرج من الخلاف.

واستدل الحنهية لمذهبهم، بهاروى ابن عباس رضي الله تعالى عنهها أن النبي على سعيد في (ص). (١) وبها أخرجه أحمد عن أبي سعيد رضي الله تعالى عنه قال: «رأيت رؤيا وأنا أكتب سورة (ص) فلها بلغت السجدة رأيت الحدواة والقلم وكل شيء بحضرتي انقلب ساجدا، فقصصتها على رسول الله على فلم يزل يسجد بها. (٢) قال الكهال بن الهام في الاستدلال بالحديث: فأفاد أن الأمر صار إلى المواظبة عليها كغيرها من غير ترك.

واستدلوا كذلك بها روي عن عشهان رضي الله تعالى عنه أنه قرأ في الصلاة سورة (ص) وسجد وسجد الناس معه، وكان ذلك بمحضر من الصحابة رضي الله تعالى عنهم، ولم ينكر عليه أحد، ولولم تكن السجدة واجبة لما جاز إدخالها في الصلاة.

وقالوا: كون سبب السجود في حقنا الشكر لا ينافي الوجوب، فكل الفرائض والواجبات إنها

وجبت شكرا لتوالي النعم، ونحن نسجد شكرا. (١)

وذهب الشافعية في المنصوص الذي قطع به جهورهم ـ والحنابلة ـ في المشهور في المذهب ـ إلى أن سجدة (ص) ليسست من عزائم السجود، أي ليست من متأكداته ـ فليست سجدة تلاوة ولكنها سجدة شكر، لما روى أبو داود عن أبي سعيد رضي الله تعالى عنه قال: قرأ رسول الله وسجد رضي الله تعالى عنه قال: بلغ السجدة نزل فسجد، وسجد الناس معه، فلما كان يوم آخر قرأها فلما بلغ السجدة تشزن فلما كان يوم آخر قرأها فلما بلغ السجدة تشزن الناس للسجود ـ أي تأهبوا له ـ فقال النبي والتي الناس للسجود ـ أي تأهبوا له ـ فقال النبي ووي الناس للسجود ـ أي تأهبوا له ـ فقال النبي ووي الناس للسجود ـ أي تأهبوا له ـ فقال النبي ووي أن النبي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها النبي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها داود توبة، ونسجدها شكرا» . (٣)

وروى ألبخــاري عن ابن عبـاس رضي الله تعالى عنهما قال: (ص) ليست من عزائم السجود. (٤)

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۱۹۳/۱، فتح القدير ۱/ ۳۸۱، رد المحتار ۱/۵۱۳/۱، الدسوقي ۱/ ۳۰۸

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «إنها هي توبة نبي». أخرجه أبو داود (۲/ ۱۲٤ ـ
 تحقیق عزت عبید دعاس) وإسناده حسن.

<sup>(</sup>٣) حديث: «سجدها داود توبة، ونسجدها شكرا». أخرجه النسائي (٢/ ١٥٩ ـ ط المكتبة التجارية).

<sup>(</sup>٤) حديث ابن عباس: « (ص)ليستمن عزائم =

<sup>(</sup>١) حديث ابن عباس: « أن النبي ﷺ سجد في (ص) ». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٥٢ ـ ط السلفية).

 <sup>(</sup>۲) حدیث أبي سعید: «رأیت رؤیا». أخرجه أحمد (۳/ ۷۸، ۷۹ - ط المیمنیة) وأورده الهیشمي في المجمع (۲/ ۲۸۶ - ط القدسي) وقال: رجاله رجال الصحیح.

وقالوا: إذا قرأ (ص) من غير المصلة استحب أن يسجد لحديث أبي سعيد وابن عبــاس رضي الله تعــالى عنهم، وإن قرأهــا في الصلاة ينبغي ألا يسجد، فإن خالف وسجد ناسيا أوجاهلا لم تبطل صلاته وسجد للسهو، وإن سجدها عامدا عالما بتحريمها في الصلاة بطلت صلاته على الأصح من الوجهين، لأنها سجدة شكر، فبطلت بها الصلاة كالسجود في الصلاة عند تجدد نعمة ، ومقابل الأصح: لا تبطل لأنها تتعلق بالتلاوة فهي كسائر سجدات التلاوة، ولوسجد إمامه في (ص) لكونه يعتقدها فثلاثة أوجه أصحها: لا يتابعه بل إن شاء نوى مفارقته لأنه معذور، وإن شاء ينتظره قائيا كما لوقام إلى خامسة، فإن انتظره لم يسجد للسهو لأن المأموم لا سهوعليه، والثاني: لا يتــابعه أيضا، وهو مخير في المفارقة والانتظار، فإن انتظره سجد للسهوبعد سلام الإمام، لأنه يعتقم أن إمامه زاد في صلاته جاهملا، وأن لسجود السهو توجها عليهما فإذا أخل به الإمام سجد المأموم، والثالث: يتابعه في سجوده في (ص) لتأكد متابعة الإمام.

ومقابل المنصوص الذي قطع به جمهور الشافعية ومقابل المشهور في المذهب عند الحنابلة أن سجدة تلاوة من عزائم

السجود، وهو قول أبي العباس بن سريح وأبي إسحق المروزي من الشافعية، والرواية الثانية عن أحمد، يسجد من تلاها أو سمعها<sup>(۱)</sup> وذلك لما رواه أبوموسى وأبوسعيد وعبدالله بن عباس رضي الله تعالى عنهم: أن النبي على سجد فيها. (۱)

وينظر حكم السجود في الصلاة من آية السجدة في سورة (ص) في بحث: (سجود الشكر).

#### ٣ ـ سجدات المفصل:

1 - ذهب جمهور الفقهاء إلى أن في المفصل ثلاث سجدات - المفصل من أول سورة (ق) إلى آخر النجم، إلى آخر النجم، والشانية في الآية الحادية والعشرين من سورة الانشقاق، والثالثة في آخر سورة العلق، لما روي عن عمرو بن العاص رضي الله تعالى عنه: «أن رسول الله على المفصل». (٣) ولما روى سجدة منها ثلاث في المفصل». (٣) ولما روى

<sup>=</sup> السجود». أخرجه البخاري (الفتح ٢/٥٥٢ ـ ط السلفية)

<sup>(</sup>۱) المجموع ٤/ ٦٠ ـ ٦١، نهاية المحتاج ٨٨/٢، المغني ١٨٨/١

<sup>(</sup>٢) حديث أبي سعيد وابن عباس تقدم تخريجهما آنفا. وأما حديث أبي موسى فأورده ابن الهام في فتح القدير (١/ ٣٨١ - ط بولاق) وعزاه إلى مسند أبي حنيفة للحارثي.

<sup>(</sup>٣) حديث عمروبن العاص: «أن رسول الله أقرأه خس عشرة سجدة». أخرجه أبو داود (٢/ ١٢٠ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وضعفه عبد الحق الأشبيلي وابن القطان، كذا في التلخيص لابن حجر (٢/ ٩ - ط شركة الطباعة الفنية).

أبورافع قال: صليت خلف أبي هريرة العتمة فقرأ «إذا السماء انشقت» فسجد، فقلت:

ما هذه السجدة؟ فقال: «سجدت بها خلف أبي القاسم على فلا أزال أسجد فيها حتى القاه. (١) وروى مسلم عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: «سجد نافع مع رسول الله على «إذا السماء انشقت» و«اقرأ باسم ربك» (١) وعن عبدالله بن مسعود رضي الله تعالى عنه «أن النبي على قرأ سورة النجم فسجد بها، وما بقي أحد من القوم إلا سجد». (٣) ولأن آية سورة النجم: «فاسجدوا لله واعبدوا» وآية آخر سورة العلق: «كلا لا تطعه واسجد واقترب» وكلتا الآيتين أمر بالسجود. (١)

ومشهور مذهب مالك أنه لا سجود في شيء من المفصل، واستدلوا بها روى زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه قال: «قرأت على

النبي على النجم فلم يسجده (١) وبها روي عن ابن عباس وابن عمر رضي الله عنهم قالا: ليس في المفصل سجدة، وبها أخرج ابن ماجة عن أبي المدرداء رضي الله تعالى عنه قال: «سجدت مع النبي على إحدى عشرة سجدة ليس فيها من المفصل شيء: الأعراف، والمرعد، والنحل، وبني إسرائيل، ومريم، والحج، وسجدة الفرقان، وسورة النمل، والسجدة، وفي (ص) وسجدة الحواميم» (٢) ولعمل أهل المدينة لعدم سجود فقهائها وقرائها في النجم والانشقاق. (٣)

والمعتمد عند المالكية أن المصلي إذا سجد للتلاوة في ثانية الحج أو في سجدات المفصل لم تبطل صلاته للخلاف فيها، وقيل: تبطل صلاته إلا أن يكون مقتديا بمن يسجدها فيسجد معه، فإن ترك اتباعه أساء وصحت صلاته، ولو سجد دون إمامه بطلت صلاته.

ونقل الزرقاني اتجاهات المالكية في اعتبار

<sup>(</sup>١) حديث زيد بن ثابت: «قرأت على النبي النجم فلم يسجد». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٥٤ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٤٠٦ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حديث أبي الدرداء: «سجدت مع النبي على إحدى عشرة سجدة». أخرجه ابن ماجة (١/ ٣٣٥ ـ ط الحلبي) وضعف إسناده البوصيري في مصباح الزجاجة (١/ ٢٠١ ـ ط دار الجنان).

 <sup>(</sup>٣) تفسير القسرطبي ٧/ ٣٥٧، جواهسر الإكليسل ١/ ٧١،
 والدسوقي ١/ ٣٠٨

<sup>(</sup>١) حديث أبي رافع: «صليت خلف أبي هريرة العتمة». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٥٩ ـ ط السلفية) ومسلم (٤٠٧/١ ـ ط الحلبي).

 <sup>(</sup>٢) حديث أبي هريرة: «سجدنا مع رسول الله في ﴿إذا السهاء انشقت﴾» أخرجه مسلم (١/ ٤٠٦ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٣) حديث عبد الله بن مسعود: «أن النبي على قرأ سورة النجم». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٥٣ ـ ط السلفية) ومسلم ١/ ٤٠٥ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٤) المجموع ٢/٢٤ ـ ٦٣، بدائع الصنائع ١٩٣/١، والمغني ١/١٧٢

الخلاف في مشروعية السجود في ثانية الحج وسجدات المفصل الشلاث حقيقيا أوغير حقيقي، فقال: جمهور المتأخرين على أن هذا الخلاف حقيقي وهوظاهر المصنف خليل وعليه فيمنع أن يسجدها في الصلاة، قال سند: لأنه يزيد فيها فعلا تبطل بمثله، وسميت الإحدى عشرة عزائم مبالغة في فعل السجود غافة أن تترك. وقيل: إن الخلاف غير حقيقي والسجود في جميعها، إلا أنه في الإحدى عشرة آكد، ويشهد له قول الموطأ: عزائم السجود إحدى عشرة أي المتأكد منها. (1)

#### كيفية سجود التلاوة:

11 - اتفق الفقهاء على أن سجود التلاوة يحصل بسجدة واحدة، وذهب جمهورهم إلى أن السجدة للتلاوة تكون بين تكبيرتين، وأنه يشترط فيها ويستحب لها ما يشترط ويستحب لسجدة الصلاة من كشف الجبهة والمباشرة بها باليدين والركبتين والقدمين والأنف، ومجافاة المرفقين من الجنبين والبطن عن الفخدين، ورفع الساجد أسافله عن أعاليه وتوجيه أصابعه إلى القبلة، وغير ذلك.

لكنهم اختلفوا في تفصيل كيفية أداء السجود

للتلاوة اختلاف يحسن معه إفراد أقوال كل مذهب ببيان:

ذهب الحنفية إلى أن ركن سجدة التلاوة السجود أو بدله مما يقوم مقامه كركوع مصل وإيهاء مريض وراكب.

وقالوا: إن سجود التلاوة سجدة بين تكبيرتين مسنونتين جهرا، واستحبوا له الخرور له من قيام، فمن أراد السجود كبرولم يرفع يديه وسجد ثم كبرورفع رأسه اعتبارا بسجدة الصلاة، لما روى عن عبدالله بن مسعود رضى الله تعالى عنه أنه قال للتالي: إذا قرأت سجدة فكبر واسجد وإذا رفعت رأسك فكبر، والتكبيرتان عند الهوي للسجود وعند الرفع منه مندوبتان لا واجبتان، فلا يرفع الساجد فيهما يديه، لأن الرفع للتحريم، ولا تحريم لسجود التلاوة، وقد اشترطت التحريمة في الصلاة لتوحيد الأفعال المختلفة فيهامن قيام وقراءة وركوع وسجود، وبالتحريمة صارت فعلا واحدا، وأما سجدة التلاوة فهاهيتها فعل واحد فاستغنت عن التحريمة، ولأن السجود وجب تعظيها لله تعالى وخضوعا له عز وجل.

وتؤدى سجدة التلاوة ـ عند الحنفية ـ في الصلاة بسجود أوركوع غيرركوع الصلاة وسجودها، وتؤدى بركوع الصلاة إذا كان الركوع على الفور من قراءة آية أو آيتين وكذا الثلاث على الظاهر، وكان المصلي قد نوى كون

<sup>(</sup>١) الدسوقى ١/ ٣٠٨، الزرقاني ١/ ٢٧٣

الركوع لسجود التلاوة على الراجح، وتؤدى بسجود الصلاة على الفور وإن لم ينو، ولونواها الإمام في ركوعه ولم ينوها المؤتم لم تجزه، ويسجد إذا سلم الإمام ويعيد القعدة، ولو تركها فسدت صلاته، وذلك في الجهرية، والأصل في أدائها السجود، وهو أفضل، ولوركع المصلي لها على الفورجاز، وإن فات الفور لا يصح أن يركع لها ولو في حرمة الصلاة، فلابد لها من سجود خاص بها مادام في حرمة الصلاة، لأن سجدة التلاوة صارت دينا والدين يقضى بهاله لا بها عليه، والركوع والسجود عليه فلا يتأدى به الدين، وإذا سجد للتلاوة أوركع لها على حدة فورا يعود إلى القيام، ويستحب أن لا يعقبه بالركوع بل يقرأ بعد قيامه آيتين أو ثلاثا فصاعدا ثم يركع، وإن كانت السجدة من آخر السورة يقرأ من سورة أخرى ثم يركع.

أما في خارج الصلاة فلا يجزىء الركوع عن سجود التلاوة لاقياسا ولا استحسانا كما في البدائع، وهو المروي في الظاهر. (١)

وذهب المالكية إلى أن سجدة التلاوة شابهت الصلاة، ولذا شرط لها ماشرط للصلاة من الطهارة وغيرها، وشابهت القراءة لأنها من توابعها، ولذا تؤدى - كالقراءة - بلا إحرام، أي

بغير تكبير للإحرام مع رفع اليدين عنده زيادة على على التكبير للهوي والرفع، وبلا سلام على المشهور.

وعدم مشروعية التسليم في سجدة التلاوة صلاة لا يعني عدم النية لها، لأن سجدة التلاوة صلاة والنيسة لابد منها في الصلاة بلا نزاع، والنيسة لسجدة التلاوة هي أن ينوي أداء هذه السنة التي هي السجدة، قال الزرقاني: ويكره الإحرام والسلام، لكن يبعد أويمنع أن يتصور هويه لسجدة التلاوة من غير استحضار نية لتلك السجدة.

وقالوا: وينحط الساجد لسجدة التلاوة من قيام، ولا يجلس ليأتي بها منه، وينزل الراكب، ويكبر لخفضه في سجوده والرفع منه إذا كان بصلاة، بل لو بغير صلاة، خلافا لمن قال: إن من سجد للتلاوة بغير صلاة لا يكبر لخفض من سجد للتلاوة بغير صلاة لا يكبر لخفض ولا لرفع، وقال بعض الشراح: الظاهر أن حكم هذا التكبير السنية، ويؤيده أن سجدة التلاوة في الصلاة من جملة الصلاة والتكبير فيها سنة، في الصلاة من جملة الصلاة والتكبير فيها سنة، وقال غيرهم: إنه مستحب، ولا يكفي عن سجدة التلاوة - عندهم - ركوع، أي لا يجعل الركوع بدلها أو عوضا عنها، سواء أكان في صلاة أم لا.

وإن ترك سجدة التلاوة عمدا وقصد الركوع الركوع الركني صح ركوعه وكره له ذلك، وإن تركها سهوا عنها وركع قاصدا الركوع من أول الأمر

<sup>(</sup>۱) رد المحتسار ۱/ ۵۱۵ - ۱۸۵ ، فتسح القسديسر ۱/ ۳۸۰ ، ۱۹۲ ، ۳۹۱ ، ۳۹۲ ، ۳۹۲ ، ۳۹۲

فذكرها وهوراكع اعتد بركوعه فيمضي عليه ويرفع لركعته عند مالك من رواية أشهب، لا عند ابن القاسم فيخر ساجدا، ثم يقوم فيقرأ شيئا ويركع، ويسجد بعد السلام إن كان قد اطمأن بركوعه الذي تذكر فيه تركها لزيادة الركوع. (١)

وقال الشافعية: الساجد للتلاوة إما أن يكون في الصلاة أو في غير الصلاة:

### أ ـ في الصلاة :

من أراد السجود للتلاوة وهو في الصلاة، إماما كان أو منفردا أو مأموما، نوى السجود بالقلب من غير تلفظ ولا تكبير للافتتاح لأنه متحرم بالصلاة، فإن تلفظ بالنية بطلت صلاته كما لو كبر بقصد الإحرام، والنية واجبة في حق الإمام والمنفرد ومندوبة في حق المأموم لحديث: «إنها الأعمال بالنيات». (٢)

وقال ابن الرفعة والخطيب (لعله الشربيني): لا يحتاج في هذا السجود إلى نية ، لأن نية الصلاة تنسحب عليه وتشمله بواسطة شمولها للقراءة.

(۱) شرح المزرقاني وحاشية البناني ۱/ ۲۷۱ ـ ۲۷۳، وجواهر الإكليل ۱/ ۷۱، الدسوقي ۱/ ۳۱۲

ويستحب له أن يكبر في الهوي إلى السجود ولا يرفع اليد، لأن اليد لا ترفع في الهوي إلى السجود في الصلاة، ويكبر عند رفعه رأسه من السجود كما يفعل في سجدات الصلاة.

وإذا رفع رأسه من السجود قام ولا يجلس للاستراحة، فإذا قام استحب أن يقرأ شيئا ثم يركع، فإن انتصب قائما ثم ركع بلا قراءة جاز إذا كان قد قرأ الفاتحة قبل سجوده، ولا خلاف في وجوب الانتصاب قائما، لأن الهوي إلى الركوع من القيام واجب. قال النووي: وفي الإبانة والبيان وجه أنه لورفع من سجود التلاوة إلى الركوع ولم ينتصب أجزأه الركوع، وهو غلط نبهت عليه لئلا يغتربه. (١)

## ب ـ في غير الصلاة:

من أراد السجود للتلاوة وهو في غير الصلاة نوى السجود، لحديث: «إنها الأعمال بالنيات» واستحب له التلفظ بالنية، ثم كبر للإحرام رافعا يديه حذو منكبيه كما يفعل في تكبيرة الإحرام في الصلاة، ثم كبر للهوي للسجود بلا رفع ليديه، وسجد سجدة واحدة كسجدة الصلاة، ورفع رأسه مكبرا، وجلس وسلم من غير تشهد كتسليم الصلاة.

وقالوا: أركان السجود للتلاوة في غير الصلاة

<sup>(</sup>٢) حديث: «إنسا الأعمال بالنيات». أخرجه البخاري (الفتح الم ٩) مط الحلبي) من الم ٩ - ط الحلبي) من حديث عمر بن الخطاب ولفظ مسلم: «بالنية».

<sup>(</sup>١) المجموع ٤/ ٦٣ ـ ٦٤، القليوبي وعميرة ١٠٨/١

أربعة: النية، وتكبيرة الإحرام، والسجدة، والسلام. (١)

وقال الحنابلة: من أراد السجود للتلاوة يكبر للهوي لا للإحرام ولوخارج الصلاة، خلافا لأبي الخطاب، لحديث ابن عمر رضي الله تعالى عنها: «كان علي قيل علينا القرآن فإذا مر بالسجدة كبروسجد وسجدنا معه». (٢) وظاهره أنه كبرمرة واحدة، ويكبر الساجد للتلاوة إذا رفع من السجود لأنه سجود مفرد فشرع التكبير في ابتدائه وفي الرفع منه كسجود السهو وصلب الصلاة، ويجلس في غير الصلاة إذا رفع رأسه من السجود، لأن السلام يعقبه فشرع ليكون من السجود، لأن السلام يعقبه فشرع ليكون الصلاة، ثم يسلم تسليمة واحدة عن يمينه على الصحيح من المذهب، وعن أحمد أن التسليم ركن. (٣)

### القيام لسجود التلاوة:

17 \_ اختلف الفقهاء فيا يستحب لمن أراد السجود للتلاوة في غير الصلاة، هل يقوم

فيستوي قائما ثم يكبر ويهوي للسجود، أم لا: ذهب الحنابلة وبعض متأخري الحنفية وهو وجه عند الشافعية إلى أنه يستحب لمن أراد السجود أن يقوم فيستوي ثم يكبر ويخر ساجدا، لأن الخرور سقوط من قيام، والقرآن الكريم ورد به في قول الله تعالى: ﴿ . . . إذا يتلى عليهم يخرون للأذقان سجدا﴾ . (١)

ولما ورد عن عائشة رضي الله تعالى عنها وأنها كانت تقرأ في المصحف، فإذا مرت بالسجدة قامت فسجدت (٢) وتشبيها لسجدة التلاوة بصلاة النفل.

والأصح من الوجهين عند الشافعية أنه لا يستحب لمن يريد السجود للتلاوة أن يقوم فيستوى ثم يكبر ثم يهوي للسجود، وهو اختيار إمام الحرمين والمحققين، قال الإمام: ولم أر لهذا القيام ذكرا ولا أصلا، وقال النووي: لم يذكر الشافعي وجمهور الأصحاب هذا القيام ولا ثبت فيه شيء يعتمد مما يحتج به، فالاختيار تركه، لأنه من جملة المحدثات، وقد تظاهرت الأحاديث الصحيحة على النهي عن المحدثات. (٣)

<sup>(</sup>۱) المجموع ٤/٦٤ ـ ٦٥، نهاية المحتاج ٢/٩٥، القليوبي ٢٠٧/١

<sup>(</sup>٢) حديث ابن عمر: «كان على القرآن، فإذا مر بالسجدة كبر وسجد». أخرجه أبو داود (٢/ ٢٦ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وضعف ابن حجر أحد رواته كما في التلخيص (٢/ ٩ - ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>٣) كشاف القناع ١٩٨/١، الإنصاف ١٩٨/٢

<sup>(</sup>١) من الآية ١٠٧ من سورة الإسراء.

<sup>(</sup>٢) أثر عائشة: «أنها كانت تقرأ في المصحف». أخرجه ابن أمي شيبة ٢/ ٤٩٩ ـ ط مطبعة العلوم الشرفية ـ حيدر أباد) وضعفه النووي في المجموع (٣/ ٥١٨ - ط المنبرية).

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ١٩٢/١، المجموع ٤/ ٦٥، مطالب أولي النهي ١/ ٨٦٥

#### التسبيح والدعاء في سجود التلاوة:

١٣ ـ من يسجد للتلاوة إن قال في سجوده للتلاوة ما يقوله في سجود الصلاة جاز وكان حسنا، وسواء فيه التسبيح والدعاء، ويستحب أن يقول في سجوده ما روت عائشة رضى الله تعالى عنها قالت: «كان رسول الله عنها يقول في سجود القرآن: سجد وجهى للذي خلقه وشق سمعه وبصره بحوله وقوته»(١) وإن قال: اللهم اكتب لى بها عندك أجرا واجعلها لى عندك ذخرا، وضع عني بها وزرا، واقبلها مني كها قبلتها من عبدك داود عليه السلام فهوحسن(٢) لما روى ابن عبـاس رضي الله تعالى عنهما قال: «جاء رجل إلى النبي عَلَيْة فقال: يارسول الله: إن رأيتني الليلة وأنا نائم كأني أصلى خلف شجرة فسجدت، فسجدت الشجرة لسجودي فسمعتها وهي تقول: اللهم اكتب لي بها عندك أجرا، وضع عني بها وزرا، واجعلها لي عندك ذخرا، وتقبلها مني كما تقبلتها من عبدك داود، قال ابن عباس: فقرأ النبي عَلَيْ سجدة ثم سجد

فسمعته وهوساجد يقول مثل ما أخبره الرجل عن قول الشجرة»، (١) ونقل عن الشافعي أن اختياره أن يقول الساجد في سجود التلاوة: «سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لمفعولا» قال النووي: وظاهر القرآن يقتضي مدح هذا فهو حسن، وقال المتولي وغيره من الشافعية: ويسن أن يدعو بعد التسبيح. (٢)

## التسليم من سجود التلاوة:

١٤ ـ اتفق الفقهاء على أنه لا تسليم من سجود
 التلاوة إذا كان في الصلاة، واختلفوا في التسليم
 منه في غير الصلاة.

فذهب الحنفية، وهو المشهور عند المالكية، والقول المقابل للأصح عند الشافعية، ومقابل المختار عند الخنابلة، إلى أنه لا تسليم من سجود التلاوة في غير الصلاة، كها لا يسلم منه في الصلاة، ولأن التسليم تحليل من التحريم للصلاة، ولا تحريمة لها عند الحنفية ومن وافقهم، فلا يعقل التحليل بالتسليم.

والأصح من القولين عند الشافعية، والمختار

 <sup>(</sup>١) حديث عائشة: «كسان رسسول الشريخ يقول في سجود القرآن». أخرجه الترمذي (٢/ ٤٧٤ ـ ط الحلبي) وقال:
 حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٢) أي كما قبلت من داود عليه السلام السجدة لا بوصف سجدة التلاوة، لأن سجدته كانت شكرا لله تعالى أن أراه الحق في الزوجة ببعث الملكين يختصان. شرح الزرقاني / ٢٧٢

<sup>(</sup>١) حديث ابن عباس: «جاء رجل إلى النبي الله فقال: يارسول الله إن رأيتني الليلة». أخرجه الترمذي (٢/ ٤٧٣ - ط الحلبي)، وحسنه ابن حجر كيا في الفتوحات لابن علان (٢/ ٢٧٦ - ط المنبرية).

<sup>(</sup>٢) شرح الـزرقـاني ١/ ٢٧٢، المجموع ٤/ ٦٤ ـ ٦٥، أسنى المطالب ١/ ١٩٨، كشاف القناع ١/ ٤٤٩

من الروايتين عند الحنابلة، ومقابل المشهور عند المالكية: أنه يجب التسليم من سجود التلاوة لأنه صلاة ذات إحرام فافتقرت إلى السلام كسائر الصلوات<sup>(۱)</sup> لحديث: «مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم». (۲)

## السجود للتلاوة خلف التالي :

10 - ذهب الحنفية إلى أنه إذا قرأ الرجل في غير صلاة آية السجدة ومعه قوم، فالسنة في أداء سجدة التلوة أن يتقدم التلي ويصف السامعون خلفه، فيسجد التالي ثم يسجد السامعون، لا يسبقونه بالوضع ولا بالرفع، لأن التالي إمام السامعين، لما ورد عن النبي على أن السامعين، لما ورد عن النبي على تلا على المنبر سجدة فنزل وسجد وسجد الناس معه»(٣) وفيه دليل على أن السامع يتبع التالي في السجدة، ولما روي عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه قال للتالي: كنت إمامنا لو سجدت لسجدنا معك، وليس هذا اقتداء حقيقة بل صورة، ولذا يستحب ألا يسبقوه بالوضع

ولا بالرفع، فلوكان حقيقة ائتهام لوجب ذلك، ولو تقدم السامعون على التالي أو سبقوه بالوضع أو بالرفع أجزأهم السجود للتلاوة لأنه مشاركة بينه وبينهم في الحقيقة، ولذا لو فسدت سجدة التالي بسبب من الأسباب لا يتعدى الفساد إلى الباقين. (1)

وقال المالكية: يسن أن يسجد للتلاوة القارىء مطلقا سواء أصلح للإمامة أم لا، وسواء أجلس ليسمع الناس حسن قراءته أم لا.

ويسجد قاصد السماع ذكرا أو أنثى، فإن لم يقصد السماع فلا يسجد.

ويشترط لسجود المستمع أن يجلس ليتعلم من القارىء آيات القرآن الكريم، أو أحكامه ونحارج حروف، فإن جلس المستمع لمجرد الثواب أو للتدبر والاتعاظ، أو السجود فقط، فلا يجب السجود عليه.

كما يلزم السامع السجود ولوترك القارىء السجدة سهوا، لأن تركه لا يسقط طلبه من الآخر، إلا أن يكون إماما وتركه، فيتبعه مأمومه.

وسجود القارىء ليس شرطا في سجود المستمع إن صلح القارىء ليؤم . (٢)

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ١٩٢/١ ـ ١٩٣، فتح القدير ١٩٣١

<sup>(</sup>٢) حاشية الدسوقي ١/ ٣٠٧

<sup>(</sup>۱) بدائسع الصنسائع ۱/ ۱۹۲، شرح الزرقاني ۱/ ۲۷۱، المجموع ٤/ ٦٤ ـ ٦٥، تفسير القرطبي ١/ ٣٥٨، كشاف القناع ١/ ٤٤٨

<sup>(</sup>٢) حديث: «مفتاح الصلاة الطهور». أخرجه الترمذي (١/ ٩ ـ ط الحلبي) من حديث على بن أبي طالب وإسناده حسن. (٣) تقدم تخريجه (ف/ ٩).

وقال الشافعية: إذا سجد المستمع في غير صلاة مع القارىء لا يرتبط به ولا ينوي الاقتداء به وله البركشي: به وله البرفع من السجود قبله، قال الزركشي: وقضية ذلك منع الاقتداء به، لكن قضية كلام القاضي والبغوي جوازه، وقال القليوبي: لا يتوقف سجود أحدهما على سجود الأخر، ولا يسن الاقتداء ولا يضر. (١)

وقال الحنابلة: شرط لاستحباب السجود أي في غير الصلة كون القارىء يصلح إماما للمستمع فلا يسجد مستمع إن لم يسجد التالي ولا قدامه أو عن يساره مع خلويمينه لعدم صحة الائتهام به إذن، ولا يسجد رجل بتلاوة امرأة وخنثى لعدم صحة ائتهامه بهها، ولا يضر رفع رأس مستمع قبل رأس قارىء، وكذا لا يضر سلامه قبل سلام القارىء، لأنه ليس إماما له حقيقة بل بمنزلته وإلا لما صح ذلك، وأما المأموم في الصلاة فلا يرفع قبل إمامه كسجود الصلب. (٢)

#### ما يقوم مقام سجود التلاوة:

17 ـ ذهب الفقهاء إلى أنه لا يجزى حال القدرة والاختيار ـ عن السجود للتلاوة في غير

(۱) المجمسوع ۷۲/۶، روضة الطالبين ۳۲۳، أسنى المطالب ۱۹۸/، القليوبي ۲۰۷/۱ (۲) مطالب أولي النهي ۲/۲۸، ۵۸۶

الصلاة ركوع أو نحوه. على تفصيل مر في كيفية السجود.

وقال القليوبي من الشافعية: يقوم مقام السجود للتلاوة أو الشكر ما يقوم مقام التحية لمن لم يرد فعلها ولومتطهرا وهو: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر.

ونقل ابن عابدين عن التتارخانية أنه يستحب للتالي أو السامع إذا لم يمكنه السجود أن يقول: سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا وإليك المصير.

قال الشبراملسي: سئل ابن حجر عن قول الشخص: سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا وإليك المصير، عند ترك السجود لآية السجدة لحدث أو عجزعن السجود كها جرت به العادة عندنا هل يقوم الإتيان بها مقام السجود كها قالوا بذلك في داخل المسجد بغير وضوء أنه يقول: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر. الخ. فإنها تعدل ركعتين كها نقله الشيخ زكريا في شرح فإنها تعدل ركعتين كها نقله الشيخ زكريا في شرح الروض عن الإحياء، فأجاب بقوله: إن ذلك لا أصل له فلا يقوم مقام السجدة بل يكره له لا أصل له فلا يقوم مقام السجدة بل يكره له الإحياء. أما أولا فلأنه لم يرد فيه شيء وإنها قال الغزالي: إنه يقال: إن ذلك يعدل ركعتين في الغزالي: إنه يقال : إن ذلك روي عن بعض الفضل. وقال غيره: إن ذلك روي عن بعض السلف، ومثل هذا لا حجة فيه بفرض صحته السلف، ومثل هذا لا حجة فيه بفرض صحته

فكيف مع عدم صحته. وأما ثانيا فمثل ذلك لو صح عنه على للقياس فيه مساغ، لأن قيام صح عنه على للقياس فيه مساغ، لأن قيام لفظ مفضول مقام فعل فاضل محض فضل، فإذا صح في صورة لم يجز قياس غيرها عليها في ذلك، وأما ثالثا فلأن الألفاظ التي ذكروها في التحية فيها فضائل وخصوصيات لا توجد في غيرها. اه. وهدويقتضي أن سبحان الله والحمد لله . الخ . لا يقوم مقام السجود وإن قيل به في التحية لما ذكره . (1)

#### سجود المريض والمسافر للتلاوة:

1٧ ـ ذهب الفقهاء إلى أن المريض الذي لا يستطيع السجود يجزئه في سجود التلاوة الإيهاء بالسجود لعذره.

وقالوا: إن المسافر الذي يسجد للتلاوة في صلاته على الراحلة يجزئه الإيماء على الراحلة تبعا للصلاة.

أما المسافر الذي يريد السجود للتلاوة على الراحلة في غير صلاة ففيه خلاف: ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه يومىء بالسجود حيث كان وجهه، لما روى أبوداود عن عبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنها: «أن رسول الله على قرأ

عام الفتح سجدة فسجد الناس كلهم، منهم

الراكب والساجد في الأرض حتى إن الراكب

ومقابل الأصح عند الشافعية وهو قول بشر من الحنفية أنه لا يجزىء الإيماء على الراحلة لفوات أعظم أركان سجود التلاوة وهو إلصاق الجبهة من موضع السجود، فإن كان في مرقد وأتم سجوده جاز.

والمسافر الذي يقرأ آية السجدة أويسمعها وهـوماش لا يكفيه الإيهاء بل يسجد على الأرض عند جمهور الفقهاء، وروي عن بعضهم أنه يومىء. (٣)

ليسجد على يده». (١) ولأن السجود للتلاوة أمر دائم بمنزلة التطوع، وصلاة التطوع تؤدى على الراحلة، وقد روى الشيخان «أن النبي على يسبح (يسجد) على بعيره إلا الفرائض»(٢) وسومح فيها لمشقة النزول وإن أذهب الإيهاء أظهر أركان السجود وهو تمكين الجبهة. ومقابل الأصح عند الشافعية وهو قول بشر من الحنفية أنه لا يجزىء الإيهاء على الراحلة

<sup>(</sup>۱) حدیث ابن عمر: «أن رسول الله و قرأ عام الفتح سجدة». أخرجه أبو داود (۲/ ۱۲۵ - تحقیق عزت عبید دعاس) وأورده المنذري في مختصره (۲/ ۱۱۹ - نشر دار المعرفة) وأشار إلى ضعف أحد رواته.

<sup>(</sup>٢) حديث: «أن النبي كان يسبح على بعسره». ورد من حديث ابن عمر، أخرجه البخاري (٢/ ٥٧٥ ط السلفية) ومسلم (١/ ٤٨٧ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٣) بدائـع الصنـائـع ١/١٨٧ ـ ١٨٨، الـدسوقي ١/٣٠٧، المجمـوع ٤/ ٧٣، نهاية المحتاج ٢/ ١٠٠، المغني ١/٦٢٦ ـ ٢٢٧، ٢٢٧

<sup>(</sup>۱) رد المحتار ۱/ ۱۷ ه - ۵۱ م، بدائع الصنائع ۱/ ۱۸۸، المجموع ۲/ ۷۲، كشاف القناع ۱/ ۲۷، كشاف القناع ۱/ ۲۰۸ ونقسل رده الشهراملسي (۲/ ۹۶ نهایة المحتاج).

### قراءة آية السجدة للسجود:

14 ـ ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أنه يكره في الجملة الاقتصار على قراءة آية السجدة وحدها دون ما قبلها وما بعدها بقصد السجود فقط. وإنها كره ذلك لأنه قصد السجدة لا التلاوة وهو خلاف العمل، وحيث كره الاقتصار لا يسجد.

ولسوقرأ في الصلاة لا بقصد السجود فلا كراهمة، وكسذا لوقرأ السجدة في صبح يوم الجمعة، وخص الرملي القراءة لسجدة: ﴿ أَلَم تنزيل ﴾ في صبح الجمعة، فلوقرأ غيرها بطلت صلاته إن كان عالما بالتحريم لأنه كزيادة سجود في الصلاة عمدا. (١)

وذهب الحنفية إلى أنه لا بأس بأن يقرأ آية السجدة ويدع ما سواها، لأنه مبادرة إليها، ولأنها من القرآن وقراءة ما هومن القرآن طاعة كقراءة سورة من بين السور، والمستحب أن يقرأ معها آيات دفعا لوهم تفضيل آي السجدة على غيرها. (٢)

# مجاوزة آية السجدة:

19 ـ ذهب جهور الفقهاء إلى أنه يكره للرجل أن يقرأ السورة أو الآيات في الصلاة أو غيرها ويدع آية السجدة حتى لا يسجدها، لأنه لم ينقل عن السلف بل نقلت كراهته، ولأنه يشبه الاستنكاف، لأنه قطع لنظم القرآن وتغيير لتأليفه، واتباع النظم والتأليف مأمور به، قال تعالى: ﴿فإذا قرأناه فاتبع قرآنه ﴾. (١) أي تأليفه، فكان التغيير مكروها، ولأنه في صورة الفرار من العبادة والإعراض عن تحصيلها بالفعل وذلك مكروه، وكذا فيه صورة هجر آية السجدة وليس شيء من القرآن مهجورا. (٢)

وقال المالكية: يكره مجاوزة محل السجدة بلا سجود عنده لمتطهر طهارة صغرى وقت جواز لها، فإن لم يكن متطهرا أو كان الوقت وقت نهي فالصواب أن يجاوز الآية بتهامها لئلا يغير المعنى في ترك تلاوتها بلسانه ويستحضرها بقلبه مراعاة لنظام التلاوة. (٣)

سجود التلاوة في أوقات النهي عن الصلاة: ٢٠ ـ ذهب الحنفية ـ في ظاهر الرواية ـ والمالكية والحنابلة ـ في روايـة الأثـرم عن أحمـد ـ إلى أنه

<sup>(</sup>۱) شرح السزرقساني ۱/ ۲۷۲ ـ ۲۷۷، وجسواهسر الإكليسل ۱/ ۷۲، حاشيسة العدوي ۱/ ۳۰۹، وروضة الطالبين ۱/ ۳۲۳ ـ ۳۲۳، ونهسايسة المحتساج ۲/ ۹۲، والقليسوبي ۱/ ۲۰۲، وتحفة المحتاج ۲/ ۲۱۱، وأسنى المطالب ۱/ ۱۹۸

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ١٩٢/١، فتح القدير ٣٩٢/١

<sup>(</sup>١) سورة القيامة / ١٨

 <sup>(</sup>۲) فتح القدير ١/ ٣٩١ - ٣٩٢، وبدائع الصنائع ١/ ١٩٢،
 كشاف القناع ١/ ٤٤٩، مطالب أولي النهى ١/ ٨٨٥
 (٣) جواهر الإكليل ١/ ٧٧، حاشية الدسوقي ١/ ٣٠٩

لا سجود للتلاوة في الأوقات المنهي عن صلاة التطوع فيها لعموم قول النبي على «لا صلاة بعد الصبح حتى ترتفع الشمس، ولا صلاة بعد العصر حتى تغيب الشمس». (١)

وعندهم بعد هذا القدر المتفق عليه تفصيل:
قال الحنفية: لو تلا شخص آية السجدة أو
سمعها في وقت غير مكروه فأداها في وقت مكروه
لا تجزئه، لأنها وجبت كاملة فلا تتأدى بالناقص
كالصلاة، ولو تلاها في وقت مكروه وسجدها فيه
أجزأه لأنه أداها كما وجبت، وإن لم يسجدها في
ذلك الوقت وسجدها في وقت آخر مكروه جاز
أيضا لأنه أداها كما وجبت لأنها وجبت ناقصة
وأداها ناقصة . (٢)

وقال المالكية: يجاوز القارىء آية السجدة إن كان يقرأ وقت النهي - كوقت طلوع الشمس أو غروبها أو خطبة جمعة - ولا يسجد - على الخلاف عندهم في المسألة السابقة - ما لم يكن في صلاة فرض، فإن كان في صلاة فرض قرأ وسجد قولا واحدا بلا خلاف عندهم لأن السجود تبع للفرض. (٣)

وقال الحنابلة: لا يسجد في الأوقات التي لا يجوز أن يصلي فيها تطوعا، قال الأثرم: سمعت أبا عبدالله يسأل عمن قرأ سجود القرآن بعد الفجر وبعد العصر أيسجد؟ قال: لا، وعن أحمد رواية أخرى أنه يسجد.

واستدلوا للراجح - رواية الأثرم - بعموم الحديث السابق، وبها روى أبو داود عن أبي تميمة الهجيمي قال: «كنت أقص (أغط) بعد صلاة الصبح فأسجد فنهاني ابن عمر، فلم أنته، ثلاث مرارثم عاد فقال: إني صليت خلف رسول الله عليه ومع أبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم فلم يسجدوا حتى تطلع الشمس» (1) وروى الأثرم عن عبدالله بن مقسم أن قاصا كان يقرأ السجدة بعد العصر فيسجد فنهاه ابن عمر وقال: إنهم لا يعقلون.

وقالوا: لا ينعقد السجود للتلاوة إن ابتدأه مصل في أوقات النهي ولو كان جاهلا بالحكم أو بكونه وقت نهي لأن النهي في العبادات يقتضي الفساد. (٢)

وذهب الشافعية إلى أنه يجوز سجود التلاوة

<sup>(</sup>١) حديث: «لا صلاة بعد الصبح حتى ترتفع الشمس». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٦١ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٦٧ ٥ ـ ط الحلبي) من حديث أبي سعيد الخدري، والسياق للبخاري.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ١٩٢/١، ٢٩٦ ـ ٢٩٧

<sup>(</sup>٣) جواهر الإكليل ٧٢/١، العدوي على كفاية الطالب٣٠٩/١

<sup>(</sup>۱) حديث أبي تميمسة الهجيمي: «كنت أقص بعسد صلاة الصبح». أخرجه أبو داود (۲/ ۱۲۷ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وأورده المنذري في مختصره (۲/ ۱۲۰ - نشر دار المعرفة) وقال: «في إسناده أبو بحر البكراوي، لا يحتج بحديثه.

<sup>(</sup>٢) مطالب أو لي النهى ١/ ٥٩٤، المغني ١/ ٦٢٣

في وقت الكراهة لأنه من ذوات الأسباب، قال النووي: مذهبنا أنه لا يكره سجود التلاوة في أوقات النهي عن الصلاة. (١)

## تلاوة آية السجدة في الخطبة:

11 ـ ذهب الحنفية إلى أنه لوتلا الإمام آية السجدة على المنبريوم الجمعة سجدها وسجد معه من سمعها. (٢) لما ورد أن النبي على المنبر فنزل وسجد وسجد الناس معه. (٣)

وقال المالكية: إن قرأ آية السجدة في خطبة جمعة أوغيرها لا يسجد، وهل يكره السجود أو يحرم، خلاف عندهم والظاهر الكراهة. (٤)

وقال الشافعية: يستحب تركها للخطيب إذا قرأ آيتها على المنبرولم يمكنه السجود مكانه لكلفة النزول والصعود، فإن أمكنه ذلك سجد مكانه إن خشي طول الفصل، وإلا نزل وسجد إن لم يكن فيه كلفة. (٥)

وقال الحنابلة: إن قرأ سجدة في أثناء الخطبة، فإن شاء نزل عن المنبر فسجد، وإن أمكنه السجود على المنبر سجد عليه

استحبابا، وإن ترك السجود فلا حرج لأنه سنة لا واجب. (١)

# قراءة الإمام آية السجدة في صلاة السر:

٧٧ ـ ذهب الحنفية والحنابلة إلى أنه يكره للإمام أن يقرأ آية السجدة في صلاة بخافت فيها بالقراءة، لأن هذا لا ينفك عن أمر مكروه، لأنه إذا تلا آية السجدة ولم يسجد فقد ترك الواجب عند الحنفية، والسنة عند الحنابلة، وإن سجد فقد لبس على القوم لأنهم يظنون أنه سها عن الركوع واشتغل بالسجدة الصلبية فيسبحون ولا يتابعونه، وذا مكروه، وما لا ينفك عن مكروه كان مكروها، وترك السبب المفضي إلى مكروه كان مكروها، وترك السبب المفضي إلى الجواز فلم يكن مكروها.

وقال الحنفية: إن تلاها مع ذلك سجد بها لتقرر السبب في حقه وهو التلاوة، وسجد القوم معه لوجوب المتابعة عليهم.

وقال الحنابلة: يكره للإمام سجود لقراءة سجدة في صلاة سرلأنه يخلط على المأمومين فإن سجد خير المأمومون بين المتابعة للإمام في سجوده وتركها لأنهم ليسوا تالين ولا مستمعين، والأولى السجود متابعة للإمام، (٢) لعموم

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين ١/١٩٣، والمجموع ٤/٧٧

<sup>(</sup>٢) رد المحتار ١/ ٥٢٥، بدائع الصنائع ١/ ٢٧٧

<sup>(</sup>٣) الحديث تقدم (ف/ ٩)

<sup>(</sup>٤) جواهر الإكليل ١/ ٧٢.

<sup>(</sup>٥) روضة الطالبين ١/ ٣٢٤، أسنى المطالب ١/ ١٩٨

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٢/ ٣٧

<sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع ۱/۱۹۲، کشاف القناع ۱/ ۶۶۹، مطالب أولي النهي ۱/ ۸۸۵

الحديث: «... وإذا سجد فاسجدوا» . (١) وذهب المالكية إلى أن الإمام إن قرأ سورة سجدة في صلاة سرية استحب له ترك قراءة آية المأمومون الإمام في سجوده وجوبا غير شرط. . لا يقتضى البطلان. (٢)

وذهب الشافعية إلى أنه لا يكره للإمام قراءة آية السجدة ولوفي صلاة سرية ، لكن يستحب له تأخير السجود للتلاوة إلى الفراغ من الصلاة السرية لئلا يشوش على المأمومين، ومحله إن قصر الفصل، قال الرملى: ويؤخذ من التعليل أن الجهرية كذلك إذا بعد بعض المأمومين عن الإمام بحيث لا يسمعون قراءته ولا يشاهدون أفعاله، أو أخفى جهره، أو وجد حائل أو صمم

السجدة، فإن قرأها جهر بها ندبا، فيعلم المأمومون سبب سجوده ويتبعونه فيه، فإن لم نجهر بقراءة آية السجدة وسجد للتلاوة اتبع عند ابن القاسم، لأن الأصل عدم سهو الإمَّام، وعند سحنون: يمتنع أن يتبعوه لاحتمال سهوه، فإن لم يتبعوه صحت صلاتهم، لأن سجود التلاوة ليس من الأفعال المقتدى به فيها أصالة، وترك الواجب الذي ليس شرطا

#### وقت أداء سجود التلاوة:

٢٣ \_ قال الحنفية: سجدة التلاوة إما أن تكون خارج الصلاة أوفي الصلاة: فإن كانت خارج الصلاة فإنها تجب على سبيل التراخي على المختار عندهم، لأن دلائل الوجوب - أي وجـوب السجدة \_ مطلقة عن تعيين الوقت فتجب في جزء من الوقت غير معين، ويتعين ذلك بتعيينه فعلا، وإنها يتضيق عليه الوجوب في آخر عمره كما في سائر الواجبات الموسعة، ويكره تأخيرها تنزيها، إلا إذا كان الوقت مكروها، لأنه بطول الزمان قد ينساها، وعندما يؤديها بعد وقت القراءة يكفيه أن يسجد عدد ما عليه دون تعيين ويكون مؤديا.

أما إن كانت في الصلاة فإنها تجب على سبيل التضييق - أي على الفور - لقيام دليله وهو أنها وجبت بما هو من أفعال الصلاة وهو القراءة

أونحوذلك، وهوظاهرمن جهة المعنى، ولو ترك الإمام السجود للتلاوة سن للمأموم السجود بعد السلام إن قصر الفصل، وما صح عن النبي عَلَيْ أنه سجد في صلاة الظهر للتلاوة يحمل على أنه كان يسمعهم أحيانا الآية ، فلعله أسمعهم آيتها مع قلتهم فأمن عليهم التشويش، أو قصد بيان جواز ذلك. (١)

<sup>(</sup>١) حديث: «... وإذا سجد فاسجدوا». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٢١٦ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٠٨ ـ ط الحلبي) من حديث أنس بن مالك.

<sup>(</sup>٢) شرح المزرقاني ١/ ٢٧٧، جواهم الإكليسل ١/ ٧٧، ومواهب الجليل ٢/ ٦٥

<sup>(</sup>١) المجموع ٤/ ٧٧، نهاية المحتاج ٢/ ٩٥

فالتحقت بأفعال الصلاة وصارت جزءا من أجزائها، ولذا يجب أداؤها في الصلاة مضيقا كسائر أفعال الصلاة، ومقتضى التضييق في أدائها حال كونها في الصلاة ألا تطول المدة بين التلاوة والسجدة، فإذا ما طالت فقد دخلت في حيز القضاء وصار آثما بالتفويت عن الوقت.

وكل سجدة وجبت في الصلاة ولم تؤد فيها سقطت ولم يبق السجود لها مشروعا لفوات عله، وأثم من لم يسجد فتلزمه التوبة، وذلك إذا تركها عمدا حتى سلم وخرج من حرمة الصلاة، أما لو تركها سهوا وتذكرها ولوبعد السلام قبل أن يفعل منافيا فإنه يأتي بها ويسجد للسهو. (1)

قال الررقاني: الظاهر أن المتطهر وقت جواز إذا قرأها ولم يسجدها يطالب بسجودها مادام على طهارته وفي وقت الجواز، وإلا لم يطالب بقضائها لأنه من شعائر الفرائض. (٢)

وقال الشافعية: ينبغي أن يسجد عقب قراءة آية السجدة أو استهاعها، فإن أخر وقصر الفصل سجد، وإن طال فاتت، وهل تقضى؟ قولان: أظهرهما لا تقضى، لأنها تفعل لعارض فأشبهت صلاة الكسوف، وضبط طول الفصل أو قصره

بالعرف. ولو قرأ سجدة في صلاته فلم يسجد فيها سجد بعد سلامه إن قصر الفصل، فإن طال ففيه الخلاف، ولو كان القارىء أو المستمع عدث حال القراءة فإن تطهر عن قرب سجد، وإلا فالقضاء على الخلاف، ولو كان يصلي فقرأ قارىء السجدة وسمعه فلا يسجد، فإن سجد بطلت صلاته، فإن لم يسجد وفرغ من صلاته فقد اختلفوا في سجوده، والمذهب أنه لا يسجد لأن قراءة غير إمامه لا تقتضي سجوده، وإذا لم يحصل ما يقتضي السجود أداء فالقضاء على السجود أداء فالقضاء على السجود أداء فالقضاء على الم

وقال الحنابلة: يسن السجود للقارىء والمستمع له ولوكان السجود بعد التلاوة والاستهاع مع قصر فصل بين السجود وسببه، فإن طال الفصل لم يسجد لفوات محله، ويتيمم محدث ويسجد مع قصر الفصل. (٢)

## تكرار سجود التلاوة :

٢٤ ـ اختلف الفقهاء في تكرار سجود التلاوة بتكرار التلاوة أو الاستهاع أو عدم تكراره بتكرارهما. . وينظر مصطلح: (تداخل) ف/١١ ج/١١ / ٨٦/١١٩

<sup>(</sup>۱) بدائـع الصنائع ۱/ ۱۸۰ ـ ۱۹۲، الدر المختار ورد المحتار ۱/ ۱۷ - ۱۸ه

<sup>(</sup>٢) شرح الزرقاني ١/ ٢٧٦

<sup>(</sup>١) المجموع ٤/ ٧١ ـ ٧٧، روضة الطالبين ١/ ٣٢٣(٢) كشاف القناع ١/ ٤٤٥

# سجود السهو

#### التعريف:

1 - السهولغة: نسيان الشيء والغفلة عنه. (1) وسجود السهوعند الفقهاء: هوما يكون في آخر الصلاة أوبعدها لجبرخلل، بترك بعض مأمور به أو فعل بعض منهي عنه دون تعمد. (٢)

## الحكم التكليفي:

٢ ـ ذهب الحنفية والحنابلة في المعتمد عندهم
 إلى وجوب سجود السهو.

قال الحنابلة: سجود السهولما يبطل عمده الصلاة واجب، ودليلهم حديث عبدالله بن مسعود قال: صلى بنا رسول الله صلى عليه وسلم خمسا، فلما انفتل توشوش القوم بينهم فقال: «ما شأنكم؟» قالوا: يارسول الله هل زيد في الصلاة؟ قال: «لا»، قالوا: فإنك قد

صلیت خمسا، فانفتل ثم سجد سجدتین ثم سلم، ثم قال: «إنها أنا بشر مثلکم، أنسی کها تنسون، فإذا نسي أحدکم فلیسجد سجدتین» وفي روایة: «فإذا زاد الرجل أو نقص فلیسجد سجدتین» (۱) وحدیث أبي سعید الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا شك أحدکم في صلاته فلم یدر کم صلی، أثلاثا أم أربعا؟ فلیطرح الشك ولیبن علی ما استیقن، ثم یسجد سجدتین قبل أن یسلم، فإن کان صلی خسا شفعن له صلاته، وإن کان صلی إتماما لأربع کانتا ترغیها للشیطان». (۲)

وجه الدلالة في الجديثين أنهها اشتملا على الأمر المقتضى للوجوب.

ومذهب المالكية: أن سجود السهوسنة سواء كان قبليا أم بعديا وهو المشهور من المذهب، وقيل: بوجوب القبلي، قال صاحب الشامل: وهو مقتضى المذهب.

ومـذهب الشافعية وهـورواية عند الحنابلة إلى أنه سنة . (٣) لقوله ﷺ: «كانت الركعة نافلة

<sup>(</sup>١) لسان العرب مادة: (سها).

<sup>(</sup>٢) الإقناع للشربيني الخطيب ٢/ ٨٩

<sup>(</sup>۱) حدیث: «إنها أنا بشر مثلكم». أخرجه مسلم (۱/ ٤٠٢ - ٤٠٣ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حديث: «إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدركم صلى». أخرجه مسلم (٢/١) - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٣) الفتاوى الهندية ١/ ١٢٥، حاشية الدسوقي ١/ ٢٧٣، نهاية المحتاج ٢/ ٢٦، المغني ٣٦/٢، وكشاف القناع

والسجدتان». (١)

أسباب سجود السهو: أ ـ الزيادة والنقص:

٣ - اتفق الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة على أنه إذا تعمد المصلي أن يزيد في صلاته قياما أو قعودا أو ركوعا أو سجودا، أو ينقص من أركانها شيئا، بطلت صلاته. لأن السجود يضاف إلى السهو فيدل على الحتصاصه به، والشرع إنها ورد به في السهو قال قال قال النها ورد به في السهو سجدتين». (٢)

فإذا زاد المصلي أو نقص لغفلة أو نسيان فقد اختلف العلماء في كيفية قضائه، وتفصيل ذلك يأتي في ثنايا البحث. (٣)

#### · - الشك :

٤ - إذا شك المصلى في صلاته فلم يدركم صلى أثلاثا أم أربعا، أوشك في سجدة فلم يدر أسجدها أم لا، فإن الجمهور (المالكية والشافعية ورواية للحنابلة) ذهبوا إلى أنه يبني على اليقين وهو الأقيل، ويأتي بها شك فيه ويسجد للسهو. ودليلهم حديث أبي سعيد الخدري - رضى الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا سها أحدكم في صلاته فلم يدر واحدة صلى أو ثنتين فليبن على واحدة، فإن لم يدر ثنتين صلى أو ثلاثا فليبن على ثنتين، فإن لم يدر ثلاثا صلى أو أربعا فليبن على ثلاث، وليسجد سجدتين قبل أن يسلم»(١) ولحديث «إذا شك أحدكم في صلاته فليلق الشك، وليبن على اليقين، فإذا استيقن التمام سجد سجدتين، فإن كانت صلاته تامة كانت الركعة نافلة والسجدتان، وإن كانت ناقصة كانت الركعة تماما لصلاته، وكانت السجدتان مرغمتي الشيطان». (٢)

وذهب الحنفية إلى أن المصلي إذا شك في صلاته، فلم يدر أثلاثا صلى أم أربعا وذلك

<sup>(</sup>۱) حديث: «كانت الركعة نافلة والسجدتان» جزء من حديث طويل أخرجه أبوداود (۱/ ٦٢١ - ٦٣٢ - تحقيق عزت عبيد دعاس) بلفظ «إذا شك أحدكم في صلاته فليلق الشك وليبن على اليقين، فإذا استيقن النهام سجد سجدتين فإن كانت صلاته تامة كانت الركعة نافلة والسجدتان، وإن كانت ناقصة كانت الركعة تماما لصلاته وكانت السجدتان مرغمتي الشيطان» وأصله في مسلم كها تقدم.

<sup>(</sup>٢) حديث: «إذا نسي أحدكم فليسجد سجدتين». أخرجه مسلم (١/ ٤٠٢ ـ ط الحلبي) من حديث ابن مسعود.

<sup>(</sup>٣) الفتــاوى الهنــديــة ١/٦٦٦، نهاية المحتاج ٢/٧٧، المغني لابن قدامة ٢/ ٣٤، حاشية الدسوقي ٢٨٨/١ ــ ٢٨٩

<sup>(</sup>١) حديث: «إذا سها أحدكم في صلاته». أخرجه الترمذي (١) حديث: «إذا سها أحدي من حديث عبدالرحمن بن عوف، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٢) حديث: ﴿إِذَا شُكِ أَحدكم فِي صلاته، تقدم تخريجه ف/٢

أول ما عرض له استأنف، لقوله ﷺ: «إذا شك أحدكم في صلاته أنه كم صلى فليستقبل الصلاة». (١) وإن كان يعرض له كثيرا بنى على أكبررأيه، لقوله ﷺ: «إذا شك أحدكم في صلاته فليتحر الصواب»(١) وإن لم يكن له رأي بنى على اليقين، لقوله عليه الصلاة والسلام:

«إذا سها أحدكم فلم يدر واحدة صلى أو ثنتين فليبن على واحدة ، فإن لم يدر ثنتين صلى أو ثلاثا فليبن على ثنتين ، فإن لم يدر ثلاثا صلى أو أربعا فليبن على ثلاث ، وليسجد سجدتين قبل أن يسلم» . (٣)

والاستقبال لا يكون إلا بعد الخروج من الصلاة وذلك بالسلام أو الكلام أو عمل آخر مما ينافي الصلاة، والخروج بالسلام قاعدا أولى، لأن السلام عرف محللا دون الكلام، ولا يصح الخروج بمجرد النية بل يلغو، ولا يخرج بذلك

من الصلاة، وعند البناء على الأقل يقعد في كل موضع يحتمل أن يكون آخر الصلاة تحرزا عن ترك فرض القعدة الأخيرة وهي ركن.

وذهب الحنابلة في رواية إلى البناء على غالب الظن، ويتم صلات، ويسجد بعد السلام، ودليلهم حديث عبدالله بن مسعود السابق: «إذا شك أحدكم في صلاته فليتحر الصواب، فليتم عليه، ثم ليسلم، ثم يسجد سجدتين». (١)

قال ابن قدامة: واختار الخرقي التفريق بين الإمام والمنفرد. فجعل الإمام يبني على الظن والمنفزد يبني على اليقين. وهو الظاهر في المذهب نقله عن أحمد والأشرم وغيره. والمشهور عن أحمد: البناء على اليقين في حق المنفرد، لأن الإمام له من ينبهه ويذكره إذا أخطأ الصواب، فليعمل بالأظهر عنده، فإن أصاب أقره المأمومون، فيتأكد عنده صواب نفسه، وإن أخطأ سبحوا به، فرجع إليهم فيحصل له أخطأ سبحوا به، فرجع إليهم فيحصل له المنفرد، إذ ليس له من يذكره فيبني على اليقين، اليحصل له إيمام له من يذكره فيبني على اليقين، ليحصل له إيمام صلاته ولا يكون مغرورا

<sup>(</sup>١) حديث: «إذا شك أحدكم في صلات أنه كم صلى فليستقبل الصلاة» قال الزيلعي في نصب الراية (٢/ ١٧٣ - ط المجلس العلمي). حديث غريب، يعني أنه لا أصل له كها نص في مقدمة كتابه، ثم قال: وأخرج ابن أبي شيبة في مصنفه عن ابن عمر قال في الذي لا يدري كم صلى أثلاثا أو أربعا؟ قال: يعيد حتى يحفظ.

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «إذا شك أحدكم في صلاته فلیتحر الصواب».
 أخرجه البخاري (الفتح ۱/ ۵۰۶ - ط السلفیة) ومسلم
 (۱/ ۲۰۱ - ط الحلبي) من حدیث ابن مسعود.
 (۳) الحدیث تقدم تخریجه في نفس الفقرة.

<sup>(</sup>۱) حدیث: «إذا شك أحدكم في صلاته فلیتحر الصواب». أخرجه البخاري (الفتح ۱/ ۵۰۶ ـ ط السلفیة) ومسلم (۱/ ٤٠١ ـ ط الحلبي) من حدیث ابن مسعود، واللفظ للبخاری.

بها. (١) وهو معنى قوله ﷺ: «لا غرار في الصلاة». (٢) فإن استوى الأمران عند الإمام بنى على اليقين أيضا.

## الأحكام المتعلقة بسجود السهو:

و مذهب الحنفية: جاء في الفتاوى الهندية نقيلا عن التتارخانية الأصل أن المتروك ثلاثة أنواع: فرض، وسنة، وواجب، ففي الفرض إن أمكنه التدارك بالقضاء يقضي وإلا فسدت صلاته، وفي السنة لا تفسد، لأن قيام الصلاة بأركانها وقد وجدت، ولا يجبر ترك السنة بسجدتي السهو، وفي الواجب إن ترك ساهيا يجبر بسجدتي السهو، وإن ترك عامدا لا. ونقل عن البحر الرائق أنه لو ترك سجدة من ركعة فتذكرها في آخر الصلاة سجدها وسجد للسهو لترك البترتيب فيه، وليس عليه إعادة ما قبلها، ولوقدم الركوع على القراءة لزمه السجود لكن ولوقدم الركوع فيفرض إعادته بعد القراءة.

وذهب المالكية إلى أن ترك الركن إن أمكنه تداركه وجب عليه التدارك مع سجود السهو وذلك إذا أتى به في الركعة نفسها إلى ما قبل عقد ركعة أخرى بالركوع لها، فإن كان ترك السركن في الركعة الأخيرة ثم سلم لم يمكنه التدارك بآداء المتروك بل عليه الإتيان بركعة أخرى ما لم يطل الفصل أو يخرج من المسجد فعليه استئناف الصلاة.

وقال الشافعية: إن ترك ركنا سهوا لم يعتد بها فعله بعد المتروك حتى يأتي بها تركه، فإن تذكر السهو قبل فعل مثل المتروك اشتغل عند الذكر بالمستروك، وإن تذكر بعد فعل مثله في ركعة أخرى تمت الركعة السابقة به ولغا ما بينهها. فإن لم يعرف عين المتروك أخذ بأدنى المكن وأتى بالباقي. وفي الأحوال كلها سجد للسهو.

وعند الحنابلة من نسي ركنا غير التحريمة فذكره بعد شروعه في قراءة الركعة التي بعدها بطلت الركعة التي تركه منها فقط، لأنه ترك ركنا ولم يمكن استدراكه فصارت التي شرع فيها عوضا عنها، وإن ذكر الركن المنسي قبل شروعه في قراءة الركعة التي بعدها عاد لزوما فأتى به وبها بعده. (١)

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ۱/ ۱۳۰، البناية ۳/ ۲۸۰، وشرح السزرقاني ۱/ ۲۳۱، الشرح الصغير ۱/ ۳۸۰، المسرح الصغير ۱/ ۳۸۰، الجموع للنووي الجمل على شرح المنهج ۱/ ٤٥٤، المجموع للنووي ١/ ١٠٦، كشاف القناع ۱/ ٤٠٦، الكافي ١/ ١٦٧ ـ ١٦٨

<sup>(</sup>٢) حديث: «لا غرار في الصلاة». أخرجه أحمد (٢/ ٤٦١ - ط الميمنية) والحاكم (١/ ٢٦٤ - ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث أبي هريرة، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي، واللفظ لأحمد.

<sup>(</sup>۱) الفتناوى الهندية ۱/۱۲۲، بدائيع الصنبائيع ۱/ ٤٤٩، المبسوط ۱/ ۱۸۹، البسسوقي ۱/۲۹۳، المشرح الصغير ۱/ ۱۲۰، الروضة ۱/ ۳۰۰، المجموع للنووي ٤/ ۱۱۱، کشاف القناع ۱/۲٪، المغنى لابن قدامة ۲/۲

الواجبات والسنن التي يجب بتركها سجود السهو:

٦ - اختلف الفقهاء في فيها يطلب له سجود السهو.

فذهب الحنفية إلى وجوب سجود السهو بترك واجب من واجبات الصلاة سهوا، ويجب عليه قضاؤه إذا لم يسجد للسهو. قال ابن عابدين: لا تفسد بتركها وتعاد وجوبا في العمد والسهوإن لم يسجد له، وإن لم يعدها يكون فاسقا آثها.

ومن واجبات الصلاة عندهم القعدة الأولى من الصلاة الرباعية، ودعاء القنوت في الوتر، وتكبيرات العيدين وغيرها.

أما المالكية والشافعية فقد قسموا الصلاة إلى فرائض وسنن. فالمالكية يسجد عندهم لسجود السهولثهانية من السنن وهي: السورة، والجهر، والإسرار، والتكبير، والتحميد، والتشهدان، والجلوس لهما.

أما الشافعية فالسنة عندهم نوعان: أبعاض وهيئات، والأبعاض هي التي يجبر تركها بسجود السهو، فمنها التشهد الأول والقعود له، والسحلة على النبي عَلَيْ في التشهد الأول، والقنوت والصلاة على الأل في التشهد الأخير، والقنوت الراتب في الصبح، ووتر النصف الأخير من رمضان، وقيامه، والصلاة على النبي عَلَيْ في القنوت.

وذهب الحنابلة إلى أن ما ليس بركن نوعان واجبات وسنن، فالواجبات تبطل الصلاة بتركها عمدا، وتسقط سهوا أوجهلا، ويجبر تركها سهوا بسجود السهوكالتكبير، لأن النبي على كان يكبركذلك، وقال على : «صلوا كما رأيتموني أصلي». (١) والتسميع للإمام والمنفرد دون المأموم، والتحميد وغيرها. (٢)

#### موضع سجود السهو:

٧ - لم يتفق الفقهاء على موضع سجود السهو: فقد رأى الحنفية أن موضع سجود السهوبعد التسليم مطلقا سواء في الزيادة أو النقصان، أي أنه يتشهد ثم يسلم تسليمة واحدة على الأصح ثم يسجد للسهوثم يتشهد ثم يسلم كذلك، فإن سلم تسليمتين سقط السجود لحديث ثوبان رضي الله عنه أن النبي على قال: «لكل سهو سجدتان بعدما يسلم». (٣)

<sup>(</sup>۱) حدیث: «صلوا کها رأیتمونی أصلی» أخرجه البخاری (الفتح ۲/۱۱۱ ـ ط السلفیة) من حدیث مالك بن الحویرث

<sup>(</sup>۲) الفتساوى الهنسديسة (۱/ ۷۱ ـ ۷۲) حاشية ابن عابدين ۱/ ۳۰۳، الشسرح السعنسير (۳۰۳ ـ ۳۲۲ ط. دار المعارف)، القوانين الفقهية ص٥٥ ـ ٥٨، كشاف القناع ۱/ ۲۰۸ ـ ۱۵، مغنى المحتاج ۱۲۸/۱ ومابعدها.

<sup>(</sup>٣) حديث: «لكسل سهو سجدتان بعدما يسلم». أخرجه أبوداود (١/ ٦٣٠ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، والبيهقي (٢/ ٣٣٧ - ط دائرة المعارف العثانية) من حديث ثوبان، وأعله البيهقي

ويروى نحو ذلك عن علي وسعد بن أبي وقساص وابن مسعود وعمار وابن عباس وابن الزبير وأنس.

وذهب المالكية وهومقابل الأظهرعند الشافعية ورواية عن أحمد: إلى التفريق بين الزيادة والنقصان فإن وقع السهو بالنقص في الصلاة فالسجود يكون قبل السلام. ودليلهم حديث عبدالله بن مالك بن بحينة «أن رسول الله ﷺ قام من اثنتين من الظهر، ولم يجلس بينها، فلما قضى صلاته سجد سجدتين». (١) وأما الزيادة فيسجد بعد السلام لحديث عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال: صلى بنا رسول الله ﷺ خسا فقلنا: يارسول الله: أزيد في الصلاة؟ قال: «وماذاك؟» قالوا: صليت خسا، «إنها أنا بشرمشلكم، أذكركها تذكرون، وأنسى كها تنسون، ثم سجد سجدتي السهو»(٢) وروي عن ابن مسعود أنه قال: كل شيء شككت فيه من صلاتك من نقصان من ركوع أوسجود أوغير ذلك، فاستقبل أكثر ظنك، واجعل سجدتي السهومن

هذا النحـوقبـل التسليم، فأمـا غيرذلـك من السهو فاجعله بعد التسليم.

وإن جمع بين زيادة ونقص فيسجد قبل السلام ترجيحا لجانب النقص.

والجديد وهو الأظهر عند الشافعية وهو رواية عن أحمد أنه قبل السلام، وروي ذلك عن أبي هريرة ومكحول والزهري ويحيى الأنصاري. ودليلهم حديث ابن بحينة وأبي ـ رضي الله عنه ـ أنه عليه الصلاة والسلام سجد قبل السلام. كما سبق، ولأنه يفعل لإصلاح الصلاة، فكان قبل السلام كما لونسي سجدة من الصلاة.

وأما الحنابلة فذهبوا في المعتمد إلى أن السجود كله قبل السلام، إلا في الموضعين اللذين ورد النص بسجودهما بعد السلام. وهما إذا سلم من نقص ركعة فأكثر، كما في حديث ذي اليدين «أنه على سلم من ركعتين فسجد بعد السلام». (١) وحديث عمران بن حصين «أنه سلم من ثلاث فسجد بعد السلام». (١)

والثاني إذا تحرى الإمام فبنى على غالب ظنه كما في حديث ابن مسعود عندما تحرى «فسجد بعد السلام».

<sup>(</sup>۱) حديث عبدالله بن مالك بن بحينة: «أن رسول الله على قام من اثنتين من الظهر». أخرجه البخاري (الفتح ۲/۳ و ط الحلبي) والسياق للبخاري.

<sup>(</sup>٢) حدیث عبسد الله بن مسعسود: «صلی بنسا رسول الله ﷺ خمسا». أخرجه مسلم (٢/١) - ط الحلبي).

<sup>(</sup>۱) حديث ذي اليدين: «أنه سلم من ركعتين فسجد بعد السلام». أخرجه البحاري (الفتح ٣/ ٩٨ ـ ط السلفية) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٢) حديث عمران بن حصين: «أنه سلم من ثلاث فسجد بعد السلام». أخرجه مسلم (١/ ٤٠٥ ـ ط الحلبي).

وفي قول ثالث عند الشافعية: يتخير إن شاء قبل السلام وإن شاء بعده. <sup>(١)</sup>

# تكرار السهو في نفس الصلاة:

٨ - إذا تكرر السهوللمصلي في الصلاة،
 لا يلزمه إلا سجدتان، لأن تكراره غير
 مشروع، ولأن النبي على قام من اثنتين، وكلم ذا
 اليدين. (٢)

ولأنه لولم تتداخل لسجد عقب السهوفلما أخر إلى آخر صلاته دل على أنه إنها أخر ليجمع كل سهو في الصلاة. وهذا مذهب جمهور الفقهاء. (٣)

## نسيان سجود السهو:

٩ \_ إذا سها المصلي عن سجود السهو فانصرف
 من الصلاة دون سجود فإنه يعود إليه ويؤديه
 على التفصيل التالي:

سجد ما دام في المسجد، لأن المسجد في حكم مكان واحد، ولذا صح الاقتداء فيه وإن كان بينهما فرجة، وأما إذا كان في الصحراء فإن تذكر قبل أن يجاوز الصفوف من خلفه أو يمينه أو يساره أو يتقدم على موضع سترته أو سجوده سجد للسهو. (١)
وأما المالكية: فقد فرقوا بين السجود القبلي والبعدي، فإن ترك السجود البعدي يقضيه متى

فذهب الحنفية إلى أنه لا يسجد إن سلم بنية

القطع مع التحول عن القبلة أو الكلام أو

الخروج من المسجد، لكن إن سلم ناسيا السهو

وأما المالكية: فقد فرقوا بين السجود القبلي والبعدي، فإن ترك السجود البعدي يقضيه متى ذكره، ولمو بعد سنين، ولا يسقط بطول الزمان سواء تركه عمدا أو نسيانا، لأن المقصود (ترغيم الشيطان) كما في الحديث. وأما السجود القبلي فإنهم قيدوه بعدم خروجه من المسجد ولم يطل الزمان، وهو في مكانه أو قربه. (٢)

وقال الشافعية: إن سلم سهوا أو طال الفصل بحسب العرف فإن سجود السهو يسقط على المذهب الجديد لفوات المحل بالسلام وتعذر البناء بالطول. (٣)

وذهب الحنابلة إلى أنه إن نسي سجود السهو

<sup>(</sup>۱) رد المحتار على الدر المختار ١/ ٤٩٥ ـ ٤٩٦، البناية للعيني ٢/ ٦٤٥ ـ ٦٤٧، المشسرح السعنسير ١/ ٣٧٨ ـ ٣٧٩، السروضسة للنووي ١/ ٣١٥ ـ ٣١٦، المغني لابن قدامة ٢/ ٢٠ ـ ٢٠٦، الكافي لابن قدامة ١/ ١٦٨ ـ ١٦٩، مغني المحتاج ١/ ٢٠٩

<sup>(</sup>٢) حديث: «أن النبي على قام من اثنتين وكلم ذا اليدين» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٩٩ ـ ط السلفية) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٣) رد المحتار ١/ ٤٩٧، مواهب الجليل ٢/ ١٥، شرح المنهاج ١/ ٢٠٤، المغني لابن قدامة ٢/ ٣٩ ـ ٤٠

<sup>(</sup>١) رد المحتار على الدر المختار ١/ ٥٠٥

 <sup>(</sup>۲) مواهب الجليل ۲/ ۲۰، الشرح الصغير ۱/ ۳۸۷ ـ ۳۸۹، شرح المنهاج ۲/ ۲۰۲، المجموع ۱۵۳/٤

 <sup>(</sup>٣) مغني المحتاج ٢١٣/١، القليوبي ٢٠٥/١، المجموع
 ١٥٧/٤

الذي قبل السلام أو بعده أتى به ولو تكلم، إلا بطول الفصل (ويرجع فيه إلى العادة والعرف من غير تقدير بمدة) أو بانتقاض الوضوء، أو بالخروج من المسجد، فإن حصل شيء من ذلك استأنف الصلاة، لأنها صلاة واحدة لم يجز بناء بعضها على بعض مع طول الفصل، كما لو انتقض وضوءه (١)

وإن سجد للسهو ثم شك هل سجد أم لا؟ فعند الحنفية يتحرى، ولكن لا يجب عليه السجود.

وقال المالكية: إذا شك هل سجد سجدة واحدة أو اثنتين بنى على اليقين وأتى بالثانية ولا سجود عليه ثانيا لهذا الشك. وكذلك لو شك هل سجد السجدتين أولا، فيسجدهما ولا سهو عليه، وإليه ذهب الحنابلة والشافعية في وجه، والوجه الثاني وهو الأصح عندهم أنه لا يعيده. (٢)

## سهو الإمام والمأموم:

١٠ ـ ذهب جمهور الفقهاء إلى جواز تنبيه المأموم
 للإمام إذا سها في صلاته، لقوله ﷺ: «من نابه

شيء في صلاته فليقل: سبحان الله». (١)
وفرق الجمهور من الحنفية والشافعية
والحنابلة بين تنبيه الرجال وتنبيه النساء.
فالرجال يسبحون لسهوإمامهم، والنساء
يصفقن بضرب بطن كف على ظهر الأخرى.
لحديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال
رسول الله على: «التسبيح للرجال والتصفيق
للنساء»(٢) ولقوله عليه الصلاة والسلام: «إذا
نابكم أمر فليسبح الرجال وليصفح (يعني
ليصفق) النساء». (٣)

ولم يفرق المالكية بين تنبيه الرجال والنساء فالجميع يسبح (٤) لعموم قوله ﷺ: «من نابه شيء في صلاته فليقل: سبحان الله».

ويكره عندهم تصفيق النساء في الصلاة.

<sup>(</sup>١) المغني لابن قدامة ٢/ ١٤، ١٥

<sup>(</sup>۲) الفتساوى الهنسدية ۱/ ۱۳۰، الشسرح الكبير ۱/ ۲۷۸ ـ ۲۷۹، المجموع للنووي ٤/ ١٤٠ ـ ١٤١، كشاف القناع ١٧٧/١

<sup>(</sup>١) حديث: «من نابه شيء في صلاته فليقل: سبحان الله». أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ١٠٧ ـ ط السلفية) من حديث سهل بن سعد.

<sup>(</sup>٢) حديث: «التسبيع للرجال والتصفيق للنساء». أخرجه البخاري (الفتع ٣/ ٧٧ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣١٨ ـ ط الحلبي)

<sup>(</sup>٣) حديث: «إذا نابكم أمر فليسبح الرجال». أخرجه البخاري (الفتح ١٨٢/١٣ ـ ط السلفية) من حديث سهل بن سعد. وأخرجه الدارمي (١/ ٣١٧ ـ ط دار السنة النبوية) بلفظ: «إذا نابكم شيء في صلاتكم، فليسبح الرجال ولتصفق النساء».

<sup>(</sup>٤) فتح القدير ١/ ٣٥٦، البناية ٢/ ٢٣، مواهب الجليل ٢/ ٢٩، الشرح الصغير ١/ ٣٤٢، نهاية المحتاج ٢/ ٤٤ ـ ٥٥، المغني ٢/ ١٩

استجابة الإمام لتنبيه المأمومين ومتابعتهم:

١١ - يرى جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة أن الإمام إذا زاد في صلاته وكان الإمام على يقين أو غلب على ظنه أنه مصيب، حيث إنه يرى أنه في الرابعة، والمأمومون يرون أنه في الخامسة لم يستجب لهم.

وذهب المالكية إلى أنه إذا كثر عددهم بحيث يفيد عددهم العلم الضروري فيترك يقينه ويرجع لهم فيها أخبروه به من نقص أو كهال، وإلا لم يعد. (١)

وهذا إذا كان الإمام على يقين من نفسه، أما إذا شك ولم يغلب ظنه على أمر عاد لقول المأمومين إذا كانوا ثقات أو كثر عددهم. لحديث ذي اليدين عندما أخبر النبي على فسأل الرسول على الناس فأجابوه. (٢) وهذا قول جمهور العلماء إلا الشافعية، فإنهم ذهبوا إلى أن الإمام إذا شك أصلى ثلاثا أم أربعا أتى بركعة، لأن الأصل عدم إتيانه بها ولا يرجع لظنه ولا لقول غيره أو فعله وإن كان جمعا كثيرا، إلا أن يبلغوا حد التواتر بقرينة. وحديث ذي اليدين محمول

(۱) رد المحتار ۲/ ۰۰، حاشية الطحطاوي (ص ۲۰۹) نهاية المحتاج ۲/ ۷۰، روضة الطالبين ۱/ ۳۰۸، الخرشي على مختصر خليل ۲/ ۳۲۲، المغني لابن قدامة ۲/ ۱۸ ـ ۲۰ (۲) حديث: «ذي البدين». أخرجه البخاري (الفتح ۳/ ۹۸ ـ ط السلفية).

على تذكره بعد مراجعته، أو أنهم بلغوا حد التواتر. (١)

## سجود الإمام للسهو:

المام في صلاته ثم سجد للسهو فعلى المأموم متابعته في السجود سواء سها معه أو انفرد الإمام بالسهو. قال ابن المنذر: أجمع كل من نحفظ عنه من أهل العلم على ذلك سواء كان قبل السلام أو بعد السلام. لقول الرسول على: "إنها جعل الإمام ليؤتم به . . . وإذا سجد فاسجدوا»(٢) ولحديث ابن عمر وإذا سجد فاسجدالس على من خلف الإمام سهو، فإن سها الإمام فعليه وعلى من خلفه السهو»(٢)

ولأن المأموم تابع للإمام وحكمه حكمه إذا سها، وكذلك إذا لم يسه. (٤)

<sup>(</sup>۱) رد المحتمار ۷/ ۵۰۷، نهایة المحتاج ۲/ ۷۵، الخرشي علی مختصر خلیل ۲/ ۳۲۲، المغني لابن قدامة ۲/ ۲۰

<sup>(</sup>٢) حديث: «إنسا جعل الإمام ليؤتم به . . . وإذا سجد فاسجدوا» . أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٢١٦ - ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٠٨ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة .

<sup>(</sup>٣) حديث: «ليس على من خلف الإمام سهو». أحرجه المدارقطني (١/ ٣٧٧ ـ ط دار المحاسن) وعلقه البيهقي (٢/ ٣٥٢ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وضعفه.

<sup>(</sup>٤) رد المحتار ١/ ٤٩٩، الخسرشي على مختصـر خليــل ١/ ٣٣٦ ـ ٣٣٢، روضـة الطالبين ١/ ٣١٢، المغني لابن قدامة ١/ ٤١ ـ ٤٢

أما إذا لم يسجد الإمام فذهب الحنفية وهو قول مخرج عند الشافعية ورواية عند الحنابلة: إلى أنه لا يسجد المأموم لأنه يصير خالفا، ولحديث ابن عمر «فإن سها الإمام فعليه وعلى من خلفه السهو» وإلى هذا ذهب عطاء والحسن والنخعى.

وذهب المالكية والشافعية على الصحيح المنصوص عندهم وهو رواية عند الحنابلة إلى أن المأموم يسجد للسهو إذا لم يسجد الإمام، لأنه لما سها دخل النقص على صلاته بالسهو فإذا لم يجبر الإمام صلاته جبر المأموم صلاته. وبه قال الأوزاعي والليث وأبو ثور، وحكاه ابن المنذر عن ابن سيرين. (١)

#### سجود المسبوق للسهو:

17 - اتفق الفقهاء على وجوب متابعة المسبوق لإمامه في سجود السهوإذا سبقه في بعض الصلاة، ولكن الخلاف وقع في مقدار الإدراك من الصلاة.

فذهب الجمهور من الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أن المصلي إذا أدرك مع إمامه أي ركن من أركان الصلاة قبل سجود السهو وجب

عليه متابعة إمامه في سجوده للسهو، وسواء كان هذا السهو قبل الاقتداء أو بعده. لعموم قوله على: «إنها جعل الإمام ليؤتم به»(١) ولقوله عليه الصلاة والسلام: «فها أدركتم فصلوا ومافاتكم فأتموا»(١) وإن اقتدى به بعد السجدة الثانية من السهو فلا سجود عليه.

ولكنهم اختلفوا فيها لو اقتدى المسبوق بالإمام بعد السجدة الأولى هل يقضيها أم لا؟ فذهب الحنفية إلى أنه لا قضاء عليه بل تكفيه السجدة الثانية.

وذهب الشافعية والحنابلة نصا إلى أنه يقضي الأولى بعد أن يسلم الإمام، يسجدها ثم يقضي مافاته. (٣) لقوله ﷺ: «وما فاتكم فأتموا».

وذهب المالكية على المشهور وهو رواية عن أحمد إلى أنه إذا لم يدرك المسبوق مع الإمام ركعة من الصلاة فلا سجود عليه، سواء أكان السجود بعديا أو قبليا. وإذا سجد مع إمامه بطلت صلاته عامدا أو جاهلا، لأنه غير مأموم حقيقة، ولذا لا يسجد بعد تمام صلاته، وأما البعدي

<sup>(</sup>١) رد المحتسار ١/ ٤٩٩، البنسايسة للعيني ٢/ ٦٦١ ـ ٦٦٢. الخسرشي على مختصسر خليسل ١/ ٣٣١ ـ ٣٣٣. روضة الطالبين ١/ ١٦٢، المجمسوع للنووي ١٤٣/ ـ ١٤٧. المغني لابن قدامة ١/ ٤١ ـ ٤٢، الكافي للحنابلة ١/ ١٧٠

<sup>(</sup>١) حديث: «إنها جعل الإمام ليؤتم به». تقدم تخريجه ف/ ١٢

<sup>(</sup>٢) حديث: «فيها أدركتم فصلوا ومنا فاتكم فأتمنوا». أخرجه البخاري (الفتح ١١٦/٣ ـ ط السلفية) من حديث أبي قتادة.

 <sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ١/ ٤٩٩، روضة الطالبين ١/ ٣١٤،
 المجموع للنووي ٤/ ١٤٧، المغني لابن قدامة ١/ ٤١ ـ
 ٤٢، كشاف القناع ١/ ٤٠٨

فتبطل بسجوده ولو لحق ركعة. قال الخرشي من المالكية: وهو الصواب. (١)

# سهو المأموم خلف الإمام:

14 \_ قال ابن المنذر: أجمعوا على أن ليس على من سها خلف الإمام سجود. (٢)

وقد روي عن النبي على قال: «ليس على من خلف الإمام سهو، فإن سها الإمام فعليه وعلى من خلف السهو»<sup>(٣)</sup> ولأن المأموم تابع لإمامه، فلزمه متابعته في السجود وتركه. (٤)

# سهو الإمام أو المنفرد عن التشهد الأول:

10 ـ من سها عن التشهد الأول، فسبح له المأمومون أو تذكر قبل انتصابه قائما لزمه الرجوع، وإن استتم قائما لا يعود للتشهد لأنه تلبس بركن ويسجد للسهو. لحديث المغيرة بن شعبة \_ رضي الله عنه \_ قال: قال رسول الله عليه الإمام في الركعتين، فإن ذكر قبل أن يستوي قائما فليجلس، فإن

استوى قائما فلا يجلس، ويسجد سجدتي السهو». (١)

وعن عبد الله بن بحينة: «أن النبي على صلى فقام في الركعتين فسبحوا، فمضى، فلما فرغ من صلاته سجد سجدتين، ثم سلم»(٢) وهذا قول جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة. (٣)

ولكن الخلاف وقع فيها لوعاد بعد أن استتم قائها، هل تبطل صلاته أم لا؟

ذهب الخنفية والشافعية على الصحيح عندهم وسحنون من المالكية إلى أن المصلي لو عاد إلى التشهد الأول بطلت صلاته. لحديث المغيرة الذي فيه النهي عن أن يعود وهو قوله:

«وإذا استوى قائلها فلا يجلس». ولأنه تلبس بفرض فلا يجوز تركه لواجب أو مسنون.

ودهب المالكية على المشهور في المذهب

<sup>(</sup>١) الخرشي على مختصر خليل (١/ ٣٣١ ـ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٢) الإجماع لابن المنذر (ص٤٠).

<sup>(</sup>٣) حديث: «ليس على من خلف الإمسام سهسو. . . » تقدم تخريجه ف/ ١٢

<sup>(</sup>٤) رد المسحت ارعلى السدر المختسار (١/ ٥٠٠)، البنسايسة (٢/ ٦٦٤، الخسرشي على مختصسر خليل ٣٣٢/١، روضة الطالبين ١/ ٣١١، المغني لابن قدامة ٢/ ٤٠ ـ ٤١

<sup>(</sup>۱) حديث: «إذا قام الإسام في السركعتين». أخرجه أبو داود (۱/ ۲۲۹ - تحقيق عزت عبيد دعساس) وقال: «ليس في كتابي عن جابر الجعفي إلا هذا الحديث». وقال ابن حجر في التلخيص (۲/ ٤- ط شركة الطباعة الفنية): وهوضعيف جدا. ولكن له متابعان يتقوى بها، أخرجها الطحاوي في شرح معاني الآثار (۱/ ٤٤ - ط مطبعة الأنوار المحمدية). حديث عبدالله بن بحينة تقدم تخريجه ف/٧

<sup>(</sup>٣) فتـع القدير ٢/٤٤ - ٤٤٤، مواهب الجليل ٢/ ٤٦ - ٢٥، روضة الطالبين ٣٠٣ - ٣٠٤، كشاف القناع ١/٤٠٤ - ٢٠٤،

والحنابلة على أن الأولى أن لا يعود لحديث المغيرة بن شعبة «وإذا استوى فلا يجلس» ولا تبطل صلاته إن عاد ولكنه أساء، وكره، خروجا من خلاف من أوجب المضي لظاهر الحديث.

واستثنى الحنابلة ما لوشرع الإمام في القراءة فإن صلاته تبطل إن عاد، لأنه شرع في ركن مقصود، كما لوشرع في الركوع.

وذهب الجمهور إلى أن المصلي إذا عاد للتشهد بعد أن استتم قائما ناسيا أو جاهلا من غير عمد فإن صلاته لا تبطل. (١) للحديث: «إن الله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه». (٢)



# سجود الشكر

#### التعريف :

1 - السجود تقدم بيانه ، والشكرلغة : هو الاعتراف بالمعروف المسدى إليك ، ونشره ، والثناء على فاعله ، وضده الكفران ، قال تعالى : ﴿ومن يشكر فإنها يشكر لنفسه ومن كفر فإن الله غني حميد﴾(١) وحقيقة الشكر : ظهور أثر النعمة على اللسان والقلب والجوارح ، بأن يكون اللسان مقرا بالمعروف مثنيا به ، ويكون القلب معترف بالنعمة ، وتكون الجوارح مستعملة فيها يرضاه المشكور . (٢)

والشكر لله في الاصطلاح: صرف العبد النعم التي أنعم الله بها عليه في طاعته. (٣)

<sup>(</sup>١) سورة لقيان/ ١.٢

<sup>(</sup>۲) لسان العرب، ومدارج السالكين ۲/ ۲۶۶، والمجموع للنووي ۱/ ۷۶، ونهاية المحتاج ۲/ ۲۲ ط. مصطفى الحلبي، وتفسير القرطبي ۱۳۳/۱ ط. دار الكتب المصرية.

<sup>(</sup>٣) نهايسة المحتساج وحساشية الشسراملسي ١/ ٢٢، وأسنى المطالب ٣/١، وشرح مسلم الثبوت ١/ ٤٧

<sup>(</sup>۱) رد المحتار ۱/ ٤٩٩ ـ ٥٠١، مواهب الجليل ۲/ ٤٦ ـ ٤٧، روضة الطالبين ۲/ ٣٠٣ ـ ٣٠٤، المغني لابن قدامة ٢/ ٢٤ ـ ٢٦، كشاف القناع 1/ ٤٠٤ ـ ٤٠٥

<sup>(</sup>٢) حديث: «إن الله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان». أخرجه ابن ماجمه (١/ ٦٥٩ ـ ط الحلبي) والحاكم (٢/ ١٩٨ ـ ط دائرة المعارف العشانية) من حديث ابن عباس، واللفظ لابن ماجه، وصحح الحاكم إسناده ووافقه الذهبي.

وسجود الشكر شرعا: هو سجدة يفعلها الإنسان عند هجوم نعمة، أو اندفاع نقمة. (١)

## مشروعية سجود الشكر:

اختلف الفقهاء في مشروعية السجود للشكر، فذهب الشافعي وأحمد وإسحاق وأبوثور وابن المنذر وأبويوسف ومحمد وعليه الفتوى، وهو قول ابن حبيب من المالكية وعزاه ابن القصار إلى مالك وصححه البناني إلى أنه مشروع. لما ورد من حديث أبي بكرة رضي الله عنمه «أن النبي على كان إذا أتاه أمر سرور - أو: بشر به - خر ساجدا شاكرا لله». (٢)

وسجـد أبـوبكر الصديق رضي الله عنه حين فتح اليهامة حين جاءه خبر قتل مسيلمة الكذاب.

وسجد على رضي الله عنمه حين وجد ذا الشدية بين قتلى الخوارج، وروي السجود للشكر عن جماعة من الصحابة.

وروى أحمد في مسنده من حديث عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه أن جبريل قال للنبي ﷺ: «يقول الله تعالى: من صلى

عليك صليت عليه ، ومن سلم عليك سلمت عليسه » فسجد النبي شكرا لله . (1) وذكر الحاكم أنه عليه «سجد لرؤية زَمِن ، وأخرى لرؤية نَمِن ، وأخرى لرؤية نغاشي . (٢) قال الحجاوي: النغاشي قيل: هو ناقص الخلقة ، وقيل: هو المبتلى ، وقيل: مختلط العقل .

واستدلوا أيضا بحديث ابن عباس رضي الله عنها قال: قال رسول الله على سجدة (ص): «سجدها شكرا»، (٣) وأسجدها شكرا»، (٣) وبحديث كعب بن مالك رضي الله عنه عند

<sup>(</sup>۱) شرح المنهاج وحاشية القليوبي وعميرة ٢٠٨/١

<sup>(</sup>٢) حديث أبي بكرة: «أن النبي كلان إذا أتاه أمر سرور». أخرجه أبو داود (٣/ ٢١٦ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والمترمذي (٤/ ١٤٥ - ط الحلبي) واللفظ لأبي داود، وقال الترمذي: حديث حسن غريب.

<sup>(</sup>٢) مقسالية الحساكم في ذكر حالات سجود الشكير وردت في «المستدرك» (١/ ٢٧٦ ـ ط دائرة المعارف العثمانية).

فحديث سجوده عند رؤيته نغاشيا أخرجه الدارقطني (١/ ٤١٠ ـ ط دار المحاسن) من حديث أبي جعفر مرسلا، والراوى عنه ضعيف كذلك

وحديث سجوده لرؤية النزمن: أخرجه البيهقي (٢/ ٣٧١ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث عرفجة مرسلا، كذا قال البيهقي.

وأما ذكر سجوده لرؤية القرد فلم نهتد إليه.

<sup>(</sup>٣) حديث ابن عباس: «قال رسول الشريخ في سجدة (ص): «سجدها داود توبة...» أخرجه النسائي (٢/ ١٥٩ ط المكتبة التجارية) من حديث ابن عباس رضي الله عنها وصححه ابن السكن. كذا في التلخيص لابن حجر (٢/ ٩ ط شركة الطباعة الفنية).

البخاري أنه «لما بشر بتوبة الله عليه خرّ ساجدا». (١)

وذهب أبوحنيفة ومالك على المشهور عنه، والنخعي على ما حكاه عنه ابن المنذر إلى أن السجود للشكر غير مشروع.

قال البناني: وجه المشهور عن مالك عمل أهل المدينة، وذلك لما في العتبية أنه قيل لمالك: إن أبا بكر الصديق سجد في فتح اليهامة شكرا، قال: ماسمعت ذلك، وأرى أنهم كذبوا على أبي بكر، وقد فتح الله على رسوله ويسيخ وعلى المسلمين فها سمعت أن أحدا منهم سجد. (1)

واحتج ابن المنذر لأصحاب هذا القول بأن النبي على «شكا إليه رجل القحط وهو يخطب، فرفع يديه ودعا، فسقوا في الحال ودام المطر إلى الجمعة الأخرى، فقال رجل يارسول الله: تهدمت البيوت وتقطعت السبل فادع الله يرفعه عنا، فدعا فرفعه في الحال» (٣) قال: فلم يسجد

(٣) حديث: «شكما إليه رجل القحط وهو يخطب...»

النبي ﷺ لتجدد نعمة المطر أوّلًا، ولا لرفع نقمته آخرا.

واحتج أيضا بأن الإنسان لا يخلومن نعمة، فإن كلفه لزم الحرج. (١)

# الحكم التكليفي:

٣ ـ مذهب الشافعية والحنابلة في حكم سجود الشكر عند وجود سببه أنه سنة ، لما وردمن الأحاديث الدالة على أن النبي الم

وقد أفداد الزرقاني على القول بمشروعيته عند المالكية ـ أنه على هذا القول غير مطلوب، أي ليس مستحبا، ولكنه جائز فقط.

ومشهور مذهب المالكية أن سجود الشكر مكروه، وهونص مالك، والظاهر أنها عنده كراهة تحريم.

ومذهب أبي حنيفة الكراهة، إلا أنهم صرحوا بها يدل على أنها كراهة تنزيه، فعبارة الفتاوى الهندية: سجدة الشكر لا عبرة بها، وهي مكروهة عند أبي حنيفة لا يثاب عليها، وتركها أولى . (٢)

<sup>(</sup>۱) روضة الطالبين ۱/ ۳۲۶، دمشق، المكتب الإسلامي، والمغني لابن قدامسة ۱/ ۳۲۷ ط۳ القساهسرة، دار المنار، ۱۳۲۷هـ، والسدسوقي على الشرح الكبير ۱/ ۳۰۸ طعیسی الحلبي، والسزرقساني علی خلیسل والبناني بهامشه ۱/ ۲۷۶ والفتاوی الهندية ۱/ ۱۳۵ ط بولاق، وكشاف الفناع ۱/ ۶۷۶، ۵۶۰ الرياض مكتبة النصر الحديثة. وحديث كعب بن مالك رضي الله عنه.

أخرجه البخاري (الفتح ٨/ ١١٥ ـ ١١٦ ـ ط السلفية) ومسلم (٢/ ٢١٢٦ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) البناني على الزرقاني ١/ ٢٧٤

<sup>=</sup> أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٠٩ ـ ط السلفية)، ومسلم (٢/ ٦١٢ ـ ٦١٣ ـ ط الحلبي) من حديث أنس بن مالك . (١) المجموع للنووى ٤/ ٧٠

<sup>(</sup>۲) روضــة الطــالبـين للنــووي ۱/ ۳۲۶، والمغني ۱/ ۲۲۸، کشـــاف القنــاع ۱/ ۶۶۹، والمطــالب ۱/ ۵۸۹، الفتــاوی الهندية ۱/ ۱۳۵

#### أسباب سجود الشكر:

يشرع سجود الشكر عند من قال به لطروء نعمة ظاهرة، كأن رزقه الله ولدا بعد اليأس، أو لانسدفاع نقمة كأن شفي له مريض، أو وجد ضالة، أو نجا هو أو ماله من غرق أو حريق. أو لرؤية مبتلى أو عاص أي شكرا لله تعالى على سلامته هو من مثل ذلك البلاء وتلك المعصية. وصرح الشافعية والحنابلة بأنه يسن السجود سواء كانت النعمة الحاصلة أو النقمة المندفعة خاصة، به أو بنحو ولده، أو عامة للمسلمين، كالنصر على الأعداء، أو زوال طاعون ونحوه. وفي قول عند الحنابلة: يسجد لنعمة عامة وفي قول عند الحنابلة: يسجد لنعمة عامة

وفي قول عند الحنابلة: يسجد لنعمه عامه ولا يسجد لنعمة خاصة، قدمه ابن حمدان في الرعاية الكبرى. (١)

ثم إنه عند الشافعية والحنابلة: لا يشرع السجود لاستمرار النعم لأنها لا تنقطع. (٢) ولأن العقلاء يهنئون بالسلامة من الأمر العارض ولا يفعلونه كل ساعة. (٣)

قال الرملي: وتفوت سجدة الشكر بطول الفصل بينها وبين سببها. (٤)

### شروط سجود الشكر:

• - صرح الشافعية والحنابلة بأن سجود الشكر يشترط له ما يشترط للصلاة، أي من الطهارة، واستقبال القبلة، وستر العورة، واجتناب النجاسة.

وعلى هذا فمن كان فاقد الطهورين ليس له أن يسجد للشكر كما صرح به الشرقاوي.

وعلى القول بجواز سجود الشكر عند المالكية فالمشهور أنه يفتقر إلى طهارة على ظاهر المذهب، واختار بعض المالكية عدم افتقاره إلى ذلك، قال الخطاب: لأن سرّ المعنى الذي يؤتى بالسجود لأجله يزول لو تراخى حتى يتطهر.

واختار ابن تيمية أنه لا يشترط الطهارة لسجود الشكر. (١)

# كيفية سجود الشكر:

7 - يصرح الشافعية والحنابلة بأن سجود الشكر تعتبر في صفاته صفات سجود التلاوة خارج الصلاة، (٢) وإذا أراد أن يسجد للشكر لله تعالى يستقبل القبلة ويكبر ويسجد سجدة يحمد الله تعالى فيها ويسبحه.

<sup>(</sup>۱) السراج الوهاج شرح المنهاج ص٦٣، والفروع لابن مفلح ١/ ٥٠٤ ط٣ والفتاوى الهندية ١/ ١٣٦

<sup>(</sup>٢) المجموع شرح المهذب ٤/ ٦٨، وكشاف القناع ١/ ٤٤٩،

<sup>(</sup>٣) مطالب أولي النهى ١/ ٩٥٠

<sup>(</sup>٤) نهاية المحتاج ٢/ ١٠٠

<sup>(</sup>۱) السزرقساني ۱/ ۲۷۶، وروضسة الطسالبسين ۱/ ۳۲۶، والشسرقساوي على التحريس ۱/ ۸۵ القساهرة، مصطفى الحلبي، ومطسالب أولي النهى ۱۵۳ و۵۸۵، والاختيسارات للبعلي ۲۰، والفروع ۱/ ۵۰۵

<sup>(</sup>٢) المجموع للنووي ١٤/٤، وكشاف القناع ١/ ٤٥٠

الصلاة. (١)

ذهب الحنفية.

ثم يكبرتكبيرة أخرى ويرفع رأسه. قال في الفتاوى الهندية: كما في سجود التلاوة، وقد قال في سجود ولا يرفع يديه. في سجود التلاوة: يكبر للسجود ولا يرفع يديه. وإذا رفع من السجود فلا تشهد عليه ولا سلام. (١)

غيرأن في التشهد والتسليم عند الشافعية من سجود الشكر بعد الرفع ثلاثة أقوال أصحها: أنه يسلم ولا يتشهد. (٢)

وعند الحنابلة اختلاف في سجود التلاوة هل يرفع يديه عند تكبيرتها الأولى أم لا، ومقتضى ذلك جريان الخلاف في مثل ذلك في سجدة الشكر، ويسلم، ولا تشهد عليه. (٣)

وصرحوا أيضا بأنه يعتبر في سجود الشكر السجود على الأعضاء السبعة، وأن ذلك ركن فيه، ويجب فيه التكبير والتسبيح، إلا أنه ليس فيه تشهد ولا جلوس له، وأنه تجزىء فيه تسليمة واحدة. (3)

#### سجود الشكر في الصلاة:

٧ ـ يصرح الشافعية والحنابلة أنه لا يجوز أن
 يسجد للشكر وهو في الصلاة، لأن سببها خارج

عن الصلاة، فإن سجد في الصلة بطلت

صلاته. قالوا: إلا أن يكون جاهلا أو ناسيا فلا

تبطل، كما لوزاد في الصلاة سجدة نسيانًا. وفي

قول عند الحنابلة: لا بأس بسجود الشكر في

وقد اختلف في سجدة سورة (ص) فقيل:

هي للشكر، وهموما ذهب إليمه الشافعية

والحنابلة لما روى البخاري عن ابن عباس أنه

قال: (ص) ليست من عزائم السجود، وقد

رأيت النبي على يسجد فيها. (٢) وروى النسائي

أن النبى على قال: «سجدها داود توبة،

ونسجدها شكرا». (٣) وقيل: هي للتلاوة وإليه

من أجل ذلك فلوسجد عند سجدة سورة

(ص) في الصلاة بطلت صلاته عند الحنابلة وهو

الأصح عند الشافعية ما لم يكن جاهلا أوناسيا.

ذلك بعض الشافعية من حيث إنها وإن كانت

للشكر إلا أن لها تعلقا بالصلاة، فهي ليست

أما عند الحنفية فلا تبطل، وقد وافقهم على

<sup>(</sup>۱) المجموع ۲۸/۶، وروضة الطالبين ۱/ ۳۲۵، ونهاية المحتاج ۲/ ۹۷، ۹۰، والفروع ۱/ ۵۰۵

<sup>(</sup>٢) قول ابن عباس: «هي ليست من عزائم السجود». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٥ - ط السلفية).

<sup>(</sup>٣) حديث: «سجدها داود توبة». أخرجه النسائي (٢/ ١٥٩ - ط المكتبة التجارية) من حديث ابن عباس، وصححه ابن السكن كذا في التلخيص لابن حجر (٢/ ٩ - ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ۱/ ۱۳۵، ۱۳۳، والمجموع للنووي

<sup>(</sup>٢) المجموع ٤/ ٦٨

<sup>(</sup>٣) كشاف القناع ١/ ٥٥٠

<sup>(</sup>٤) مطالب أولى النهي ١/ ١٨٥، ٩٠، ٥٠٠

لمحض الشكر، وهو وجه عند الحنابلة كما في المغني.

قال الرملي من الشافعية: إن كان ناسيا أو جاهلا لا تبطل صلاته، ويسجد للسهو، والعالم بحكمها لوسجد إمامه لم يجزله متابعته بل يتخيربين انتظاره ومفارقته، وانتظاره أفضل. (١)

## سجود الشكر في أوقات النهى:

٨\_يكره عند الحنفية أن يسجد للشكر في الوقت الذي يكره فيه النفل. (٢) وعند الحنابلة لا ينعقد في تلك الأوقات تطوع وإن كان له سبب كسجود شكر. (٣) ولا يسجد للشكر أثناء استهاعه لخطبة الجمعة. (٤)

#### إظهار سجود الشكر وإخفاؤه:

٩ ـ صرح الشافعية بأن من سجد لنعمة أو اندفاع نقمة لا تتعلق بغير الساجد يستحب إظهار السجود، وإن سجد لبلية في غيره وصاحبها غير معذور كالفاسق، يظهر السجود

فلعله يتوب، وإن كان معذورا كالزمن ونحوه أخفاه لئلا يتأذى به، وعبرعن ذلك الحنابلة بأن السجود لرؤية المبتلى إن كان مبتلى في دينه سجد بحضوره أو بغير حضوره، وقال: الحمد لله الذي عافاني مما ابتلاك به. وإن كان البلاء في بدنه سجد وقال ذلك، وكتمه عنه، ويسأل الله العافية، وقد قال إبراهيم النخعي: كانوا يكرهون أن يسألوا الله العافية بحضرة المبتلى. (1)



<sup>(</sup>١) نهايــة المحتـــاج ٢/ ٨٩، ومطــالب أو لي النهى ١/ ٥٨٥، والمغنى ٩/ ٦٢٨

<sup>(</sup>۲) الفتاوي الهندية ۱/ ۱۳۶

<sup>(</sup>٣) مطالب أو لي النهى ١/ ٩٤٥

 <sup>(</sup>٤) حاشية الرملي على أسنى المطالب ١/ ٢٥٩ نشر المكتبة
 الإسلامية.

<sup>(</sup>۱) المجموع ٤/ ٦٨ ومابعـدهـا، وكشاف القناع ١/ ٥٥٠، ومطالب أولي النهي ١/ ٥٩٠، والفروع ١/ ٥٠٥

فالزنى والسحاق يتفقان من حيث الحرمة حيث إن كلا منها استمتاع محرم، ويختلفان من حيث الحقيقة والمحل والأثر.

# الحكم التكليفي:

٣- لا خلاف بين الفقهاء في أن السحاق
 حرام لقول النبي ﷺ: «السحاق زنى النساء
 بينهن». (١) وقد عده ابن حجر من الكبائر. (٢)

# أثر السحاق على الوضوء:

اختلف الفقهاء في نقض السحاق للوضوء. فذهب الحنفية إلى أن تماس الفرجين سواء كان من جهة القبل أو الدبرينقض الوضوء ولو بلا بلل وهو عندهم ناقض حكمي واشترطوا أن يكون تماس الفرجين من شخصين مشتهيين وهوما يفهم من مذهب المالكية حيث قالوا: لمس امرأة لأخرى بشهوة ينقض الوضوء، لأن كلا منها تلتذ بالأخرى. وصرح الحنابلة بأنه لا نقض بمس قبل امرأة لقبل امرأة أخرى أو دبرها. وهو مذهب الشافعية. (٣)

#### التعريف :

١ - السحاق والمساحقة لغة واصطلاحا: أن تفعل المرأة بالمرأة مثل صورة ما يفعل بها الرجل. (١)

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### الزني :

ل ـ الـزنى في اللغـة: الفجور. يقال: زنى يزني
 زنى وزناء ـ بكسرها ـ: إذا فجر.

واصطلاحا: إيلاج حشفة أوقدرها في فرج محرم لعينه مشتهى طبعا بلا شبهة . (٢)

سحاق

<sup>(</sup>١) حديث: «السحاق زنى النساء بينهن». أخرجه الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد (٩/ ٣٠ ـ ط السعادة) من حديث واثلة بن الأسقع وأنس بن مالك، ثم أسند عن ابن معين والنسائي أنها ضعفا أحد رواته.

<sup>(</sup>٢) الرواجـر عن اقـتراف الكبائر ٢/ ١١٩ ـ المطبعة الأزهرية المصرية ـ الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ١/ ٩٩ دار إحياء التراث العربي، =

<sup>(</sup>۱) لسان العرب والقاموس المحيط مادة: (سحق). والمغرب 119 دار الكتساب العربي، والشسرح الكبير مع حاشية السسوقي ٤/ ٣١٦، دار الفكر، كشاف القناع ١٩٣/، دار الفكر، كشاف القناع ١٩٣/، مالم الكتب ١٩٨٣م، الزواجر عن اقتراف الكبائر ٢/ ١١٩ ـ المطبعة الأزهرية المصرية ـ الطبعة الأولى ١٣٧٥هـ

 <sup>(</sup>٢) لسان العرب والقاموس المحيط والمصباح المنير مادة (زنا)،
 مغني المحتاج ٤ / ١٤٣ دار إحياء التراث العربي.

## أثره على الغسل:

ه ـ اتفق الفقهاء على وجوب الغسل إذا حصل إنزال بالسحاق، إذ إن خروج المني من موجبات الغسل، أما إذا لم يحصل إنزال فلا يجب الغسل. (١)

## أثره على الصوم:

7 - اتفق الفقهاء على أنه إذا حصل إنزال بالسحاق فإنه يفسد الصوم ويجب القضاء على من أنزلت. إذ إن خروج المني عن شهوة بالمباشرة مفسد للصوم.

قال الكهال ابن الهام: وعمل المرأتين أيضا كعمل الرجال جماع فيها دون الفرج لا قضاء على واحدة منهها إلا إذا أنزلت ولا كفارة مع الإنزال.

وأوجب المالكية الكفارة عليها حينئذ. أما إذا لم يحصل إنزال فإن الصوم صحيح . (٢)

= حاشية السدسوقي ١/ ١١٩ دار الفكر، شرح روض الطالب ١/٧٥ ـ المكتبة الإسلامية، المجموع ٢/ ٤٠ ـ المكتبة المسلفية، المدينة المنورة، كشاف القناع ١/ ١٢٩ عالم الكتب ١٩٨٣م، مطالب أولي النهى ١/ ١٤٥ المكتب الإسلامي ١٦٩٦١م.

(۱) حاشية ابن عابدين ۱/۱۰۷، حاشية الدسوقي ۱/۲۲، شرح روض الطالب ۱/ ۲۰، كشاف القناع ۱۶۳/۱

(۲) ابن عابدين ۲/ ۱۰۰، فتح القديم ۲/ ۲٦٥ ـ دار إحياء السرّاث العربي، الفتاوى الهندية ١/ ٢٠٥ المطبعة الأميرية ١٣١٠ هـ، حاشية الدسوقي ١/ ٢٩٥، القليوبي وعميرة ٢/ ٧٠، كشاف القناع ٢/ ٣٢٦

وهذا في خروج المني أما إذا حصل بالسحاق خروج المذي فقط فمذهب المالكية والحنابلة أن خروج المذي بلمس أو قبلة أو مباشرة مفسد للصوم كذلك، خلافا للحنفية والشافعية. (١) وينظر مصطلح (صوم).

#### عقوبة السحاق:

٧ ـ اتفق الفقهاء على أنه لاحد في السحاق،
 لأنه ليس زنى. وإنها يجب فيه التعزير، لأنه
 معصية (٢) وينظر (تعزير، زنى).

# نظر المساحقة إلى المرأة المسلمة:

٨ ـ اختلف فقهاء الشافعية في جواز نظر المرأة
 المساحقة إلى المرأة المسلمة.

فذهب العزبن عبد السلام وابن حجر الهيتمي وعميرة البرلسي إلى منعه وحرمة التكشف لها لأنها فاسقة، ولا يؤمن أن تحكي ما تاه.

وذهب البلقيني والرملي والخطيب الشربيني

<sup>(</sup>۱) فتح القديس ٢/ ٢٥٧، حاشية الدسوقي ٢ / ٥٢٣، تحفة المحتاج ٣/ ٤٠٩ دار صادر، وكشاف القناع ٢/ ٣١٩ عام ١٩٨٣م، والفتاوى الهندية ٢/ ٢٠٥ المطبعة الأميرية

<sup>(</sup>٢) فتح القديس ٥/ ٤٢ دار إحياء التراث العربي، حاشية المدسوقي ٤٩ / ٦١ دار الفكر، ، روضة الطالبين ١٩١/ ٥٠ المكتب الإسلامي، شرح روض الطالب ٤/ ١٢٦ المكتبة الإسلامية، كشاف القناع ٦/ ٩٥ عالم الكتب ١٩٨٣م.

إلى جوازه، الأنها من المؤمنات، والفسق لا يخرجها عن ذلك. (١)

#### رد شهادة المساحقة:

9- لا خلاف بين الفقهاء في أنه يشترط في قبول شهادة الشاهد أن يكون عدلا، فلا تقبل شهادة الفاسق. ولما كان فعل السحاق مفسقا ومسقطا للعدالة فإنه لا تقبل شهادة المساحقة. وهذا وإن لم يصرح الفقهاء برد الشهادة بالسحاق إلا أنه مفهوم من كلامهم وقواعدهم العامة في قبول الشهادة وردها. (٢)



(۱) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٣٨ ، حاشية الدسوقي ١/ ٢١٣ ، نهايسة المحتساج ٦/ ١٩٤ ، تحفة المحتساج ٧/ ٢٠٠ ، مغني المحتساج ٣/ ١٣٢ ، القليبوبي وعميرة ٣/ ٢١١ ، حاشية الجميل ٤/ ١٢٤ ، شرح روض الطبالب ٣/ ١١١ ، كشاف القناع ٥/ ١٥

### سحب

#### التعريف :

١ ـ السحب في اللغة: جَرُك الشيء على وجه
 الأرض كالثوب وغيره.

والسحب عند الشافعية: أن يعطى النقاء المتخلل بين أيام الحيض حكم الحيض، قال الشرواني: وإنها سموه بذلك لأننا سحبنا الحكم بالحيض على النقاء فجعلنا الكل حيضا. (١)

#### الحكم الإجمالي :

٢ - سبق أن السحب يراد به الحكم على النقاء
 المتخلل في أيام الحيض.

وقد اختلف الفقهاء في ذلك، فذهب الحنفية والشافعية على القول الراجح إلى أن أيام الدم وأيام النقاء كلاهما حيض بشرط إحاطة الدم لطرفي النقاء المتخلل.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٤/ ٣٧٧ ومابعدها، حاشية الدسوقي ٤/ ١٦٥ ومــا بعــدها، قليوبي وعميرة ٤/ ٣١٨ ومابعدها، كشاف القناع ٦/ ٤١٨ ومابعدها.

<sup>(</sup>١) لسسان العرب والقسامسوس المحيسط والمصبساح المنسير مادة : (سحب) وحاشية الشرواني على تحفة المحتاج ١/ ٣٨٥

وزاد الشافعية شرطين آخرين وهما: أن لا يجاوز ذلك خسة عشريوما، وأن لا تنقص الدماء عن أقل الحيض.

وذهب المالكية والشافعية في قولهم الثاني والحنابلة: إلى أن أيام الدم حيض، وأيام النقاء طهر، وتلفق من أيام الدم حيضها. ويطلق الشافعية على هذا القول (التلفيق) أو (اللقط). (٢) وقد سبق تفصيل ذلك في مصطلح تلفيق (٢٨٦/١٣).

٣- كما اختلف الفقهاء في حكم تقطع دم الحيض ومجاوزته أكثر الحيض. فذهب الحنفية والشافعية إلى القول بالسحب. فمذهب الحنفية أن المبتدأة حيضها عشرة أيام من أول ماترى الدم، أما المعتادة فإن عادتها المعروفة في الحيض حيض، وعادتها في الطهر طهر.

وعند الشافعية أن لذات التقطع أربعة أحوال:

(۱) حاشية ابن عابدين ١/ ١٩٢ دار إحياء التراث العربي، عمسوعة رسائل ابن عابدين ١/ ٧٨ دار سعادات ١٣٢٥ من ١٣٢٥ من ١٣٢٥ الطبعة الأميرية ١٣٢٠ المحافي ١/ ١٨٦ الرياض ١٩٧٨م، حاشية الدسوقي ١/ ١٦٨ ومابعدها دار الفكر، الخرشي على غتصر خليل ١/ ١٠٤ المطبعة العامرة ١٣١٦هـ، مغني المحتاج ١/ ١٠٩ دار إحياء الراث العربي، المجموع ١/ ١٠٥ المكتبة السلفية ـ المدينة المنورة، المبدع ١/ ٢٨٥ المكتب الإسلامي ١٩٨٠م، الروض المربع ١/ ٢٦ المطبعة السلفية ١ معامرة ١٣١٦ منال المسلفية ١/ ١٨٠٠ منال المحتاج ١/ ١٨٠ المطبعة السلفية ١/ ١٨٠ عالم الكتب الإسلامي ١٩٨٠م، الروض المربع ١/ ٢٦ المطبعة السلفية ١/ ١٨٠ عالم الكتب ١٨٨٠هـ القاهرة، كشاف القناع ١/ ٢٠٤ عالم الكتب ١٩٨٣م.

أحدها: أن تكون عيزة بأن ترى يوما وليلة دما أسود، ثم يوما وليلة نقاء، ثم يوما وليلة السود، ثم يوما وليلة نقاء، وكذا مرة ثالثة ورابعة وخامسة ثم ترى بعد هذه العشرة يوما وليلة دما أحر، ويوما وليلة نقاء، ثم مرة ثانية وثالثة، وتجاوز خسة عشر متقطعا كذلك، أو متصلا دما أحمر.

فهذه الميزة ترد إلى التمييز فيكون العاشر فها بعده طهرا. والتسعة كلها حيض على قول السحب الراجع. وإنها لم يدخل معها العاشر، لأن النقاء إنها يكون حيضا على قول السحب إذا كان بين دمي الحيض. وهذا يجري في المبتدأة والمعتادة المميزة.

الحال الثاني: أن تكون ذات التقطع معتادة غير عميزة. وهي حافظة لعادتها، وكانت عادتها أيامها متصلة لا تقطع فيها فترد إلى عادتها. فيكون كل دم يقع في أيام العادة مع النقاء المتخلل بين الدمين يكون جميعه حيضا. فإن كانت عادتها من أول كل شهر خمسة أيام فتقطع دمها يوما ويوما وجاوز خمسة عشر فحيضها الخمسة الأولى دما ونقاء.

الحال الثالث: أن تكون مبتدأة لا تمييز لها. وفيها قولان: أظهرهما: أنها ترد إلى أقل الحيض وهويوم وليلة. والثاني أنها ترد إلى غالب الحيض وهـوستة أوسبعة. وإن رددناها إلى يوم وليلة، فحيضها يوم وليلة سواء سحبنا أو لقطنا.

الحال الرابع: الناسية، وهي ضربان: أحدها: من نسيت قدر عادتها ووقتها وهي المتحيرة.

والشاني: من نسيت قدر عادتها وذكرت وقستها، أو نسيت الوقت وذكرت القدر. والصحيح من القولين فيهما: أنه يلزمها الاحتياط، فتحتاط في أزمنة الدم، وأزمنة النقاء أيضا.

وسيأتي تفصيل ذلك في مصطلح (متحيرة).

وذهب المالكية والحنابلة إلى القول بالتلفيق. فعند المالكية تلفق المبتدأة نصف شهر، وتلفق المعتادة عادتها واستظهارها. وعند الحنابلة تلفق المبتدأة أقل الحيض. والمعتادة عادتها ثم هي بعد أيام التلفيق مستحاضة. (١) وقد سبق تفصيل ذلك في مصطلح: (تلفيق).

# 义

(۱) المفتاوى الهندية ۱/ ۳۷، حاشية الدسوقي ۱/ ۱۷۰ دار الفكر، مواهب الجليسل ۱/ ٦٩ دار الفكر ١٩٧٨م، المجموع ٢/ ٥٠٦ ومابعدها المكتبة السلفية المدينة المنورة، كشاف القناع ١/ ٢١٤ عالم الكتب ١٩٨٣م.

#### سحت

التعريف :

١ - السحت لغة: ما خبث وقبح من المكاسب فلزم عنه العار وقبيح الذكر، وهو بضم الحاء وسكونها.

واصطلاحا: كل مال حرام لا يحل كسبه ولا أكله، وسمي بذلك لأنه يسحت الطاعات أي يذهبها.

وقد يخص به الرشوة وما يأخذه الشاهد والقاضي، والسحت (بفتح السين) والإسحات: الاستئصال والإهلاك، كما في قوله تعالى: ﴿ فيسحتكم بعذاب ﴾(١) أي يستأصلكم.

ومن السحت: السربا والرشوة والغصب والقياد والسرقة ومهر البغي وحلوان الكاهن والمال المأكول بالباطل (٢)

<sup>(</sup>١) سورة طه/ ٦٦

<sup>(</sup>٢) لسان المرب، المصباح المنير، تاج العروس، المعجم الوسيط، غريب القرآن مادة (سحت)، والجامع لأحكام=

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### الغصب:

٢ ـ الغصب هـ وفي اللغـ ة: أخـ ذ الشيء ظلما،
 وفي الاصطلاح: الاستيلاء على حق الغير
 عدوانا. (١)

فالغصب نوع من السحت، والسحت أشمل منه لأنه كل كسب خبيث.

الحكم التكليفي : ينقسم السحت إلى أنواع منها :

#### الرشوة :

٣ - أجمع الفقهاء على أن الرشوة - ما يعطى لإبطال حق ،أو لإحقاق باطل - نوع من السحت لا خلاف في حرمته وأنه يؤدي إلى الكفرإذا استحله الآخذ لقوله تعالى: ﴿ساعون للكذب أكالون للسحت﴾ (١) أي كانوا يسمعون الكذب ويقبلون الرشا، ولقوله على: «كل لحم أنبته

- القرآن للقرطبي ٦/ ١٨٢، وأحكام القرآن للجصاص ٢/ ٤٣٢، وكفاية الطالب الرباني ٢/ ٣٣٢، وتفسير أبي السعود ٢/ ٢٩

السحت فالنار أولى به ، قيل: 'يارسول الله وما السحت؟ قال: «الرشوة في الحكم». (١)

ومن هذا النوع الهدية للحاكم أو القاضي أو صاحب الجاه، لما روي من أن القاضي إذا أخذ الهدية فقد أكل السحت، وإذا أخذ الرشوة بلغت به الكفر. ولخبر: «هدايا العمال شحت» (٢) لقوله على : «هدايا الأمراء سحت» . (٣) والتفاصيل في مصطلح (رشوة) .

#### كسب الحجام:

٤ ـ من أنواع السحت كسب الحجام : أي

(١) حديث: وكل لحم أنبته السحت، أخرجه ابن جرير (١٠/ ٣٢٣ ـ ط دار المعارف) من حديث عمسر بن هزة العمري مرسلا.

(٢) حديث: (هدايا العبال سحت». أخرجه ابن عدي في الكامل (١/ ٢٨١ - ط دار الفكر) من حديث جابر بن عبدالله، وقال عن راويه: (أحاديثه غير محفوظة، وأورده الهيثمي في المجمع (٤/ ١٥١ - ط القدسي) بلفظ: (هدايا الأمراء غلول» وقال: (رواه الطبراني في الأوسط وإسناده

(٣) تفسير القسرطبي ٦/ ١٨٢، أحكام القرآن للجصاص ٢/ ٢٣٧، تفسير الطبري ١٠ / ٣١٨، تفسير أبي السعود ٢/ ٢٩٠، نيسل الأوطار ٥/ ٤٦، سبسل السلام ٣/ ٨٠، ١١٣ ، المنفي لابن قدامة ٤/ ٢٣٢، ٥/ ٢٩٩، مغني المحتاج ٢/ ١٠، ٥٧٠، ٣/ ٢٩٩، نهاية المحتاج ٨/ ٢٤٢، كفاية الطالب ٢/ ٣٣٢

وحديث: «هدايسا الأمراء من السحت». أورده السيوطي في الدر المنثور (٢/ ٢٨٤ ـ ط الميمنية) من حديث جابر بن عبدالله ، وعزاه إلى عبدالرزاق في تفسيره وابن

<sup>(</sup>١) لسان العرب، المصباح المنير مادة غصب، ابن عابدين ٥/ ١١٣، جواهر الإكليل ١٤٨/، القوانين الفقهية ص٤٣٣، مغني المحتاج ٢/ ٢٧٥، كفاية الطالب ٢/ ٣٣٧، المغني لابن قدامة ٥/ ٢٣٨

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة/ ٢ ٤

أجرته من الحجامة حيث ذهب بعض الفقهاء إلى حرمة أجرة الحجامة لقوله على: «كسب الحجام خبيث» (١) وفي رواية: «شر المكسب مهر البغي وثمن الكلب وكسب الحجام». (١) الحديث. وقوله على: «إن من السحت كسب الحجام». (٣)

إلا أن جمهور الفقهاء يرى إباحة الاستئجار للحجامة، وأن أجر الحجام مباح، لأن السنبي السية : «احتجم وأعطى الحجام أجره». (3) ، ولوكان حراما لم يعطه ، ولم يكن يأذن أن يطعم بها أحد إلا أن كثيرا من المجيزين يرى أن الحجامة من الحرف الدنيئة لما فيها من يرى أن الحجامة من الحرف الدنيئة لما فيها من ملابسة النجاسة كالكناسة فيكره للإنسان أن يحترف بها ، قال القرطبي : الصحيح في كسب الحجام أنه طيب ومن أخذ طيبا لا تسقط مروءته

ولا تنحط مرتبته، وقال ابن عبدالبربعدما ذكر حديث احتجام النبي على أن كسب الحجام طيب، لأن الرسول على لا يجعل ثمنا ولا جعلا عوضا لشيء من الباطل. (١)

(ر: حجامة، أجرة، كسب).

#### مهر البغي:

من أنواع السحت مهر البغي، وهوما تأخذه الزانية في مقابل الزني، سمى مهرا مجازا.

وقد اتفق الفقهاء على حرمته لقوله على المحاسب ثمن الكلب وكسب الحجام ومهر البغي (٢) وقوله على «من السحت مهر البغي (٣) الحديث.

قال ابن القيم: يجب التصدق بمهر الزانية لأنه كسب خبيث ولا يرد إلى الدافع، لأنه دفعه باختياره في مقابل عوض لا يمكن لصاحبه استرجاعه، ولكي لا يعان صاحب المعصية بحصول غرضه ورجوع ماله. (3)

والتفاصيل في مصطلح: (زنى، مهر، أجرة).

<sup>(</sup>۱) حدیث: (کسب الحجام خبیث). أخرجه مسلم (۱) ۱۱۹۹ ـ ط الحلبی) من حدیث رافع بن خدیج.

<sup>(</sup>٢) حديث: «شر الكسب: مهر البغي، وثمن الكلب، وكسب الحجام». أخرجه مسلم (٣/ ١١٩٩ ـ ط الحلبي) من حديث رافع بن خديج.

<sup>(</sup>٣) حديث: «من السحت كسب الحجام». أخرجه الطحاوي في شرح معاني الأثار (٤/ ١٢٩ ـ ط مطبعية الأنوار المحمدية) من حديث أبي هريرة بإسنادين يقوي أحدهما الآخ.

<sup>(</sup>٤) حديث: «احتجم النبي ﷺ وأعطى الحجام أجره». أخرجه البخاري (الفتح ٢٥٨/٤ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس.

<sup>(</sup>١) المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٢) حديث: «شر الكسب ثمن الكلب. . . » تقدم ف/ ٤

<sup>(</sup>٣) حديث: «من السحت مهر البغي». تقدم ف/ ٤ ضمن حديث: شر الكسب.

<sup>(</sup>٤) المصادر السابقة.

#### حلوان الكاهن:

٦ من أنواع السحت كذلك حلوان الكاهن،
 وهوما يأخذه الكاهن مقابل إخباره عما
 سيكون، ومطالعة الغيب في زعمه، وهوحرام
 بإجماع الفقهاء.

لما روي عن على رضي الله عنه أنه قال في كسب الحجام ومهر البغي وثمن الكلب والاستعجال في القضية وحلوان الكاهن وعسب الفحل والرشوة في الحكم وثمن الخمر وثمن الميتة: من السحت. (١)

ولما فيه من أخذ العوض على أمر باطل.

وفي معناه التنجيم والضرب بالحصى وغير ذلك مما يتعاطاه العرافون من استطلاع الغيب (٢)

والتفاصيل في مصطلح: (كهانة، عرافة).

ثمن الكلب والخنزير والخمر وما شابهها:

٧ من أنسواع السحت ثمن الكلب والخنسزير
 والخمر، والميتة والأصنام.

وهذه الأنواع متفق على حرمتها لقوله ﷺ: «إن الله ورسوله حرم بيع الخمر والميتة والخنزير والأصنام». (١)

ولما روي عن علي رضي الله عنه أنه قال: من السحت كسب الحجام ومهر البغي وثمن الكلب وثمن الخمر وثمن الميتة. (٢) الحديث.

والتفاصيل في مصطلح: (بيع، أجرة، ثمن).

#### ما أخذ بالحياء:

٨ - من أنواع السحت ما أخذ بالحياء وليس عن طيب نفس كمن يطلب من غيره ما لا بحضرة الناس فيدفع إليه الشخص بباعث الحياء والقهر. (٣)

راجع مصطلح: حياء.

# سَحَر

انظر: تهجد.

<sup>(</sup>۱) حدیث: «إن الله ورسسولسه حرم بیسع الخمس». أخسرجه البخاري (الفتح ٤/٤/٤ ـ ط السلفیة) ومسلم (٣/ ١٢٠٧ ـ ط الحلبي) من حدیث جابر بن عبدالله.

<sup>(</sup>٢) المصادر السابقة. وأثر علي تقدم.

<sup>(</sup>٣) المصادر السابقة.

<sup>(</sup>١) «أثر علي». أخرجه ابن جرير في تفسيره (١٠/ ٣٢٣\_٣٢٣ ـ ٣٢٣ ـ ٣٢٣

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري ١٠ / ٣١٨، تفسير القرطبي ٦/ ١٨٢، أحكام القرآن للجصاص ٢/ ٤٣٢، سبل السلام ٣/ ٧٠ الله ما ١٨٢ مني المحتاج ٢/ ١٠، ٢٧٥، ٣٩٣/، نهاية المحتاج ٨/ ٢٤٢، كفاية الطالب ٢/ ٣٣٢، المغني لابن قدامة ٤/ ٢٣٢، ٥/ ٢٩٩، تفسير أبي السعود ٢/ ٢٩

لأنه يزيل الصحة إلى المرض، والبغض إلى الحب. (١)

وقد يسمى السحرطبا، والمطبوب المسحور، قال أبو عبيدة: إنها قالوا ذلك تفاؤلا بالسلامة، وقيل: إنها سمي السحرطبا، لأن الطب بمعنى الحذق، فلوحظ حذق الساحر فسمي عمله طبا. (٢) وورد في القرآن العظيم لفظ الجبت، فسره عمر وابن عباس وأبو العالية والشعبي بالسحر، وقيل: الجبت أعم من السحر، فيصدق أيضا على الكهانة والعرافة والتنجيم. (٣)

أما في الاصطلاح فقد اختلف الفقهاء وغيرهم من العلماء في تعريفه اختلافا واسعا، ولعل مرد الاختلاف إلى خفاء طبيعة السحر وآثاره. فاختلفت تعريفاتهم له تبعا لاختلاف تصورهم لحقيقته.

فمن ذلك ما قال البيضاوي: المراد بالسحر ما يستعان في تحصيله بالتقرب إلى الشيطان مما لا يستقل به الإنسان، وذلك لا يحصل إلا لمن يناسبه في الشرارة وخبث النفس.

#### التعريف:

1 - السحر لغة: كل ما لطف مأخذه ودق، ومنه قول النبي على الله الله السحرا» (١) وسحره أي خدعه، ومنه قوله تعالى: ﴿قالوا إنها أنت من المُسَحَّرين﴾ (١) أي المخدوعين.

ويطلق السحرعلى أخص من ذلك قال الأزهري: السحرعمل تُقُرَّب به إلى الشيطان وبمعونة منه، كل ذلك الأمركينونة للسحر. قال: وأصل السحر صرف الشيء عن حقيقته إلى غيره، فكأن الساحر لما أرى الباطل في صورة الحق، وحيّل الشيء على غيرحقيقته، قد سحر الشيء عن وجهه، أي صرفه. اهر وروى شمر: أن العرب إنها سمت السحر سحرا

سِحْر

<sup>(</sup>۱) لسسان العسرب، والجمسل على شرح المنهسج ٥/ ١١٠ القاهرة، الميمنية، ١٣٠٥هـ

 <sup>(</sup>۲) لسان العرب - (طب)، وكشاف اصطلاحات الفنون
 ۲۱ (طب)، وكشاف اصطلاحات الفنون

<sup>(</sup>٣) لسان العرب (جبت)، وتفسير القرطبي عند الآية ٥١ من سورة النساء.

<sup>(</sup>١) حديث: «إن من البيان لسحرا». أخرجه البخاري (الفتح / ١) حديث: إن عمر.

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء/ ١٥٣

قال: وأما ما يتعجب منه كها يفعله أصحاب الحيل والآلات والأدوية، أويريه صاحب خفة اليد فغير مذموم، وتسميته سحرا هو على سبيل التجوز لما فيه من الدقة، لأن السحر في الأصل لما خفى سببه. اه. (١)

ونقل التهانوي عن الفتاوى الحمادية: السحر نوع يستفاد من العلم بخواص الجواهر وبأمور حسابية في مطالع النجوم، فيتخذ من ذلك هيكلا على صورة الشخص المسحور، ويترصد له وقت مخصوص في المطالع، وتقرن به كلمات يتلفظ بها من الكفر والفحش المخالف للشرع، ويتوصل بها إلى الاستعانة بالشياطين، ويحصل من مجموع ذلك أحوال غريبة في الشخص المسحور. (٢)

وقال القليوبي: السحر شرعا مزاولة النفوس الخبيثة لأقوال أو أفعال ينشأ عنها أمور خارقة للعادة. (٣)

وعرفه الحنابلة بأنه: عُقد ورقى وكلام يتكلم به، أو يكتبه، أو يعمل شيئا يؤشر في بدن

المسحور أو قلبه أو عقله من غير مباشرة له. (١)

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### أ ـ الشعوذة :

٢ ـ قال في اللسان: الشعوذة خفة في اليد، وأخذ كالسحر، يُرِي الشيء على غيرما عليه أصله في رأي العين، وقالوا: رجل مُشَعوِذ ومُشَعْوَذة، وقد يسمى الشعبذة. (٢)

#### ب ـ النَّشرة:

٣ ـ النشرة ضرب من الرقية والعلاج يعالج به من كان يظن أن به مسّا من الجن. سميت نشرة لأنه ينشّر بها ما خامره من الداء، أي يكشف ويزال، قال الحسن: النشرة من السحر. (٣) وفي الحديث أنه سئل عن النشرة، فقال: «هي من عمل الشيطان». (٤)

#### جـ ـ العزيمة:

٤ \_ العزيمة من الرقى التي كانوا يعزمون بها

<sup>(</sup>۱) تفسير البيضاوي عند قوله تعالى: ﴿ يعلمون الناس السحر الآية ١٠٢ من سورة البقرة، وكشاف اصطلاحات الفنون ٣/ ٦٤٨ بيروت، شركة خياط بالتصوير عن طبعة الهند.

<sup>(</sup>٢) التهانوي: كشاف اصطلاحات الفنون ٣/ ٦٤٨

<sup>(</sup>٣) الجمـل على شرح المنهج ٥/ ١١٠ ، والقليوبي ٤/ ١٦٩ ، وحاشية الكازروني على تفسير البيضاوي عند الآية ٥١ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) كشاف القناع آخر باب حد الردة ٦/ ١٨٦ الرياض مكتبة النصر الحديثة، ومطالب أولي النهى ٣٠٣/٦ بيروت. المكتب الإسلامي.

<sup>(</sup>٢) لسان العرب: (شعذ).

<sup>(</sup>٣) لسان العرب.

<sup>(</sup>٤) حديث: «أنه سئل عن النشرة فقال: هي من عمل الشيطان». أخرجه أحمد (٣/ ٢٩٤ ـ ط الميمنية) من حديث جابر بن عبدالله، وحسنه ابن حجر في الفتح (١٠/ ٢٣٣ ـ ط السلفية).

على الجن، وجمعها العرائم، يقال: عزم الراقي: كأنه أقسم على الداء، وأصلها فيها ذكره القرافي: الإقسام والتعزيم على أسهاء معينة زعموا أنها أسهاء ملائكة وكلهم سليان بقبائل الجان، فإذا أقسم على صاحب الإسم ألزم الجن بها يريد. (1)

#### د ـ الرقية:

(تعويذة).

و - الرقية وجمعها الرقى، وهي ألفاظ خاصة يحدث عند قولها الشفاء من المرض، إذا كانت من الأدعية التي يتعوذ بها من الآفات من الصرع والحمى، وفي الحديث «أعرضوا عليّ رقاكم» (٢) وفي حديث آخر «لا رقية إلا من عين أو حمة». (٣) ومن السرقي ما ليس بمشروع كرقي الجاهلية، وأهل الهند يزعمون أنهم يستشفون بها من الأسقام والأسباب المهلكة. قال القرافى:

الرقية لما يطلب به النفع، أما ما يطلب به الضرر

فلا يسمى رقية بل هو سحر. <sup>(١)</sup> وانظر

(١) لسان العرب، والفروق للقرافي فرق (٢٤٢)

(٢) حديث: «أعرضوا عليّ رفاكم». أخرجه مسلم (٢) المحديث: «أعرضوا عليّ رفاك. (٢) المحديث عوف بن مالك.

(٣) حديث: «لا رقية إلا من عين أو حمة». أخرجه أحمد (٣) ٢٦٦ ـ ط الميمنية) من حديث عمران بن حصين، وإسناده صحيح.

(٤) لِسَانَ العرب، والفروق للقرافي ٤/ ١٤٧ الفرق (٢٤٣)

#### هـ - الطِّلُّسم:

٦ ـ الطلسات أسهاء خاصة كانوا يزعمون أن لها
 تعلقا بالكواكب، تجعل في أجسام من المعادن أو
 غيرها، ويزعمون أنها تحدث آثارا خاصة. (١)

#### و ـ الأوفاق :

٧ - الأوفاق هي أعداد توضع في أشكال هندسية على شكل مخصوص، كانوا يزعمون أن من عمله في ورق وحمله يؤدي ذلك إلى تيسير الولادة، أو نصر جيش على جيش، أو إخراج مسجون من سجن ونحو ذلك. (٢)

#### ز ـ التنجيم:

٨ - التنجيم لغة: النظر في النجوم،
 واصطلاحا: ما يستدل بالتشكلات الفلكية
 على الحوادث الأرضية كما يزعمون.

#### حقيقة السحر:

٩ ـ اختلف العلماء في أن السحر هل له حقيقة
 ووجود وتأثير حقيقي في قلب الأعيان، أم هو
 مجرد تخييل.

فذهب المعتزلة وأبوبكر الرازي الحنفي المعروف بالجصاص، وأبوجعفر الاستراباذي

<sup>(</sup>١) الفروق للقرافي الفرق (٢٤٧) ٤/٢٤

<sup>(</sup>٢) الفروق للقرافي ٤/ ١٤٢ الفرق (٢٤٢)

والبغوي من الشافعية، إلى إنكار جميع أنواع السحر وأنه في الحقيقة تخييل من الساحر على من يراه، وإيهام له بها هو خلاف الواقع، وأن السحر لا يضر إلا أن يستعمل الساحر سها أو دخانا يصل إلى بدن المسحور فيؤذيه، ونقل مثل هذا عن الحنفية، وأن الساحر لا يستطيع بسحره قلب حقائق الأشياء، فلا يمكنه قلب العصاحية، ولا قلب الإنسان حمارا.

قال الجصاص: السحرمتى أطلق فهواسم لكل أمر بموه باطل لا حقيقة له ولا ثبات، قال الله تعالى: ﴿ فلما ألقوا سحروا أعين الناس﴾ (١) يعني موهوا عليهم حتى ظنوا أن حبالهم وعصيهم تسعى، وقال تعالى: ﴿ فإذا حبالهم وعصيهم يخيل إليه من سحرهم أنها تسعى ﴾ (٢) فأخبر أن ما ظنوه سعيا منها لم يكن سعيا وإنها كان تخييلا، وقد قيل: إنها كانت عصيا مجوفة علموءة زئبقا، وكذلك الحبال كانت معمولة من أدم محشوة زئبقا، فأخبر الله أن ذلك كان محوها على غير حقيقته. (٣)

وذهب جمهور أهل السنة إلى أن السحر قسمان:

• ١ - قسم هوحيل ومخرقة وتهويل وشعوذة ، وإيهام ، ليس له حقائق ، أو له حقائق لكن لطف مأخذها ، ولو كشف أمرها لعلم أنها أفعال معتادة يمكن لمن عرف وجهها أن يفعل مثلها ، ومن جملتها ما ينبني على معرفة خواص المواد والحيل الهندسية ونحوها ، ولا يمنعه ذلك عن أن يكون داخلا في مسمى السحر ، كما قال تعالى : ﴿سحروا أعين الناس واسترهبوهم وجاءوا بسحر عظيم ﴾ (١) وهذا ما لم يكن خفاء وجهه ضعيفا فلا يسمى سحرا اصطلاحا ، وقد يسمى سحرا لغة ، كما قالوا : (سحرت الصبي) بمعنى خدعته .

القسم الثاني: ما له حقيقة ووجود وتأثير في الأبدان. فقد ذهبوا إلى إثبات هذا القسم من حيث الجملة. وهو مذهب الحنفية على ما نقله ابن الهام، والشافعية والحنابلة. (٢)

واستدل القائلون بتأثير السحر وإحداثه المرض والضرر ونحو ذلك بأدلة:

منها قوله تعالى: ﴿قل أعوذ برب الفلق. من

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف/ ١١٦

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء/ ٦٦

<sup>(</sup>٣) أحكسام القرآن للجصساص عند الآية (١٠٢) من سورة البقرة ١/٣٤ ومسابع دها، وكشساف اصطلاحات الفنون ٣٥٢/٣ ، وروضية الطالبين ٩/١٢٨ ، وروضية الطالبين ٩/١٢٨ ، ٣٤٦

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف/ ١١٦

<sup>(</sup>۲) الجمل على شرح المنهج ٥/ ١٠٠، وحاشية الشبراملسي على نهايسة المحتساج ٧/ ٣٧٩ وفتسح القسديسر ٤/ ٤٠٨، والفروق للقرافي ٤/ ١٥٠ الفرق (٢٤٢)، وروضة الطالبين ٩/ ٣٤٦، والمغني ٨/ ١٥٠

شر ما خلق. ومن شر غاسق إذا وقب. ومن شر النفاثات في العقد: هن النفاثات في العقد: هن السواحر من النساء. فلما أمر بالإستعادة من شرهن علم أن لهن تأثيرا وضررا.

ومنها قوله تعالى: ﴿ فيتعلمون منها ما يفرقون به بين المرء وزوجه وما هم بضارين به من أحد إلا بإذن الله ﴾ (٢)

ومنها ما ورد أن النبي الشير استجرحتى أنه ليخيل إليه أنه يفعل الشيء وما يفعله ولذلك قصة معروفة في الصحيح، وفيها أن الذي سحره جعل سحره في مشط ومشاطة تحت راعوفة (٢) في بئر ذروان، وأن الله أطلعه على ذلك فاستخرجها، وأنزلت عليه المعوذتان فها قرأ على عقدة إلا انحلت وأن الله تعالى شفاه بذلك.

#### الحكم التكليفي:

١١ - عمل السحر محرم من حيث الجملة، وقد

نقل النووي الإجماع على ذلك، وهو كبيرة من الكبائر، وأدلة تحريمه كثيرة منها:

أ-قوله تعالى: ﴿وألق ما في يمينك تلقف ما صنعوا إنها صنعوا كيد ساحر ولا يفلح الساحر حيث أتى ﴾ . (١)

ب - قوله تعالى: ﴿ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر﴾ (٢) فجعله من تعليم الشياطين وقال في آخر الآية: ﴿ويتعلمون ما يضرهم ولا ينفعهم ﴾ فأثبت فيه ضررا بلانفع.

جـ ـ قوله تعالى حكاية عن سحرة فرعون: ﴿إِنَا آمنا بربنا ليغفر لنا خطايانا وما أكرهتنا عليه من السحر والله خير وأبقى ﴾ (٣) فأخبر أنهم رغبوا إلى الله في أن يغفر لهم السحر، وذلك يدل على أنه ذنب.

د ـ قول السنبي ﷺ: «اجتنبوا السبع الموبقات . . . الشرك بالله ، والسحر . . . » . (٤) الحديث .

وفرق بعض الفقهاء بين ما كان من السحر تمويها وحيلة، وبين غيره، فقالوا: إن الأول

<sup>(</sup>١) سورة الفلق.

<sup>(</sup>٢) سُورة البقرة/ ١٠٢

 <sup>(</sup>٣) الراعوفة: صخرة تترك في أسفل البئر إذا احتفرت، تكون
 هناك ليجلس عليها المستقي حين تنقية البئر. (القاموس/رعف).

<sup>(</sup>٤) كشاف القناع ٦/ ١٨٦، والمغني لابن قدامة ٨/ ١٥١ وحديث: «أنه ﷺ سحر حتى أنه ليخيل إليه...» أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٢٢١ ـ ط السلفية)، ومسلم (٤/ ١٧١٩ ـ ١٧٢٠ ـ ط الحلبي) من حديث عائشة.

<sup>(</sup>١) سورة طه/ ٦٩

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ١٠٢

<sup>(</sup>٣) سورة هود/ ٧٣

<sup>(</sup>٤) حديث: «اجتنبوا السبع الموبقات... الشرك بالله والسحر...». أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ٣٩٣ ـ ط السلفية)، ومسلم (١/ ٩٢ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

مباح، أي لأنه نوع من اللهو فيباح ما لم يتوصل به إلى محرم كالإضرار بالناس وإرهابهم. قال البيضاوي: أما ما يتعجب منه كما يفعله أصحاب الحيل بمعونة الآلات والأدوية، أو يريه صاحب خفة اليد فغير مذموم، وتسميته سحرا على التجوز، أو لما فيه من الدقة. (1)

#### كفر الساحر بفعل السحر:

١٢ ـ للفقهاء اتجاهات في تكفير الساحر على
 النحو التالي:

ذهب الحنفية وهو المذهب عند الحنابلة إلى أن الساحريكفر بفعله سواء اعتقد تحريمه أم لا. ثم قال الحنابلة: أما الذي يسحر بأدوية وتدخين وسقي شيء فليس كافرا، وكذلك الذي يعزم على الجن ويزعم أنه يجمعها فتطيعه.

وذهب المالكية إلى تكفير الساحر بفعل السحر إن كان سحره مشتملا على كفر، أو كان سحره مثتملا على كفر، أو كان سحره مما يفرق بين الزوجين وثبت ذلك ببينة. وأضاف ابن العربي إلى حالة التفريق بين الزوجين حالة تحبيب الرجل إلى المرأة وهو المسمى (التولة).

وذهب الشافعية وهوما اختاره ابن الهمام من الحنفية إلى أن العمل بالسحر حرام وليس بكفر من حيث الأصل، وأن الساحر لا يكفر إلا في حالتين هما: أن يعتقد ما هو كفر، أو أن يعتقد إباحة السحر. وأضاف ابن الهمام حالة ثالثة هي ما إذا اعتقد أن الشياطين يفعلون له ما يشاء.

#### حكم تعلم السحر وتعليمه:

17 \_ اختلف الفقهاء في حكم تعلم السحر دون العمل به.

فذهب جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية والحنابلة) إلى أن تعلم السحر حرام وكفر، ومن الحنفية من استثنى أحوالا. فنقل ابن عابدين عن ذخيرة الناظر أن تعلمه لرد فعل ساحر أهل الحسرب فرض، وأن تعلمه ليوفق بين زوجين جائز، ورده بعض الحنفية بأن النبي على قال: «إن الرقى والتهائم والتولة شرك» (١) والتولة شيء كانوا يصنعونه يزعمون أنه يحبب المرأة إلى زوجها.

واستدل الطرطوشي من المالكية بقوله تعالى: ﴿وما يعلمان من أحد حتى يقولا إنها نحن فتنة فلا تكفر﴾ (٢) أي بتعلمه، وقوله

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين ٩/ ٣٤٦، ومطالب أولي النهى ٣/٣٠٣، ٣٠٤، وكشاف اصطلاحات الفنون ٣/ ٦٤٨ وتفسير البيضاوي ١/ ١٧٥ القاهرة المكتبة التجارية عند الآية ٥١ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) حديث: «إن الرقى والتهائم والتولة شرك». أخرجه الحاكم (٢١٧/٤ - ط دائرة المسارف العشهانية) من حديث ابن مسعود وصححه، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ١٠٢

تعالى: ﴿ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر﴾(١) ولأنه لا يتأتى إلا ممن يعتقد أنه قادر به على تغيير الأجسام، والجزم بذلك كفر. قال القرافي: أي يحكم بكفره ظاهرا، ولأن تعليمه لا يتأتى إلا بمباشرته، كأن يتقرب إلى الكوكب ويخضع له، ويطلب منه قهر السلطان.

ثم فرق القرافي بين من يتعلم السحر بمجرد معرفته لما يصنع السحرة كأن يقرأه في كتاب، وبين أن يباشر فعل السحر ليتعلمه فلا يكفر بالنوع الأول، ويكفر بالثاني حيث كان الفعل مكفرا. (٢)

وقال الشافعية: تعليمه حرام، إلا إن كان لتحصيل نفع، أو لدفع ضرر، أو للوقوف على حقيقته. (٣)

وقال الفخر الرازي: العلم بالسحرليس بقبيح ولا محظور، قال: وقد اتفق المحققون على ذلك، لأن العلم لذاته شريف، ولقوله تعالى: ﴿قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون ﴾ ولأن السحر لولم يكن يعلم لما أمكن الفرق بينه وبين المعجز، والعلم بكون

المعجز معجزا واجب، وما يتوقف عليه الواجب فهو واجب. قال: فهذا يقتضي أن يكون العلم بالسحر واجبا فكيف يكون قبيحا أو حراما. (١)

#### النشرة، أو حل السحر عن المسحور:

١٤ - يحل السحر عن المسحور بطريقتين:

الأولى: أن يحل بالرقى المساحة والتعوذ المسروع، كالفاتحة والمعوذتين والاستعاذات المأثورة عن النبي على المأثورة ولكنها من جنس المأثور، فهذا النوع جائز إجماعا. وقد ورد

أن النبي عَلَيْ لما سحر، استخرج المشط والمشاطة اللتين سحر بها، ثم كان يقرأ بالمعوذتين، فشفاه الله تعالى.

الثانية: أن يحل السحر بسحر مثله. وهذا النوع اختلف فيه على قولين:

الأول - أنه حرام لا يجوز، لأنه سحر وتنطبق عليه أدلة تحريم السحر المتقدم بيانها. وهذا منقول عن ابن مسعود والحسن وابن سيرين وإليه ذهب ابن القيم. وتوقف فيه أحمد. وروي عن الحسن: لا يحل السحر إلا ساحر، وروي عن محمد بن سيرين أنه سئل عن امرأة يعذبها السحرة، فقال رجل: أخط خطا عليها وأغرز السكين عند مجمع الخط وأقرأ القرآن. فقال السكين عند مجمع الخط وأقرأ القرآن. فقال محمد: ما أعلم بقراءة القرآن بأسا، ولا أدري

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/ ١٠٢

<sup>(</sup>۲) فتح القدير ٤٠٨/٤، وابن عابدين ١/ ٣١، وكشاف القناع ٦/ ١٨٦، والفسروق للقسرافي ٤/ ١٥٣، ١٥٣، ١٩٥١، ١٦٥ الفرق ٢٤٢

<sup>(</sup>٣) القليوبي على شرح المنهاج ٤/ ١٦٩

<sup>(</sup>٤) سورة الزمر/ ٩

<sup>(</sup>١) تفسير الرازي ٣/ ٢٣٨

ما الخط والسكين. وقال ابن القيم: حل السحر بسحر مثله من عمل الشيطان، فيتقرب الناشر والمنتشر إلى الشيطان بها يجب فيبطل العمل عن المسحور.

القول الثاني - أن حل السحر بسحر لا كفر فيه ولا معصية جائز، فقد نقل البخاري عن قتادة: قلت لسعيد بن المسيب: رجل به طب، أويؤخذ عن امرأته أيحل عنه، أوينشر؟ قال: لا بأس، إنها يريدون به الإصلاح، فإن ما ينفع لم ينه عنه.

والقولان أيضا عند المالكية والحنابلة، قال السرحيباني: يجوز حل السحر بسحر لأجل الضرورة، وهو المذهب، وقال في المغني: توقف أحمد في الحل، وهو إلى الجواز أميل. (١)

#### عقوبة الساحر:

10 ـ ذهب الحنفية إلى أن الساحريقتل في حالين: الأول أن يكون سحره كفرا، والثاني إذا عرفت مزاولته للسحربها فيه إضرار وإفساد ولو بغير كفر.

ونقل ابن عابدين أن أبا حنيفة قال: الساحر إذا أقر بسحره أو ثبت عليه بالبينة يقتل

ولا يستتاب، والمسلم والنذمي في هذا سواء، وقيل: لا يقتل إن كان ذميا.

ويفهم من كلام ابن الهام أن قتله إنها هو على سبيل التعزير، لا بمجرد فعله إذا لم يكن في اعتقاده ما يوجب كفره، وقال ابن عابدين: يجب قتل الساحر ولا يستتاب، وذلك لسعيه في الأرض بالفساد لا بمجرد عمله إذا لم يكن في اعتقاده ما يوجب كفره، لكن إن جاء تائبا قبل أن يؤخذ قبلت. (١)

وذهب المالكية إلى قتل الساحر، لكن قالوا: إنها يقتل إذا حكم بكفره، وثبت عليه بالبينة لدى الإمام، فإن كان متجاهرا به قتل وماله فيء إلا أن يتوب، وإن كان يخفيه فهو كالزنديق يقتل ولا يستتاب، (١) واستثنى المالكية \_ أيضا \_ الساحر الذمي، فقالوا: لا يقتل، بل يؤدب. لكن قالوا: إن أدخل الساحر الذمي ضررا على مسلم فيتحتم قتله، ولا تقبل منه توبة غير الإسلام، نقله الباجي عن مالك. لكن قال الزرقاني: الذي ينبغي اعتهاده أن ذلك يوجب انتقاض عهده، فيخير الإمام فيه.

أما إن أدخل الساحر الذمي ضررا على أحد

<sup>(</sup>۱) فتح القدير ٤٠٨/٤ وابن عابدين ١/ ٣١ و٣/ ٢٩٥،

<sup>(</sup>٢) الزرقاني ٨/ ٦٣

<sup>(</sup>١) المغني ٨/ ١٥٤، ومطالب أولي النهى ٦/ ٣٠٥، وفتسح المجيد ص٣٦٦ ومواهب المجيد ص٣٦٦ ومواهب الجليل للحطاب ٦/ ٢٥٦، وفتح الباري ١٠/ ٢٣٦

من أهل ملته فإنه يؤدب ما لم يقتله، فإن قتله قتل به. (١)

وعند الشافعية: إن كان سحر الساحر ليس من قبيل ما يكفر به، فهو فسق لا يقتل به ما لم يقتل أحدا ويثبت تعمده للقتل به بإقراره. (٢)

وذهب الحنابلة إلى أن الساحريقتل حدا ولو لم يقتل بسحره أحدا، لكن لايقتل إلا بشرطين:

الأول: أن يكون سحره مما يحكم بكونه كفرا مشل فعل لبيد بن الأعصم، أو يعتقد إباحة السحر، بخلاف ما لا يحكم بكونه كفرا، كمن يزعم أنه يجمع الجن فتطيعه، أو يسحر بأدويةٍ وتدخين، وسقي شيء لا يضر.

الشاني: أن يكون مسلما، فإن كان ذميا لم يقتل، لأنه أقرع على شركه وهو أعظم من السحر، ولأن لبيد بن أعصم اليهودي سحر النبي على فلم يقتله، قالوا: والأخبار التي وردت بقتل الساحر إنها وردت في ساحر المسلمين لأنه يكفر بسحره.

والذمي كافر أصلي فلا يقتل به، لكن إن قتل بسحر يَقْتُل غالبا، قُتِل قصاصا.

وشـرط آخـر أضـافه صاحب المغني: وهو أن يعمل بالسحر، إذّ لا يقتل بمجرد العلم به.

(۱) الزرقاني ۸/ ۸۸

ثم قال بعضهم: ويعاقب بالقتل أيضا من يعتقد حل السحر من المسلمين، فيقتل كفرا، لأنه يكون بذلك قد أنكر مجمعا عليه معلوما من الدين بالضرورة.

واحتجوا لقتل الساحر بها روى جندب مرفوعا «حد الساحر ضربة بالسيف». (١)

وبا ورد عن بجالة بن عبدة أن عمر بن الخطاب كتب: أن اقتلوا كل ساحر وساحرة. (٢) وبأن حفصة أمرت بقتل ساحرة سحرتها. وأن معاوية كتب إلى عامله قبل موته بسنة: أن اقتلوا كل ساحر وساحرة، وقتل جندب بن كعب ساحرا كان يسحر بين يدي الوليد بن أبي عقبة. (٣)

#### حكم الساحر إذا قتل بسحره:

17 ـ ذهب الجمهـ ورخلافـ اللحنفيـة إلى أن القتـل بالسحـر يمكن أن يكـون عمـدا، وفيـه

<sup>(</sup>٢) تفسير الرازي ٣/ ٢٣٩ ، وروضة الطالبين ٩/ ٣٤٧

<sup>(</sup>۱) حديث: «حد الساحر ضربة بالسيف». أخرجه الترمذي (٤/ ٦٠ - ط الحلبي) من حديث جندب مرفوعا، وقال: «هـذا حديث لا نعـرف مرفوعا إلا من هذا الوجه، وإساعيل بن مسلم المكي يضعف في الحديث، والصحيح عن جندب موقوفا».

 <sup>(</sup>۲) أشر عمر أنه كتب: «أن اقتلوا كل ساحر وساحرة» أخرجه
 أحمد (١/ ١٩٠ - ١٩١ - ط الميمنية) وإسناده صحيح.

 <sup>(</sup>٣) كشاف القناع ٦/ ١٨٧، والمغني ٨/ ١٥٣، ١٥٤، وتيسير
 العزيز الحميد ص٣٤٣، ومطالب أولي النهى ٦/ ٤٠٣،

القصاص. ويثبت ذلك عند المالكية بالبينة أو الإقرار.

وذهب الشافعية إلى أن الساحر إن قتل بسحره من هومكافى اله ففيه القصاص إن تعمد قتله به، وذلك بأن يثبت ذلك بإقرار الساحر به حقيقة أوحكها، كقوله: قتلته بسحري، أو قوله: قتلته بنوع كذا، ويشهد عدلان يعرفان ذلك، وقد كانا تابا، بأن ذلك النوع يقتل غالبا. فإن كان لا يقتل غالبا فيكون شبه عمد. فإن قال: أخطأت من اسم غيره إلى اسمه فخطأ.

ولا يثبت القتل العمد بالسحر بالبينة عند الشافعية لتعذر مشاهدة الشهود قصد الساحر وتأثير سحره . (١)

قال المالكية والشافعية: يُستوفى القصاص عن قتل بسحره بالسيف ولا يستوفى بسحر مثله، أي لأن السحر محرم، ولعمدم انضاطه. (٢)

وصرح المالكية بأن الذمي إن قتل بسحره أحدا من أهل ملته فإنه يقتل به.

#### تعزير الساحر الذي لم يستحق القتل:

1۷ - صرح الشافعية والحنابلة بأن الساحر غير المستحق للقتل، بأن لم يكن سحره كفرا ولم يقتل بسحره أحدا، إذا عمل بسحره يعزر تعزيرا بليغا لينكف هو ومن يعمل مثل عمله، ولكن بحيث لا يبلغ بتعزيره القتل على الصحيح من المذهب عند الحنابلة لارتكابه معصية. وفي قول للإمام: تعزيره بالقتل. (1)

#### الإجارة على فعل السحر أو تعليمه:

11 \_ اتفق الفقهاء على أن الاستئجار لعمل السحر لا يحل إن كان ذلك النوع من السحر حراما \_ على الخلاف المتقدم بينهم في حكمه ولا تصح الإجارة، ولا تحل إعطاء الأجرة، ولا يحل لأخذها أخذها، واختلفوا في بعض التفصيلات:

فذهب الحنفية والمالكية إلى أن من استأجر ساحرا ليعمل له عملا هو سحر فالإجارة حرام ولا تصح، ولا يقتل المستأجر لأن فعله ذلك ليس بسحر، حتى لوقتل الساحر بسحره ذاك أحدا، ويؤدب المستأجر أدبا شديدا، واستثنى الحنفية والمالكية من يستأجر لحل السحر عن المسحور، فأجازوا ذلك - أي على القول بجواز حل السحر - لأنه من باب العلاج، (٢) وكذا

<sup>(</sup>۱) نهايــة المحتـــاج ۷/ ۳۷۹، ۳۸۰، والقليــوبي ٤/ ۱۷۹، وروضة الطالبين ۹/ ۳٤۷، والزرقاني ۸/ ۲۹

<sup>(</sup>٢) نهاية المحتاج ٧/ ٢٩٠، والقليسوبي وشسرح المنهاج ٤/ ١٢٤، ومواهب الجليل للحطاب ٦/ ٢٥٦، والزرقاني ٨/ ٢٩

 <sup>(</sup>١) مطالب أولي النهى ٦/ ٣٠٤، ومغني المحتاج ١٨٣/٢
 (٢) الــزرقــاني ٨/ ٦٣، والمــواق بهامش مواهــب الجــليـــل

٦/ ٢٨٠ ، وابن عابدين ٥/ ٥٧

أجاز الشافعية الإجارة على إزالة السحر نحو ما يحصل للزوج من الانحلل المسمى عند العامة بالربط. قالوا: والأجرة على من التزم العوض، سواء كان هو الرجل نفسه أو زوجته أو أحدا من أهلها أو أجنبيا. (١)

وصرح الشافعية أيضا بأنه لا يصح الاستئجار لتعليم السحر ولا تستحق على تعليم السحر أجرة، (٢) ولا يصح بيع كتب السحر ويجب إتلافها. (٣)

وقال الحنابلة: لا تصح الإجارة على السحر إن كان عرما، أما إذا كان مباحا فلا مانع من الاستئجار عليه، كتعليم رقى عربية ليحل بها السحر. (3) ولا تصح الوصية بكتب سحر لأنها إعانة على المعصية، ولا ضهان على من أتلف آلة سحر. (9)



### سيحور

التعريف:

1 - السحور لغة: طعام السحر وشرابه، قال ابن الأثير: هو بالفتح اسم ما يتسحر به وقت السحر من طعام وشراب، وبالضم المصدر والفعل نفسه، أكثر ما روي بالفتح، وقيل: إن الصواب بالضم، لأنه بالفتح الطعام والبركة، والأجر والثواب في الفعل لا في الطعام.

والسحر بفتحتين: آخر الليل قبيل الصبح، والجمع أسحار، وقيل: هومن ثلث الليل الآخر إلى طلوع الفجر.

ولا يخرج الاستعمال الفقهي للسحور عن ذلك. (١)

<sup>(</sup>١) الشبراملسي على نهاية المحتاج ٥/ ٢٦٨

<sup>(</sup>٢) حاشية القليوبي على المنهاج ٣/ ٧٠

<sup>(</sup>٣) حاشية الشيخ عميرة على شرح المنهاج ٢/ ١٥٨

<sup>(</sup>٤) مطالب أو لي النهي ٣/ ٢٠٤

<sup>(</sup>٥) مطالب أولى النهى ٤/ ٩٨، ٤٨٣

<sup>(</sup>۱) لسان العرب ٢/ ١٠٧، والنهاية في غريب الحديث والأثر، والمصباح المنير، وتباج العروس مادة: (سحر)، والقواعد الفقهية ٣٢٠، وفتح القديس ٢/ ٩٥ طبولاق، والفواكه المدواني ١/ ٣٥٤ ط دار المعرفة، بيروت، لبنان، ومغني المحتاج ١/ ٤٣٥ ط مصطفى الحلبي.

#### الحكم الإجمالي:

٢ ـ السحور سنة للصائم، وقد نقل ابن المنذر الإجماع على كونه مندوبا، لما روى أنس رضي الله عنه أن النبي قال: «تسحروا فإن في السحور بركة»(١) وعن عمرو بن العاص رضي الله عنه عن النبي أنه قال: «فصل ما بين صيامنا وصيام أهل الكتاب أكلة السحر». (٢)

ولأنه يستعان به على صيام النهار، وإليه أشار النبي على الندب إلى السحور فقال: «استعينوا بطعام السحر على صيام النهار وبالقيلولة على قيام الليل». (٣)

وكل ما حصل من أكل أو شرب حصل به فضيلة السحور<sup>(1)</sup> لحديث عمروبن العاص قال: قال رسول الله الله الله الله الله الكتاب أكلة السحر»<sup>(0)</sup> وعن أبي

سعيد قال: قال رسول الله ﷺ: «السحور أكله بركة فلا تدعوه ولو أن يجرع أحدكم جرعة من ماء فإن الله وملائكته يصلون على المتسحرين (۱) وروى أبوهريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «نعم سحور المؤمن التمر». (۲)

#### وقت السحور:

٣ ـ ذهب جمهور الفقهاء إلى أن وقت السحور مابين نصف الليل الأخير إلى طلوع الفجر، وقال بعض الحنفية والشافعية: هوما بين السدس الأخير وطلوع الفجر.

ويسن تأخير السحور عند جهور الفقهاء ما لم يخش طلوع الفجر الثاني لقوله تعالى: ﴿وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ﴾(٣) والمراد بالفجر في الآية الفجر الثاني، لقول النبي ﷺ: ﴿لا يمنعنكم من سحوركم أذان بلال، ولا الفجر المستطيل ولكن الفجر المستطير في الأفق»(٤) ولقوله ﷺ: «لا تزال أمتي بخير

<sup>(</sup>١) حديث: وتسحروا فإن في السحسور بركة». أخرجه البخاري (الفتع ٤/ ١٣٩ ـ ط السلفية) ومسلم (٢/ ٧٧٠ ط ـ الحلبي).

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «فصل ما بین صیامنا وصیام أهل الکتاب».
 أخرجه مسلم (۲/ ۷۷۰ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٣) حديث: «استعينوا بطعام السحر». أخرجه ابن ماجه (١/ ٥٤٠ ـ ط الحلبي) من حديث ابن عباس، وضعف إسناده البوصيري في مصباح الزجاجة (١/ ٣٠٢ ـ ط دار الجنان).

<sup>(</sup>٤) مراقي الفـلاح ٣٧٣، ومواهب الجليل ٢/ ٤٠١، وكشاف القناع ٢/ ٣٣١، والمغني ٣/ ١٧٠.

 <sup>(</sup>٥) تقدم تخریجه ف/ ۲.

<sup>(</sup>١) حديث: «السحور أكله بركة». أخرجه أحمد (١٢/٣ - ط الميمنية) من حديث أبي سعيد الخدري. وقواه المنذري في الترغيب والترهيب (٢/ ١٣٩ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حديث: «نعم سحور المؤمن التمر». أخرجه ابن حبان (٧) حديث (١٩٧/٥ - الإحسان - ط دار الكتب العلمية، من حديث أبي هريرة، وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة/ ١٨٧

<sup>(</sup>٤) حديث: ﴿لا يمنعنكم من سحوركم أذان بلاك. =

ما أخروا السحور وعجلوا الفطر»(١) ولأن المقصود بالسحور التقوي على الصوم، وما كان أقرب إلى الفجر كان أعون على الصوم.

ونقــل الحطــاب عن ابن شاس أن تأخــير السحور مستحب. (٢)

وتفصيل ذلك في (صوم).

#### تأخر السحور إلى وقت الشك:

قال الشافعية والحنابلة ومحمد بن الحسن: إنه لا يكره الأكل والشرب مع الشك في طلوع الفجر الشاني، قال أحمد في رواية أبي داود: إذا شك في طلوع الفجريأكل حتى يستيقن طلوعه، لأن الأصل بقاء الليل، قال الأجري من الحنابلة وغيره: لوقال لعالمين: ارقبا الفجر، فقال أحدهما: طلع، وقال الأخر: لم يطلع، وقال حتى يتفقا على أنه طلع. وقاله جمع من الصحابة وغيرهم.

(٣) بدائسع الصنائسع ٢/ ١٠٥، والمجمسوع ٦/ ٣٦٠، =

ويكره عند الحنابلة الجماع مع الشك في طلوع الفجر الثاني، لما فيه من التعرض لوجوب الكفارة، ولأنه ليس مما يتقوى به. (١)

وذهب الحنفية إلى أنه لوشك في طلوع الفجر فالمستحب له أن لا يأكل، لأنه يحتمل أن الفجر قد طلع، فيكون الأكل إفسادا للصوم، فيتحرز عنه، قال صاحب البدائع: والأصل فيه ما ورد عن النبي على أنه قال: «الحللال بين والحرام بين وبينها أمور مشتبهة . . . »(٢)

كما قال رسول الله على: «دع ما يريبك إلى ما لا يريبك» (") ولو أكل وهو شاك لا يحكم عليه بوجوب القضاء، لأن فساد الصوم مشكوك فيه لوقوع الشك في طلوع الفجر، مع أن الأصل هو بقاء الليل، فلا يثبت النهار بالشك. (1)

وفي الفتاوى الهندية: إن كان أكبررأيه أنه

<sup>=</sup> أخسرجه المسترمسذي (٣/ ٧٧ ـ ط الحلبي) من حديث سمرة بن جندب، وأصله في مسلم (٨٦٧/٢ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>۱) حديث: «لا تزال أمتي بخير ما أخر وا السحور وعجلوا الفطر». أخرجه أحمد (٥/ ١٧٢ ـ ط الميمنية) من حديث أبي ذر، وأورده الهيشمي في المجمع (٣/ ١٥٤ ـ ط القدسي) وقال: «رواه أحمد وفيه سليمان بن أبي عشمان، قال أبو حاتم: مجهول».

<sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع ۲/ ۱۰۵، ومواهب الجليل ۳۹۷/۲ دار الفكر، بيروت، لبنان، ومغني المحتاج ۱/ ٤٣٥، ونهاية المحتاج ٣/ ١٧٧، والمغني ٣/ ١٦٩، كشاف القنساع ٢/ ٣٣١، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٤٥٥

<sup>=</sup> وكشاف القناع ٢/ ٣٣١، والإنصاف ٣/ ٣٣٠، والمغني ٣/ ١٦٩

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٢/ ٣٣١، والإنصاف ٣/ ٣٣٠

<sup>(</sup>٢) حديث: «الحلال بين والحرام بين وبينها أمور مشتبهة». اخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٢٩٠ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٢١٩ ـ ط الحلبي) من حديث النعان بن بشير واللفظ للبخاري.

<sup>(</sup>٣) حديث: «دع ما يريبك إلى ما لا يريبك». أحسرجه السترمسذي (٢/ ٦٦٨ - ط الحمليي) من حديث الحسن بن علي، وقال: حديث حسن صحيح

<sup>(</sup>٤) مراقي الفلاح ٣٧٣، وبدائع الصنائع ٢/ ١٠٥، ومواهب الجليسل ٢/ ٣٩٧، ومغني المحتاج ١/ ٤٣٥، ونهاية المحتاج ٣٦٠/١، والمجموع ٦/ ٣٦٠

شحر والفجر طالع فعليه قضاؤه عملا بغالب الرأي وفيه الاحتياط، وعلى ظاهر الرواية لا قضاء عليه، هذا إذا لم يظهر له شيء، ولو ظهر أنه أكل والفجر طالع يجب عليه القضاء ولا كفارة عليه. (1)

ه ـ وقال أبو حنيفة وأبو يوسف وبعض المالكية: إن الأكل والشرب مع الشك في طلوع الفجر الثاني مكروه. ونقل الكاساني عن هشام عن أبي يوسف أنه يكره، وهكذا روى الحسن عن أبي حنيفة أنه إذا شك فلا يأكل، وإن أكل فقد أساء، لما ورد عن رسول الله وقي أنه قال: «من وقع في الشبهات كراع يرعى حول الحمى يوشك أن يواقعه، ألا وإن لكل ملك حمى، ألا إن حمى الله في أرضه محارمه»(١) والذي يأكل مع الشك في طلوع الفجر يحوم حول الحمى الشك في طلوع الفجر يحوم حول الحمى فيوشك أن يقع فيه، فكان بالأكل معرضا صومه للفساد فيكره ذلك. (٣)

وذهب أكثر المالكية إلى أن من أكل مع الشك في الفجر فعليه القضاء مع الحرمة على المشهور، إلا أن يتبين أن الأكل كان قبل الفجر، وإن كان الأصل بقاء الليل، وهذا

بالنسبة لصوم الفرض، وأما في النفل فلا قضاء فيه اتفاقا، لأن أكله ليس من العمد الحرام، ولا كفارة فيمن أكل شاكا في الفجر اتفاقا، ومن أكل معتقدا بقاء الليل ثم طرأ الشك فعليه القضاء بلا حرمة، ولوطلع الفجر وهو متلبس بالفطر فالواجب عليه إلقاء ما في فمه. (1) وانظر للتفصيل مصطلح: (صوم).

#### السحور بالتحري وغيره:

٣- لوأراد أن يتسحر فله ذلك إذا كان بحال لا يمكنه مطالعة الفجر بنفسه أو بغيره، وذكر شمس الأثمة الحلواني أن من تسحر بأكبر الرأي لا بأس به، إذا كان الرجل ممن لا يخفى عليه مشل ذلك، وإن كان ممن يخفى عليه فسبيله أن يدع الأكل، وإن أراد أن يتسحر بصوت الطبل السحري فإن كثر ذلك الصوت من كل جانب وفي جميع أطراف البلدة فلا بأس به، وإن كان يسمع صوتا واحدا فإن علم عدالته يعتمد عليه، وإن لم يعرف حاله يحتاط ولا يأكل، وإن أراد أن يعتمد بصياح الديك فقد أنكر ذلك البعض الحنفية، وقال بعضهم: لا بأس به إذا كان قد جربه مراراً، وظهر له أنه يصيب الوقت. (٢)

<sup>(</sup>١) السدسوقي ١/ ٥٢٦، والفواكه الدواني ١/ ٣٥٥، وكفاية الطبالب ١/ ٣٣٨ ط مصطفى الحلبي، وحباشية العدوي ١/ ٣٩٠ ط دار المعرفة، بيروت، لبنان

<sup>(</sup>۲) الفتاوي الهندية ۱/ ۱۹۵

<sup>(</sup>۱) الفتاوي الهندية ۱/ ۲۰۰، وفتح القدير ۲/۹۳

<sup>(</sup>٢) حديث: «من وقع في الشبهات كراع يرعى حول الحمى . . . » أخرجه البخاري (الفتح ١٢٦/١ - ط السلفية) من حديث النعان بن بشير

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ٢/ ١٠٥، والدسوقي ١/ ٢٦٥

بعوض. والأجرة ما يلتزم به المستأجر قِبَل المؤجر عوضا عن المنفعة التي يتملكها. وانظر مصطلح (إجارة) لبيان ما يتعلق بها وبالأجرة من الأحكام.

#### ب ـ العمالة:

٣ - العمالة - بضم العين - هي أجرة العامل،
 ويقال استعملته: أي جعلته عاملا. (١)

#### جــ الجعالة:

٤ - الجعالة التزام عوض معلوم على عمل
 معلوم أو مجهول يعسر ضبطه، وانظر مصطلح:
 (جعالة).

#### الحكم الإجمالي:

- اتفق الفقهاء على عدم جواز تسخير العامل دون أجر، ولا يجوز إجباره أو إكراهه على قبول عمل بهذه الصفة. واعتبره الفقهاء من التعدي الموجب للضان. فمن قهر عاملا وسخره في عمل ضمن أجرته لاستيفائه منافعه المتقومة، ولأن منفعة العامل مال يجوز أخذ العوض عنه فضمنت بالتعدي، والأجرة في مقابل العمل من مقومات عقد الإجارة، ومعلوميتها شرط في صحة العقد، فإن خلا منها، أو فسد العقد، أو

### سخرة

#### التعريف:

1 - السخرة لغة: ما سخرته من دابة أو رجل بلا أجر ولا ثمن، ويقال: للمفرد والجمع. يقال سخره سخرا وسخريا: أي كلفه ما لا يريد وقهره، والسخرة أيضا: من يسخر منه الناس. (1)

ولا يخرج استعمال الفقهاء للسخرة عن المعنى اللغوي .

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### أ ـ الإجارة:

٢ - الإجارة عقد معاوضة على تمليك منفعة

<sup>(</sup>١) المصباح المنير مادة: (عمل).

<sup>(</sup>۱) لسان العرب، المصباح المنير مادة: (سخر)، القاموس والمعجم الوسيط، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٥٤٠، كشياف القناع ٤/ ٧٨، حاشية المدسوقي ٣/ ٤٥٤، الخرشي ٦/ ٣٤٣، نهاية المحتاج ٥/ ١٦٩، روضة الطالبين ٥/ ١٦٤، حاشية ابن عابدين ٥/ ١١٤، البحر الرائق ٨/ ١٢٣،

سمى ما لا يصح أجرة وجب الرجوع إلى أجر المثل. هذا في الجملة وتفصيله في (إجارة).

المل فدا ي المحمد وتصيد في الإسان أن الانتفاع بعمل الإنسان أن يكون برضاه، سواء كان بعوض كالإجارة أو بغير عوض كأن يتطوع بمعونة شخص أو خدمته، وما ينطبق على الأفراد فيها بينهم ينطبق على الدولة فيمن تستعملهم من عهال، إلا أن للإمام أن يسخر بعض الناس في أحوال خاصة تقتضيها مصلحة عامة المسلمين، ولا يجوز تسخيرهم بدون أجر، وتلزم الدولة بإجراء أجورهم في مقابل ما يعملون من أعهال.

٧ ـ ويشهد لهذا الأصل جملة من المسائل التي نص عليها الفقهاء:

منها: أن للعامل في الدولة أجرا يجريه له ولي الأمر، ولا يخلو هذا الأجر من ثلاثة أحوال:

الحال الأول: أن يسمي الوالي للعامل أجرا معلوما: يستحق العامل الأجر إذا وفي العمالة حقها، فإن قصر روعي تقصيره، فإن كان التقصير في ترك بعض العمل لم يستحق جاري ما قابله، وإن كان خيانة مع استيفاء العمل استكمل جاريه واسترجع منه ماخان فيه، وإن زاد في العمل روعيت الزيادة في الأجر.

الحال الثاني: أن يسمي للعامل أجرا مجهولا: فيستحق العامل أجر مثله فيها عمل، فإن كان جاري العمل مقدرا في الديوان وعمل

به جماعة من العمال صار ذلك القدر هو جاري المثل.

الحال الثالث: أن لا يسمي له أجرا معلوما ولا مجهولا.

فذهب الشافعي إلى أنه لا جاري له على عمله، ويكون متطوعا به، لخلو عمله من عوض.

وذهب المزني إلى أن له جاري مثله لاستيفاء عمله عن إذنه.

وذهب أبو العباس بن سريج إلى أنه إن كان مشهورا بأخذ الجاري على عمله فله جاري مثله، وإن لم يشتهر فلا جاري له.

وذهب أبو إسحاق المروزي إلى أنه إن دعي إلى العمل في الابتداء أو أمر به فله جاري مثله فإن ابتدأ بالطلب فأذن له في العمل فلا جاري له. (١)

ونظير هذا الخيلاف ما تقدم في مصطلح (جعالة) في مسألة الخلاف في استحقاق العامل الجعل في حالة الإذن له بالعمل أوعدم الإذن حيث استوفيت المذاهب في المسألة.

فلتراجع في مصطلح: (جعالة ف٣١-٣٤) ٨ ـ ومن المسائل المتعلقة باستعمال الدولة للعمال بأجر، ماقال ابن القيم: إذا احتاج الناس إلى صناعة من الصناعات كالفلاحة والنساجة

<sup>(</sup>١) الأحكام السلطانية للهاوردي ص١١٦

والبناء فلولي الأمر أن يلزمهم بالعمل بأجرة مثلهم مراعاة لمصالح الناس حيث صارت هذه الأعهال مستحقة عليهم ولا يمكنهم من مطالبة الناس بزيادة عن عوض المثل، ولا يمكن الناس من ظلمهم بأن يعطوهم دون حقهم. كها إذا احتاج الجند المرصدون للجهاد إلى فلاحة أرضهم، وألزم من صناعته الفلاحة أن يقوم بها: ألزم الجند بألا يظلموا الفلاح، كها يلزم الفلاح بأن يفلح.

ومن المسائل كذلك: أن أوجه اختصاص والي المظالم أن ينظر في تظلم المسترزقة من نقص أرزاقهم أو تأخرها عنهم، أو إجحاف النظر بهم فيرد إليهم أرزاقهم ويضبط هذا في ديوانه. (1)

والدليل من السنة على وجوب وفاء الدولة بأجور عمالها حديث بريدة عن النبي على قال: «من استعملناه على عمل فرزقناه رزقا فما أخذ بعد ذلك فهو غلول». (٢)

وفي حديث عبدالله بن السعدي قال: «استعملني عمر على الصدقة فلما فرغت منها

وأديتها إليه أمرلي بعمالة فقلت: إنها عملت لله وأجري على الله، فقال: خذ ما أعطيت فإني عملت على عهد رسول الله على فعملني. (١) وعملني: أي أعطاني أجرة عملي.

وجاء في رواية البخاري قوله على الله المحدة في رواية البخاري قوله على الله وأنت في مشرف ولا سائل فخذه، وإلا فلا تتبعه نفسك». (٢)

### سخرية

انظر: قذف، سب.

<sup>(</sup>۱) الطسرق الحكميسة ص٢٨٩ ـ ٢٩٠، وبسدائسع السلك ١/ ٢١٩، والأحكام السلطانية ص٨١

<sup>(</sup>۲) حدیث: «من استعملناه علی عمل فرزقناه». أخرجه أبسوداود (۳/ ۳۰۳ ـ تحقیق عزت عبید دعاس) والحاکم (۱/ ۲۰۱۶ ط دائرة المعارف العثمانیة) وصححه ووافقه الذهبی.

<sup>(</sup>۱) حديث عبد الله بن السعسدي: «استعملني عمسر على الصدقة...» أخرجه مسلم (۷۲۳/۲ ـ ۷۲۴ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حديث: «خذه فتموله. . . » أخرجه البخاري (الفتح 100/١٣) . ط السلفية) من حديث عمر بن الخطاب.

فذهب المالكية، والحنابلة إلى أنها من أدلة الفقه. واستدلوا بها يأتي:

۱ ـ قول م تعالى: ﴿ ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم ﴾ ، (۱) قالوا: نهى تبارك وتعالى عن سب آله الكفار لئلا يكون ذلك ذريعة إلى سب الله تعالى، ونهى الله سبحانه عن كلمة (راعنا) بقوله تعالى: ﴿ يَاأَيُّهَا الذِّينَ آمنوا لا تقولوا راعنا وقولوا انظرنا ﴾ (۲) لئلا يكون ذلك ذريعة لليهود إلى سب النبي على المخاطب.

۲ \_ قــولــه ﷺ : « دع ما يـريــبـك إلى ما لا يريبك» . (۳)

وقوله على الحلال بين والحرام بين وبينها مشبهات لا يعلمها كثير من الناس، فمن اتقى المشبهات استبرأ لدينه وعرضه، ومن وقع في الشبهات كان كراعي يرعى حول الحمى يوشك أن يواقعه. ألا وإن لكل ملك حمى، ألا وإن حمى الله في أرضه محارمه». (3)

التعريف:

١ ـ السد في اللغة: إغلاق الخلل.

والذريعة: الوسيلة إلى الشيء يقال: تذرع فلان بذريعة أي توسل بها إلى مقصده، والجمع ذرائع.

وفي الاصطلاح : هي الأشياء التي ظاهرها الإباحة ويتوصل بها إلى فعل محظور.

ومعنى سد الذريعة: حسم مادة وسائل الفساد دفعا لها إذا كان الفعل السالم من المفسدة وسيلة إلى مفسدة. (١)

#### الحكم الإجمالي :

٢ ـ اختلف العلاء في حكم سد الدرائع
 واعتبارها من أدلة الفقه:

سد الذرائع

<sup>(</sup>١) لسان العرب، المصباح المنير مادة: (ذرع، وسدد)، تبصرة الحكام ٢/ ٣٢٧، حاشية العطار على جمع الجوامع ٢ / ١٩٨، الفروق للقرافي ٢/ ٣٢

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام/ ١٠٨

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ١٠٤

<sup>(</sup>٣) حديث: «دع ما يريبك إلى ما لا يريبك». أخرجه الترمذي (٤/ ٦٦٨ ـ ط الحلبي) من حديث الحسن بن علي وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٤) حديث: «الحلال بينَ والحرام بينَ». أخرجه البخاري (٤) حديث: «المفتح ١ / ١٢٦ - ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٢١٩ - ط الحلبي) من حديث النعان بن بشير واللفظ للبخاري.

وقال ابن رشد: إن أبواب الذرائع في الكتاب والسنة يطول ذكرها ولا يمكن حصرها.

٣- إن إباحة الوسائل إلى الشيء المحرم المفضية إليه نقض للتحريم، وإغراء للنفوس به، وحكمة الشارع وعلمه يأبى ذلك كل الإباء، بل سياسة ملوك الدنيا تأبى ذلك، فإن أحدهم لومنع جنده أو رعيته من شيء، ثم أباح لهم الطرق والوسائل إليه، لعد متناقضا، ولحصل من جنده ورعيته خلاف مقصوده. وكذلك الأطباء إذا أرادوا حسم الداء منعوا صاحبه من الطرق والذرائع الموصلة إليه، وإلا فسد عليهم ما يرومون إصلاحه. (١)

\$ - استقراء موارد التحريم في الكتاب والسنة يظهر أن المحرمات منها ما هومحرم تحريم المقاصد، كتحريم الشرك والزنى وشرب الخمر والقتل العدوان، ومنها ما هو تحريم للوسائل والدرائع الموصلة لذلك والمسهلة له. استقرى ذلك ابن القيم فذكر لتحريم الدرائع تسعة وتسعين مثالا من الكتاب والسنة. (٢)

فمن سد الدرائع إلى الزنى: تحريم النظر المقصود إلى المرأة، وتحريم الخلوة بها، وتحريم

إظهارها للزينة الخفية، وتحريم سفرها وحدها سفرا بعيدا ولو لحج أو عمرة على خلاف وتفصيل في ذلك، وتحريم النظر إلى العورات، ووجوب الاستئذان عند الدخول إلى البيوت، وكثير من الأحكام الواردة في الكتاب والسنة عما يتعلق بذلك.

ومن سد الـذرائع إلى شرب المسكر: تحريم القليل منه ولو قطرة، كما في الحديث «لورخصت لكم في هذه لأوشك أن تجعلوها مثل هذه». (١)

والنهي عن الخليطين، والنهي عن شرب العصير بعد ثلاث، والنهي عن الانتباذ في بعض الأوعية التي يسرع التخمر إلى ما ينتبذ فيها.

ومن سد الذرائع إلى القتل: النهي عن بيع السلاح في الفتنة، والنهي عن تعاطي السيف مسلولا، وإيجاب القصاص درءا للتهاون بالقتل، لقوله تعالى: ﴿ولكم في القصاص حياة﴾. (٢)

وكثير من منهيات الصلاة ومكروهاتها مرجعها إلى هذا الأصل، كالنهي عن الصلاة عند شروق الشمس وعند زوالها وعند غروبها،

<sup>(</sup>١) حديث: «لو رخصت لكم في هذه...». أورده ابن القيم في إعلام الموقعين (٢/ ١٣٩ - نشر دار الجيل - بيروت) ولم يعزه إلى أي مصدر، ولم نهتد إليه في المصادر الموجودة لدينا.
(٢) سورة البقرة/ ١٧٩

<sup>(</sup>١) إعــلام الموقعين لابن القيم ٣/ ١٣٥، والموافقات للشاطبي ١٩٨/٤ ـ ٢٠٠، القاهرة المكتبة التجارية .

<sup>(</sup>٢) تبصرة الحكام ٢/ ٣٦٨، والمقدمات لابن رشد ٢/ ٢٠٠

وكراهة الصلاة إلى الصورة، أو النار، أو وجه إنسان.

وكالنهي عن البيع بعد نداء الجمعة ، لأن البيع وسيلة إلى التخلف عن الجمعة أو فوات بعضها. وفي فسخ البيع إن وقع في وقت النهي خلاف. (١)

٣ ـ وأنكر الشافعية والحنفية ذلك.

وقالوا: إن سد الذرائع ليس من أدلة الفقه. لأن الذرائع هي الوسائل، والوسائل مضطربة اضطرابا شديدا، فقد تكون حراما، وقد تكون واجبة، وقد تكون مكروهة، أو مندوبة، أو ماحة.

وتختلف مع مقاصدها حسب قوة المصالح والمفاسد وضعفها، وخفاء الوسيلة، وظهورها، فلا يمكن ادعاء دعوى كلية باعتبارها ولا بإلغائها، ومن تتبع فروعها الفقهية ظهرله هذا، ويفهم من كلام المالكية أنها من حيث هي غير كافية في الاعتبار. إذ لوكانت كذلك لاعتبرت مطلقا وليس كذلك. بل لابد من فضل خاص يقتضي اعتبارها أو إلغاءها. (٢) وقالوا: إن الشرع مبني على الحكم والظاهر، كما قد أطلع الله رسوله على قوم بالظاهر، كما قد أطلع الله رسوله على قوم

(۱) الأم للشافعي ٧/ ٢٧٠ قبيل باب إبطال الاستحسان من كتاب الاستحسان.

يظهرون الإسلام ويبطنون الكفر، ولم يجعل له أن يحكم عليهم في الدنيا بخلاف ما أظهروا.

وحكم في المتسلاعنين بدرء الحد مع وجود علامة الزنى، وهوأن المرأة أتت بالولد على الموصف المكروه. قال الشافعي: وهذا يبطل حكم الدلالة التي هي أقوى من الذرائع، فإذا أبطل الأضعف من الذرائع كلها. (١)

 ٤ ـ وقد قسم القرافي: الذرائع إلى الفساد ثلاثة أقسام:

قسم أجمعت الأمة على سده ومنعه وحسمه، كحفر الآبار في طرق المسلمين، فإنه وسيلة إلى إهلاكهم فيها، وكذلك إلقاء السم في أطعمتهم، وسب الأصنام عند من كان من أهلها، ويعلم من حاله أنه يسب الله تعالى عند سبها.

وقسم أجمعت الأمة على عدم منعه، وأنه ذريعة لا تسد، ووسيلة لا تحسم، كالمنع من زراعة العنب خشية أن تعصر منه الخمر فإنه لم يقل به أحد، وكالمنع من المجاورة في البيوت خشية الزني.

وقسم اختلف فيه العلماء هل يسد أم لا، كبيوع الآجال عند المالكية، كمن باع سلعة إلى

<sup>(</sup>١) تبصرة الحكام ٢/ ٢٦٨

<sup>(</sup>٢) المجموع شرح المهذب ١٦٠/١٠

شهر بعشرة دراهم، ثم اشتراها نقدا بخمسة قبل آخر الشهر.

فهالك يقول: إنه أخرج من يده خمسة الآن وأخذ عشرة آخر الشهر، فهذه وسيلة لسلف خمسة بعشرة إلى أجل توسلا بإظهار صورة البيع لذلك.

والشافعي يقول: ينظر إلى صورة البيع ويحمل الأمر على ظاهره فيجوز ذلك، قال القرافي: وهذه البيوع تصل إلى ألف مسألة اختص بها مالك وخالفه فيها الشافعي. (١) هـ أما القسم الأول الذي أجمعت الأمة عليه، فهـ وما كان أداؤه إلى المفسدة قطعيا، فلا فهـ وما كان أداؤه إلى المفسدة قطعيا، فلا خلاف في أنه يسد، ولكن التقي السبكي من الشافعية قال: ليس هذا من باب سد الذرائع، بل هومن تحريم الوسائل، والوسائل تستلزم المتـوسل إليه، ولا نزاع في هذا، كمن حبس شخصا ومنعه الطعام والشراب فهذا قاتل له، وليس هذا من سد الذرائع في شيء. والنزاع وليس هذا من سد الذرائع في أنها هو في سينا وبين المالكية ليس في الذرائع وإنها هو في سدها.

وقال التاج ابن السبكي: ولم يصب من زعم أن قاعدة سد الذرائع يقول بها كل أحد، فإن الشافعي لا يقول بشيء منها. (٢)

وقد صرح الشافعي بمذهبه في ذلك فقال: لا يفسد عقد أبدا إلا بالعقد نفسه، ولا يفسد بشيء تقدمه ولا تأخره، ولا بتوهم. ولا تفسد العقود بأن يقال: هذه ذريعة، وهذه نية سوء، ألا ترى لو أن رجلا اشترى سيفا، ونوى بشرائه أن يقتل به، كان الشراء حلالا، وكانت نية القتل غير جائزة، ولم يبطل بها البيع. قال: وكذلك لوباع البائع سيفا من رجل لا يراه أنه يقتل به رجلا كان هكذا. (١)

7 ـ وأما القسم الذي أجمعت الأمة على أنه لا يسد فهوما كان أداؤه إلى المفسدة قليلا أو نادرا. وقد بين ابن القيم أن الذريعة إلى الفساد تسد سواء قصد الفاعل التوصل بها إلى الفساد أو لم يقصد ذلك.

٧ ـ وأما القسم الذي اختلف فيه فهوما كان أداؤه إلى المفسدة كثيرا لكنه ليس غالبا، فهذا موضع الخلاف.

والخلاف من ذلك جار في غير ما ورد في الكتاب والسنة سده من الذرائع، أما ما جاء النص بسده منها في النصوص الشرعية الثابتة فلا خلاف في الأخذ بذلك، كالنهي عن سب

<sup>(</sup>۱) الفروق ۲/ ۳۲

<sup>(</sup>٢) شرح الشربيني ومعه حاشية العطار على جمع الجوامع في آخر الكتاب الحامس ٢/ ٣٩٩ نشر دار الكتب العلمية.

<sup>=</sup> وانظر: أثر الأدلة المختلف فيها في الفقه الإسلامي للدكتور مصطفى البغا ص٥٧٩، دمشق، دار الإمام البخاري.

<sup>(</sup>١) الأم للشافعي: كتاب إبطال الاستحسان من الأم ٧/ ٢٦٧ ط بولاق، وانظر أيضا الأم ٤/ ٤١ و٣/ ٤٣

آلهة المشركين لئلا يسبوا الله تعالى، وكالنهي عن الصلاة عند طلوع الشمس وغروبها. وإنها الخلاف في جواز حكم المجتهد بتحريم الوسيلة المباحة إن كانت تفضي إلى المفسدة لا على سبيل القطع أو الغلبة.

وفيها يلي فروع تنبني على هذا الأصل.

٨-أ-بيـوع الأجـال: وهي بيـوع ظاهرها الجـواز، لكن منع منها مالك ما كثر قصد الناس له توصـلا للربا الممنوع فيمنع ولـولم يقصده العاقد سدا للذريعة، فإن قل قصد الناس له لم يمنع. فما يمنع منها البيع الذي يؤدي إلى سلف بمنفعة، كها لوباع سلعة بعشرة إلى سنة ثم يشـترهـا بخمسة نقدا، فآل أمره لدفع خمسة نقدا يأخذ عنها بعد الأجل عشرة. (١)

9 - ب - ومنها مسألة تأجيل الصداق: فيكره عند المالكية تأجيل الصداق ولو إلى أجل معلوم كسنة مثلا إن كان المؤجل الصداق كله، لئلا يتذرع الناس إلى النكاح بغير صداق ويظهروا أن هناك صداقا مؤجلا. (٢)

١٠ \_ ج \_ إذا اشترى ثمرا على رؤوس الشجر

قبل بدو صلاحه جاز إن شرطا القطع في الحال، فإن شرطا ذلك ثم ترك على الشجر حتى بدا صلاحه، فإن كان قاصدا لتركه حال العقد فالبيع باطل من أصله عند أحمد، أما إن تركه ولم يكن قاصدا لذلك حين العقد فعن أحمد روايتان: أصحها: يبطل أيضا، لأن تصحيح البيع في هذه الصورة يكون ذريعة إلى شراء الشمرة قبل بدو صلاحها ثم تترك إلى أن يبدو صلاحها، فيكون ذريعة إلى الحرام، فيكون حراما.

ولا يبطل البيع بذلك عند أكثر الفقهاء، وهو الرواية الأخرى عن أحمد. (١)

١١ ـ د ـ صيام يوم الشك والست من شوال:
 جاء في فتح القدير نقلا عن تحفة الفقهاء:

یکره الصوم قبل رمضان بیوم أویومین لقول النبی علی : «لا تقدموا رمضان بصوم یوم ولا یومین، إلا أن یوافق صوما کان یصومه أحدکم»(۲) قال: وإنها کره ذلك لئلا یظن أنه زیادة علی صوم رمضان إذا اعتادوا ذلك، وعن هذا قال أبویوسف: یکره وصل رمضان بست من شوال. قال: ولا یکره صوم یوم الشك

<sup>(</sup>۱) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ۳/ ٧٦ والمقدمات لابن رشد ٢/ ٢٠٠ - ٢٠٠ وقد ذكر تفصيلا موسما للبالكية في بيوع الأجال وأحكامها التي بنوها على قاعدة سد الذرائع وانظر بداية المجتهد ٢/ ١٢٧ نشر المكتبة التجارية.

<sup>(</sup>٢) الشرح الكبير ٢/ ٣٠٩

<sup>(</sup>١) المغنى لابن قدامة ٤/ ٨٥

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «لا تقدموا رمضان بصوم یوم ولا یومین...»
 أخرجه مسلم (۲/۲۲۷ ـ ط الحلبي) من حدیث أبي هریرة.

تطوعاً إن كان على وجه لا يعلم به العوام لئلا يعتادوا صومه فيظنه الجهال زيادة في رمضان . (١) وهو مذهب المالكية في صيام الست من شوال. قال ابن رشد في المقدمات: كره مالك أن يلحق برمضان صيام ست من شوال مخافة أن يلحق برمضان ما ليس منه أهل الجهالة والجفاء، وأما الرجل في خاصة نفسه فلا يكره له صيامها. وقال في الذخيرة: وفي صحيح مسلم «من صام رمضان ثم أتبعه ستا من شوال»(٢) الحديث. قال: واستحب مالك صيامها في غيره خوفا من إلحاقها برمضان عند الجهال. وإنها عينه الشرع من شوال للخفة على المكلف بقربه من الصوم، وإلا فالمقصود حاصل من غيره فيشرع التأخير جمعًا بين المصلحتين. (٣) هـ. وإتباع صوم الست من شوال مستحب عند الشافعية والحنابلة . (١)

#### ١٢ ـ هـ ـ قضاء القاضي بعلمه:

اختلف الفقهاء في صحة قضاء القاضي بعلمه فذهب مالك إلى منع ذلك في الحدود وغيرها سواء علمه قبل ولايته أو بعدها، وهو

أيضا رواية عن أحمد. ومما احتج به لهذا القول أن تجويز ذلك يفضي إلى تهمة القاضي، والحكم بها اشتهى ويحيله على علمه.

وهو أيضا مذهب أبي حنيفة والشافعي في الحدود التي لله تعالى لأنها مبنية على الستر، ومذهب أبي حنيفة أيضا في حقوق الأدميين التي علمها قبل ولايته، لا فيها علمه منها بعد ولايته.

والقول الآخر للشافعي واختاره المزني، وهو السرواية الأخرى عن أحمد: يجوز للقاضي أن يحكم بعلمه. (١)

#### فتح الذرائع:

17 - المراد بفتح الذرائع تيسير السبل إلى مصالح البشر. قال القرافي المالكي: اعلم أن الذريعة كها يجب سدها يجب فتحها، وتكره وتندب وتباح، فإن الذريعة هي الوسيلة، فكها أن وسيلة المحرم محرمة فوسيلة الواجب واجبة كالسعي إلى الجمعة والحج. والوسيلة إلى أفضل المقاصد أفضل الوسائل، وإلى أقبح المقاصد أقبح الوسائل، وإلى ما يتوسط متوسطة. وعما يدل على حسن الوسائل الحسنة قول الله تعالى: ﴿ وَلَلّ بَانَهُم لا يصيبهم ظمأ

<sup>(</sup>١) فتح القدير ٢/ ٥٤ ـ ط بولاق.

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «من صام رمضان ثم أتبعه ستا من شوال»
 أخرجه مسلم (۲/ ۸۲۲ - ط. الحلبي) من حدیث أبي
 أیوب الأنصاري.

<sup>(</sup>٣) مواهب الجليل للحطاب ٢/ ٤١٤

<sup>(</sup>٤) المغنى لابن قدامة ٣/ ١٧٢

<sup>(</sup>١) المغني ٩/٥٥، وشرح المنهاج مع حاشية القليوبي ٤/٣٠، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٣٠، وتبصرة الحكام ٢/٥٥، وابن عابدين ٤/ ٣٥٥

ولا نصب ولا مخمصة في سبيل الله ولا يطأون موطئا يغيظ الكفار ولا ينالون من عدونيلا إلا كتب لهم به عمل صالح ((1) فأثابهم الله على الظمأ والنصب وإن لم يكونا من فعلهم لأنها حصلا لهم بسبب التوسل إلى الجهاد الذي هو وسيلة لإعزاز الدين وصون المسلمين.

ثم ذكر القرافي أمثلة من ذلك، منها التوسل إلى فداء أسارى المسلمين، بدفع المال للكفار الدي هو محرم عليهم الانتفاع به بناء على أنهم مخاطبون بفروع الشريعة عند المالكية.

ومنها دفع مال لرجل يأكله حراما حتى لا يزني بامرأة إذا عجز عن دفعه عنها إلا بذلك، وكدفع المال للمحارب حتى لا يقع القتل بينه وبين صاحب المال عند مالك، ولكنه اشترط في المال أن يكون يسيرا. قال: فهذه الصور كلها الدفع فيها وسيلة إلى المعصية بأكل المال ومع ذلك فهو مأمور به، لرجحان ما يحصل من المصلحة مع هذه المفسدة. (٢)

### سد الرمق

التعريف:

١ ـ المصطلح مركب من كلمتين:

الأولى : سد، وهو إغلاق الخلل وردم الثلم، ومعنى سدده أصلحه. يقال: سداد من عوز وسداد من عيش لما تسد به الحاجة ويرمق به العيش.

والثانية: الرمق، وهي تطلق على بقية الروح وعلى القوة.

وسد الرمق معناه: الحفاظ على القوة والإبقاء على الروح. (١)

الحكم التكليفي:

٢ - أجمع العلماء على أنه يجوز للمضطر - وهو
 من خاف على نفسه من عدم الأكل موتا، أو

<sup>(</sup>١) سورة التوبة/ ١٢٠

<sup>(</sup>٢) الفروق للقرافي، الفرق الثامن والخمسون ٢/ ٣٣

<sup>(</sup>۱) لسان العرب، المصباح المنير مادة: «سد»، و«رمق» والخرشي ٣/ ٢٨

مرضا مخوفا، أو زيادته، أو طول مدته، أو خاف الانقطاع عن رفقته، أو ضعف عن مشي، أو ركوب، ولم يجذ حلالا يأكله - أن يأكل من لحم الميتة والدم ولحم الخنزير وما في معناها من المحرمات، كما يجوزله أن يأكل طعام الغيردون إذنه.

والأصل في هذا قوله تعالى: ﴿إنها حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل به لغير الله فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه ﴾(١) وقوله تعالى: ﴿قل لا أجد فيها أوحي إلي محرما على طاعم يطعمه إلا أن يكون ميتة أو دما مسفوحا أو لحم خنزير فإنه رجس أو فسقا أهل لغير الله به فمن اضطر غير باغ ولا عاد فإن ربك غفور رحيم ﴾. (٢)

وأجمع العلماء على أنه يباح للمضطر أن يأكل من الميتة ولحم الخنزير وغيرهما من المحرمات الأخرى التي ذكرتها الآيات المذكورة ما يسد به رمق ويأمن معه الموت بجوع أوعطش، كما أجمعوا على أنه يحرم عليه أكل مازاد على الشبع لأنه توسع فيما لم يبح إلا للضرورة. (٣)

واختلفوا في حكم الشبع من المحرمات، فذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية في إحدى الروايتين، والشافعية في الأصح عندهم، والحنابلة في الأظهر عندهم، والحسن إلى أنه لا يجوز للمضطر الشبع، بل يكتفي بها يسد الرمق بحيث يصير إلى حالة لوكان عليها في الابتداء لما جاز له أكل الميتة ونحوها، لأن الضرورة تزول بهذا القدر، والتهادي في أكل الحرام من غير ضرورة ممتنع.

قال الحسن: يأكل قدرما يقيمه، لأن الآية دلت على تحريم الميتة ونحوها واستثني ما اضطر إليه، فإذا اندفعت الضرورة لم يحل له الأكل، لأنه بعد سد الرمق أصبح كما كان قبل أن يضطر فلم يبح له الأكل، ولأن الضرورة تقدر بقدرها.

وذهب المالكية في رواية وهو قول عند الشافعية والحنابلة: إلى جواز الشبع له من لحم الميتة ونحوها، لأن الآيات التي أباحت ذلك أطلقت ولم تقيده بسد الرمق، ولأن له تناول قليله فجاز له الشبع منه.

وفرق بعض العلماء بين ما إذا كانت الضرورة مستمرة كأن يكون بعيدا عن العمران وخاف إن ترك الشبع أن يهلك فيجوز لهذا وأمثاله الشبع، لأنه إذا اقتصر على سد الرمق عادت الضرورة إليه عن قرب.

وبين ما إذا كانت الضرورة مرجوة الزوال، كأن يكون في بلد ويتوقع الحصول على طعام

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/ ١٧٣

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام/ ١٤٥

 <sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢١٥، أحكام القرآن للجصاص
 ١ ٢٦٢، المجموع للإمام النووي ٩/ ٣٩، مغني المحتاج
 ١ ٣٠٦، الحرشي ٣/ ٢٨، القوانين الفقهية ص١٧٨، روضة الطالبين ٣/ ٢٨٢، المغني لابن قدامة ٨/ ٥٩٥.

حلال قبل عود الضرورة، فيجب على من هذا حاله الاقتصار على سدّ الرمق، ولا يجوز له الشبع. (١)

وهناك مسائل منها: هل يجوزله التزود من لحم الميتة ولحم الخنزير وأمثالهما؟ وهل يجوزله أكل لحم أكل أو شرب المسكرات؟ وهل يجوزله أكل لحم آدمى؟

وإذا وجد طائفة من المحرمات كلحم الميتة والدم ولحم الحنزير ومال الغير ونحو ذلك فهل يتخير بينها أم يجب عليه الترتيب؟ وإذا وجب النرتيب فإذا يقدم؟ وهل هذه الرخصة خاصة بالمسافر أو المقيم المضطر أيضا؟ وهل يجوز للعاصي المضطر أكل ماذكر؟ وما حكم أكل المضطر هل يجب عليه أم يباح له؟ تفاصيل ذلك في مصطلح: (ضرورة).

## سرار

انظر: إسرار.

### سراية

التعريف:

1 - السراية في اللغة: اسم للسير في الليل، يقال: سريت بالليل، وسريت الليل سريا إذا قطعته بالسير، والاسم سراية. وقد تستعمل في المعاني تشبيها لها بالأجسام، فيقال: سرى فيه السم والخمر، ويقال في الإنسان: سرى فيه عرق السوء.

ومن هذا القبيل قول الفقهاء: سرى الجرح من العضو إلى النفس، أي دام ألمه حتى حدث منه الموت، وقولهم: قطع كفه فسرى إلى ساعده، أي تعدى أثر الجرح إليه، كما يقال: سرى التحريم من الأصل إلى فروعه. وسرى العتق. (١)

وفي الاصطلاح الفقهي السراية هي: النفوذ في المضاف إليه ثم التعدي إلى باقيه. (٢)

<sup>(</sup>۱) المجمسوع ۹/ ۳۹، الخرشي ۳/ ۲۸، روضة الطالبين ۳/ ۲۸۲، المغني لابن قدامة ۸/ ۹۰، القوانين الفقهية ص ۱۷۸، مغني المحتاج ۲۲۰۶، حاشية ابن عابدين ٥/ ۲۱۰،

<sup>(</sup>١) المصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) المنثور للزركشي ٢/ ٢٠٠

#### الحكم الإجمالي:

٢ - يستعمل الفقهاء كلمة «سراية» في الموضوعات الآتية:

١ ـ العتق .

٧ - الجراحات.

٣ ـ الطلاق.

#### السراية في العتق:

٣ ـ ذهب جمهور الفقهاء إلى أن من أعتق نصيبا له في عبد مشترك بينه وبين غيره فإنه يعتق نصيبه من العبد ويسري العتق إلى الباقي إذا كان المعتق موسراً. وفي المسألة تفصيل ينظر في مصطلح: (رق) ف/١٣٩

#### سراية الجناية:

3 - سراية الجناية مضمونة بلا خلاف بين الفقهاء لأنها أثر الجناية ، والجناية مضمونة ، وكذلك أثرها ، ثم إن سرت إلى النفس كأن يجرح شخصا عمدا فصار ذا فراش (أي ملازما لفراش المرض) حتى يحدث الموت ، أو سرت إلى ما لا يمكن مباشرته بالإتلاف ، كأن يجني على عضو عمداً فيذهب أحد المعاني : كالبصر ، والسمع ونحوهما ، وجب القصاص بلا خلاف . (1)

وإن سرت إلى ما يمكن مباشرته بالإتلاف، كأن يقطع أصبعا فسرت إلى الكف حتى يسقط فقد اختلف الفقهاء في وجوب القصاص فيه.

فقال الشافعية والصاحبان وزفر والحسن بن زياد: يجب القصاص في الأصبع، ودية مغلظة في الكف، وقالوا: إن ما يمكن مباشرته بالجناية لا يجب فيه القود بالسراية. (١)

وقال الحنابلة: يجب فيه القصاص، وقالوا: إن ما وجب فيه القود بالجناية وجب فيه أيضا بالسراية كالنفس وضوء العين.

وقال أبوحنيفة فيمن قطع أصبعا فشلّت إلى جنبها أخرى: لا قصاص في شيء من ذلك، وعليه ديتهما. (٢) وإن كانت الجراحة خطأ فسرت إلى شيء مما ذكر فلا يجب غير الدية، والتفصيل في (قصاص)

#### سراية القود:

 مراية القود غير مضمونة عند جمهور الفقهاء، فإذا قطع طرفا يجب القود فيه فاستوفى منه المجني عليه ثم مات الجاني بسراية الاستيفاء لم يلزم المستوفي شيء، وإلى هذا ذهب

<sup>(</sup>١) المغنى ٧/ ٧٢٧، روضة الطالبين ٩/ ١٨٧، أسنى =

<sup>=</sup> المطالب ٤/٣- ٢٥، مواهب الجليـل ٢/٢٤٦، البنـاية شرح الهداية ١/ ١٧٥

<sup>(</sup>١) المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٢) المغنى ٧/ ٧٢٧، البناية في شرح الهداية ١٠ / ١٧٥

الشافعية وأحمد وأبو يوسف ومحمد، وروي عن أبي بكر وعمر وعلي رضي الله عنهم، وقالوا: لأنه قطع مستحق مقدر فلا تضمن سرايته كقطع السارق، ولا يمكن التقييد بسلامة العاقبة لما فيه سد باب استيفاء الحق بالقصاص، والاحتراز عن السراية ليس في وسعه.

وقال أبوحنيفة: يضمن دية النفس، لأنه قتل بغير حق لأن حقه في القطع وهو وقع قتلا، ولو وقع هذا القطع ظلما في غير قصاص وسرى إلى النفس، كان قتلا موجب اللقصاص، أو الدية، ولأنه جرح أفضى إلى فوات الحياة في مجرى العادة، وهو مسمى القتل إلا أن القصاص سقط للشبهة فوجب المال. (١)

والتفصيل في: «قصاص».

والعبرة في الضهان، ونوعه وقدره بوقت الجناية لا بوقت السراية، فإن جرح مسلم حربيا أو مرتدا فأسلها ثم ماتا بالسراية فلا ضهان، كعكسه، بأن جرح حربي مسلها فأسلم الحربي ثم مات المسلم، لأنه جرح غير مضمونة.

وإن جرح مسلم مسلما ثم ارتد المجروح فهات بالسراية فلوليه القصاص بالجرح،

لا بالنفس. وإن تخلل المهدر بين الجرح والموت بالسراية كأن يجرح مسلم مسلما، ثم ارتد المجروح، ثم أسلم ومات بالسراية فلا يجب القصاص لتخلل حالة الإهدار بين الجناية، والموت بالسراية وتجب الدية لوقوع الجناية، والموت بالسراية في حالة العصمة.

وإن جرح مسلم ذميا فأسلم ومات بالسراية فلا قصاص عند من يرى عدم قتل المسلم بالذمي، لأنه لم يقصد بجنايته من يكافئه، وتجب دية مسلم، لأنه في الابتداء مضمون وفي الانتهاء حرّ مسلم.

والقاعدة في هذا الباب هي:

١ - أن كل جرح غير مضمون لا ينقلب مضمونا
 بتغير الحال في الانتهاء.

٢ ـ وكل جرح مضمون في الحالين فالعبرة في قدر الضمان بالانتهاء.

۳ ـ وكـل جرح مضمون لا ينقلب غير مضمون بتغير الحال. (١)

والتفصيل في (قصاص).

#### سراية الطلاق:

٦ \_ ذهب جمه ور الفقهاء إلى أنه إذا أضاف

<sup>(</sup>۱) القليوبي ٤/ ١١ ـ ١١٢، أسنى المطالب ٤/ ١٩، روضة الطالبين ٩/ ١٦٩، كشاف القناع ٥/ ٢٢٥، حاشية الدسوقي ٤/ ٢٣٨

<sup>(</sup>١) المغني ٧/ ٧٢٧، المحلي على القليوبي ٤/ ١٢٥، البناية في شرح الهداية ١٠٤/١، ابن عابدين ٥/ ٣٦٢

الطلاق إلى جزء شائع من المرأة، كأن يقول: نصفك، أو ربعك، أو جزؤك طالق، أو أضافه إلى معين منها كأن يقول: يدك أو رجلك طالق، وقع الطلاق بطريق السراية من المضاف إليه إلى الباقي كما يسري في العتق، لأنه أضاف الطلاق إلى جزء ثابت استباحه بعقد النكاح فأشبه الجزء الشائع. (1)

وقال الحنفية: إن أضاف الطلاق إلى ما لا يعبر به عن الجملة كاليد، والرجل ونحوه لم يقع الطلاق، وبالتالي لا سراية لأنه أضاف الطلاق إلى غير محله فيلغو. (٢)



۳ سسر

#### التعريف:

1 - من معاني السرلغة: ما يكتم في النفس، والجمع أسرار وسرائر. وأسر الشيء: كتمه وأظهره فهومن الأضداد. (١) قال الراغب: الإسرار خلاف الإعلان، ويستعمل في الأعيان والمعانى. (٢)

ولا يخرج استعمال الفقهاء لهذا اللفظ عن المعنى اللغوى . (٣)

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### النجوي:

٢ ـ النجوى اسم للكلام الخفي الذي تناجى به

<sup>(</sup>١) متن اللغة، الصحاح ولسان العرب والكليات ٣/ ٣٨

<sup>(</sup>٢) المفردات للراغب الأصفهاني.

<sup>(</sup>٣) القليوبي وعميرة ٣/ ٣٠٥، ومطالب أو لي النهى ٦/ ٤٤٢، والحطاب ٢/ ٢٦

<sup>(</sup>۱) المحلي على حاشية القليوبي ٣/ ٣٣٤، كشاف القناع ٥/ ٢٦٥، حاشية الدسوقي ٢/ ٣٨٨ (٢) فتح القدير ٣/ ٣٥٩ ومابعده

صاحبك كأنك ترفعه عن غيره، وذلك أن أصل الكلمة: الرفعة، ومنه: النجوة من الأرض، والسر أعم من النجوى، لأن السرقد يكون في غير المعاني مجازا. يقال: فعل هذا سرا، وقد أسر الأمر، والنجوى لا تكون إلا كلاما. (1)

#### أنواع السر:

٣ ـ يتنوع السر إلى ثلاثة أنواع:

١ \_ ما أمر الشرع بكتهانه.

۲ \_ ما طلب صاحبه كتمانه.

٣ ـ ما من شأنه الكتهان، واطلع عليه بسبب
 الخلطة أو المهنة.

وللتفصيل في أنواع السر وحكم كل نوع (ر: إفشاء السر). (٢)

المفاضلة بين إظهار الأعمال والإسرار بها:

إن في إسرار الأعلام فائدة الإخلاص والنجاة من الرياء، وفي إظهارها فائدة الاقتداء وترغيب الناس في الخير، ولكن فيه آفة الرياء.
 قال الحسن: قد علم المسلمون أن السر أحرز العملين، ولكن في الإظهار أيضا فائدة، ولذلك أثنى الله تعالى على السر والعلانية فقال: ﴿إن تبدو الصدقات فنعها هي وإن تخفوها وتؤتوها تتبدو الصدقات فنعها هي وإن تخفوها وتؤتوها

الفقراء فهو خير لكم). (١)

وضابط أفضلية إظهار الأعمال أو إسرارها: هو أن كل عمل لا يمكن إسراره كالحج والجهاد والجمعة فالأفضل المبادرة إليه وإظهار الرغبة فيه للتحسريض بشرط أن لا يكون فيه شوائب الرياء، وأما ما يمكن إسراره كالصدقة والصلاة فإن كان إظهار الصدقة يؤذي المتصدق عليه مع أنه يرغب الناس في الصدقة فالسر أفضل، لأن الإيذاء حرام. فإن لم يكن فيه إيذاء فقد اختلف العلماء في الأفضل. فقال قوم: السر أفضل من العلماء في الأفضل. فقال قوم: وقال قوم:

السر أفضل من علانية لا قدوة فيها، أما العلانية للقدوة فأفضل من السر، ويدل على ذلك أن الله عز وجل أمر الأنبياء بإظهار العمل للاقتداء بهم وخصهم بمنصب النبوة، ولا يجوز أن يظن بهم أنهم حرموا أفضل العملين. (٢)

هذا في عامة الأعهال، أما في التطوع فالإخفاء فيه أفضل من الإظهار لانتفاء الرياء عنه. (٣)

وفيا يلي نذكر بعض النوافل التي يكون الإسرار بها أفضل من إظهارها.

<sup>(</sup>١) الفروق في اللغة ص٤٨

<sup>(</sup>٢) الموسوعة الفقهية جـ٥ ص٢٩٢ ومابعدها.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/ ٢٧١

<sup>(</sup>٢) إحياء علوم الدين ٣/ ٣٠٨ ـ ٣٠٩ ط الحلبي.

<sup>(</sup>٣) تفسـير القسرطبي ٣/ ٣٣٢، وعمـدة القاري ٥/ ١٨٠، وكشاف القناع ١/ ٣٣٤

## أ ـ التطوع في البيت:

التطوع في البيت أفضل، لقول رسول الله و الله

ولأن الصلاة في البيت أقرب إلى الإخلاص وأبعد من الرياء، وهومن عمل السروفعله في المسجد علانية والسر أفضل. (٢)

# ب ـ دفع صدقة التطوع سراً:

٦ - صدقة السر أفضل من صدقة العلانية ، (٣) لقول عبالى : (إن تبدو الصدقات فنعها هي وإن تخفوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم ويكفر عنكم من سيئاتكم . (٤)

روى أبوهريرة عن النبي على قال: «سبعة يظلم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله . . . » وذكر منهم رجلا «تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه» . (٥) وروي عن

النبي على «أن صدقة السر تطفىء غضب الرب». (١)

وعن ابن عباس: جعل الله صدقة السر في التطوع تفضل علانيتها يقال بسبعين ضعفا، وجعل صدقة الفريضة علانيتها تفضل إسرارها يقال بخمسة وعشرين ضعفا. وكذلك جميع الفرائض والنوافل في الأشياء كلها. وقال سفيان: هو سوى الزكاة. (٢)

#### نكاح السر:

وللتفصيل (ر: صدقة).

٧ أجمع جمهور الفقهاء على أن إعلان النكاح
 مستحب، (ر: مصطلح إعلان، ونكاح) (٣)

# تزكية الشهود سراً:

٨ ـ إذا طعن في الشهود من طرف الخصم فتجب تزكيتهم بلا خلاف ويكون الحكم بدون التزكية غير صحيح.

أما إذا لم يطعن الخصم في الشهود فقد اختلف في لزوم التزكية.

<sup>(</sup>١) حديث: (صلوا أيها الناس في بيوتكم». أخرجه النسائي (٣/ ١٩٨ ـ ط المكتبة التجارية) من حديث زيد بن ثابت، وجود إسناده المنذري في الترغيب والترهيب (١/ ٢٨٠ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) المغني ٢/ ١٤١، والمجمسوع ٣/ ٤٩٠ ـ ٤٩١، والفتساوى الهندية ١/ ١١٣

<sup>(</sup>٣) المغني ٣/ ٨٢، وروضة الطالبين ٣/ ٣٤١

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة / ٢٧١

<sup>(</sup>٥) حديث: (سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله). أخرجه البخاري (الفتح ٢/٣/٢ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>۱) حديث: وصدقة السر تطفىء غضب الرب». أخرجه الحاكم (۳/ ۲۸ ه ـ ط دائرة المعارف العثمانية» من حديث عبدالله بن جعفر وضعف إسناده الذهبي. ولكن له شواهد كشيرة يتقوى بها أوردها العجلوني في كشف الخفاء (۲/ ۲۹ ـ ط الرسالة).

<sup>(</sup>٢) عمدة القاري ٨/ ٢٨٤

<sup>(</sup>٣) الموسوعة الفقهية جـه ص٢٦٢

فذهب المالكية والشافعية والحنابلة على المذهب وصاحبا أبي حنيفة إلى وجوب التزكية في الجملة، ولا يصح الحكم - عندهم - بدونها، لأن القضاء ينبني على الحجة، ولا تقع الحجة إلا بشهادة العدول.

والتزكية نوعان: تزكية السر، وتزكية العلانية.

وسبب التزكية سرا أنه إذا كان الشهود غير عدول فيمكن أن لا يقدر المزكي على الجرح علنا لبعض أسباب، كخوف المزكي على نفسه فلذلك كانت التزكية السرية حتى يكون المزكي قادرا على الجرح. (١)

وللتفصيل في حكم التنزكية ، وأقسامها ، ووقت سقوطها ، وشروط من تقبل تزكيته ، وعدد من يقبل فيها (ر: تزكية ، شهادة) .



(١) درر الحكسام ٤/ ٣٩١، وبسدائسع الصنائع ٦/ ٢٧٠،
 والشسرح الصغسير ٤/ ٢٥٩ ـ ٢٦٠، والقليوبي وعميرة
 ٢٠٦/٤، والمغني ٩/ ٦٤

# سرر

#### التعريف:

1 - السرر لغة: الليلة التي يستسر فيها القمر، ويقال فيها أيضا السرر، والسرار، والسرار، والسرار، وهو مشتق من قولهم: استسر القمر، أي خفي ليلة السرار، فربها كان ليلتين.

وأصل السرر الخفاء فنقول: أُسِرُّ الجديث إسرارا إذا أخفيته أو نسبته إلى السَّر، وأسررته أيضا أظهرته فهو من الأضداد. (١)

أما معناه اصطلاحا فقد اختلف المراد من السرر، هل هو آخر الشهر، أم أوله، أم أوسطه، فذهب بعض العلماء وهم جمهور أهل اللغة والحديث والغريب: إلى أن المراد من السرر هو آخر الشهر، سمّي بذلك لاستسرار القمر.

وبعض العلماء ذهب إلى أن السرر الوسط، فسرارة الوادي وسطه وخياره، وسرار الأرض

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير، أساس البلاغة ص٢٩٣

أكرمها وأوسطها، ويؤيده الندب إلى صيام البيض، وهي وسط الشهر، وأنه لم يرد في صيام آخر الشهر ندب، ورجح هذا القول النووي. (١)

وذهب الأوزاعي وسعيد بن عبد العزيز إلى أن السرر أول الشهر.

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### أيام البيض:

٢ - أيام البيض: هي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر من كل شهر، وأصلها أيام الليالي البيض. وهي ليلة ثلاث عشرة وأربع عشرة وليلة خس عشرة، وسميت هذه الليالي بالبيض لاستنارة جميعها بالقمر. (٢)

# الحكم التكليفي:

اختلاف الفقهاء في معنى السرر اصطلاحا يقتضي بيان الحكم التكليفي للسرر بشتى المعانى:

٣ ـ صيام أول الشهر: ثبت عنه على أنه كان يصوم أول مطلع كل شهر ثلاثة أيام، فقد روى عنه عبدالله بن مسعود ـ رضي الله عنه ـ أنه

\$ - صوم يوم الشك: وهـ ويوم الثلاثين من شعبان إذا تردد الناس في كونه من رمضان، وللفقهاء عبارات متقاربة في تحديده، واختلفوا في حكمه مع اتفاقهم على عدم الكراهة وإباحة صومه إن صادف عادة للمسلم بصوم تطوع كيـوم الاثنين أو الخميس، لما روى أبوهريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله الله تقدموا رمضان بصوم يوم ولا يومين إلا رجل كان يصوم صوما فليصمه». (٢) ولقول عماررضي الله -: (من صام اليوم الذي يشك فيه فقد عصى أبا القاسم - صلى الله عليه وسلم -) (ر: التفصيل في مصطلح صوم التطوع).

## صيام النصف من شعبان:

ه ـ ذهب جمهور العلماء إلى جواز صيام النصف من شعبان وما بعده، لحديث عمران بن حصين أن رسول الله على قال: «يافلان أما صمت سرر هذا الشهر؟ قال الرجل: لا يارسول الله! قال: فإذا أفطرت فصم يومين من سرر شعبان، (٣)

<sup>(</sup>١) حديث ابن مسعود: «كان الله يصوم من غرة كل شهر ثلاثة أيام». أخرجه الترمذي (٣/ ١٠٩ ـ ط الحلبي)، وقال: حديث حسن غريب.

<sup>(</sup>٢) حديث: «لا تقدموا رمضان بصوم يوم...». أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ١٣٨ ـ ط السلفية، ومسلم (٢/ ٧٦٢ ـ ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

<sup>(</sup>٣) حديث: «يافلان أما صمت سرر هذا الشهر». أخرجه =

<sup>(</sup>١) فتح الباري شرح صحيح البخاري ٤/ ٢٣٠ ـ ٢٣١ ، عمدة القاري للعيني ١٠١/١٠١

<sup>(</sup>٢) المصباح المنير (بيض).

وهذا على قول من فسر السرر بالوسط.

وذهب الحنابلة إلى كراهية صيام النصف من شعبان لحديث أبي هريرة أن النبي عَلَيْ قال: «إذا انتصف شعبان، فلا تصوموا»(١) وحرمه الشافعية لحديث النهى عن صيام النصف، ولأنه ربها أضعف الصائم عن صيام رمضان، وجمع الطحاوي بين حديث أبي هريرة-فَضِي الله عنه ـ وهو النهي ، وحديث النهي عن بأن الحديث الأول محمول على من يضعفه الصوم ، والثاني مخصوص بمن يحتاط بزعمه لرمضان، وحسن الجمع ابن حجر. (٢)

(وصوم التطوع).

# سرف

انظر: إسراف.

التعريف:

أو نظر مستخفيا. (١)

لا يعقل لصغره . <sup>(۲)</sup>

تقدُّم رمضان بالصيام إلا إدا كان صوما يصومه،

ر: التفصيل في مصطلحي: (صوم)،

سرقة

١\_ في اللغة: السرقة أخذ الشيء من الغير

خفية. يقال: سرق منه مالا، وسرقه مالا يسرقه

سرقًا وسرقة: أخذ ماله خفية، فهو سارق.

ويقال: سرق أو استرق السمع والنظر: سمع

وفي الاصطلاح: هي أخذ العاقل البالغ

وزاد المالكية: أخذ مكلف طفلا حرا

نصابا محرزا، أوما قيمته نصاب، ملكا للغير،

لا شبهة له فيه، على وجه الخفية.

(٢) كتاب الفروع ٣/ ١١٨، حلية العلماء ٣/ ٢١٣، فتح

الباري ٤/ ٢٣٠ ـ ٢٣١، بدائع الصنائع ٢/ ٩٧٩

<sup>(</sup>١) تهذيب الأسماء واللغات ولسان العرب ومختار الصحاح والمصباح المنير والمعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٢) الاختيار لتعليل المختار ٤/ ١٠٢، وفتح القدير ٤/ ٢١٩، والفتاوي الهندية ٢/ ١٧٠. وانظر لابن نجيم تعريفا مفصـــلا في البحر الرائق ٥/ ٥٥، وشرح الخرشي ٨/ ٩١، وبداية المجتهد ٢/ ٣٧٢، والمهذب للشيرازي ٢/ ٢٧٧، وقريب منه: نهاية المحتاج ٧/ ٤٣٩، والقليوبي وعميرة ٤/ ١٨٦، والإقناع ٤/ ٢٧٤، وكشاف القناع ٦/ ١٢٩

<sup>=</sup> البخاري (الفتح ٤/ ٢٣٠ ـ ط السلفية) ومسلم (٢/ ٨١٨ ـ ط الحلبي) والسياق للبخاري.

<sup>(</sup>١) حديث: «إذا انتصف شعبان فلا تصوموا». أخرجه أبوداود (٢/ ٢٥١ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وأخرجه الترمذي (٣/ ١٠٦ \_ ط الحلبي) بلفظ: «إذا بقي نصف من شعبان فلا تصوموا». وقال: حديث حسن صحيح.

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الاختلاس:

٢ ـ يقال خلس الشيء أو اختلسه، أي: استلبه
 في نهزة ومخاتلة . (١)

والمختلس: هو الــذي يأخـــذ المـــال جهـرة معتمدا على السرعة في الهرب. (٢)

فالفرق بين السرقة والاختلاس: أن الأولى عهادها الخفية، والاختلاس يعتمد المجاهرة.

ولذا ورد في الحديث: «ليس على خائن ولا منتهب ولا مختلس قطع». (٣) انظر مصطلح: (اختلاس).

## ب ـ جحد الأمانة، أو خيانتها:

٣ ـ الجحد أو الجحود: الإنكار، ولا يكون إلا على علم من الجاحد به. (أ) والجاحد أو الخائن: هو الذي يؤتمن على شيء بطريق العارية أو الوديعة فيأخذه ويدعي ضياعه، أو ينكر أنه كان عنده وديعة أو عارية.

فالفرق بين السرقة والخيانة يرجع إلى قصور

في الحرزعند الحنفية والمالكية والشافعية ورواية عند الحنابلة. (١)

وانظر مصطلح: (إنكار).

#### جـ ـ الحرابة:

٤ - الحرابة: البروز لأخذ مال أولقتل أو لإرعاب على سبيل المجاهرة مكابرة اعتمادا على القوة مع البعد عن الغوث. وتسمى قطع الطريق، والسرقة الكبرى. (٢)

ويفرق بينها وبين السرقة بأن الحرابة هي البروز لأخذ مال أولقتل أو إرعاب مكابرة اعتمادا على الشوكة مع البعد عن الغوث، أما السرقة فهي أخذ المال خفية. فالحرابة تكتمل بالخروج على سبيل المغالبة وإن لم يؤخذ مال، أما السرقة فلابد فيها من أخذ المال على وجه الخفية. (٣)

وانظر مصطلح: (حرابة).

#### د ـ الغصب:

الغصب في اللغة: أخذ الشيء ظلما
 مجاهرة.

(١) لسان العرب والمصباح المنير والمعجم الوسيط.

<sup>(</sup>۲) المبسسوط ۹/ ۱۹۰، وبـدايـة المجتهـد ۲/ ٤٣٦، ونهـايـة المحتاج ۷/ ٣٤٦، والمغنى ١٠/ ٢٣٩

<sup>(</sup>٣) حديث: «ليس على خائن ولا منتهب ولا غتلس قطع». أخرجه أبو داود (٤/ ٥٥٣ - تحقيق عزت عبيد الدعاس) والمترمذي (٤/ ٥٢ - ط الحلبي) من حديث جابر. وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٤) لسان العرب (جحد)، المصباح المنير.

<sup>(</sup>١) فتح القديس ٥/ ٣٧٣، وبداية المجتهد ٢/ ٤٣٦، ونهاية المحتاج ٧/ ٤٣٦، وكشاف القناع ٦/ ١٠٤، ١٠٥

وفي الاصطلاح: هو الاستيلاء على حق الغير عدوانا. فالفرق بين الغصب والسرقة: أن الأول يتحقق بالمجاهرة، في حين يشترط في السرقة أن يكون الأخذ سرا من حرز مثله. (١) وانظر مصطلح: (غصب).

وذهب أبوحنيفة ومحمد إلى عدم اعتبار النباش سارقا لأنه يأخذ ما لا مالك له وليس مرغوبا فيه، واشتراط الخفية والحرز لا يجعل هذا النوع من الأخذ سرقة. (١) وانظر مصطلح: (نبش).

#### و ـ النشل :

٧- نشل الشيء نشلا: أسرع نزعه. يقال: نشل اللحم من القدر، ونشل الخاتم من اليد. والنشال: المختلس الخفيف اليد من اللصوص، يشق ثوب الرجل ويسل ما فيه على غفلة من صاحبه. ويعبرعنه بالطرار، من طررته طرا: إذا شققته. (٢)

ولا يختلف اصطلاح الفقهاء عن المعنى اللغوي، فالطرار أو النشال هو الذي يسرق الناس في يقظتهم بنوع من المهارة وخفة اليد. (٣) فالفرق بين النشل أو الطروبين السرقة يتمثل في تمام الحرز. ولهذا اختلف الفقهاء في تطبيق حد السرقة على النشال فجمهورهم يسوي بين السارق والطرار سواء شق الكم أو القميص

٦ ـ يقال: نبشته نبشا، أي استخرجته من
 الأرض، ونبشت الأرض: كشفتها. ومنه:
 نبش الرجل القبر. (٢)

والنبـاش: هو الذي يسرق أكفان الموتى بعد دفنهم في قبورهم . (<sup>٣)</sup>

وقد اختلف الفقهاء في حكمه وفي اعتباره سارقا، فذهب جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة وأبويوسف) من الحنفية إلى اعتبار النباش سارقا، لانطباق حدّ السرقة عليه، ولقوله عليه من حرق حرقناه، ومن غرق غرقناه، ومن نبش قطعناه». (3)

هـ ـ النبش:

<sup>(</sup>١) كفاية الأخيار ١/ ١٨٢، وحاشية الدسوقي ٣/ ٢٤٢

<sup>(</sup>۲) المصباح المنير.(۳) البحر الرائق ٥/ ٦٠.

<sup>(</sup>٤) حديث: (من حرق حرقناه، ومن غرق خسرقناه، ومن نبش قطعناه). أخرجه البيهقي (٨/ ٤٣ - ط دائرة المعارف العثمانية) عن البراء. وقال ابن حجر: (وفي الإسناد بعض من يجهسل، كذا في التلخيص الحبسير (٤/ ١٩ - ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>۱) المبسوط ۹/ ۱۵٦ ـ ۱٦٠، وفتح القدير ٥/ ٣٧٤ ـ ٣٧٠، وحاشية الدسوقي ٤/ ٣٤٠، وتكملة المجموع ١٨/ ٣٢١، وكشاف القناع ٦/ ١٣٨ ـ ١٣٩

<sup>(</sup>٢) لسان العرب، والمصباح المنير، والمعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٣) طلبة الطلبة ص٧٨، وشرح فتح القدير ٥/ ٣٩٠

وأخذ منها ما يبلغ النصاب، أو أدخل يده فأخذ دون شق لأن الإنسان يعتبر حرزا لكل ما يلبسه أو يحمله من نقود وغيرها. وبعضهم يرى أنه إذا أدخل يده في الكم أو في الجيب فأخذ من غير شق، أو شق غيرهما مثل الصرة، فلا يطبق عليه حد السرقة، لعدم اكتهال الأخذ من الحرز. (١) وتفصيل ذلك في مصطلح: (نشل).

#### ز ـ النهب:

٨- نهب الشيء نهبا: أخذه قهرا. والنهب: الغارة: والغنيمة: والشيء المنهوب وهو الغلبة على المال والقهر. قال الأزهري: والنهب: ما انتهب من المال بلا عوض، يقال: أنهب فلان ماله: إذا أباحه لمن أخذه، ولا يكون نهبا حتى تنتهبه الجهاعة، فيأخذ كل واحد شيئا، وهي النهبة. (٢)

ومن هذا يظهر أن الفرق بين النهب والسرقة يعود إلى شبه الخفية، وهو لا يتوافر في النهب. وله في الحديث: «ليس على خائن ولا منتهب ولا مختلس قطع». (٣)

(١) رحمة الأمة في اختىلاف الأئمة ص١٨٧، أحكما القرآن للقرطبي ٦/ ١٧٠، المغني ٨/ ٢٥٦، والمبسوط ٩/ ١٦١، فتح القدير ٥/ ٣٩١، بدائع الصنائع ٧/ ٧٦

(٢) لسان العرب، المصباح المنير، المعجم الوسيط، والزاهر ص٤٣١

(٣) حديث: «ليس على خائن ولا منتهب ولا . . . » . تقدم تخريجه ف/ ٢

وانظر مصطلح: (نهب).

#### أركان السرقة:

٩ ـ للسرقة أربعة أركان: السارق، والمسروق
 منه، والمال المسروق، والأخذ خفية.

#### الركن الأول: السارق:

10 - يجب لإقامة حد السرقة - أن تتوافر في السارق خمسة شروط: أن يكون مكلفا، وأن يقصد فعل السرقة، وألا يكون مضطرا إلى الأخذ، وأن تنتفي الجزئية بينه وبين المسروق منه، وألا تكون عنده شبهة في استحقاقه ما أخذ.

#### الشرط الأول: التكليف:

١١ ـ لا يقام الحد على السارق ذكرا كان أو أنثى إلا إذا كان مكلفا، أو بالغا عاقلا. (١) وانظر مصطلح: (تكليف).

أ ـ ويعتبر الشخص بالغا إذا توافرت فيه إحدى علامات البلوغ.

ينظر مصطلح: (بلوغ).

أما من كان دون البلوغ فلا حد عليه لقول

<sup>(</sup>١) ابن عابدين ٣/ ٢٦٥، وبداية المجتهد ٢/ ٤٣٧، الأحكام السلطانية لأبي السلطانية لأبي يعلى ص٢٦٨ على ص٢٦٨

(إغماء).

النبي على «رفع القلم عن ثلاثة عن النائم حتى يستيقظ وعن المبتلى حتى يبرأ وعن الصبى العلماء على أن الاحتلام في الرجال والنساء يلزم

ب ـ واتفقوا كذلك على اشتراط العقل لإقامة الحد على السارق، إذ أنه مناط التكليف، (٣) لقول عليه في الحديث السابق: «وعن المجنون حتى يعقل». هذا إن كان المجنون مطبقا، فأما إن كان غير مطبق وجب الحدد إن سرق في حال الإفاقة ، ولا يجب إن سرق في حال الجنون. انظر مصطلح: (جنون).

جـ \_ وقد ألحق الفقهاء المعتوه بالمجنون، لأن العته نوع جنون فيمنع أداء الحقوق. (٤) انظر مصطلح: (عته).

حتى يكبر، (١) ولذا قال ابن حجر: أجمع به العبادات والحدود وسائر الأحكام . (٢)

يؤاخذ بشيء مطلقا إلا حد السكر. سواء أكان متعديا بسكره أم كان غيرمتعد به. (٤) غير أن جمهور الفقهاء يفرق بين حالتين: إذا كان السكران قد تعدى بسكره، فإن حد السرقة يقام عليه، سدا للذرائع، حتى لا يقصد من يريد ارتكاب جريمة إلى الشرب درءا لإقامة الحد عليه. أما إذا لم يكن متعديا بالسكر فيدرأ عنه

د ـ ولا يجب إقامة الحد إذا صدرت السرقة

من النائم، (١) لقوله على في الحديث المتقدم:

«وعن النائم حتى يستيقظ». انظر مصطلح:

ه\_ كذلك لا يقام الحد على المغمى عليه

و\_أمامن يسرق وهوسكران، (٣) فقد

فبعضهم يرى أن عقله غير حاضر، فلا

إذا سرق حال إغمائه. (٢) انظر مصطلح:

اختلفت في حكمه أقوال الفقهاء:

انظر مصطلح: (سكر).

الحد، لقيام عذره وانتفاء قصده. (٥)

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٦٧، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٣٦

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية للهاوردي ص٢٢٨، والأحكام. السلطانية لأبي يعلى ص٢٦٠

<sup>(</sup>٣) انظر في تعريف السكر: الموسوعة الفقهية ١٠٠/١٦ ف٥

<sup>(</sup>٤) المهذب ٢/ ٢٧٧ ، والمغني ٨/ ١٩٥

<sup>(</sup>٥) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٩٢، والخسرشي ٨/ ١٠١، والمهذب ۲/ ۷۸ و۲۷۸ ، والمغنى ۸/ ۱۹۵

<sup>(</sup>١) حديث: «رفع القلم عن ثلاثة: عن الصبي حتى يكبر». أخرجه أبوداود (٤/ ٥٥٨ - تحقيق عزت عبيد الدعاس) والحاكم (٢/ ٥٩ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث عائشة رضى الله عنها. وقال: صحيح على شرط مسلم، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري ٥/ ٢٧٧. وانظر: بدائع الصنائع ٧/ ٦٧، والدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ٣٣٢، ٣٤٤، ونهاية المحتاج ٧/ ٤٢١ ، وكشاف القناع ٦/ ٢٩ ١

<sup>(</sup>٣) نفس المراجع السابقة.

<sup>(</sup>٤) ابن عابدين ٢/ ٢٦ ٤ ـ ٤٢٧ ، والموسوعة الفقهية ١٦/ ٩٩

زـ ومما يلتحق بمسألة التكليف: اشتراط كون السارق ملتزما أحكام الإسلام حتى تثبت ولاية الإمام عليه. ولذا لا يقام حد السرقة على الحسربي غير المستأمن لعدم التزامه أحكام الإسلام، ويقام الحد على الذمي لأنه بعقد الذمة يلتزم بأحكام الاسلام وتثبت ولاية الإمام عليه. (1) انظر مصطلحي: (أهل الحرب، وأهل الذمة).

17 - أمسا الحسربي المستأمن: فإن سرق من مستأمن آخر لا يقام عليه الحد لعدم التزام أي منها أحكام الإسلام. وإن سرق من مسلم أو ذمى ففي إقامة الحد عليه أقوال مختلفة:

ذهب جمهور الفقهاء (المالكية والحنابلة وأبويوسف) إلى وجوب إقامة الحد عليه لأن دخوله في الأمان يجعله ملتزما الأحكام.

وذهب أبوحنيفة ومحمد إلى عدم إقامة الحد عليه، لأنه غير ملتزم بأحكام الإسلام، قال تعالى: ﴿وإن أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ثم أبلغه مأمنه ذلك بأنهم قوم لا يعلمون ﴾. (٢)

وعند الشافعية ثلاثة أقوال: أظهرها: ألله لا يقام عليه الحد كالحربي.

والشاني: أن المستأمن يقام عليه حد السرقة كالذمي. والشالث: يفصل بالنظر إلى عقد الأمان: فإن شرط فيه إقامة الحدود عليه وجب القطع، وإلا فلا حد ولا قطع. (١)

#### الشرط الثاني: القصد:

17 ـ لا يقام الحد على السارق إلا إذا كان يعلم بتحريم السرقة، وأنه يأخذ مالا مملوكا لغيره دون علم مالكه وإرادته، وأن تنصرف نيته إلى تملكه، وأن يكون مخاترا فيها فعل، وفيها يلي تفصيل ذلك.

أ-أن يعلم السارق بتحريم الفعل الذي اقترفه، فالجهالة بالتحريم عمن يعذر بالجهل شبهة تدرأ الحد. وقد روي عن عمر وعثمان رضي الله عنهما: لاحد إلا على من علمه. أما عدم العلم بالعقوبة فلا يعد من الشبهات التي تدرأ الحد. (٢)

ب \_ أن يعلم السارق أن ما يأخذه مملوك

 <sup>(</sup>١) ابن عابدين ٣/ ٢٦٦، وفتح القدير ٤/ ١٠٤، والمدونة
 ٢/ ٢٩١، والمغني ١٠/ ٢٧٦، ومغني المحتساج ٤/ ١٧٥، والقليوبي وعميرة ٤/ ١٩٦

 <sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع ۷/ ۸۰، والجامع لأحكام القرآن ٦/ ٣٩٩ والقليوبي وعميرة ٤/ ١٩٦، وكشاف القناع ٦/ ١٣٥، وحاشية البجيرمي على شرح المنهج ٤/ ٢٣٤

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ٧/ ٦٧، والمدونة ١٦/ ٢٧٠، ونهاية المحتاج ٧/ ٤٤٠، وكشاف القناع ٣/ ١١٦، وأحكام أهل الذمة لابن القيم ٢/ ٤٧٥ (٢) سورة التوبة/ ٦

لغيره، وأنه قد أخذه دون علم مالكه ودون رضاه. وعلى ذلك لا يقام الحد على من أخذ مالا وهو يعتقد أنه مال مباح أو متروك. ولا يقام الحد على المؤجر الذي يأخذ العين التي آجرها، ولا على المودع الذي يأخذ الوديعة دون رضا الوديع. (1)

جـ أن تنصرف نية الآخذ إلى تملك ما أخذه، ولهذا لا يقام حد السرقة على من أخذ مالا مملوك لغيره دون أن يقصد تملكه، كأن أخذه ليستعمله ثم يرده، أو أخذه على سبيل الدعابة، أو أخذه لمجرد الاطلاع عليه، أو أخذه معتقدا أن مالك يرضى بأخذه، ما دامت القرائن تدل على ذلك، ومن القرائن التي تدل على نية التملك، إخراج المال من الحرز لغير ما سبق، بحيث يعتبر سارقا لتوافر قصد التملك عينئذ ولو أتلفه بمجرد إخراجه أما لو أتلف داخل الحرز فلا تظهر نية التملك، ولهذا لا يقام عليه الحد. (٢)

د ـ لا يقام الحد على السارق إلا إذا كان مختارا فيها أقدم عليه، فإن كان مكرها انعدم القصد وسقط الحد عند من يرى أن السرقة تباح بالإكسراه، لأن الإكسراه شبهة، والحدود تدرأ

بالشبهات لقوله ﷺ: «إن الله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكره وا عليه». (١) وقد ذهب بعض الفقهاء إلى أن الإكراه الذي يرفع الإثم ولا يترتب عليه أثر هو ما يكون في جانب الأقوال، (٢) وأما الإكراه على الأفعال ففي حكمه تفصيل ينظر في مصطلح (إكراه) من الموسوعة ٦/٨٩ ـ ١١٢

#### الشرط الثالث: عدم الاضطرار أو الحاجة:

18 - أ - الاضطرار شبهة تدرأ الحد، والضرورة تبيح للآدمي أن يتناول من مال الغير بقدر الحاجة ليدفع الهلاك عن نفسه، (٣) فمن سرق ليرد جوعا أو عطشا مهلكا فلا عقاب عليه، لقوله تعالى: ﴿فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه ﴾، (٤) وقوله على : «لا قطع في زمن المجاع». (٥)

<sup>(</sup>۱) فتسح القسدير ٤/ ٢٣١، والقوانين الفقهية ص٣٦٠، والمهذب ٢/ ٢٧٧، والمغني ٤/ ٨٣

<sup>(</sup>۲) فتح القدير ٤/ ٢٣٠ ومابعدها، وتبصرة الحكام ٣٥٣/٢، المهذب ٢/ ٢٧٧، ومنتهى الإرادات ٢/ ٤٨٠

<sup>(</sup>۱) حديث: وإن الله وضع عن أمتي الخطأ والسنسيان وما . . . . . أخرجه ابن ماجه (۱/ ۲۰۹ - ط الحلبي) والحاكم (۲/ ۱۹۸ - ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث ابن عباس واللفظ لابن ماجه . وصحع الحاكم إسناده ووافقه الذهبي .

<sup>(</sup>٢) بدائسع الصنائسع ٧/ ١٧٩، وحاشية الدسوقي ٤/ ٣٤٤، ونهاية المحتاج ٧/ ٤٤٠، والمغني ٨/ ٢١٧، وأحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١١٧، والمهذب ٢/ ١٧٧، وزاد المعاد

<sup>(</sup>٣) المبسوط ٩/ ١٤٠، والمهذب ٢/ ٢٨٢

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة/ ١٧٣

<sup>(</sup>a) المبسوط ٩/ ١٤٠ =

ب ـ والحاجة أقل من الضرورة، فهي كل حالة يترتب عليها حرج شديد وضيق بين، ولذا فإنها تصلح شبهة لدرء الحد، ولكنها لا تمنع الضمان والتعزير.

من أجل ذلك أجمع الفقهاء على أنه لا قطع بالسرقة عام المجاعة ، (1) وفي ذلك يقول ابن القيم: «وهذه شبهة قوية تدرأ الحد عن المحتاج، وهي أقوى من كثير من الشبه التي يذكرها كثير من الفقهاء، لاسيها وهو مأذون له في مغالبة صاحب المال على أخذ ما يسد به رمقه. وعام المجاعة يكثر فيه المحاويج والمضطرون، ولا يتميز المستغني منهم والسارق لغير حاجة من غيره، فاشتبه من يجب عليه الحد بمن لا يجب عليه فدرىء». (٢)

وقد حدد النبي ﷺ المقدار الذي يكفي حاجة المضطر بقوله: «كل ولا تحمل، واشرب ولا تحمل»، (٣) وذلك في معرض الرد على من

سأل أرأيت إن احتجنا إلى الطعام والشراب؟

الشرط الرابع: انتفاء القرابة بين السارق والمسروق منه:

10 ـ قد يكون السارق أصلا للمسروق منه،
 كما قد يكون فرعا له، وقد تقوم بينهما صلة قرابة
 أخرى، وقد تربط بينهما رابطة الزوجية، وحكم
 إقامة الحد يختلف في كل من هذه الحالات:

أ ـ سرقة الأصل من الفرع: ذهب جمه ور الفقهاء إلى أنه لا قطع في سرقة الوالد من مال ولده وإن سفل، لأن للسارق شبهة حق في مال المسروق منه فدرىء الحد. وذلك لقوله المشلخ لمن جاء يشتكي أباه الذي يريد أن يجتاح ماله:

«أنت ومالك لأبيك»، (١) واللام هنا للإباحة لا للتمليك. فإن مال الولد له، وزكاته عليه، وهو موروث عنه. (٢)

ب ـ سرقة الفرع من الأصل: ذهب جمهور الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة) إلى أنه لا قطع في سرقة الولد من مال أبيه وإن علا،

<sup>=</sup> وحديث: «لا قطع في زمن المجاع» أخرجه الخطيب في تاريخه من حديث أبي أمامة، وضعفه السيوطي في الجامع الصغير (فيض القدير. ط التجارية الكبرى)

<sup>(</sup>۱) الفتـاوى الهنـديـة ۲/ ۱۷٦ ، والقليوبي وعميرة ٤/ ١٦٢ ، والمغنى ۹/ ٤

<sup>(</sup>٢) إعلام الموقعين ٣/٣٢

<sup>(</sup>٣) حديث: (كل ولا تحمل، واشرب ولا تحمل). أخرجه ابن ماجه (٧٧٣/٢ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، وضعفه البوصيري في الزوائد ٣/ ٣٩ ط دار العربية).

<sup>(</sup>۱) حدیث: وأنت ومسالسك لأبیسك، أخرجه ابن ماجه (۲/ ۷۲۹ ـ ط الحلبي) من حدیث جابس بن عبدالله. وقال البوصیري في والسزوائده: إسناده صحیح، ورجاله ثقات على شرط البخاري.

<sup>(</sup>۲) بدائسع الصنسائسع ۷/ ۷۰، وبسداية المجتهد ۲/ ٤٩٠، والقليوبي وعمسيرة ٤/ ١٨٨، وكشساف القنساع ٦/ ١١٤، ونيل الأوطار ٦/ ١٤ ـ ١٥

لوجوب نفقة الولد في مال والده، ولانه يرث ماله، وله حق دخول بيته، وهذه كلها شبهات تدرأ عنه الحد. أما المالكية فإنهم لا يرون في علاقة الابن بأبيه شبهة تدرأ عنه حد السرقة، ولذلك يوجبون إقامة الحد في سرقة الفروع من الأصول. (1)

جـ ـ سرقـة الأقـارب بعـضهم من بعض:

ذهب جهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة) إلى أن سرقة الأقارب بعضهم من بعض ليست شبهة تدرأ الحد عن السارق، ولهذا أوجبوا القطع على من سرق من مال أخيه أو أخته أو عمه أو عمته أو خاله أو خالته، أو ابن أو بنت أحدهم، أو أمه أو أخته من الرضاعة، أو امرأة أبيه أو زوج أمه، أو ابن امرأته أو بنتها أو أمها، حيث لا يباح الاطلاع على الحرز، أمها، حيث لا يباح الاطلاع على الحرز، ولا ترد شهادة بعض هؤلاء للبعض الآخر.

ويرى الحنفية أنه لا قطع على من سرق من ذي رحم محرم، كالأخ والأخت والعم والعمة والخال والخالة، لأن دخول بعضهم على بعض دون إذن عادة يعتبر شبهة تسقط الحد، ولأن

قطع احدهم بسبب سرقته من الآخريفضي إلى قطع الرحم وهو حرام بناء على قاعدة: ما أفضى إلى الحرام فهو حرام. أما من سرق من ذي رحم غير محرم كابن العمة، وابن الخال أوبنت العمة وابن الخالة، فيقام عليه وابن الخالة، فيقام عليه الخال، وابن الخالة أوبنت الخالة، فيقام عليه حد السرقة لأنهم لا يدخل بعضهم على بعض عادة، فالحرز كامل في حقهم. واختلف الحنفية في سرقة المحارم غير ذوي الرحم بعضهم من في سرقة المحارم غير ذوي الرحم بعضهم من الرضاعة، فذهب أبو حنيفة ومحمد إلى إقامة الحد على السارق، أما أبويوسف فلا يرى أن يقام الحد على من سرق من مال أمه التي يقام الحرز. (١)

د - السرقة بين الأزواج: اتفق جمهور الفقهاء على عدم إقامة الحد إذا سرق أحد الزوجين من مال الآخر وكانت السرقة من حرز قد اشتركا في سكناه، لاختلال شرط الحرز، وللانبساط بينها في الأموال عادة، ولأن بينها سببا يوجب التوارث بغير حجب . (٢)

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۷۵، والفتاوی الهندیة ۲/ ۱۸۱، وفتح القدیر ۶/ ۲۳۹

<sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع ٥/ ٧٥، والشرح الكبير للدردير ٤/ ٣٤٠، والرزقاني ٨/ ٩٨، والقليوبي وعميرة ٤/ ١٨٨، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص٢٦٨، وكشاف القناع ٦/ ١١٤، ورحمة الأمة ص١٤٤،

<sup>(</sup>۱) فتـح القـديسر ٤/ ٢٣٨، والفتاوى الهندية ٢/ ١٨١، والخرشي على خليل ٨/ ٩٦، والدسوقي ٤/ ٣٣٧، وشرح الحزرقاني ٨/ ٩٨، والمدونة ٦/ ٢٧٦، ومغني المحتاج ٤/ ٢٦٢، والمهذب ٢/ ١٦٦، ونهاية المحتاج ٧/ ٣٣، وشسرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٧١، وكشاف القناع ٢/ ١٦٤، والمغنى ١٦٤/،

17 - أما إذا كانت السرقة من حرز لم يشتركا في سكناه، أو اشتركا في سكناه ولكن أحدهما منع من الأخر مالا أو حجب عنه، فقد اختلف الفقهاء في حكم السرقة منه: فيرى الحنفية وهو قول عند الشافعية والرواية الراجحة عند الحنابلة: أنه لا قطع على واحد منها، لما بين الزوجين من الانبساط في الأموال عادة ودلالة، وقياسا على الأصول والفروع لأن بينها سببا يوجب التوارث من غير حجب. (١)

أما المالكية وهو الراجح عند الشافعية والرواية الثانية عند الحنابلة فإنهم يوجبون الحد على السارق في هذه المسألة، لعموم آية السرقة، لأن الحرزهنا تام، وربا لا يبسط أحدهما للآخر في ماله، فأشبه سرقة الأجنبي.

وهناك قول ثالث للشافعية وهو: وجوب قطع الزوج إذا سرق من مال زوجته ما هو محرز عنه. ولا تقطع الزوجة إذا سرقت من مال زوجها ولو كان محرزا عنها، لأن الزوجة تستحق النفقة على زوجها، فصار لها شبهة تدرأ عنها الحد، بخلاف

(۱) بدائع الصنائع ۷/ ۷۰، وفتح القدير ٤/ ٢٣٩ ـ ٢٤٠، والمنائع الصنائع ۷/ ۷۰، وفتح القدير ٤/ ٢٣٩ ـ ٢٤٠ والمنتاوى الهندية ٢/ ١٨١، والمندونة الكبرى ٢١/ ٢٧٠، وسرح الزرقاني ٨/ ١٠٠، وبداية المجتهد ٢/ ٢٧٧، والقليسوبي وعميرة ٤/ ١٨٨، ومغني المحتاج ٤/ ١٦٢، ونهسايسة المحتساج ٧/ ٤٢٤، ومختصر المزني بهامش الأم ٥/ ١٧٢، والمهسذب ٢/ ٢٨١، وشسرح منتهى الإرادات ٣/ ٢٧٠، والمغنى ١٨٧/٠٠

الزوج فلا تقوم به شبهة تدرأ عنه الحد إذا سرق من مالها المحرز عنه.

1٧ - هذا هو حكم السرقة بين الأزواج مادامت الزوجية قائمة. فلو وقع الطلاق وانقضت العدة صارا أجنبيين ووجب قطع السارق. أما السرقة أثناء العدة من الطلاق الرجعي فتأخذ حكم السرقة بين الأزواج، لبقاء الزوجية إلى أن تنتهي العدة. فإن وقعت السرقة أثناء العدة من الطلاق البائن أقيم الحد، على رأي جمهور الفقهاء، لانتهاء الزوجية. ولكن أباحنيفة يذهب إلى عدم إقامة الحد على أي منها بسرقة مال الأخر، لبقاء الحبس في العدة ووجوب مال الأخر، فبقي أثر النكاح، فأورث شبهة تدرأ الحد. وقد ذهب جمهور الفقهاء وأبويوسف من الحنفية إلى أن قيام الزوجية بعد السرقة لا أثر له الخنفية إلى أن قيام الزوجية بعد السرقة لا أثر له الخنفية إلى أن قيام الزوجية بعد السرقة لا أثر له الخنفية إلى أن قيام الزوجية بعد السرقة لا أثر له الخنفية إلى أن قيام الزوجية بعد السرقة لا أثر له النسبة للحد، لأن السرقة عت بين أحنسين الخنسة المحد، لأن السرقة عت بين أحنسين الخنسة المحد، لأن السرقة عت بين أحنسين المنسبة المحدد، لأن السرقة عت بين أحنسين المنسبة المحدد، لأن السرقة عدد السرقة للمحدد، لأن السرقة عدد السرقة للمحدد المحدد ا

وقد ذهب جمهور الفقهاء وأبويوسف من الحنفية إلى أن قيام الزوجية بعد السرقة لا أثر له بالنسبة للحد، لأن السرقة تمت بين أجنبين. ولا يخالف في ذلك إلا الحنفية، فعندهم: لو سرق من أجنبية ثم تزوجها قبل أن يحكم عليه بالقطع لم يقم عليه الحد، لأن الزواج مانع طرأ على الحد، والمانع الطارىء له حكم المانع المقارن. وكذلك الحكم إذا سرق من مالها ثم تزوجها بعد القضاء بالحد وقبل تنفيذه، لأن الإمضاء في الحدود من تمام القضاء، فكانت الشبهة مانعة من الإمضاء. (1)

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ٧/ ٧٦، فتح القدير ٤/ ٢٤٠، والفتاوى الهندية ٢/ ١٨٢

الشرط الخامس: انتفاء شبهة استحقاقه المال: 1۸ - إذا كان للسارق شبهة ملك أو استحقاق في المال المسروق، فلا يقام عليه الحد، كما لو كان شريكا في المال المسروق، أو سرق من بيت المال، أو من مال موقوف عليه وعلى غيره، أو سرق من مال مدينه، أو ما شابه ذلك.

19 - أ - سرقة الشريك من مال الشركة: اختلف الفقهاء في حكم سرقة الشريك من المال المشترك:

فذهب الحنفية والشافعية في الأصح عندهم والحنابلة إلى عدم إقامة الحد، لأن للسارق حقا في هذا المال، فكان هذا الحق شبهة تدرأ عنه الحد. (١)

وذهب المالكية إلى إيجاب القطع إن تحقق شرطان، أحدهما: أن يكون المال في غير الحرز المسترك، كأن يكون الشريكان قد أودعاه عند غيرهما، فإن لم يكن المال محجوبا عنها وسرق أحدهما منه فلا يجوز القطع.

والشرط الآخر: أن يكون فيما سرق من حصة صاحبه فضل عن جميع حصته ربع دينار فصاعدا.

وللشافعية في سرقة الشريك من مال الشركة

(١) بدائع الصنائع ٧/ ٧٦، وتبيين الحقائق شرح كنز الدقائق

11/4

(١) المدونة ٤/ ١٨ ٤ ، والقليوبي وعميرة ٤/ ١٨٨ ، وكشاف

قولان: الراجح منها أن لا قطع، والقول الآخر إيجاب القطع، لأنه لا حق للشريك في نصيب شريكه، فإذا سرق نصف دينار من المال المشترك بينهما بالسوية كان سارقا لنصاب من مال شريكه فيقطع به. (١)

والحنابلة إلى عدم إقامة الحد على من سرق من بيت المال، إذا كان السارق مسلم، غنيا كان أو فقيرا، لأن لكل مسلم حقا في بيت المال، فيكون هذا الحق شبهة تدرأ الحد عنه، كما لو سرق من مال له فيه شركة. وقد روي أن عبدالله بن مسعود كتب إلى عمر بن الخطاب يسأله عمن سرق من بيت المال، فقال: أرسله، فما من أحد إلا وله في هذا المال حق.

ويوجب المالكية وهو الرأي المرجوح عند الشافعية إقامة الحد على السارق من بيت المال، لعموم نص الآية، وضعف الشبهة، لأنه سرق مالا من حرز لا شبهة له فيه في عينه، ولا حق له فيه قبل حاجته إليه.

وفرق الشافعية بالنسبة للسرقة من بيت المال بين أنواع ثلاثة: (٢)

القناع ٦/ ١٤٢، وشرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٨٦ (٢) ابن عابدين ٣/ ٢٠٨، والمبسوط ٩/ ١٨٨، وفتح القدير ٥/ ٣٧٦، وبداية المحتمد ٢/ ٣٧٤، وحياشة الدسوق

٥/ ٣٧٦، وبداية المجتهد ٢/ ١٣، وحاشية الدسوقي
 ٤/ ٣٣٧، وشسرح الخرشي ٨/ ٩٦، والمدونة ٦/ ٢٩٥، =

١ ـ إن كان المال محرزا لطائفة هومنها أو أحد
 أصوله أو فروعه منها، فلا قطع لوجود الشبهة،
 حتى ولو لم يكن لهم سهم مقدر.

٢ ـ وإن كان المال محرزا لطائفة ليس هو ولا أحد أصوله أو فروعه منها، وجب قطعه لعدم الشبهة الدارثة للحد.

٣-وإن كان المال غير محرز لطائفة بعينها، فالأصح: أنه إن كان له حق في المسروق، كمال المسالح ومال الصدقة وهو فقير أو في حكمه كالغارم والغازي والمؤلفة قلوبهم، فلا قطع للشبهة، وإن لم يكن له فيه حق قطع ، لانتفاء الشبهة . (١)

٢١ ـ جـ ـ السرقة من المال الموقوف: اختلف الفقهاء في حكم سرقة المال الموقوف.

فذهب الحنفية إلى عدم إقامة الحد على من سرق من المال الموقوف، لأنه إن كان وقفا عاما فإنه يأخذ حكم بيت المال، وإن كان وقفا خاصا على قوم محصورين فلعدم المالك حقيقة، سواء كان السارق منهم أولا. وصرح بعضهم بأن السارق إذا لم يكن داخلا فيمن وقف المال

عليهم فإنه يقطع بطلب متولي الوقف، ووجهه : أن الوقف يبقى عندهم على ملك الواقف حقيقة.

وعند المالكية يقام الحد على من سرق من المال الموقوف، سواء كان الوقف عاما أو خاصا، وسواء أكان السارق ممن وقف المال عليهم أم كان من غيرهم، لأن تحريم بيع مال الوقف يقوي جانب الملك فيه.

أما الشافعية فقد فرقوا بين الوقف العام فلا يقطع سارقه، وبين الوقف الخاص، فلا يقطع سارقه إن كان واحدا من أهله.

وإن كان من غير أهله فعندهم آراء ثلاثة: (١) ١ ـ ظاهر المذهب: أنه يقطع، لأن تحريم بيعه يقوي جانب الملك فيه.

٢ ـ لا يقطع السارق من هذا المال، لأنه
 لا مالك له.

٣- إن قيل: إن الموقوف مملوك الرقبة، قطع
 سارقه. وإن قيل: إنها لا تملك، فلا قطع، لأن
 ما لا يملك في حكم المباح وإن لم يستبح.

ويذهب الحنابلة إلى عدم إقامة الحد على من يسرق من الوقف العام، أومن يسرق من الوقف الحام، أومن أهله، لوجود

<sup>(</sup>١) ابن عابـدين ٣/ ٢٠٦، والمنتقى بشــرح المــوطأ ١٦٣/، ومغني المحتاج ٤/ ١٦٣، ١٦٤، ونهاية المحتاج ٧/ ٤٤٧

<sup>=</sup> والقليـوبي وعمـيرة ٤/ ١٨٨، ومغني المحتاج ١٦٣/٤، والمهذب ٢/ ٢٨١

<sup>(</sup>۱) كشساف السقنساع ٦/ ١٤٢، وشسرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٧١، والقواعد الكبرى لابن رجب ص٣١٣، والمغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٨٧

شبهة تدرأ الحد عنه. أما من يسرق من مال الوقف الخاص ولم يكن من أهله، ففي حكمه روايتان:

أشهرهما: إقامة الحد عليه لبقاء الوقف على ملك الواقف. والأخرى: لا يقام عليه الحد، لأن الوقف على قوم محصورين ليس له مالك حقيقة. (1)

٢٢ ـ د ـ السرقة من مال المدين: إذا سرق
 الدائن من مال مدينه ففي وجوب إقامة الحد
 عليه خلاف بين الفقهاء.

يفرق الحنفية بين حالتين: أن يكون المسروق من جنس الدين، أو أن يكون من غير جنسه.

1 - فإن كان المسروق من جنس الدين، فلا يقام الحد على السارق، لأن للدائن أن يأخذ جنس دينه من مال المدين، سواء كان الدين حالا أم مؤجلا، وسواء كان المدين مقرا بالدين باذلا له، أم كان جاحدا له محاطلا فيه. وخالف في ذلك محمد بن الحسن، إذ أطلق القطع بسرقة مال الغريم، لأن السارق يأخذ مالا يملكه، والغريم وغيره في ذلك سواء.

٢ ـ وإن لم يكن المسروق من جنس الدين، بأن
 كان الـ دين دنـانير فسرق عروضا، وجب إقامة

(١) الروض المربع ٣٢٨/٣، والمغنى والشرح الكبير

YAA /1 .

الحد، لضرورة التراضي في المعاوضات، ولاختلاف القيم باختلاف الأغراض. إلا إذا ادعى السارق أنه أخذه رهنا بحقه، فلا يقطع، لوجود شبهة تدرأ عنه الحد، حيث إنه اعتبر المعنى وهي المالية لا الصورة والأموال كلها في معنى المالية متجانسة، فكان أخذا عن تأويل فلا يقطع.

ويفرق المالكية بين حالتين:

1 - أن يكون المدين مقرا بالدين غير ممتنع عن أدائه متى حل أجله، وفي هذه الحالة يقام الحد على المدائن إذا سرق مقدار دينه أو أكثر لعدم وجود شبهة، إذ أنه يستطيع الحصول على حقه من غير أن يسرق.

٢ - أن يكون المدين جاحدا للدين أو مماطلا فيه: فلا قطع على الدائن إن سرق قدر دينه، سواء أكان من جنسه أم لا. فإن أخذ أكثر من دينه بها يبلغ نصابا، قطع (١) لتعديه بأخذ ما ليس من حقه.

ويذهب الشافعية إلى التفرقة بين حالتين: 1 \_ إقامة الحد على السارق إذا كان المدين مليئا غير جاحد للدين، أو كان الدين مؤجلا ولم يحل أجله، إذ لا شبهة له حينئذ.

٢ \_ عدم إقامة الحد على الدائن إذا كان المدين

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/۷٪، وفتح القدير ٥/٣٧٪، وابن عابدين ٤/٩٤، ٩٥، وحساشية الدسوقي ٤/٣٣٧، والزرقاني ٢/٩٨، ومح الجليل ٤/ ٢٦٥

جاحداً أو مماطلا والدين حال، سواء أخذ الدائن مقدار دينه أو أكثر، لأنه إن أخذ مقدار دينه فهو مأذون في استيفاء حقه، وإن أخذ أكثر لا يقطع، لأن المال لم يبق محرزا عنه مادام قد أبيح له الدخول لاستيفاء حقه.

#### ويفرق الحنابلة بين ثلاث حالات:

1 - إن كان المدين باذلا غير ممتنع عن أداء ما عليه، ثم ترك الدائن مطالبته، وعمد إلى سرقة حقمه، وجب قطعه إن بلغت قيمة المسروق نصابا، إذ لا شبهة له في الأخذ مادام الوصول إلى حقه ميسورا.

٢ - وإن عجز الدائن عن استيفاء حقه فسرق قدر ديته فلا يقام عليه الحد لأن اختلاف الفقهاء في إباحة أخذه حقه يورث شبهة تدرأ عنه الحد،
 كالوطء في نكاح مختلف في صحته.

٣ - وإن عجز رب الدين عن استيفاء حقه فأخذ من مال مدينه أكثر من حقه، وبلغت الزيادة نصابا: فإن أخذ الزائد من نفس المكان الذي فيه ماله، فلا قطع، لأن هتك الحرز لأخذ ماله جعل المكان غير محرز بالنسبة لكل مافيه. وإن أخذ الزائد من غير الحرز الذي فيه ماله وجب القطع، لعدم الشبهة. (١)

77 - السركن الثاني من أركان السرقة وجود مسروق منه، لأن المسروق إذا لم يكن مملوكا، بأن كان مساحا أو متروكا، فلا يعاقب من يأخذه. ولكن الفقهاء يشترطون في المسروق منه لكي تكتمل السرقة: أن يكون معلوما، وأن تكون يده صحيحة على المال المسروق، وأن يكون معصوم المال، وفيها يلي بيان هذه الشروط:

الشرط الأول: أن يكون المسروق منه معلوما:

77م ـ ذهب جهور الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة) (١) إلى درء الحد عن السارق إذا كان المسروق منه مجهولا، بأن ثبتت السرقة ولم يعرف من هو صاحب المال المسروق، لأن إقامة الحد تتوقف على دعوى المالك أومن في حكمه، ولا تتحق المدعوى مع الجهالة. غير أن هذا لا يمنع من حبس السارق حتى يحضر من له حق الخصومة ويدعى ملكية المال.

وذهب المالكية إلى إقامة الحد على السارق متى ثبتت السرقة، دون تفرقة بين ما إذا كان المسروق منه معلوما أو مجهولا، لأن إقامة الحد

الركن الثاني: المسروق منه:

<sup>(</sup>۱) البحر المراثق ٥/ ٦٨، وبدائع الصنائع ٧/ ٨١، والأم ٦/ ١٤١، وحماشية البجيرمي على شرح المنهج ٤/ ٢٣٦، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٧٢، وكشاف القناع ٦/ ١١٨

<sup>(</sup>١) مغني المحتاج ٤/ ١٦٢، والمهذب ٢/ ٢٨٢، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٧١، وكشاف القناع ٦/ ١٤٣

عندهم لا تتوقف على خصومة المسروق منه. (١)

الشرط الثاني: أن يكون للمسروق منه يد صحيحة على المسروق:

74 ـ بأن يكون مالكاله أووكيل المالك أو مضاربا أومودعا أومستعيرا أودائنا مرتهنا أو مستأجرا أوعامل قراض أوقابضا على سوم الشراء، لأن هؤلاء ينوبون مناب المالك في حفظ المال وإحرازه، وأيديهم كيده.

فأما إن كانت يد المسروق منه غير صحيحة على المال المسروق، كما لوسرق من غاصب أو سارق، فقد اختلف الفقهاء في حكمه:

فذهب الحنفية إلى التفرقة بين السارق من العاصب والسارق من السارق. فقالوا بإقامة الحد على السارق من الغاصب، لأن يده يد ضهان، فهي يد صحيحة، وعدم إقامة الحد على السارق من السارق لأن يده ليست يد ملك ولا يد أمانة ولا يد ضهان، فلا تكون يدا صحيحة.

ويرى المالكية \_ وهو رأي مرجوح للشافعية \_ إقامة الحد على السارق من الغاصب أو السارق

أما الحنابلة وهو الراجح عند الشافعية فقد ذهبوا إلى عدم إقامة الحد على السارق من الغاصب، ولا على السارق من السارق، لأنهم يشترطون لتهام السرقة أن يكون المال المسروق بيد المالك أو نائبه، ومن يأخذ من يد أخرى فكأنه وجد مالا ضائعا فأخذه. (٢)

الشرط الثالث: أن يكون المسروق منه معصوم المال:

٢٥ ـ بأن يكون مسلما أو ذميا، فأما إذا كان مستأمنا أو حربيا فلا يقطع سارقه، (٣) وذلك على التفصيل الأتى:

١ ـ سرقـة مال المسلم: اتفق الفقهاء على أن مال المسلم معصوم، لقوله على الله يحل المرىء من مال أخيه شيء إلا عن طيب نفس

من السارق، لأنه سرق مالا محرزا لا شبهة له فيه، ذلك أن يد المالك لهذا المال لا تزال باقية عليه رغم سرقته أوغصبه، أما يد السارق الأول ويد الغاصب فليس لهما أي أثر. (١) أما الحنابلة وهو الراجع عند الشافعية فقد

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۷۱، وفتح القدير ٤/ ٢٤٢، وبدآية المجتهد ٢/ ٤١٥، وشرح الزرقاني ٨/ ٩٦، والمدونة ٦/ ١٩٨، والمهذب ٢/ ٢٩٩، وأسنى المطالب ٤/ ١٣٨، والمغني ٩/ ١٨٨

<sup>(</sup>۲) كشاف القناع ٦/ ١٤٠، والمغني ١٠/ ٢٥٧

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ٧/ ٦٩، والمبسوط ٦/ ١٨١، والمدونة ٦/ ٢٧٠، والمهذب ٢/ ٢٥٦، والمغني والشرح الكبير ١/ ٧٦/١

<sup>(</sup>۱) الأم ٦/ ١٤١، وبسدائسع الصنسائع ٧/ ٨١، والريلعي ٣/ ٢٦٧، والمدونة الكبرى ٦٦/ ٦٨، وشرح الزرقاني ٨/ ٢٦٠،

المسلم سواء أكان السارق مسلما أم ذميا. وأما إذا كان السارق مستأمنا ففي إقامة الحد عليه

٢ \_ سرقة مال الذمي: اتفق الفقهاء على إقامة الحد على الذمي الذي يسرق مال ذمي آخر، لأن ماله معصوم إزاءه. ويسرى جمهور الفقهاء إقامة الحد كذلك على المسلم إذا سرق من مال الندمي ، لقوله على : «لهم ما لنا وعليهم ما علینا»(۴)

أما إذا كان السارق مستأمنا ففي إقامة الحد عليه آراء سبق عرضهاً. (١)

٣ ـ سِرقة مال المستأمن: ذهب الحنفية ـ عدا زفر ـ والشافعية إلى عدم إقامة الحد على المسلم إذا

منه». (١) ولهذا وجب إقامة الحد على سارق مال آراء سبق عرضها. (۲)

٤ - سرقة مال الحربي: اتفق الفقهاء على أن مال الحربي هدر بالنسبة إلى المسلم والذمي، ولهـذا لا يقـام الحـد على أي منهما إذا سرق من هذا المال.

سرق من مال المستأمن، لأن في ماله شبهة

الإباحة باعتبار أنه من دار الحرب، وإنها ثبتت

العصمة بعارض أمان على شرف الزوال، أي

وذهب المالكية والحنابلة وزفر من الحنفية:

إلى أن مال المستأمن معصوم، فإذا سرق منه

مشرف على الزوال بانتهاء الأمان.

مسلم أو ذمي أقيم عليه الحد.

الركن الثالث: المال المسروق:

٢٦ ـ لا يقام حد السرقة إلا أن يكون المال المسروق متقوما، وأن يبلغ نصاباً، وأن يكون

١ ـ أن يكون مالا متقوما:

٧٧ ـ للفقهاء في تحديد مالية الشيء المسروق آراء تتضح فيها يأتي:

أ ـ الحنفية:

٢٨ ـ يشترط الحنفية، لإقامة حد السرقة، أن يكون المسروق مالا، متقومًا، متمولاً، غير مباح الأصل.

١ ـ أن يكون المسروق مالا: فلوسرق ما ليس بهال، كالإنسان الحسر، فلا يقسام عليه حد السرقة، سواء كان المسروق صغيرا أوكبيرا،

<sup>(</sup>١) حديث: «لا يحل لامرىء من مال أخيه شيء، إلا بطيب نفس منه». أخرجه أحمد (٣/ ٤٢٣ ط الميمنية) والدارقطني (٣/ ٢٥ - ٢٦ ط دار المحساسن). من حديث عمسروبن يشربي، وقبال الهيثمي (مجمع النزوائيد ٤/ ١٧١ نشر دار الكتاب العربي): رواه أحمد وابنه من زياداته أيضا، والطبراني في الكبير والأوسط، ورجال أحمد ثقات.

<sup>(</sup>٢) انظر فيها سبق ف/ ١٢

<sup>(</sup>٣) حديث: «لهم ما لنا وعليهم ما علينا». أخرجه أبوعبيد (الأمسوال ص٣١ ط دار الفكر) وابن زنجويه في كتباب الأموال (١٢٨٨ ط مركز الملك فيصل للبحوث). مرسلا عن عروة بن الزبير.

<sup>(</sup>٤) انظر فيها سبق ف/ ١٢

حتى لوكان يرتدي ثيابا غالية الثمن أو يحمل حلية تساوي نصابا، لأن ذلك تابع للصبي ولا ينفرد بحكم خاص.

وخالف في هذا الحكم أبويوسف: فإنه يرى إقامة الحد على سارق الصبي إذا كان عليه حلي أو ثياب تبلغ نصابا، لأنه يقطع بسرقة النصاب منفردا، فكذا إذا كان مع غيره.

٧ - أن يكون المسروق متقوما، أي له قيمة له في يضمنها من يتلفه: فلوسرق ما لا قيمة له في نظر الشرع، كالخنزير والخمر والميتة وآلات الله و والكتب المحرمة والصليب والصنم، فلا قطع عليه. وخالف في بعض ذلك أبويوسف فإنه يرى إقامة الحد على من سرق صليبا تبلغ قيمته نصابا إذا كان في حرزه كما يرى إقامة الحد على من سرق آنية فيها خمر، إذا بلغت قيمة الإناء وحده نصابا.

٣ ـ أن يكون المسروق متمولا، بأن يكون غير تافه ويمكن ادخاره: فأما إن كان تافها لا يتموله الناس لعدم عزته وقلة خطره، كالتراب والطين والتبن والقصب والحطب ونحوها، فلا قطع فيه لأن الناس لا يضنون به عادة، إلا إذا أخرجته الصناعة عن تفاهته، كالقصب يصنع منه النشاب، ففي سرقته القطع. (١)

وخالف في ذلك أبويوسف، فإنه يرى إقامة الحد على من سرق مالا محرزا تبلغ قيمته نصابا، سواء أكان تافها أم عزيزا، إلا الماء والمتراب والطين والجص والمعازف، لأن كل ما جاز بيعه وشراؤه ووجب ضهان غصبه يقطع سارقه. (١)

ولا يقام الحدكذلك إن كان المسروق مما لايمكن ادخاره، بأن كان مما يتسارع إليه الفساد.

وخالف في ذلك أبويوسف فأوجب إقامة الحد على من يسرق شيئا من ذلك، قياسا لما يتسارع إليه الفساد على ما لا يتسارع إليه بجامع أن كلا منها يتمول عادة ويرغب فيه.

ويرى الحنفية أنه لاحد في سرقة الثمار المعلقة في أشجارها، وإن كانت هذه الأشجار محاطة بها يحفظها من أيدي الغير، لأن الثمر ما دام في شجره يتسارع إليه الفساد.

أما إذا قطع الثمر ووضع في جرين، ثم سرق منه، فإن كان قد استحكم جفافه ففيه القطع، لأنه صار مدخرا ولا يتسارع إليه الفساد، وإن لم يكن قد استحكم جفاف فلا حد على من سرقه، لأنه لا يقبل الادخار حيث يتسارع إليه الفساد. (٢)

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ٧/ ٦٧ ـ ٦٩ ، البحر الرائق ٥/ ٥٥ ، ٥٩ ، فتح القدير ٤/ ٢٣٠ ـ ٢٣٢ ، والفتاوى الهندية ٢/ ١٧٧ ،

<sup>(</sup>١) فتح القدير ٤/٢٧/

<sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع ۷/ ۲۹، الفتاوی الهندیة ۲/ ۱۷۵، ۱۷۳، حاشیـــة ابن عابــدین ۳/ ۲۷۳، المبسوط ۹/ ۱۵۳، ۱۵۳، وفتح القدیر ۲/۷۲۷ ـ ۲۲۸

ولا يجب إقامة الحد على من يسرق المصحف، ولوكان عليه حلية تبلغ النصاب، ولا على من يسرق كتب التفسير والحديث والفقه ونحوها من العلوم النافعة، لأن آخذها يتأول في أخذه القراءة والتعلم. وذهب أبويوسف إلى قطع سارق المصحف أوأي كتاب نافع، إذا بلغت قيمته نصابا، لأن الناس يعدونه من نفائس الأموال. (١)

\$ - أن يكون المسروق غير مباح الأصل بألا يكون جنسه مباحا: فلا يقام الحد على سارق الماء أو الكلأ أو النار أو الصيد، بريا كان أو بحريا، ولودخلت في ملك مالك وأحرزها، لأنها: إما شركة بين الناس وإما تافهة أو على وشك الانفلات. وخالفهم أبو يوسف فأوجب الحد في كل ذلك. (٢)

على أنه إذا كان مباح الأصل ذا قيمة تدعو من أحرزها إلى الحفاظ عليها والتعلق بها، فإن الحديقام على سارقها متى بلغت نصابا، وذلك مثل: الذهب والفضة والأبنوس والصندل والزبرجد واللؤلؤ والياقوت ونحوها. (٣)

ب ـ المالكية:

٢٩ ـ يشترط المالكية لإقامة الحد أن يكون
 المسروق مالا محترما شرعا.

ورغم اشتراطهم المالية، فقد أوجبوا القطع على من سرق حرا صغيرا غير عميز، إذا أخذه من حرز، بأن كان في بيت مغلق مشلا، سواء أكانت ثيابه رثة أم جديدة، وسواء أكانت عليه حلية أم لا، وذلك لأن النبي الله التي المربة أم به وسول الله في أرض أخرى، فأمر به رسول الله في فقطعت يده». (١) ولا شرعا، لا يقيمون الحد على من يسرق عترما شرعا، لا يقيمون الحد على من يسرق عترما شرعا، لا يقيمون الحد على من يسرق

ولاشتراطهم في المال المسروق أن يكون عترما شرعا، لا يقيمون الحد على من يسرق الخمر أو الخنزير، ولو كانا لغير مسلم، ولا على من يسرق الكلب ولو معلما ، أو كلب حراسة ، لنهي النبي عن ثمنه . ولا على من يسرق آلات اللهو كالدف والطبل والمزمار، أو أدوات القهار كالنرد أو ما يحرم اقتناؤه كالصليب والصنم ونحوها . ولكنه لو كسرها داخل الحرز، ثم أخرج من مكسرها ما قيمته نصاب، أقيم عليه الحد لسرقته نصابا عرزا .

<sup>(</sup>۱) حدیث: وأتي النبي على برجل يسرق الصبيان و أخرجه السدارقطني (۳/ ۲۰۲ - ط دار المحساسن)، والبيهقي (۸/ ۲۰۸ - ط دائرة المعارف العثمانية) من حدیث عائشة وضعفه الدارقطني .

وانظر: تبصرة الحكسام ٢/ ٣٥٢، شرح المزرقاني ٨/ ٩٤، ٢٠٣، المدونة ٦/ ٢٨٦

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۲۸، ابن عابدین ۳/ ۲۷۰، فتح القدیر ۶/ ۲۲۹، الفتاوی الهندیة ۶/ ۱۷۷، المبسوط ۹/ ۱۵۲

 $<sup>(\</sup>Upsilon)$  بدائع الصنائع  $\Psi$  ،  $(\Upsilon)$  ، فتح القدير  $(\Upsilon)$ 

 <sup>(</sup>۳) ابن عابدین ۳/ ۲۷۳، بدائع الصنائع ۷/ ۸۸، شرح فتح
 القدیر ۶/ ۲۳۲، الفتاوی الهندیة ۲/ ۱۷۵

ولوسرق آنية فيها خمر، وكانت قيمة الآنية بدون الخمر تبلغ النصاب، أقيم عليه الحد، ولكنه لوسرق كتباغير محترمة شرعا، ككتب السحر والزندقة، فلا حد عليه، إلا إذا كانت قيمة الورق والجلد تبلغ نصبا.

وفيها عدا ذلك فإن الحديقام على من سرق مالا محترما شرعا، سواء أكان تافها أم ثمينا، يمكن ادخاره أو لا، مباح الأصل أوغير مباح. كما يقام الحد على من سرق المصحف أو الكتب النافعة، ما دامت قيمتها تبلغ النصاب. (١)

ولا يرى المالكية إقامة الحد على من يسرق من الثمر المعلق في شجره، أو من النزرع قبل حصده، فإذا قطع الثمر وحصد الزرع ولم يصل إلى الجرين فعند المالكية ثلاثة أقوال:

الأول: القطع سواء ضم بعضه إلى بعض أم لا.

الثاني: لا يقطع مطلقا.

الثالث: إذا سرق قبل ضم بعضه إلى بعض لا يقطع فإذا ضم بعضه إلى بعض قطع.

وهذا الاختلاف محله إذا لم يكن حارس وإلا فلا خلاف في قطع سارقه وكذا إذا وصل إلى

الجرين. وذلك لقوله على: «لا قطع في ثمر ولا كثر، فإذا آواه الجرين قطع». (١) وإذا كانت الشهار معلقة في أشجارها، والزرع لم يحصد، ولكنه في بستان عليه حائط وله غلق، أقيم الحد على من يسرق منه نصابا في رأي ولا يقام عليه الحد في رأي آخر وهو المنصوص. أما إذا كانت الأشجار المثمرة داخل الدار، فلا خلاف عندهم في قطع من يسرق منها ما قيمته نصاب، لتمام الحرز. (١)

### جــ الشافعية:

٣٠ ـ يشترط الشافعية، لإقامة حد السرقة، أن يكون المسروق ما لا محترما شرعا. وعلى ذلك فإنهم لا يقيمون الحد على من يسرق الحر، صغيرا كان أو كبيرا، لأنه ليس بهال. فأما إن سرق صغيرا لا يميز أو مجنونا أو أعجميا أو أعمى، وعليه ثياب أو حلية أو معه مال يليق بمثله، فلا يقام عليه الحدد في الأصح ـ لأن

<sup>(</sup>۱) المدونة الكبرى ١٦/ ٧٧، ٧٨، المدسوقي على الشرح المكبير ٤/ ٣٣٦، الخسرشي على خليسل ٨/ ٩٦، شرح الزرقان ٨/ ٩٧،

<sup>(</sup>۱) حديث: ولا قطع في ثمر ولا كثره. أخرجه أحمد (٣/٣٦٤ ـ ط الميمنية) وأبو داود (٤/ ٥٥٠ ـ ط عزت عبيد الدعاس) من حديث رافع بن خديج وقال ابن حجر: وقال الطحاوي: هذا الحديث تلقت العلماء متنه بالقبول). كذا في التلخيص الحبير (٤/ ٦٥ ـ ط شركة الطباعة الفنية). ونيل الأوطار ٢/ ١٤٣، وانظر: شرح الزرقاني ٨/ ١٠٥ والكثر: بفتحتين: جُمَّار النخل وهو شحمه الذي وسط النخلة (النهاية لابن الأثير ٤/٢٥١).

<sup>(</sup>٢) بدايسة المجتهد ٢/ ٣٧٦، شرح السزرقساني ٨/ ١٠٥، الدسوقي ٤/ ١٤٤

للحسريدا على ما معه فصار كمن سرق جملا وصاحبه راكبه، والرأي الأخر في المذهب يرى إقامة الحد عليه إن بلغ ما معه نصابا، لأنه سرق لأجل ما معه من مال أو لأجل ما معه من مال أو خلية فوق ما يليق به. وأخذ السارق منه نصابا من حرز مثله، أقيم عليه الحد بلا خلاف.

ولاشتراطهم أن يكون المال المسروق محترما شرعا، لا يقيمون الحد على من يسرق الخمر أو الحنزير أو الكلب أوجلد الميتة قبل دبغه. فأما إذا سرق آلات اللهو أو أدوات القهار أو آنية الذهب والفضة أو الصنم أو الصليب أو الكتب غير المحترمة شرعا، فلا يقام عليه الحد إلا إذا بلغت قيمة ما سرقه نصابا بعد كسره أو إفساده. (1)

ويقام الحد عند الشافعية على من يسرق المصحف أو الكتب المساحة إذا بلغت قيمة المسروق نصابا ويقام الحد أيضا إذا سرق مالا قطع فيه، وكان متصلا بها فيه القطع، كإناء فيه خر أو آلة لهو عليها حلية، ما دامت قيمة ما فيه القطع تبلغ النصاب.

ولا حد عند الشافعية في سرقة الثمر المعلق في

شجره إذا لم يكن حارس، ولم يتصل بجيران يلاحظونه، فإذا آواه الجرين أقيم الحد على من يسرق منه نصابا.

وإقامة الحد على من يسرق نصابا محرزا من مال محترم شرعا، لا يتوقف على صفة المال، فلا فرق عندهم بين التاف وغيره، ولا بين مايمكن ادخاره أو لا، ولا بين مباح الأصل أو غير مباحه. (١)

#### د ـ الحنابلة :

٣١ يشترط الحنابلة، لإقامة حد السرقة، أنيكون المسروق مالا محترما شرعا، وعلى ذلك:

فلا يقام الحد على سارق الحر، صغيرا كان أو كبيرا، لأنه ليس بهال. فإن كان معه مال أو عليه ثياب أو حلية تبلغ النصاب، فعندهم روايتان: الأولى: إيجاب الحد على السارق لأنه قصد المال، والأخرى: عدم إقامة الحد عليه، لأن ما معه تابع لما لا قطع فيه.

ولا يقام الحد عندهم على من يسرق شيئا عرما، كالخمر والخنزير والميتة، سواء أكان مسلما أم ذميا، ولا على من يسرق آلات اللهوأو أدوات القمار وإن بلغت بعد إتلافها نصابا، لأنها تعين على المعصية فكان له الحق في أخذها

<sup>(</sup>۱) القليوبي وعميرة ٤/ ١٩٥، مغني المحتاج ٤/ ١٧٣، أسنى المطالب ٤/ ١٣٩، نهاية المحتاج ٧/ ٢٦١

<sup>(</sup>١) أسنى المطالب ٤/ ١٣٩، ١٤١، نهاية المحتاج ٧/ ٤٢١، مغني المحتاج ٤/ ١٧٣، المهذب ٢/ ٢٧٨

وكسرها، وفي ذلك شبهة تدرأ الحد، أما إذا كان عليها حلية تبلغ نصابا ففي إقامة الحد بسرقتها روايتان. وإذا سرق صليبا من ذهب أو فضة، فلا يقام الحد عليه في رواية، وفي الرواية الأخرى يقام الحد إن بلغت قيمته نصابا بعد كسره. ومن يسرق آنية الذهب أو الفضة يقام عليه الحد إن بلغت قيمتها نصابا بعد كسرها. وإذا اتصل ما لا قطع فيه بها فيه القطع، كإناء تبلغ قيمته النصاب وفيه خمر، ففي المذهب روايتان، الأولى: لا قطع لتبعيته، والأخرى: وجوب إقامة الحد. (1)

وبعض الحنابلة يوجبون إقامة الحد في سرقة المصحف، لأنه مال متقوم. والمسدهانه لا قطع بسرقته، لأن المقصود منه ما فيه من كلام الله تعالى، وهو عالا يجوز أخذ العوض عنه، والمصحف المحلى بحلية تبلغ نصابا فيه الخلاف السابق والمذهب أنه لا قطع، لاتصال الحلية بها لا قطع فيه، وبعضهم يرى أنه يجب القطع، كما لوسرق الحلية وحدها. ولا خلاف في المذهب على إقامة الحد بسرقة كتب الفقه والحديث وسائر العلوم الشرعية، إذا بلغت قيمة المسروق نصابا. (٢)

(١) شرح منستهى الإرادات ٣/ ٣٦٤، المغنى ١٠/ ٢٤٥،

(٢) شرح منستهي الإرادات ٣/ ٣٦٤، المغني ١٠/ ٢٤٩،

۲۸۳ ، ۲۸۶ ، کشاف القناع ۲/ ۷۸ ، ۱۳۰

كشاف القناع ٦/٦/

ولا يقام الحد عند الحنابلة على سرقة الثهار المعلقة أو الكثر، ولوكانت في بستان محاط بسور، لقوله على «لا قطع في ثمر ولا في كثر». (١) فأما إذا كان النخل أو الشجر داخل دار محرزة، ففيها يسرق القطع إن بلغ نصابا. (٢)

وإقامة الحد عند الحنابلة لا يتوقف على صفة المال من كونه تافها أولا، مباح الأصل أو غير مباح، معرضا للتلف أوليس معرضا. ومع ذلك فإنهم يستثنون الماء والملح والكلأ والثلج والسرجين، فلا قطع في سرقتها، لاشتراك الناس في بعضها بنص الحديث،

ولعدم تمول البعض الآخر عادة . (<sup>1)</sup> ٢ ــ أن يبلغ المسروق نصابا .

٣٧ \_ ذهب جمه ور الفقهاء (الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة) إلى عدم إقامة الحد إلا إذا بلغ المال المسروق نصابا. (٥)

ولكنهم اختلفوا في تحديد مقدار النصاب،

<sup>(</sup>٣) الحديث: «المسلمون شركاء في ثلاث: الماء والكلأ والكلأ والناره. أخرجه أبوداود (٣/ ٧٥١ - تحقيق عزت عبيد الدعاس) عن رجل من المهاجرين. وصحح إسناده الأرناؤوط جامع الأصول (١/ ٤٨٦ - ط الملاح).

<sup>(</sup>٤) شرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٦٤، المغني ١٠/ ٢٤٧

<sup>(</sup>٥) ذهب بعض الفقهاء - ومنهم الحسن البصري - إلى عدم السرقة ، فيقطع عندهم في =

<sup>- 411-</sup>

وفي وقت هذا التحمديد، وفي أثر احتلاف المقومين لما يسرق، وفي وجوب علم السارق بقيمة المال المسروق.

١ - تحديد مقدار النصاب:

القطع بسرقته هوعشرة دارهم مضروبة، أو ما قيمته عشرة، فلا يقام الحد عندهم على من يسرق أقل من ذلك، حتى لوبلغت قيمته ربع إلا في دينار أوعشرة دراهم». (٢) ولقوله أيضا:

# أ ـ الحنفية :

٣٣ - ذهب الحنفية إلى أن النصاب الذي يجب

= القليل والكثير، لإطلاق قوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديها ﴾ ، ولقول على: ولعن الله السارق. يسرق البيضة فتقطع بده، ويسرق الحبل فتقطع يده. أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٨١ ـ ط السلفية) من حديث أبي هريرة. وبداية المجتهد ٢/٤٣٧، والمغني

(١) المدينار: نقد من الذهب، كان وزنه في الدولة الإسلامية يعادل ٤,٢٥ جراما.

والسدرهم: نقسد من الفضسة، كان وزنه في السدولية الإسلامية يعادل ٢,٩٧٥ جراما.

(٢) حديث: «لا تقطع اليد إلا في دينار أو عشرة دراهم». أخرجه عبدالرزاق (١٠/ ٢٣٣ ط المجلس العلمي) وهو موقسوف على ابن مسعسود وفيسه انقطاع. نصب الرايسة للزيلعي (٣/ ٣٦٠ ـ ط المجلس العلمي).

«لا تقطع يد السارق فيها دون ثمن المجن». (١) وقد اختلف الفقهاء في تحديد ثمن المجن: فمنهم من قدره بشلاثة دراهم، ومنهم من قدره بأربعة ، ومنهم من قدره بخمسة ، ومنهم من قدره بعشرة . (۲)

ويرى الحنفية أن الأخذ بالأكثر أولى ، لأن في الأقل احتمالا يورث شبهة تدرأ الحد. (٣)

### ٢ ـ وقت تحديد النصاب:

القاعدة عند الحنفية أن المعتبرقيمة المسروق وقت إخسراجه من الحسرز. فإن كانت قيمة المسروق وقت إخراجه من الحرز أقل من عشرة دراهم، ثم زادت قيمت بعد ذلك، فلا عبرة بهذه الريادة، ومن ثم لا يقام الحد على السارق. أما إن كانت قيمة المسروق وقت إخراجه من الحرزعشرة دراهم، ثم نقصت هذه القيمة بعد الإخراج وقبل الحكم ففي المسألة

<sup>(</sup>١) حديث: ولا تقطع يد السارق فيها دون ثمن المجن، أخرجه الدارقطني (٣/ ١٩٣ ـ ط دار المحاسن) من حديث عبدالله بن عمرو. وصححه النزيلعي (نصب الراية ٣/ ٣٥٩ ـ ط المجلس العلمي).

<sup>(</sup>٢) فتح الباري ١٢/ ٨٨، ونيل الأوطار ٧/ ٢٩٨

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ٧/ ٧٧ ـ ٧٨، فتح القدير ٤/ ٢٢٠ ، الدر المختسار ٣/ ١٩٩، المبسسوط ٩/ ١٣٧ ـ ١٣٨، الفتساوي الهندية ۲/ ۱۷۰

تفصيل: إن كان النقصان في عين المسروق بأن هلك بعضه في يد السارق بعد إخراجه من الحرز، فلا عبرة بهذا النقص، لأن هلاك الكل لا يمنع من إقامة الحد، فهلاك البعض أولى بألا يمنع من إقامته، ولذلك تطبق قاعدة: أن المعتبر قيمة المسروق وقت إخراجه من الحرز. أما إن كان سبب نقصان القيمة يرجع إلى تغير سعره، ففي المذهب روايتان: رواية محمد عن أبي حنيفة، ورجحها الطحاوي، أن الاعتبار لقيمة المسروق وقت إخراجه من الحرز، فتطبق القاعدة السابقة. وفي ظاهر الرواية كما ذكر الكرخي: أن الاعتبار بقيمة المسروق، وقت الإخراج من الحرز ووقت الحكم معا، فإذا تغيرت الأسعار، بأن نقصت قيمة المسروق عن عشرة دراهم قبل الحكم، فلا يقام الحد، لأنه لا دخل للسارق في ذلك، ولأن النقص عند الحكم يورث شبهة تدرأ الحد.

وإذا وقعت السرقة في مكان، وضبط المسروق في مكان آخر، كانت العبرة - في رأي - بقيمة المسروق في محل السرقة، وفي رأي آخر: تعتبر قيمته في محل ضبطه. (١)

٣ ـ اختلاف المقومين في تحديد قيمة المسروق:
 ذهب الحنفية إلى أنه إذا اختلف المقومون في

تحديد قيمة المسروق، فقدرها بعضهم بعشرة دراهم، وقدرها البعض الآخر بأقل من عشرة، فإن العبرة تكون بالأقل، لأن هذا الاختلاف يورث شبهة تدرأ الحد. واستدلوا على ما ذهبوا إليه بأن عمر رضي الله عنه هَمَّ بقطع يد سارق، فقال له عشهان رضي الله عنه: إن ماسرقه لا يساوي نصابا، فدرأ عنه الحد. (١)

# ٤ ـ علم السارق بقيمة المسروق:

ذهب بعض الحنفية إلى الاكتفاء بقصد السرقة في إقامة الحد، ما دامت قيمة المسروق تبلغ عشرة دراهم حتى ولوكان السارق يعتقد أن قيمته أقل من ذلك، بأن سرق ثوبا لا تبلغ قيمته النصاب، فوجد في جيبه عشرة دراهم.

وذهب البعض الآخر إلى اشتراط علم السارق بقيمة المسروق، بأن كان يعلم أن في جيب الشوب نصابا، فإن لم يكن يعلم فلا يقام عليه الحد، لأنه قصد سرقة الثوب وحده وهو لا يبلغ المنسساب. بخلاف ما لوسرق جرابا أو صندوقا، وكان به مال كثير لم يعلم حقيقته، فلا خلاف في إقامة الحد عليه، لأنه قصد المظروف لا الظرف. (٢)

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٧٩

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٧٧ ـ ٧٩

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ٧/ ٧٩ - ٨٠

- المالكية:

١ - تحديد مقدار النصاب:

٣٤ - ذهب المالكية إلى أن النصاب الذي يجب القطع بسرقته هو ربع دينار أو ثلاثة دراهم شرعية خالصة من الغش أو ناقصة تروج رواج الكاملة، أو ما قيمته ذلك. فالقاعدة عندهم: أن كل واحد من الذهب والفضة معتبر بنفسه، فإذا كان المسروق من غير الذهب أو الفضة قوم بالدراهم، فإن بلغت قيمته ثلاثة دراهم ولم تبلغ ربع دينار أقيم الحد، أما إن بلغت قيمته ربع دينار ولم تبلغ ثلاثة دراهم فلا حد. (١)

ودليلهم على ذلك ما روي عن ابن عمر من أنه على : "قطع في مجن قيمته ثلاثة دراهم". (٢) وما روي عن عائست أن النبي على قال: «لا تقطع يد السارق إلا في ربع دينار فصاعدا». (٣) فأخذوا بحديث عائشة فيها إذا كان المسروق من الذهب، وبحديث ابن عمر فيا إذا كان المسروق فضة أو شيئا آخر غير الذهب والفضة.

Y - وقت تحديد النصاب: القاعدة عند المالكية أن المعتبر قيمة النصاب ووقت إخراجه من الحرز، فإن كانت قيمة المسروق أقل من ثلاثة دراهم حين السرقة ثم بلغت الشلاثة بعد إخراجه من الحرز، فلا يقام الحد. وعلى العكس من ذلك: إن كانت قيمة المسروق وقت إخراجه من الحرز ثلاثة دراهم ثم نقصت بعد ذلك أقيم الحد، سواء أكان النقص في عين المسروق أم كان بسبب تغير الأسعار.

وإذا وقعت السرقة بمكان، وضبط المسروق في مكان آخر، فالعبرة بمحل السرقة.

٣ ـ اختلاف المقومين في تحديد قيمة المسروق:

القاعدة عند المالكية تقديم المثبت على النافي، فإذا شهد عدلان بأن قيمة المسروق نصابا، أخذ بهذه الشهادة، وأقيم الحد، ولوعارضتها شهادات أخرى.

علم السارق بقيمة المسروق: يرى المالكية أن العبرة بقصد السرقة، لا بظن السارق، إلا إذا صدق العرف ظنه. فلو سرق ثوبا لا يساوي نصابا، ولكن كان في جيبه مال يبلغ النصاب، أقيم عليه الحد، ولولم يكن يعلم بها في الجيب، لأن العرف جرى على وضع النقود في جيوب الثياب. أما إذا سرق قطعة خشب، لا يعلم الثياب. أما إذا سرق قطعة خشب، لا يعلم حقيقتها، فوجدها مجوفة وبها مال يبلغ النصاب، فلا يقام عليه الحد، لأن العرف لم يجر النصاب، فلا يقام عليه الحد، لأن العرف لم يجر

<sup>(</sup>١) حاشية الدسوقي ٣/ ٣٣٣ ـ ٣٣٤، المدونة ٦/ ٢٦٦

<sup>(</sup>٢) حديث: «قطع في مجن ثمنه ثلاثة دراهم». أخرجه البخساري (الفتسع ١٩٧/١٢ ـ ط السلفيسة). ومسلم (٣/ ١٣١٣ ـ ط الحلبي) واللفظ للبخاري. من حديث ابن عمر.

<sup>(</sup>٣) حديث: «لا تقطع يد السارق إلا في ربع دينار فصاعداً» أخرجه البخاري (الفتح ١٢/ ٩٦ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٣١ ط الحلبي).

على حفظ النقود بتلك الكيفية. (١)

#### جـ ـ الشافعية:

#### ١ \_ تحديد مقدار النصاب :

70 ـ ذهب جمهور الشافعية إلى تحديد مقدار النصاب بربع دينار من الذهب، أو ما قيمته ذلك، لأن الأصل في تقويم الأشياء: الذهب. وعلى ذلك لا يقام الحد على من يسرق ثلاثة دراهم أو ما قيمته ثلاثة دراهم، إذا قلت قيمتها عن ربع دينار من غالب الدنانير الجيدة. (٢)

ودليلهم على ذلك ما روي عن عائشة رضي الله عنها: «لا تقطع يد السارق إلا في ربع دينار فصاعدا». (٣)

Y - وقت تحديد النصاب: يرى الشافعية أن المعتبر قيمة النصاب وقت إخراجه من الحرز، فإن كانت قيمة المسروق تقل عن ربع دينار حين السرقة، ثم بلغت ربع دينار بعد إخراجه من الحرز، فلا يقام الحد. أما إن كانت قيمة المسروق وقت إخراجه من الحرز ربع دينار، ثم نقصت بعد ذلك أقيم الحد، سواء أكان النقص بفعل السارق، كأن أكل بعضه، أم كان السبب

تغير الأسعار. وتعتبر القيمة في مكان السرقة، لا في مكان آخر.

٣ - اختلاف المقومين في تحديد قيمة المسروق: القاعدة عند الشافعية أن شهادة المقومين إن قامت على أساس القطع أخذ بها، وإن قامت على أساس الظن أخذ بالتحديد الأقل، وذلك لتعارض البينات.

٤-علم السارق بقيمة المسروق: لا يشترط الشافعية أن يعلم السارق قيمة ما سرق، بل يكفي عندهم أن يقصد السرقة. وعلى ذلك: لوقصد سرقة ثوب لا يساوي ربع دينار، وكان في جيبه ما قيمته ربع دينار أقيم عليه الحد. ولكنه لوقصد سرقة صندوق به دنانير، فوجده فارغا، والصندوق لا يساوي ربع دينار، فلا يقام عليه الحد.

#### د ـ الحنابلة :

# ١ \_ تحديد مقدار النصاب :

٣٦ - اختلفت الروايات عن أحمد في مقدار النصاب الذي يجب القطع بسرقته. فذهب أكثر الحنابلة إلى تحديده بثلاثة دراهم، أوربع دينار، أو عرض قيمته كأحدهما.

وتحدد الرواية الأخرى النصاب بربع دينار،

<sup>(</sup>١) المدونة الكبرى ١٦/ ٩٠، شرح الزرقاني ٨/ ٩٤ - ٩٥ (٢) أسنى المطالب ٤/ ١٣٧، القليوبي وعميرة ٤/ ١٨٦، مغني المحتاج ٤/ ١٥٨، المهذب ٢٩٤/، نهاية المحتاج

<sup>(</sup>٣) حديث: «لا تقطع يد السارق إلا في ربع دينار فصاعداً». تقدم تخريجه ف٣٤

<sup>(</sup>١) أسنى المطالب ٤/ ١٣٧ - ١٣٨، نهاية المحتاج ٧/ ٤٢٠

إن كان المسروق ذهبا، وبثلاثة دراهم إن كان

٢ - وقت تحديد النصاب: المعتبر عند الحنابلة قيمة المسروق وقت إخراجه من الحرزوفي مكان السرقة، ولا عبرة بتغير هذه القيمة بعد ذلك لأي سبب كان.

٣ ـ اختلاف المقومين في تحديد قيمة المسروق: إذا قدر بعض المقومين قيمة المسروق بنصاب، وقدره بعضهم بأقل من نصاب، فلا يقام الحد على السارق، لأنه في حالة تعارض البينات في القيمة يؤخذ بالأقل.

٤ - علم السارق بقيمة المسروق: يشترط الحنابلة، لإقامة حد السرقة، أن يعلم السارق بأن ما سرقه يساوي نصابا. وعلى ذلك:

لا يقام الحد على من سرق منديلا، لا تبلغ قيمته النصاب، وقد شد عليه دينار، مادام لم يعلم به. فأما إن علم بوجود الدينار، أقيم عليه حد السرقة . (٢)

٣ ـ أن يكون المسروق محرزا:

٣٧ ـ الحرز عند الفقهاء: الموضع الحصين الذي

وقد ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة إلى أن حد السرقة لا يقام إلا إذا أخــ السارق النصاب من حرزه، لأن المال غير المحرز ضائع بتقصير من صاحبه. (١) واستدل الجمهوربها رواه أصحاب السنن

عن عمروبن شعيب عن أبيه عن جده، قال: سمعت رجلا من مزينة يسأل رسول الله عن عن الحريسة (٣) التي توجد في مراتعها، فقال: «فيها ثمنها مرتين، وضرب نكال، وما أخذ من عطنه ففيه القطع إذا بلغ ما يؤخذ من ذلك ثمن المجن قال: يارسول الله: فالثمار وما أخذ منها في أكمامها؟ قال: «من أخذ بفمه ولم يتخذ خبنة فليس عليه شيء، ومن احتمل فعليه ثمنه مرتين، وضرب نكال، وما أخذ من أجرانه ففيه القطع، إذا بلغ ما يؤخذ من ذلك ثمن المجن» (٤)

يحفظ فيه المال عادة، بحيث لا يعد صاحبه مضيعا له بوضعه فيه. (١) المسروق من الفضة، وبها قيمته ثلاثة دراهم، إن كان المسروق من غيرهما. (١)

<sup>(</sup>١) فتسح القسديس ٥/ ٣٨٠، الخبرشي على خليسل ٨/ ٩٧، القليوبي وعميرة ٤/ ١٩٠، كشاف القناع ٦/ ١١٠

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ٣/ ٢٦٧ ، البدائسع ٧/ ٦٦ ، المبسوط ٩/ ١٣٦، بداية المجتهد ٢/ ٤٣٩، الشرح الكبير للدردير ٤/ ٣٣٨، التقليسوبي وعمسيرة ٤/ ١٩٠، مغني المحتساج ٤/ ١٦٤، المسهدب ٢/ ٩٤، شرح منستهي الإرادات ٣/ ٣٦٧، كشاف القناع ٦/ ١١٠

<sup>(</sup>٣) حريسة الجبل: الشاة يدركها الليل قبل رجوعها إلى مأواها فتسرق من الجبل (المصباح المنير)

<sup>(</sup>٤) حديث عمروبن شعيب عن أبيسه عن جده قال: =

<sup>(</sup>١) شرح منتهى الإِرادات ٣/ ٣٦٤، كشاف القناع ٧٨/٤، المغنى ١٠/ ٢٤٢ ، ٢٧٨

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ٤/ ٧٨ ـ ٢٣٧ ، المغنى ١٠/ ٢٧٨

وذهب بعض الفقهاء وطائفة من أهل الحديث إلى عدم اشتراط الحرز لإقامة حد السرقة، لعموم قوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديها﴾ . (١)

والحرز نوعان :

١ حرز بنفسه، ويسمى حرزا بالمكان: وهو كل بقعة معدة للإحراز، يمنع الدخول فيها إلا بإذن، كالدار والبيت.

٢ ـ وحرز بغيره، ويسمى حرزا بالحافظ: وهو كل مكان غير معد للإحراز، لا يمنع أحد من دخوله، كالمسجد والسوق. (٢) ولما كان ضابط الحرز وتحديد مفهومه يرجع إلى العرف، وهو يختلف باختلاف الزمان والمكان ونوع المال المراد حفظه، وباختلاف حال السلطان من العدل أو الجور، ومن القوة أو الضعف، فقد اختلف الفقهاء في الشروط الواجب توافرها ليكون الحرز تاما، وبالتالي يقام الحد على من يسرق منه.

٣٨-أ فذهب الحنفية إلى أن الحرزنفسه: كل بقعة معدة للإحراز بمنع دخولها إلا بإذن، كالدور والحوانيت والخيم والخزائن والصناديق والجرن وحظائر الماشية، سواء كان الباب مغلقا أو مفتوحا، أو لا باب لها، لأن هذه الأبنية قصد بها الإحراز كيفها كان.

ولا يشترط في الحرز بنفسه عندهم وجود الحافظ، ولووجد فلا عبرة بوجوده، ويترتب على ذلك: أن الحرز بنفسه إذا اختل، بأن أذن للسارق في دخوله، فلا يقام حد السرقة، ولو كان فيه حافظ. وعلى هذا: لا يقام حد السرقة على الضيف، لأن الإذن له بالدخول أحدث خللا في الحرز، ولا على الخائن قطع، خللا في الحرز، ولا على الخائن قطع، يوصف بالخيانة، وليس على الخائن قطع، ولا على من يسرق من الحوانيت في فترات ولا على من يسرق من الحوانيت في فترات غير مأذون فيه.

والسرقة من الحرز بنفسه لا تشمل سرقة الحرز نفسه، لأن السرقة تقتضي الإخراج من الحرز، ونسفس الحرز ليس في الحرز، فلا إخراج. وبناء على ذلك: لوسرق باب الدار، أو حائط الحانوت، أو الخيمة المضروبة، فلا يقام عليه الحد عند الحنفية، لأنه سرق نفس الحرز، ولم يسرق من الحرز.

أما الحرز بغيره: فهوكل مكان غيرمعد

<sup>= «</sup>سمعت رجلا من مزينة يسأل رسسول الله عن الحسريسة التي توجد...» أخرجه أحمد (٢٠٣/٢ ط الميمنية) من حديث عبدالله بن عمرو، وصححه أحمد شاكر (٦٨٩١ ط دار المعارف)، وبدايسة المجتهد ٢/ ٢٠٠، ٤٣٩ ، المغني ١٠/ ٢٥٠)

والعطن: الموضع الذي يترك فيه الابل على الماء. والمجن: المترس. والخبنة: ما يحمله الشخص في حضنه. انظر. الزاهر، والصحاح.

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٣٨

 <sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع ۷/ ۷۳، الخرشي ۸/ ۱۱۷، القليوبي
 وعميرة ٤/ ١٩٠ وما بعدها، المغني ١٠/ ٢٥١ ومابعدها.

للإحراز، يدخل إليه بدون إذن ولا يمنع منه، كالمساجد والطرق والأسواق، وهي لا تعتبر حرزا إلا إذا كان عليها حافظ، (١) أي شخص ليس له من مقصد سوى الحراسة والحفظ، فإن كان له مقصد آخر فلا يكون المال محرزا به.

وبناء على ذلك: لا يقام الحد عند الحنفية على من يسرق الماشية من المرعى، ولوكان الراعي معها، لأن عمل الراعي هو الرعي، والحراسة تحصل تبعاله، بخلاف ما لوكان مع الراعي حافظ يختص بالحراسة، ففي هذه الحالة تكون الماشية محرزة بالحافظ، فيقام الحد.

ولا يقام الحد على من سرق متاعا تركه صاحبه في المسجد، لأن المسجد لا يعتبر من الأماكن المعدة لحفظ الأموال، ويدخل إليه بلا إذن، فأما إذا سرق المتاع حالة وجود الحافظ، فيقام عليه الحد، لما روي من «أن النبي على قطع يد سارق خميصة صفوان، وكان نائما عليها في المسجد». (٢) ولا يقام الحد على من يسرق الحرز بالحافظ: كمن يسرق بعيرا،

وراكبه نائم فوقه، لأن البعير محرزبالحافظ، فإذا أخذهما جميعا صاركمن يسرق نفس الحرز.

وعند الحنفية يعتبر المكان محرزا بالحافظ كلما كان الشيء واقعا تحت بصره، مميزا أم غير مميز، لأنه وجد للحفظ ويقصده. وعلى ذلك: فإن ما يلبسه الإنسان أو يحمله أويركبه أويقع تحت بصره من متاع أو غيره، يعتبر محرزا بحافظ، ويقام الحد على من يسرق منه ما يبلغ النصاب.

ويرى الحنفية أن المسجد يعتبر حرزا بالحافظ، فإذا لم يكن به حارس وسرق شخص شيئا مما يلزم المسجد ضرورة، كالحصر والقناديل، أو للزينة كالعلم والمشكاة، أو للانتفاع به كالمصحف وكتب العلم، فلا يقام عليه الحد، لانعدام الحرز، بخلاف ما لوكان للمسجد حارس، فإنه يكون محرزا به. (١)

٣٩ - ب - وذهب المالكية إلى أن الحرز بنفسه:
كل مكان اتخذه صاحبه مستقرا له، أو اعتاد
الناس وضع أمتعتهم به، سواء أكان محاطا أم
غير محاط، كالبيوت والحوانيت والخزائن،
وكالجرين الذي يجمع فيه الحب والتمر وليس
عليه باب ولا حائط ولا غلق، وكالأماكن التي
يضع التجار بضائعهم فيها، في السوق أو في

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۷۶ ـ ۷٦، فتح القدير ۲۲۲، ۲٤٥، ۲٤٦ ـ ۲٤٦

<sup>(</sup>۱) بدائسع الصنائسع ۷/ ۷۳ - ۷۶، فتسع القديس ٤/ ٢٤٠ \_ ۲٤٦، الفتاوي الهندية ۲/ ۱۷۹

<sup>(</sup>۲) نيل الأوطار ۱٤٣/۷. وحديث: «قطع يدسارق خميصة صفوان». أخرجه أبوداود (٤/ ٥٥٣ - تحقيق عزت عبيد الدعاس)، والنسائي (٨/ ٦٩ - ط دار البشائر) والحاكم (٤/ ٣٨٠ - ط دائرة المعارف العثمانية). وقال الحاكم: صحيح الإسناد ووافقه الذهبي.

الطريق دون تحصين، وكالأماكن التي تراح فيها الدواب دون بناء، أو التي تناخ فيها الإبل للكراء. (١)

ولا يرى المالكية ما يمنع من اعتبار الحرز بنفسه حرزا بالحافظ، بحيث إنه إذا اختل الحرز بنفسه، بأن أذن للسارق في دخوله، صار حرزا بالحافظ إن كان به من يحفظه. وعلى ذلك يقام الحد على الضيف إذا سرق من منزل مضيفه، سواء كان المضيف نائل أو مستيقظا، مادام الشيء المسروق يقع تحت بصره. كما يرون الشيء المحد على من يسرق من أفنية الحوانيت وقت الإذن بدخولها، ولولم يكن عليها حافظ، لأنها تحفظ عادة بأعين الجيران وملاحظتهم.

ويقام الحد عندهم على من يسرق الحرز نفسه، لأن نفس الحرزيعتبر محرزا بإقامته، فالحائط محرز ببنائه، والباب محرز بتثبيته، والفسطاط محرز بإقامته.

أما الحرز بغيره فهو المكان الذي لم يتخذه صاحبه مستقرا له، ولم تجر العادة بوضع الأمتعة فيه، كالطريق والصحراء. وهويكون حرزا بصاحب المتاع إن كان قريبا من متاعه عرفا، بشرط أن يكون حيا عاقلا مميزا. ولذا لا يقام

الحد عند المالكية على من يسرق متاعا بحضرة ميت أو مجنون أو صبي غير مميز.

ويستثني المالكية من ذلك سرقة الغنم في المرعى، ولوكان معها راعيها فلا قطع على سارقها، لتشتت الغنم وعدم ضبطها أثناء الرعي، وقد قال النبي على: «لا قطع في ثمر معلق، ولا في حريسة جبل». (١) وقريب من ذلك عندهم: سرقة الثياب المنشورة ولو بحضرة الحافظ، لأن آخذه خائن أو مختلس.

ولا يقام الحد على من يسرق متاعا وضعه صاحبه في المسجد، لأنه لم يعد لحفظ المال أصلا، إلا إذا كان هناك حارس يلاحظه، لأنه في هذه الحالة يصير حرزا بالحافظ. ولا يقام الحد كذلك على من يسرق الحرز بالحافظ، كمن يسرق بعيرا وراكبه نائم فوقه، لأن يد الحافظ لم تزل عن البعير، فإذا استيقظ الراكب بعد ذلك كان الفعل اختلاسا إذا أزيلت يده عن البعير. (٢)

وعند المالكية روايتان في حكم سارق

<sup>(</sup>۱) الدسوقي ٤/ ٣٣١، الخرشي ٨/ ١١٧، المدونة ١٦/ ٧٩، المنتقى شرح الموطأ ٧/ ١٥٩: «إذا آوى الماشية المراح ففيها المقطع، وإن كان في غير دور ولا تحظير ولا غلق، وأهلها في مدنهم».

<sup>(</sup>١) حديث: ولا قطع في ثمر معلق، ولا في حريسة جبل». أخرجه مالك في الموطأ (٢/ ٨٣١ ـ ط الحلبي) من حديث عبدالله المكي مرسلا. قال ابن عبدالبر: ولم تختلف رواة الموطأ في إرساله ويتصل معناه من حديث عبدالله بن عمر وغيره . ا هـ.

<sup>(</sup>۲) شرح الـزرقاني ۸/ ۹۹ ـ ۲۰۶، شرح الخوشي ۸/ ۱۱۹، مواهب الجليل 7/ ۳۰۹

المسجد: تذهب الأولى إلى إقامة الحد على من يسرق من بناء المسجد، كالحائط أو الباب أو السقف، وعلى من يسرق من أدوات المعدة للاستعال فيه كالحصر أو البسط أو القناديل، لأنها محرزة بنفسها.

أما الرواية الأخرى فتفرق في أدوات المسجد بين ما هو مشبت كالبلاط. أو ما هو مسمر كالقناديل المشدودة بالسلاسل، أو ما شد بعضه إلى بعض كالبسط المخيط بعضها في بعض، وهذه يقام الحد على سارقها، وبين غير المثبت أو المسمر أو المشدود بعضه إلى بعض فلا يقام الحد على سارقها. (1)

• ٤ - ج - وعند الشافعية لا يكون حرزا بنفسه الا المكان المغلق المعد لحفظ المال داخل العمران، كالبيوت والحوانيت وحظائر الماشية. فإن كان المكان غير مغلق، بأن كان باب مفتوحا، أو ليس له باب، أو كان حائطه متهدما أو به نقب، فلا يكون حرزا بنفسه. وإن كان المكان غير معد لحفظ المال كالسوق والمسجد والطريق، فإنه لا يعتبر حرزا بنفسه. وإن كان المكان خارج العمران، بأن كان منفصلا عن مباني القرية أو البلدة ولو ببستان، فلا يكون حرزا بنفسه. ولا يرى الشافعية ما يمنع من اعتبار الحرز بنفسه حرزا بالحافظ إذا

(١) أسنى المطالب ٤/ ١٤١ ـ ١٤٢، القليسوبي وعمسيرة ٤/ ١٩٢، المهذب ٢/ ٢٨٠، مغني المحتاج ٤/ ١٦٥

اختل الحرز بالمكان، بأن أذن للسارق بالدخول، أو فتح الباب، أو أحدث به نقب وعلى ذلك: يقام الحد عندهم على الضيف إذا سرق من غير المكان الذي نزل به، لأنه سرق من المكان السني نزل به، لاختلل الحرز من المكان السني نزل به، لاختلل الحرز بالإذن، إلا إذا كان بالمكان الذي نزل فيه حافظ يقع بصره عليه، فإن المكان يعتبر حرزا بالحافظ، ولو كان الحافظ نائها اختل الحرز، إلا إذا سرق الضيف شيئا يلبسه النائم، أو يتوسده، أو يتكىء عليه، أو يلتف به، فيقطع يتوسده، أو يتكىء عليه، أو يلتف به، فيقطع بسرقته. ويقام الحد عند الشافعية على من يسرق نفس الحرز، لأنه محرز بإقامته، وعلى يسرق نفس الحرز، لأنه محرز بإقامته، وعلى البيت أو خشب السقف.

أما الحرزبغيره: فهوكل مكان لم يعد لحفظ المال، أوكان خارج العمران، أوغير مغلق. (١) وهو لا يكون حرزا إلا بملاحظ يقوم بحراسة المال بحيث لا يعتبر العرف صاحبه مقصرا عند سرقته. فالملاحظة يختلف مداها باختلاف نوع الحرز:

١ \_ فإن كان المال في مكان لا حصائة له،

<sup>(</sup>١) مواهب الجليل ٦/ ٣٠٩، ٣١٣

كصحراء أو مسجد أو شارع ، اشترط الشافعية لاعتباره محرزا دوام ملاحظته من المالك أو ممن المستحفظه المالك، ولا يقطع هذا الدوام الفترات العارضة في العادة التي يغفل فيها الملاحظ، فيقام الحد على من يسرق أثناءها. وللدلك لا يعتبر هذا المكان حرزا، إذا كان الملاحظ بعيدا عرفا عن المال، أو كان نائها أو أعطاه ظهره، أو كان ثمة ازدحام يحول بين الملاحظ وبين المال.

ودوام الملاحظة يقتضي أن يكون الملاحظ قادرا على منع السارق من السرقة بقوة من نفسه، أوبقوة من غيره كاستغاثة، فإن كان ضعيف الا يقدر على دفع السارق، والموضوع بعيد عن الغوث، فإن المال لا يعتبر محرزا به. ويعتبر المرعى من الأماكن التي تحتاج إلى لحاظ دائم، فلا يعتبر حرزا للماشية إلا إذا كان معها حافظ يراها ويسمع صوتها إذا بعدت عنه. وإن كانت الماشية مقطورة يقودها قائد، فلا تكون عحرزة به إلا إذا كان يلتفت إليها كل ساعة بحيث يراها، فإن كانت غير مقطورة، أو كان القائد لا يستطيع رؤية بعضها لحائل، اختل الحرز، ويدرأ الحد عن السارق.

٢ ـ وإن كان المال في مكان محصن، كدار
 وحانوت واصطبل، كفى لحاظ معتاد، فإن كان
 هذا المكان متصلا بالعمران، وله باب مغلق،
 اعتبر حرزا، سواء كان الحافظ قويا أو ضعيفا،

نائم أويقظا، في النهار أو في الليل، وسواء أكان السزمن زمن أمن، أم كان زمن خوف. وإن لم يكن به حافظ، فلا يعتبر حرزا إلا إذا كان الباب مغلقا والوقت نهارا والزمن زمن أمن، وإلا فلا. (١)

وإن كان هذا المكان بعيدا عن العمران، وبه حافظ قوي يقظان، اعتبر حرزا سواء كان الباب مفتوحا أو مغلقا، والأصح عندهم أنه يكون حرزا إذا كان به شخص قوي نائم، والباب مغلق. فإن لم يكن بالمكان أحد، أو كان به شخص ضعيف، فلا يعتبر حرزا لما فيه، حتى لوكان الباب مغلقا.

والمذهب أن المسجد يعتبر حرزا بنفسه فيها جعل لعمارته كالبناء والسقف، أو لتحصينه كالأبواب والشبابيك، أو لزينته كالستائر والقناديل المعلقة للزينة.

فأما ما أعد لانتفاع الناس به كالحصر والقناديل التي تسرج فيه والمصاحف، فالأصح أنه لا يقام الحد على سارقها إذا كان له حق الانتفاع، لوجود الشبهة. ومقابل الأصح: وجوب إقامة الحد على سارق الحصر والقناديل. (٢)

<sup>(</sup>١) القليـوبي وعميرة ٤/ ١٩٢، مغني المحتاج ٤/ ١٦٦، نهاية المحتاج ٧/ ٤٧٨، ٤٥٠، ٤٥٢

<sup>(</sup>٢) أسنى المطالب ٤/٢١، القليسوبي وعميرة ٤/١٩٢، المهذب ٢/٣٧٢، نهاية المحتاج ٧/٢٥٥

13 ـ د ـ ويتفق الحنابلة مع الشافعية في أن الحرز بنفسه: هو كل موضع مغلق معدد لحفظ المال داخل العمران كالبيوت والحوانيت وحظائر الماشية.

فإن لم يكن مغلقا: بأن كان بابه مفتوحا أوبه نقب، فلا يعتبر حرزا بنفسه، وإن لم يكن معدا لحفظ المال كالسوق والمسجد، فلا يعتبر حرزا بنفسه. وإن كان خارج العمران فلا يعتبر حرزا بنفسه. ولا يرى الحنابلة مانعا من اعتبار الحرز بنفسه حرزا بالحافظ إذا اختل الحرز بالمكان

بأن أذن للسارق بالدخول، أو كان الباب مفتوحا، أو أحدث بالمكان نقب. ولهذا لا يقام الحد عندهم على الضيف إذا سرق من الموضع اللذي أذن له بدخوله لاختلال الحرز بالإذن. فأما إذا سرق من موضع لم يؤذن له بدخوله، فإن فأما إذا سرق من موضع لم يؤذن له بدخوله، فإن الحكم يختلف باختلاف معاملة الضيف: فإن كان المضيف قد منعه قراه فسرق بقدره لا يقام الحد عليه، وإن لم يكن منعه قراه يقام عليه حد السرقة.

ويـذهب الحنابلة إلى إقـامـة الحدعلى من يسرق نفس الحرز، لأنـه محرز بإقـامته. وعلى ذلـك يقطع من يسرق حجارة من حائط الدار، أو بابه، أو نحوه.

أما الحرز بغيره: فهو الموضع الذي لم يعد

خفيظ المسال دون حافظ في العادة، كالخيام والمضارب، أو الموضع المنفصل عن العمران، كالبيوت في البساتين والطرق والصحراء، مغلقة كانت أو مفتوحة، فلا تكون حرزا إلا بحافظ أيا كان: صغيرا أو كبيرا، قويا أو ضعيفا، مادام لم يفرط في الحفظ بنحونوم، أو يشتغل عن الملاحظة بنحو لهو. وعلى ذلك تحرز الماشية في المرعى بملاحظة الراعي لها، بأن يراها ويبلغها المرعى بملاحظة الراعي لها، بأن يراها ويبلغها صوته. فإن نام أو غفل عنها أو استتربعضها عنه فلا تكون محرزة. أما الإبل فإنها تحرز وهي باركة ولا عقلت وكان معها حافظ ولو نائها. (١)

وعند الحنابلة رأيان في حكم السرقة من المسجد، أحدهما: أن المسجد ليس حرزا بنفسه إلا فيا جعل لعارته أو لزينته، كالسقف والأبواب ونحوها، فأما ما أعد لانتفاع الناس به، كالحصر أو البسط أو قناديل الإضاءة، فلا يقام الحد على سارقها، ولوكانت محرزة بحافظ، لأن حق السارق في الانتفاع بها يعتبر شبهة تدرأ عنه الحد. والرأي الآخر: لا يقام الحد على من يسرق من المسجد، سواء كان المسروق لعارته وزينته، أو كان معدا لانتفاع المخلوقين، ولأنه معد لانتفاع المسلمين به، المخلوقين، ولأنه معد لانتفاع المسلمين به،

<sup>(</sup>۱) كشساف القنساع ٤/ ٨١ ومسابع دها، المغني والشرح الكبير ٢٥٠ /١٠ ، ٢٥٧

فكان ذلك شبهة تدرأ الحد، سواء اعتبرت السرقة من حرز بنفسه أو من حرز بالحافظ. (١)

# الركن الرابع: الأخذ خفية:

٤٢ ـ يشترط لإقسامة حد السرقة أن يأخذ السارق المسروق خفية، وأن يخرجه من الحرز. فإذا شرع في الأخذ ولم يتمه، فلا يقطع، بل يعزر. وقد يقام الحد على الشريك إذا بلغ فعله حدا يمكن معه نسبة السرقة إليه.

#### ١ ـ الأخذ :

٤٣ ـ لا يعتسبر مجرد الأخذ سرقة عند جمهور الفقهاء، إلا إذا نتج عن هتك الحرز، كأن يفتح السارق أغلاقه ويدخل، أويكسربابه أو شباكه، أوينقب في سطحه أوجداره، أويدخل يده في الجيب لأخذ ما به، أو يأخذ ثوبا توسده شخص نائم، أو نحوذ لك. ولكنهم لم يتفقوا على طريقة الأخذ التي تؤدي إلى إقامة الحد:

فذهب الحنفية \_ إلا أبا يوسف \_ إلى أن الأخذ لا يتحقق إلا إذا كان هتك الحرز هتك كاملا تحرزا عن شبهة العدم، بأن يدخل الحرز فعلا، إذا كان مما يمكن دخوله، كبيت وحانوت، فإذا

وحجتهم في ذلك: ما روي عن عليّ كرّم الله وجهه أنه قال: اللص إذا كان ظريفا لا يقطع. قيل: وكيف ذلك؟ قال: أن ينقب البيت فيدخل يده ويخرج المتاع من غيرأن يدخله. (٢) وذهب أبويوسف، والمالكية والشافعية والحنابلة: إلى أن دخول الحرزليس شرطا لتحقق الأخذ وهتك الحرز، فدخول الحرزليس مقصودا لذاته ، بل لأخذ المال ، فإذا تحقق المقصود بمد اليد داخل الحرز وإخراج المال، كان ذلك كافيا في هتك الحرز وأخذ المال. (٣)

كان مما لا يمكن دخوله، كصندوق وجيب، فلا

وحجتهم في ذلك: ما روي من أن رجلا كان يسرق الحجاج بمحجنه، فقيل له: أتسرق متماع الحجاج؟ قال: لست أسرق، وإنها يسرق المحجن. فروي عن النبي ﷺ أنه قال: «رأيته يجر قصب في النار». يعني: أمعاءه، لما كان يتناول من مال الحجاج. (١)

يشترط الدخول. (١)

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٦٦، الهداية ٢/ ٩٣

<sup>(</sup>Y) المسوط ٩/ ١٤٧

<sup>(</sup>٣) فتح القدير ٤/ ٧٤٥، مواهب الجليل ٦/ ٣١٠، المهذب ٢/ ٢٩٧ ، المغنى ١٠/ ٢٥٩

<sup>(</sup>٤) حديث المحجن. أخرجه مسلم (٢/ ٦٢٣ ـ ط الحلبي) من حديث جابر بلفظ: وحتى رأيت فيها صاحب المحجن يجر قصبه في النار وكان يسرق الحاج بمحجنه، فإن فطن له قال: إنسا تعلق بمحجى، وإن غفسل عنه ذهب به، والمحجن: كل معوج الرأس كالصولجان.

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٤/ ٨٣، المغنى والشرح الكبير ١٠/ ٢٥٤

#### ٢ ـ الخفية :

\$\$ - يشترط لإقامة حد السرقة أن يؤخذ الشيء خفية واستتارا، بأن يكون ذلك دون علم المأخوذ منه ودون رضاه. فإن أخذ الشيء على سبيل المجاهرة، سمي: مغالبة أو نهبا أو خلسة أو اغتصابا أو انتهابا، لا سرقة. وإن حدث الأحذ دون علم المالك أو من يقوم مقامه، ثم رضي، فلا سرقة. وقد سبق بيان حكم الأخذ في: الاختلاس، وجحد الأمانة، والحرابة، والغصب، والنبش، والنشل، والنهب. (١)

#### ٣ - الإخراج :

20 ـ لا تكتمل صورة الأخذ خفية إلا إذا أخرج السارق الشيء المسروق من حرزه، ومن حيازة المسروق منه، وأدخله في حيازة نفسه.

# أ ـ الإخراج من الحرز :

٤٦ ـ اتفق جمهور الفقهاء على وجوب إخراج المسروق<sup>(٢)</sup> من الحرز لكي يقام حد السرقة ،

فإن كانت السرقة من حرز بالحافظ فيكفي مجرد الأخد، حيث لا اعتبار للمكان في الحرز بالحافظ. وإن كانت السرقة من حرز بنفسه فلابد من إخراج المسروق من المكان المعد لحفظه، فإذا ضبط السارق داخل الحرز، قبل أن يخرج بها سرقه، فلا يقطع بل يعزر. (١)

والإخراج من الحرز إما أن يكون مباشرا، بأن يقوم السارق بأخذ المسروق خفية من الحرز ويخرج به منه ، أوبأن يؤدي فعله مساشرة إلى إخراجه، كأن يدخل الحرز ويأخذ المسروق ثم يرمي به خارج الحرز، وإما أن يكون غير مباشر ويطلق عليه الفقهاء الأخل بالتسبب، بأن يؤدي فعل السارق - بطريق غيرمباشر - إلى إخراج المسروق من الحرز، كأن يضعه على ظهر دابة ويقودها خارج الحرز، أويلقيه في ماء راكد ثم يفتح مصدر الماء فيخرجه التيارمن الحرز. وسواء كان الإخراج مباشرا أوغير مباشر فإن شروط الأخلذ خفية تكون تامة ويقام الحد على السارق لأنه هو المخرج للشيء: إما بنفسه وإما بآلته. غيرأن بعض صور الإخراج كانت محلا لاختلاف الفقهاء، تبعا لاختلافهم في مفهوم الأخذ التام. فمن ذلك أن يهتك

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ٧/ ٦٤ - ٦٥، بداية المجتهد ٢/ ٤٣٦، المصليب وعدم الإرادات المصليب وعدم الله المرادات الملة في أول المدا المبحث.

<sup>(</sup>٢) البحر السرائق ٥/ ٥٥، الخسرشي على خليسل ٨/ ٩٧، القليوبي وعميرة ٤/ ١٩٠، شرح منتهى الإرادات ٣٦٧/٣

<sup>(</sup>۱) البحر الرائق ٥/ ٦٤ ـ ٦٥، بدائع الصنائع ٧/ ٦٥، شرح الررقاني ٨/ ٩٨، المهذب ٢/ ٢٩٥ ومابعدها، كشاف القناع ٤/ ٧٩

السارق الحرز، ويدخله، ويأخذ الشيء خفية، ثم يرمي به خارج الحرز، وبعد ذلك يخرج فيأخذه، وفي هذه الصورة يتفق جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة على أن الأخذ تام فيقام الحد على السارق، وخالفهم في ذلك زفر، حيث يرى أن الأخذ لا يتم إلا بالإخراج، والرمي ليس بإخراج، والأخذ من الحارج لا يعتبر أخذا من الحرز. (1)

ب - إخراج المسروق من حيازة مالكه أو من يقوم مقامه:

15 م - يترتب على إخراج المسروق من الحرزأن يخرج كذلك من حيازة المسروق منه، ذلك أن السيارق إذا أخرج المسروق من البيت أو الحيانوت أو الحظيرة أو الجيب فإنه يكون بذلك قد أخرجه من حيازة المسروق منه، حيث إنه قد أزال يد الحائز عن الشيء المسروق. ولكن إخراج المسروق من حيازة مالكه أومن يقوم مقامه لا يتوقف على خروج السارق به من الحرز، فقد تزول يد الحائز عن المسروق رغم بقاء السارق في الحرز وعدم إخراج المسروق من خلك الحرز، كها إذا ابتلع السارق ماسرقه دون ذلك الحرز، كها إذا ابتلع السارق ماسرقه دون

(۱) بدائع الصنائع ۷/ ۲۰، فتح القدير ٤/ ٢٤٤، المبسوط ۱۶۸/۹

الحنفية \_ على من يهتك الحرز، ويدخله،

أن يغادر الحرز، ففي هذه الصورة ونحوها يخرج المسروق من حيازة المسروق منه، من غير أن يخرج به السارق من الحرز.

جـ ـ دخول المسروق في حيازة السارق: ٤٧ \_ يرى الحنفية أن إخراج المسروق من حرزه، ومن حيازة المسروق منه، لا يستتبع حتما دخوله في حيازة السارق، ومن ثم لا يقام عليه الحد. مشال ذلك: أن يهتك السارق الحرز، ويدخله، ويأخذ الشيء خفية، ثم يرمى به خارج الحرز، وبعد ذلك لا يتمكن من الخروج لأخذه ، أو يخرج من الحرز ليأخذه فيجد غيره قد عشر عليه وأخذه. وهنا يعتبر المسروق قد أخرج من الحرز، ومن حيازة المسروق منه، ولكنه لم يدخل في حيازة السارق. لأنه إذا لم يتمكن من الخروج فلا تثبت يده على المسروق ولا يعتبر في حيازته فعلا. وإن خرج ولم يجد المسروق، تكون يد الآخذ قد اعترضت يد السارق، فدخل المسروق في حيازة من أخذه، ولم يدخل في حيازة من سرقه، وحينئذ تحول هذه «اليد المعترضة» دون إقامة الحد على السارق، وإن كان يعرِّر. (١) وينطبق نفس الحكم - عند

<sup>(</sup>۱) فتح القدير ٤/ ٢٤٤، المبسوط ٩/ ١٤٨، الحداية ٩٣/٠، بهاية بدائع الصنسائع ٧/ ٣٥، مواهب الجليسل ٦/ ٣٠٨، نهاية المحتساج ٧/ ٤٣٧، المغني والشسرح الكبسير ١٠/ ٢٥٩، الفتاوى المندية ٢/ ١٧٩

ويأخمذ الشيء خفية ولكنه يتلفه وهوداخل الحرز، لأنه إن أتلف مايفسد بالإتلاف كأن أكل الطعام، أو أحرق المتاع، أومزق الشوب، أو كسر الأنية، فلا يعد سارقا، بل متلفا، وعليه الضمان والتعزير. أما إن أتلف بعضه وأخرج البعض الآخر، وكانت قيمة ما أخرجه تساوي نصابا، فإنه يكون سارقا، لتحقق تمام الأخذ بالهتك والإخراج، وخالفهم أبويوسف، لأن السارق إذا أتلف البعض يصيرضامنا، والمضمونات تملك بالضمان، فيكون سبب الملك قد انعقد له قبل الإخراج، ولا يقطع أحد في مال نفســه. وإن كان ما أتلفــه ـ وهــوداخــل الحرز ـ لا يفسد بالإتلاف، كأن يبتلع جوهرة أو دينارا فإنه لا يعد سارقا أيضا، حتى لوخرج بما ابتلعه، لأن الابتلاع يعتبر استهلاكا للشيء، فهو من قبيل الإتلاف، وعليه الضمان. (١)

أما غير الحنفية من المالكية والشافعية والحنابلة فقد اتفقوا على أن إخراج المسروق من حرزه ومن حيازة المسروق منه يستتبع حتما إدخاله في حيازة السارق إدخالا فعليا أو حكميا. وعلى ذلك: فلو دخل السارق الحرز، فإن وأخذ الشيء خفية، ورمى به خارج الحرز، فإن الحديقام عليه، لأنه حين أخرج الشيء من

حرزه ومن حيازة المسروق منه، يكون أدخله حكا في حيازة نفسه، فإذا خرج بعد ذلك وأخذه، فإن وضع اليد الفعلي على المسروق ينضم إلى الحيازة الحكمية، وكل منها يوجب الحد بمفرده. وكذلك إذا خرج من الحرز فوجد أن غيره قد أخذ الشيء المسروق، لأن هذا الشيء دخل في حيازة السارق حكما، ولولم يضع يده عليه فعلا، وصاحب اليد المعترضة لا يغير من هذا الحكم عندهم ولا بعد دخوله في المعترضة لا تحوز المسروق إلا بعد دخوله في حيازة السارق.

ويقام الحد على السارق أيضا عند المالكية والشافعية والحنابلة \_ إذا رمى الشيء المسروق خارج الحرز، ثم تعذر عليه الخروج لأخذه، بأن تم ضبطه داخل الحرز أو منع من الخروج منه، لأنه دخل في حيازته حكما بمجرد خروجه من حيازة المسروق منه، والحيازة الحكمية تكفي لاعتبار الأخذ تاما كالحيازة الفعلية سواء بسواء.

ولش كان مالك تردد في إقامة الحد على السارق إذا ضبط في الحرز، بعد أن أخرج المسروق وقبل أن يخرج لأخذه، إلا أن المذهب على إقامة الحد كما قال ابن عرفة: (١) والمدار في القطع على

<sup>(</sup>۱) مواهب الجسلسل ۳۰۸/۲، المهسذب ۲۹۷/۲، المغني والشسرح الكبير ۱۰/ ۲۰۹، شرح المزرقساني ۸/۸۸، =

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٧٠، ٧١ ـ ٨٤، فتح القدير ٤/ ٢٦٤. المبسوط ٩/ ١٦٤، حاشية ابن عابدين ٣/ ١٩٩

إخراج النصاب من الحرز، خرج منه السارق اذا دخسل أم لا، حتى إن السارق لو أخسرج النصاب من الحرز، ثم عاد به فأدخله، قطع.

وقد اتفق المالكية والشافعية والحنابلة مع جمهور الحنفية على أن من يهتك الحرز ويدخله، ويأخذ منه شيئا يفسد بالإتلاف، ثم يتلفه وهو داخل الحرز، فلا يقام عليه الحد، لأن فعله هذا يعتبر استهلاكا، لا سرقة، وعليه الضمان والتعزير. أما إذا أتلف بعضه داخل الحرز، وأخرج البعض الأخر منه، وكانت قيمة ما أخرج تساوي النصاب، فإنه يعتبرسارقا ويقام عليه الحد، لتحقق الأخذ بهتك الحرز وإخراج النصاب منه. ولكنهم اختلفوا في حكم من يتلف وهـوداخـل الحـرزشيئا لا يفسـد بالإتلاف، كأن يبتلع دينارا أوجوهرة، ثم يخرج من الحرز. فذهب المالكية إلى أن الابتلاع في هذه الحالة يعتبر أخذا تاما، كأنه وضع المسروق في وعاء وخرج به، ولهذا يقام عليه الحد، قولا واحدا.

وذهب الشافعية إلى اعتبار الفعل إتلافا، إذا لم يخرج المسروق من جوفه بعد ابتلاعه، ومن ثم لا يقام عليه الحد، لأنه استهلكه داخل الحرز، فصار كأكل الطعام. أما إذا خرج المسروق من

جوف بعد ابتلاعه، فالأصح أنه يقام عليه حد السرقة، لأن المسروق باق بحاله لم يفسد، فأشبه ما إذا أخرجه في فيه أو في وعاء.

ولدى الحنابلة وجهان: أولها: يعتبر الفعل إتلافا في كل حال، فلا قطع، بل يجب الضهان، والآخر: يعتبر الفعل إتلافا إذا لم يخرج المسروق من جوف من ابتلعه، ومن ثم لا يقام عليه الحد، ويعتبره سرقة إذا خرج من جوفه بعد الابتلاع، وكأنه أخرجه في جيبه، ومن ثم يقام عليه حد السرقة. (١)

# د\_الشروع في الأخذ:

2. يعتبر شروعا في السرقة كل فعل يمكن أن يؤدي إلى سرقة، ولكن السرقة لم تكتمل معه، وذلك كالوسائل المؤدية إلى هتك الحرز، أو أخذ الشيء دون علم المأخوذ منه ورضاه، أو إخراج الشيء المسروق من حرزه، ومن حيازة المسروق منه، دون أن يدخل في حيازة الأخذ، أو إخراج ما دون النصاب. أما إذا تمت السرقة فإن الحد يقام على السارق باعتباره قد ارتكب جريمة موجبة للحد شرعا، وذلك دون نظر إلى كل فعل بمفرده من الأفعال التي كونت السرقة.

<sup>=</sup> أسنى المطالب ١٣٨/٤، ١٤٧، حاشية الدسوقي ٣٣٨/٤

<sup>(</sup>۱) شرح الخوشي ۸/ ۹۷، شرح الوزقاني ۸/ ۹۹، الشرح الكبير للدردير ٤/ ٣٣٨، أسنى المطالب ٤/ ١٨٤، المهذب ٢/ ٢٩٧، مغني المحتساج ٤/ ١٧٣، روضة الطسالبسين ١٠/ ٢٦١، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٦١

حكم الشروع في السرقة:

29 ـ من المقرر في الشرع الإسلامي: أن كل معصية ينجم عنها عدوان على حق إنسان أو على حق الأمة فإن مرتكبها يخضع للحد أو للتعرير أو للكفارة، وحيث إن الحدود والكفارات محددة شرعا، فكل معصية لاحد فيها ولا كفارة يمكن أن يعاقب مرتكبها على وجه التعزير باعتبار أنه أتى جريمة كاملة، بغض النظر عن كون فعله يعتبر شروعا في جريمة أخرى. (١) انظر مصطلح: (تعزير).

وعلى ذلك جمهور الفقهاء، فإنهم يمنعون إقامة الحد إذا لم تتم السرقة، ولكنهم يوجبون التعزير على من يبدأ في الأفعال التي تكوّن بمجموعها جريمة السرقة. ليس باعتباره شارعا في السرقة، ولكن باعتباره مرتكبا لمعصية تستوجب التعزير. (٢) وقد روي عن عمرو بن شعيب: أن سارقا نقب خزانة المطلب بن أبي وداعة، فوجد بها، قد جمع المتاع ولم يخرج به.

فأتي به إلى ابن الزبير، فجلده، وأمربه أن يقطع. فمر بابن عمر، فسأل فأخبر، فأتى ابن

الزبير، فقال: أمرت به أن يقطع؟ فقال: نعم، فقال: فها شأن الجلد؟ قال: غضبت، فقال ابن عمر: ليس عليه قطع حتى يخرج من البيت، أرأيت لورأيت رجلا بين رجلي امرأة لم يصبها، أأنت حاده؟ قال: لا. (١)

وجمهور الفقهاء: على أن الشروع في السرقة ليس له عقوبة مقدرة، وإنها تطبق فيه القواعد العامة للتعزير. (٢)

#### الاشتراك في الأخذ:

• ٥ - يفرق الفقهاء في مسائل الاشتراك في السرقة بين الشريك المباشر والشريك بالتسبب، (٣) فأما الشريك المباشر فهو الذي يباشر أحد الأفعال التي تكون الأخذ التام، وهي: إخراج المسروق من حرزه ومن حيازة المسروق منه وإدخاله في حيازة السارق.

وأما الشريك بالتسبب فهو الذي لا يباشر أحد هذه الأفعال المكونة للأخذ المتكامل، وإنها يقتصر فعله على مديد العون للسارق، بأن يرشده إلى مكان المسروقات، أو بأن يقف خارج الحرز ليمنع استغاثة الجيران، أو لينقل المسروقات بعد أن يخرجها السارق من الحرز.

<sup>(</sup>١) أورده ابن حزم في المحلى ١١/ ٣٢٠

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية ص٧٣٧، ٢٨١

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ٧/ ٦٦، شرح المزرقاني ٨/ ٩٦، نهاية المحتاج ٧/ ٤٦، كشاف القناع ٤/ ٧٩

<sup>(</sup>۱) المبســوط ۲۹/۹، مواهب الجليـــل ۲/ ۳۲۰، القليــوبي وعميرة ٤/ ۲۰٥، كشاف القناع ٤/٧٧

 <sup>(</sup>٢) المبسوط ٩/ ١٤٧، حاشية الدسوقي ٤/ ٣٠٦، الأحكام السلطانية للهاوردي ص ٢٣٧، الأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٢٨١

ولا يقام الحد إلا على المباشر، أما المتسبب فإنه يعزّر. (١)

ويبدومن كلام الفقهاء في الاشتراك: أنهم يميزون بين الشريك والمعين فيعتبرون الشريك هو الذي يقوم مع غيره بعمل من الأعمال المكونة للسرقة، وخاصة: هتك الحرز، وإخراج المسروق من حيازة المسروق منه، وإدخاله في حيازة السارق، أما المعين فهومن يساعد السارق، في داخل الحرز أو في خارجه، ولكن عمله لا يصل إلى درجة يمكن معها نسبة السرقة إليه

وكان هذا أساس اختلافهم في تطبيق الحد على بعض الشركاء دون البعض، وذلك على الوجه الآتى:

#### ١ ـ الحنفية :

الحيرى الحنفية أن كل من دخل الحرزيعتبر شريكا في السرقة سواء قام بعمل مادي، كأن وضع المسروق على ظهر زميله فأخرجه من الحرز، أو قام بعمل معنوي، كأن وقف للمراقبة أو للإشراف على نقل المسروق من الحرز، وفي هذه الحالة يقام الحد على الجميع إذا بلغ

نصيب كل منهم نصابا، أما إذا كانت قيمة المسروق لا تكفي ليصيب كل واحد نصابا، فلا يقام الحد، بل ينتقل إلى التعزير. وينطبق نفس الحكم على الشركاء إذا أخرج بعضهم ما قيمته نصابا فأكثر، وأخرج البعض الأخرما قيمته دون النصاب، فإذا بلغت قيمة المسروق ما يكفي لأن يخص كل واحد منهم نصابا، قطعوا جميعا، وإن لم يبلغ حظ كل واحد نصابا، قطع من أخرج نصابا، وعزر الآخرون. (١)

أما إذا دخل الحرز أحد الشريكين، وبقي الأخر خارجه، ثم أخرج من بالداخل يده بالمسروق إلى خارج الحرز فتناولها شريكه، فإن أب حنيفة يرى أن الأخذ غيرتام بالنسبة للداخل، لأنه أخرج المسروق من الحرز ومن حيازة المسروق منه، ولكنه لم يدخله في حيازة الخسرة الخارج، فلا يقام عليه الحد. ويرى كذلك أن الأخذ غيرتام بالنسبة للخارج، لأنه وإن كان المسروق دخل في حيازته، إلا أنه لم يخرجه لا من حرزه ولا من حيازة المسروق منه، فلا يقام عليه الحد أيضا. وذهب أبويوسف ومحمد إلى أن الأخذ تام بالنسبة للداخل دون الخارج، لأن المسروق دخل في حيازة المسروق منه، فلا يقام عليه الحد أيضا. وذهب أبويوسف ومحمد إلى أن الأخذ تام دخل في حيازته، حيث أقام شريكه الخارج

<sup>(</sup>١) القليوبي وعميرة ٤/ ١٩٤: «الحد إنها يجب بالمباشرة، دون السبب».

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ٦٦، ۷۸، فتح القدير ٤/ ٢٢٥، الفتاوي الهندية ۲/ ۱۷۱، المبسوط ۹/ ۱٤۳

مقامه عندما سلمه المسروق. (١) وتفصيل الحكم في الصور التي يمكن حدوثها يبنى على مسألة المتك المتك المتكامل ومسألة «اليد المعترضة» التي سبق بيانها. في ف٤٧، ٤٧.

#### ٢ ـ المالكية:

٧٥ - ذهب جمهور المالكية إلى أن صفة الشريك تطلق على من يعين السارق إذا قام بعمل مادي لابد منه لإخراج المسروق من الحرز، سواء حدثت الإعانة وهو في داخل الحرز، بأن وضع المسروق على ظهر زميله، فأخرجه من الحرز، أوحدثت وهو في خارج الحرز، بأن مديده داخل الحرز وأخذ المسروق من يد زميله الذي في الداخل، بحيث تصاحب فعلاهما في حال الإخراج، أو بأن يربط الداخل المسروق بحبل ونحوه فيجره الخارج، بحيث لا يعتبر الداخل مستقلا بالإخراج. أما إذا كانت الإعانة بأمر معنوي كأن يدخل الحرز أو يبقى خارجه ليحمي معنوي كأن يدخل الحرز أو يبقى خارجه ليحمي السارق أو يرشده إلى مكان المسروق، فلا يعتبر شريكا في السرقة، ومن ثم فلا حد عليه، بل

فإذا ثبت أن المسروق لم يخرج إلا بعمل جماعي، وجب إقامة الحد على كل من شارك

واحدا، سواء باشر السرقة، بأن تعاون مع زميله في حمل المسروق حتى خرجا به من الحرز، أولم يباشر السرقة، بأن وضع المسروق على ظهر صاحب فخرج به وحده، مادام كل واحد لا يمكنه أن يستقل بإخراج المسروق. أما إذا لم يحصل تعاون بأن استقل كل واحد بإخراج بعض المسروق، فلا يقام الحد إلا على من بعض المسروق، فلا يقام الحد إلا على من أخرج نصابا كاملا، وذلك لعدم ظهور التعاون الذي لابد منه لإثبات الاشتراك في السرقة. (١)

في هذا العمل، إذا بلغت قيمة المسروق نصابا

#### ٣ - الشافعية:

70 - ذهب الشافعية إلى أن صفة الشريك لا تطلق إلا على من قام بفعل مباشر مع غيره، ترتب عليه إخراج المسروق من الحرز، كأن يتعاون السارقون في حمل شيء ثقيل ويخرجونه من الحرز، أو يحمل كل واحد منهم شيئا ويخرج به. وفي هذه الحالة ينطبق وصف السارق على كل واحد، ولكن يظهر أثر الاشتراك في إقامة الحد عليهم جميعا إذا خص كل واحد منهم

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ٧/ ٦٥، فتح القدير ٢٤٣/٤، مواهب الجليل ٦/ ٣١٠، المهذب ٢٩٧/٢، كشاف القناع ٤/ ١٠

نصاب من قيمة ما أخرجوه، دون نظر إلى قيمة ما أخرجه كل منهم. أما إذا كان كل سارق يستقل بفعله وقصده عن الآخرين، فلا اشتراك بينهم، ولا يقام الحد إلا على من يخرج نصابا كاملا، ويعزر الآخرون.

ولا يعتبر شريكا - عند الشافعية - من يعين السارق، سواء قام بعمل مادي أو معنوي، وسواء حدثت الإعانة من داخل الحرز أو من خارجه، فلا يقام عليه حد السرقة، بل يعزر. (١)

#### ٤ ـ الحنابلة :

26 ـ يرى الحنابلة إطلاق صفة الشريك على من يعين السارق بفعل مادي أو معنوي، قام به وهـ وداخل الحرز أو كان خارجه، فإذا بلغت قيمة المسروق نصابا واحدا، أقيم الحد على كل من اشترك في السرقة، سواء كان الاشتراك في الإخراج، أو كان بإخراج البعض وإعانة من البعض الأخر، وسواء حدثت الإعانة من الداخل أو من الخارج، بفعل مادي كالإمشاد على حمل المسروق، أو بفعل معنوي كالإرشاد إلى مكان المسروق، أو لم يأت بعمل ما، كمن دخل الحرز مع السارق لتنبيهه إذا انكشف

أمره. لأن فعل السرقة يضاف إلى كل واحد منهم. (١)

# إثبات السرقة:

اتفق الفقهاء على أن السرقة تثبت بالإقرار أو بالبينة. (٢) وعند بعضهم أن السرقة تثبت باليمين المردودة (٣) وعند غيرهم يجوز إثباتها بالقرائن. (٤)

# أولا ـ الإقرار : (°)

٦٥ ـ تثبت السرقة بإقرار السارق إذا كان مكلفا
 بأن كان بالغا عاقلا، على التفصيل الذي

وذهب جمه ور الفقهاء إلى أن السارق يجب أن يكون مختارا في إقراره، فإن أكره على الإقرار بحبس أوضرب أو نحوهما، فلا يعتد بهذا

<sup>(</sup>١) مغني المحتماج ٤/ ١٦٠، المهذب ٢/ ٢٤٩، ٢٩٧، أسنى المطالب ٤/ ١٣٨، نهاية المحتاج ٧/ ٤٢١، ٥٥٨

<sup>(</sup>١) كشاف السقناع ٤/ ٧٩، المغني ١٠/ ٢٩٥، ٢٩٦، الإفصاح لابن هبيرة ص٣٦٣

 <sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع ۷/ ۶۱، ۸۱، فتح القدير ٤/ ۲۱۹، معني مواهب الجليل ٦/ ٣٠٦، بداية المجتهد ٢/ ٤٤٤، مغني المحتاج ٤/ ۱۷۵، کشاف الفتاع ٦/ ١٧٥، المغني والشرح الكبير ١/ ٢٨٩، ٢٩٠ ، ٢٩٠

<sup>(7)</sup> القليوبي وعميرة  $\frac{1}{2}$  / ١٩٦، نهاية المحتاج  $\frac{1}{2}$ 

<sup>(</sup>٤) الطرق الحكمية ٣، ١٧

<sup>(</sup>٥) انظر في تعريف الإقرار، وحكمه، وأثره، وحجيته، وأركانه، وشروط كل ركن، وفي الرجوع عنه: مصطلح: (إقرار) ٢٦/٦٤ ـ ٧٩

الإقسرار. وقسد أفتى بعض متأخسري الحنفية بصحة إقرار السارق مع الإكراه لأن السراق قد غدوا لا يقرون طائعين.

وذهب بعض المالكية إلى أنه يعمل بإقرار المتهم مع الإكراه إن ثبت عند الحاكم أنه من أهل التهم.

ويشترط الحنفية أن يكون المقر بالسرقة ناطقا، ولهذا فإنهم لا يعتدون بإشارة الأخرس، ولحو كانت مفهمة، لاحتمال إشارته الإقرار وغيره، وهذا يورث شبهة تدرأ عنه الحد. ويرى الجمهور صحة إقراره، إن كانت إشارته مفهمة قبل هذا الإقرار. (1)

ولا يكون الإقرار كافيا لإقامة الحد، إلا إذا كان صريحا وتبين القاضي منه توافر أركان السرقة، بحيث لا تبقى معه أي شبهة. (٢)

واشترط جمهور الفقهاء أن يصدر الإقرار عند من له ولايسة إقامة الحد، فلا يعتد بالإقرار الصادر عند غيره، ولا بالإقرار قبل الدعوى. (٣)

٧٥ ـ وقد احتلف الفقهاء في عدد مرات الإقرار التي توجب إقامة حد السرقة: فالحنفية ـ ما عدا أبا يوسف - ومالك في رواية عنه، والشافعية وعطاء، والشوري، يكتفون بإقرار السارق مرة واحدة، لأن النبي على «قطع سارق خميصة صفوان وسارق المجن» ، (١) ولم ينقل أن أحدهما تكرر منه الإقرار، ولأن الإقرار بالحقوق يكتفي بإيراده مرة واحدة، ولأن الإقرار إخبار ترجح فيه جانب الصدق على جانب الكذب، فلن يزيده التكرار رجحانا. أما أبويوسف وزفر، ومالك في رواية أخرى، والحنابلة، وابن أبي ليلى، وابن شبرمة، فإنهم يوجبون صدور الإقرار مرتين، في مجلسين مختلفين، فإن أقر السارق مرة واحدة، لا يقام عليه الحد، وإنها يعزر ويجب عليه الضمان. لأن النبي على أتى بلص قد اعترف، ولم يوجد معه متاع ، فقال له النبي ﷺ: «ما أخا لك سرقت، فقال: بلى يارسول الله ، فأعادها عليه عليه عليه الله على عليه الله بعد أن تكرر إقراره، فلوكان القطع يجب بالإقرار مرة واحدة لما أخره النبي ﷺ.

٥٨ - وكذلك اختلفوا في اشتراط الخصومة مع

<sup>(</sup>۱) حديث: «لأن النبي قط قطع سارق خميصة صفوان». أخسرجه أبوداود (٤/ ٥٥٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والنسائي (٨/ ٦٩ ط دار البشائر) والحاكم (٤/ ٣٨٠ ط دار المعارف العثمانية) وقال الحاكم: صحيح الإسناد، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۶۹، فتح القدير ٥/ ٢١٨، المبسوط ٩/ ١٨٤، ١٨٥، مواهب الجليسل ٥/ ٢١٦، القليسوبي وعمسيرة ٤/ ١٩٦، نيسل المسآرب ٢/ ٢٨٠، السدسوقي ٤/ ٣٤٥، المغني ٨/ ١٩٥، ١٩٦

<sup>(</sup>۲) الفتساوى الهندية ۲/ ۱۷۱ ، شرح الزرقاني ۸/ ۹۷ ، أسنى المطالب ٤/ ١٥٠ ، كشاف القناع ٦/ ١١٧

<sup>(</sup>٣) ابن عابدين ٣/ ١٩٦، بدائع الصنائع ٦/ ٢٧٧

الإقرار: فالحنفية ما عدا أبا يوسف -والشافعية ، والحنابلة ، يشترطون لقبول الإقرار مطالبة من له حق المطالبة بالمسروق، لأن عدم مطالبته يورث شبهة تدرأ الحد، وبناء على ذلك: لا يقام الحد على من أقر بسرقة مال من مجهول أو من غائب. (١)

ويسرى أبويوسف، والمالكية، وأبوثور، وابن المندر وابن أبي ليلي عدم توقف إقامة حد السرقة على دعوى المسروق منه، لعموم آية السرقة ، وعدم وجود ما يصلح مخصصا لهذا العموم، وبناء على ذلك: يقام الحد على من يقر بسرقة نصاب من مجهول أو غائب إذا ثبتت السرقة، لأن المقر لا يتهم في الإقرار على

#### ثانيا \_ البينة:

= ٥/ ٣٧٧، كشاف القناع ٦/ ٣٢٨، المغني ١٠/ ٢٨٩ -

وعلى ذلك يجب أن يكون الشاهد وقت

فلا يقام حد السرقة بشهادة النساء منفردات

أومع رجال، ولابد من شهادة رجلين، فلا تقبل

شهادة رجل واحد ولومع يمين المسروق منه . (١)

إذا توافرت الشروط المتقدمة، أدى الشاهد

شهادته على السرقة بدون يمين، لأن لفظ

الشهادة يتضمن اليمين، ولأن تحليف الشاهد

يتنافى مع إكرامه الذي أمر به النبي ﷺ في قوله:

«أكرموا الشهود، فإن الله يحيي بهم

الحقوق». (۲) ويسرى بعض الفقهاء ضرورة

تحليف الشاهد اليمين للتأكد من صدقه، ولما

فيه من عموم المصلحة، وتحليف الشاهد

لا يتعارض مع أمر الرسول على بإكرامه ، لأنه

والتفصيل في مصطلح: (شهادة).

الأداء ذكرا، مسلما، بالغا، عاقلا، حرا

بصيرا، عدلا، مختارا.

<sup>(</sup>١) بدائسع الصنائع ٧/ ٨١، ابن عابدين ٣/ ١٩٦، شرح السزرقان ٨/ ١٠٦، القليوبي وعسيرة ٤/ ١٩٧، المغني والشسرح الكبير ١٠/ ٢٨٩ ، بداية المجتهد ٢/ ٤٤٤ ، نهاية المحتاج ٧/٤٤٣، كشاف القناع ٦/١١٧

<sup>(</sup>٢) حديث: «أكرموا الشهود. . . ، أخرجه الخطيب في تاريخه (٦/ ١٣٨ ط. السعادة) من حديث ابن عباس. قال ابن حجر: قال العقيلي: هذا الحديث غير محضوظ، وصرح الصغاني بأنه موضوع. (التلخيص الحبير ٤/ ١٩٨ ط شركة الطباعة الفنية).

٥٩ ـ تثبت السرقة بشهادة رجلين تتوافر فيهما شروط تحمل الشهادة وشروط أدائها. (٣)

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٨١ - ٨٢، شرح الزرقاني ٨/ ١٠٦، الـقـليــوبي وعمــيرة ١٩٦/٤، المغني ١٠/ ٢٩١، أسنى المطالب ١٥٢/٤، كشاف القناع ٦/١١٧ -١١٨، نيل الأوطار ٧/ ١٥٠ ـ١٥١

<sup>(</sup>٢) المبسسوط ٩/ ١٤٤، شرح السزرقساني ٨/ ١٠٦، المغني ١٠/ ٢٩٩ ، شرح الهروي على الكنز ١/ ٢٩٠

<sup>(</sup>٣) يرجع في تفصيل أحكام الشهادة إلى مصطلح: (شهادة) وانظر: فتح القدير ٦/ ١١، الدسوقي والشرح الكبير ٤/ ١٤٦، حاشية الجمسل على شرح المهج =

لا ينطوي على إهانة له. (١)

## ثالثا: اليمين المردودة:

والحنابلة أن حد السرقة لا يقام باليمين المردودة، والحنابلة أن حد السرقة لا يقام باليمين المردودة، فإن ادعى شخص على آخر سرقة يجب فيها القطع، فأنكر المدعى عليه السرقة، فطلب المدعي منه أن يحلف لإثبات براءته، فنكل عن المدعي منه أن يحلف لإثبات براءته، فإن حلف اليمين، ردت اليمين على المدعي، فإن حلف أن المدعى عليه سرق ما ادعاه، ثبت المال المسروق بهذه اليمين المردودة، ولا يقام الحد إلا بالإقرار أو بالبينة.

أما الشافعية فالأصح عندهم أن السرقة تثبت بيمين المدعي المردودة، فيثبت المال ويقام الحد، لأن اليمين المردودة كالبينة أو كإقرار المدعى عليه، وكل منها يوجب القطع بلا خلاف. ومقابل الأصح: أن اليمين المردودة يثبت بها المال، ولا يقام بها الحد، لأن القطع في يثبت بها المال، ولا يقام بها الحد، لأن القطع في السرقة حق الله تعالى، وهو لا يثبت إلا بالإقرار أو البينة. ومقابل الأصح هو المعتمد في المذهب، كما ذكره النووي في الروضة والرافعي في الشرح

(۱) ابن عابدين ٣/ ١٩٦، فتح القدير ١٩٢/٤، المدونة ٦/ ٢٨٦، مغني المحتاج ٤/ ١٥١، المغني والشرح الكبير ١/ ١٨٧، الطرق الحكمية ص١٤٧، ١٤٣

الكبير وصاحب الحاوي الصغير، وقال الأذرعي: إنه المذهب والصواب الذي قطع به جمهور الأصحاب. وقال البلقيني: إنه المعتمد، لنص الأم، وفي المختصر: لا يثبت القطع إلا بشاهدين أو إقرار السارق. (1)

#### رابعا ـ القرائن:

17 - جمهور الفقهاء على أن حد السرقة لا يثبت الا بالإقرار أو البينة. ويرى بعضهم جواز ثبوت السرقة ، ومن ثم إقامة الحد وضيان المال، بالقرائن والأمارات إذا كانت ظاهرة الدلالة باعتبارها من السياسة الشرعية ، التي تخرج الحق من الظالم الفاجر. قال ابن القيم: (١) «لم يزل الأئمة والخلفاء يحكمون بالقطع إذا وجد المال المسروق مع المتهم ، وهذه القرينة أقوى من البينة والإقرار فإنها خبران يتطرق إليهما الصدق والكذب ووجود المال معه نص صريح لا تتطرق إليه شبهة ».

#### حد السرقة:

٦٢ - اتفل الفقهاء على أن عقوبة السارق قطع

<sup>(</sup>۱) البحر الرائق ۷/ ۲٤٠، تبصرة الحكام ۱/ ۲۷۲، المغني والمسرح الكبير ۱/ ۲۷۲ ومابعدها، القليوبي وعميرة الم ۱۹۳۶، أسنى المطالب ۱۹۳۶، أسنى المطالب ۱۹۳۶، ما معنى حاشية المنهج ۱/ ۲۳۵، دوضة الطالين ۱/ ۱۲۳، مغني المحتاج ۱/ ۱۷۵ (۲) الطرق الحكمية ص۸

يده لقوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديها جزاء بها كسبا نكالا من الله والله عزيز حكيم ﴾. (١) وهو الحد الذي أقامه النبي على من سرق في عهده، كها تواترت الأخبار بذلك. (٢) وجرى عليه عمل الخلفاء الراشدين دون اعتراض عليهم. (٣) وأجمعت عليه الأمة.

واختلف الفقهاء في أمور تتعلق بمحل القطع، ومقداره، وكيفيته، وتكرره، مع تكرر السرقة ونحو ذلك.

#### 1 \_ محل القطع :

٦٣ - من المتفق عليه - عند الفقهاء - وجوب قطع اليد اليمنى، إذا ثبتت السرقة الأولى . لما روي من أن النبي على قطع اليد اليمنى، وكذلك فعل الأثمة من بعده، ولقراءة عبدالله بن مسعود: «فاقطعوا أيهانهما» . (٤) وهي قراءة مشهورة عنه، ولم يجمع على أنها قرآن لخالفتها للمصحف الإمام، فكانت خبرا

مشهورا، فيقيد إطلاق النص. (١) ولوكان الإطلاق مرادا، والامتثال للأمر في الآية يحصل بقطع اليمين أو الشيال، لما قطع النبي الالالالي اليسار على عادته من طلب الأيسر لهم ما أمكن جريا على عادته على، في: «أنه ما خيربين أمرين إلا أخذ أيسرهما مالم يكن إثما». (٢)

فإذا كانت يد السارق اليمنى غير صحيحة، بأن كانت شلاء أو ذهب أكثر أصابعها، فقد اختلف الفقهاء في محل القطع.

فالحنفية يرون أن القطع يتعلق أولا باليد اليمنى، لعموم آية السرقة فإنها لم تفرق بين الصحيحة وغيرها. ولأنه إذا تعلق الحكم بالسليمة فإنها تقطع، فلأن تقطع المعيبة من باب أولى. (٣)

ويرى المالكية أن قطع المعيبة لا يجزىء، لأن مقصود الحد إزالة المنفعة التي يستعان بها على

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ٧/ ٨٦، فتح القدير ٤/ ٢٤٧، الخرشي على خليل ٨/ ٩٦، حاشية المدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ٣٣٠، المهذب ٢/ ٣٠٠، مغني المحتاج ٤/ ١٧٧، نهاية المحتاج ٧/ ٤٣٠، كشاف القناع ١٨/١، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٤٢٠، الجامع لأحكام القرآن ٦/ ١٦٠، تفسير الطبري ٦/ ٢٢٨،

<sup>(</sup>٢) حديث: «ما خيربين أمرين إلا أخذ أيسرهما». أخرجه البخاري (الفتح ١٨١٣/٤ ط السلفية) ومسلم (٤/ ١٨١٣ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ٧/ ٨٧، حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٨٥

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٣٨

<sup>(</sup>٢) أول سارق قطع في الإسلام: الخيار بن عدي بن نوفل بن عبد مناف «تفسير القرطبي ٦/ ١٦٠» وقطع المخزومية التي شفع فيها أسامية بن زيد فأغضب بشفاعته النبي البخاري ومسلم» وقطع سارق رداء صفوان ابن أمية «رواه الحمسة إلا الترمذي».

<sup>(</sup>٣) طرح التثريب بشرح التقريب ٨/ ٢٣

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة/ ٣٨

السرقة، والشلاء وما في حكمها لا نفع فيها فلا يتحقق مقصود الشرع بقطعها، لأن منفعتها التي يراد إبطالها باطلة من غيرقطع. ولذلك ينتقل القطع إلى الرجل اليسرى. (1)

أما الشافعية فإنهم يفصلون القول في قطع اليد اليمنى إذا كانت معيبة على النحو التالي: يجزى، في حد السرقة قطع اليد اليمنى إذا كانت شلاء إلا إذا خيف من قطعها ألا يكف الدم، فلو قرر أهل الخبرة أن عروقها لن تنسد وأن دمها لن يجف فلا تقطع، وينتقل بالقطع إلى الرجل اليسرى، أما إذا كانت اليد اليمنى قد ذهب بعض أصابعها، فإنهم متفقون على أنه يجزى، قطعها، ولوكان بها أصبع واحد. أنه يجزى، قطعها، ولوكان بها أصبع واحد. فإذا نقصت الأصابع كلها، فالأصح عندهم: الاكتفاء بقطعها، لأن اسم اليد يطلق عليها مع نقصان الأصابع كلها. والقول الثاني في ناقصة الخصس: أنها لا تجزى، في تمام الحد، فلا تقطع، وينتقل إلى الرجل اليسرى. (٢)

وعند الحنابلة روايتان: تكتفي أولاهما بقطع اليد اليمنى ولو كانت شلاء، إذا رأى أهل الخبرة أنها لوقطعت رقأ دمها وانحسمت عروقها. والرواية الأحرى: يمنع قطع اليد الشلاء، لأنها لا نفع فيها ولا جمال لها، وينتقل

القطع إلى الرجل اليسرى. وإذا كانت اليد اليمنى مقطوعة الأصابع ففي المذهب رأيان أولها: الاكتفاء بقطع اليد اليمنى ولوذهبت كل أصابعها.

والثاني: عدم الاكتفاء بقطع اليمنى إذا ذهب معظم نفعها، لأنها تكون في حكم المعدومة وينتقل القطع إلى الرجل اليسرى. (۱) 75 واختلف الفقهاء فيها لو تعلق القطع باليد اليسمنى، وكانت اليد اليسرى قد ذهبت منفعتها، أو كانت مقطوعة في قصاص أو بآفة سهاوية، فعند الحنفية لا تقطع اليد اليمنى، لأن قطعها يؤدي إلى تفويت منفعة الجنس كلية، والحد إنها شرع زاجرا لا مهلكا. وبهذا قال أحمد في إحدى الروايتين عنه. والرواية قال أحمد في إحدى الروايتين عنه. والرواية الأخرى تتفق مع ما قال به المالكية والشافعية (۱) من وجوب القطع في هذه الحالة، لأن اليد اليسرى محل للقطع أيضا إذا تكررت السرقة.

ولا يختلف الحكم إذا تعلق القطع بالسرجل اليسرى، وكانت السرجل اليمنى قد قطعت أو ذهبت منفعتها.

٦٥ ـ واختلفوا كذلك فيها لوتعلق القطع باليد
 اليمنى، وكانت مقطوعة: فذهب الحنفية إلى

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٤/ ٨٧ ـ ٨٨، المغني ٢٦٨/١٠، ٢٦٩

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ٧/ ٨٧، شرح الزرقاني ٨/ ٩٢، ٩٣، أسنى المطالب ٤/ ١٥٢ ـ ١٥٣، الإقناع ٤/ ٢٨٦

<sup>(</sup>١) شرح الزرقاني ٨/ ٩٣ ـ ٩٣

<sup>(</sup>٢) أسنى المطالب ٤/ ١٥٣ ـ ١٥٣، المهذب ٢/ ٢٨٣

انتقال القطع إلى الرجل اليسرى إذا كان ذهاب اليد اليمنى قد حدث قبل السرقة، أو بعدها وقبل المخاصمة، لأن الحدلم يتعلق بالعضو الذاهب، فلا يسقط بذهابه. بخلاف ما لو ذهبت اليد اليمنى بعد المخاصمة وقبل القضاء، أو بعد المخاصمة والقضاء، فلا ينتقل الحد إلى الرجل اليسرى، بل يسقط، لأن المخاصمة تؤدي إلى تعلق القطع باليد اليمنى، فإذا ذهبت سقط الحد لذهاب عله.

وذهب جهور الفقهاء من المالكية والشافعية والحنابلة (١) إلى انتقال القطع إلى الرجل اليسرى إذا ذهبت اليد اليمنى قبل السرقة. وإلى سقوط الحد إذا ذهبت بعد السرقة، سواء كان ذهابها قبل الخصومة أوبعدها، وقبل القضاء أو بعده، بآفة أو جناية، أو قصاص لأنه بمجرد السرقة تعلق القطع باليد اليمنى، فإذا ذهبت زال ما تعلق به القطع فسقط.

## ٢ \_ موضع القطع ومقداره:

77 ـ ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة وغيرهم إلى أن قطع اليد يكون من الكوع، وهومفصل الكف، لأن

النبي على قطع يد السارق من الكوع. (١) ولقول أبي بكر وعمر رضي الله عنها: إذا سرق السارق فاقطعوا يمينه من الكوع.

وذهب بعض الفقهاء إلى أن موضع القطع من اليد: المنكب، لأن اليد اسم للعضومن أطراف الأصابع إلى المنكب. وذهب بعضهم إلى أن موضع القطع: مفاصل الأصابع التي تلى الكف. (٢)

وموضع قطع الرجل هومفصل الكعب من الساق، فعل ذلك عمر رضي الله عنه، وذهب إليه جهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية وغيرهم، وهورواية عن أحمد، والرواية الأخرى عنه أن موضع القطع: أصول أصابع الرجل وبهذا قال بعض الفقهاء، لما روي من أن عليا رضي الله عنه كان يقطع من شطر القدم، ويترك للسارق عقبه يمشي عليها. (٣)

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٨٨، حاشية الدسوقي ٤/ ٣٧٤، شرح الزرقاني ٨/ ١٠٨، أسنى المطالب ٤/ ١٥٣، مغني المحتاج ٤/ ١٧٩، كشاف القناع ٤/ ١٤٨، المغني ١/ ٢٦٩

<sup>(</sup>۱) حدیث: وقطع ید السارق من الکوع». أخرجه البیهتی (۸/ ۲۷۱ ـ ط دائسرة المسارف العشانیسة) من حدیث عبدالله بن عمر وقال: وقطع النبی علیه سارقا من المفصل». وفي إسناده مقال، ولكن أورد قبله شاهدا من حدیث جابر بن عبدالله یتقوی به.

<sup>(</sup>٢) المبسوط ١٣٣/٩، ابن عابدين ٣/ ٢٨٥، حاشية الدسوقي ٢/ ٣٣٢، بداية المجتهد ٤٤٣/٢

<sup>(</sup>٣) المهذب ٢/ ٣٠١، كشاف القناع ٦/ ١١٨، البحر الرائق ٥/ ٦٦، شرح السزرقساني ٩٢/ ٩٣- ٩٣، أسنى المطالب ٤/ ١٥٢، المغني ١٠/ ٢٦٦، أحكسام القرآن للجصساص ٤/ ٧٠- ٧١، شرح منستمهى الإرادات ٣/ ٢٧٢، فتسع الباري ٥١/ ١٠٤، المهذب ٢/ ٣٠١

٣ - كيفية القطع .

٦٧ - من المتفق عليه بين الفقهاء مراعاة الإحسان في إقامة الحد، لقوله عليه : «لا تكونوا عون الشيطان على أخيكم»(١) وعلى ذلك ينبغي أن يتخير الحاكم الوقت الملائم للقطع، بحيث يجتنب الحر والبرد الشديدين، إن كان ذلك يؤدي إلى الإضرار بالسارق، ولا يقيم الحد أثناء مرض يرجى زواله، ولا يقيم الحد على الحامل أوالنفساء، ولا على العائد في السرقة قبل أن يندمل الجرح السابق. كما ينبغي أن يساق السارق إلى مكان القطع سوقا رفيقا، فلا يعنف به، ولا يعير، ولا يسب. فإذا وصل إلى مكان القطع (يجلس، ويضبط لئلا يتحرك فيجني على نفسه، وتشد يده بحبل ويجرحتي يبين مفصل الذراع، ثم توضع بينها سكين حادة، ويدق فوقها بقوة ليقطع في مرة واحدة، أو توضع على المفصل وتمد مدة واحدة، وإن علم قطع أوحى من ذلك ـ أي أسرع ـ قطع به) . <sup>(١)</sup>

ولا خلاف بين الفقهاء على حسم موضع القطع، وذلك باستعمال ما يسد العروق ويوقف نزف الدم، لقوله عليه السرقة:

«اذهبوا به فاقطعوه، ثم احسموه». (١) ولكن الخلاف بينهم في حكم الحسم: فمذهب الحنفية والحنابلة أنه واجب عيني على من قام بالقطع، لأن صيغة الأمر في الحديث تفيد الوجوب. وذهب المالكية \_ في المشهور عنهم \_ إلى أن الحسم واجب على الكفاية، فلا يلزم واحدا بعينه، فإذا قام به القاطع أو المقطوع أوغيرهما فقد حصل المطلوب. والأصح عند الشافعية: أن الأمسر بالحسسم يحمسل على الندب، لا السوجوب، لأنه حق للمقطوع، لا لتهام الحد، فيجوز للإمام أن يتركه. وحينئذ يندب للإمام ولغيره أن يفعله ، لما فيه من مصلحة السارق وحفظه من الهلاك. ولا يمنع ذلك من وجوبه على السارق إذا لم يقم به أحد، فإذا تعذر على المقطوع فعل الحسم، لإغماء ونحوه وترتب على تركه تلف محقق، فلا يجوز للإمام إهماله، بل يجب عليه فعله، كما قاله البلقيني وغيره. ومقابل الأصح عندهم: أن الحسم تتمة للحد، فيجب على الإمام فعله، ولا يجوز أن يهمله! ٦٨ - ويسن - عند الشافعية والحنابلة - تعليق

<sup>(</sup>١) حديث: «اذهبوا به فاقطعوه ثم احسموه». أخرجه السدارقطني (٣/ ١٠٢ - ط دار المحاسن) من حديث أبي هريرة، ثم أشار إلى إعلاله بأنه روي مرسلا.

 <sup>(</sup>۲) ابن عابدين ۳/ ۲۸۰، الفتاوى الهندية ۲/ ۱۸۲، كشاف
 الـقـنـاع ٦/ ۱۱۹، المغني والشـرح الكبـير ۱۰/ ۲۹٦،
 الخرشي على خليـل ۸/ ۹۲، القليوبي وعميرة ٤/ ۱۹۸،
 مغني المحتاج ٤/ ۱۷۸

<sup>(</sup>١) حديث: «لا تكونوا عون الشيطان على أخيكم». أخرجه البخاري (الفتح ١٢/ ٧٥ ـ ط السلفية) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٢) المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٦٦ ومابعدها.

اليد المقطوعة في عنق السارق، ردعا للناس، استنادا إلى ماروي من أن النبي الله أتي بسارق فقطعت يده، ثم أمر بها فعلقت في عنقه. (١) وقد حدد الشافعية مدة التعليق بساعة واحدة، أما الحنابلة فلم يحددوا مدة التعليق.

وذهب الحنفية إلى أن تعليق اليد لا يسن، بل يترك الأمر للإمام، إن رأى فيه مصلحة فعله، وإلا فلا. (٢) ولم يذكر المالكية شيئا عن تعليق اليد.

# ٤ ـ تكرر القطع بتكرر السرقة:تداخل الحد :

79 ـ من القواعد العامة التي استقرت في الفقه الإسلامي على اختلاف مذاهبه: أن مبنى الحدود على التداخل، إذا اتحد موجبها ولم يتعلق بالحدحق لأدمي. وبناء على ذلك: إذا تكررت السرقة، قبل إقامة الحد، وكانت في كل مرة توجب القطع، قطع السارق لجميعها قطعا واحدا، لأن الحدود تدرأ بالشبهة فيتداخل بعضها في بعض، ولأن المقصود هو الردع

والزجر، وذلك يحصل بإقامة الحد الواحد. (١)

## السرقة بعد القطع:

٧٠ ـ اختلف الفقهاء في حكم السارق، إذا قطعت يمينه ثم عاد للسرقة، على النحو التالى:

ذهب عطاء بن أبي رباح إلى أن: من قطعت يمينه في السرقة الأولى، ثم سرق بعد ذلك، فإنه يضرب ويحبس، إذ لا قطع إلا في السرقة الأولى. لقول الله تبارك وتعالى: ﴿ فَاقَطُعُوا أَيْدِيهُا ﴾ (٢) أي اليد اليمنى، كما جاء في قراءة ابن مسعود: «فاقطعوا أيانها» ولو شاء الله لأمر بقطع الرجل ﴿ وما كان ربك نسيا ﴾ (٣)

وذهب ربيعة وبعض الفقهاء إلى أن: من قطعت يمينه في السرقة الأولى، ثم سرق مرة ثانية، تقطع يده اليسرى، فإن عاد إلى السرقة بعد ذلك، فليس عليه قطع، بل يعزر، وذلك لأن الله تعالى أمر بقطع الأيدي، وهي تشمل اليمنى واليسرى، وإدخال الأرجل في القطع زيادة على النص. (3)

<sup>(</sup>١) حديث: وأن النبي على أتي بسارق فقطعت يده ثم أمر بها فعلقت في عنقه». أخرجه النسائي (٩٢/٨ ـ ط. المكتبة التجارية) من حديث فضالة بن عبيد، ثم ذكر تضعيف أحد رواته.

<sup>(</sup>۲) ابن عابدين ۳/ ۲۸۵، ابن نجيم ٥/ ٦٦، أسنى المطالب ٤/ ١١٩، المهذب ٢/ ٢٠١، كشاف القناع ٦/ ١١٩، المغنى ١١٩/٠٠

<sup>(</sup>۱) المبسوط ۹/ ۱۷۷، شرح الزرقاني ۸/ ۱۰۸، نهاية المحتاج ۷/ ۶۹۷، المغني والشرح الكبير ۱۰/ ۲۹۸

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة / ٣٨

<sup>(</sup>٣) سورة مريم / ٦٤

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن لابن العربي ٢/٦١٣، المحلى ١١/ ٣٥٤، المغني ١٠/ ٢٦٥، فتح الباري ١٠٥/١٥ ـ ١٠٦

وذهب الحنفية، والحنابلة في إحدى الروايتين وهي المذهب إلى أن من سرق بعد أن قطعت يده اليمني، تقطع رجله اليسرى. فإن عاد بعد ذلك فليس عليه قطع، بل يحبس ويضرب حتى تظهر توبته أويموت. ونقل هذا عن عمر وعلى رضي الله عنهما والشعبى والثوري والزهري والنخعي والأوزاعي وحمــاد<sup>(١)</sup> لما روي من قول علي كرم الله وجهه: إذا سرق الرجل قطعت يده اليمني، فإن عاد قطعت رجله اليسرى، فإن عاد ضمنته السجن حتى يحدث خيرا. إنى لأستحيى من الله أن أدعه ليس له يد يأكل بها ويستنجي بها، ورجل يمشي عليها. (٢)

وذهب المالكية والشافعية والحنابلة في الرواية الأخرى: إلى أن من سرق، بعد أن قطعت يده اليمني في السرقة الأولى، تقطع رجله اليسرى، فإن عاد للمرة الشالثة قطعت يده اليسرى، فإن سرق مرة رابعة قطعت رجله اليمني، فإن عاد بعد ذلك حبس حتى تظهر توبته أو يموت، لما رواه أبـوهـريرة من أن النبي ﷺ قال: «إذا سرق

السارق فاقطعوا يده، فإن عاد فاقطعوا رجله،

وقد فعل ذلك أبوبكروعمررضي الله عنهما، وقال به إسحاق وقتادة وأبو ثور. (٢)

روي عن عثمان وعمروبن العاص رضى الله عنها وعمر بن عبد العزيز، وعن بعض أصحاب مالك: أن من سرق \_ بعد قطع أطرافه الأربعة \_ يقتل حدًا، وهوما ذهب إليه الشافعي في القديم. واستدلوا بأن النبي على أمر بقتل سارق \_ في المرة الخامسة \_ قال جابر: «فانطلقنا به، ثم اجتررناه، فألقيناه في بئر، ورمينا عليه الحجارة». (٣)

فإن عاد فاقطعوا يده، فإن عاد فاقطعوا رجله». (۱)

<sup>(</sup>١) حديث: «إذا سرق السارق فاقطعوا يده، فإن عاد فاقطعوا رجله». أخسرجه الدارقطني (٣/ ١٨١ ط دار المحساسن) وضعف إسناده ابن حجر في التلخيص (٤/ ٦٨ ـ ط شركة الطباعة الفنية) وأورد له ما يقويه.

<sup>(</sup>٢) الخرشي على خليـل ٨/ ٩٣، القوانين الفقهية ص٣٦، أسنى المطالب ٤/ ١٥٢ ، القليسوبي وعمسيرة ٤/ ١٩٨ ، المهسذب ٢/ ٣٠٠، شرح الزرقاني على الموطأ ٨/ ٩٠ ـ ٩٣، فتسح الباري ١٠٦/١٥، الجامع لأحكام القرآن ٦/ ١٦٠، سنن الدارقطني ٢/ ٣٦٤، بدايسة المجتهد ٤١٣/٢ ـ ٤١٤ ، فتح الباري ١٠٥/ ١٠٥ ـ ١٠٦ ، المحلى ١١/ ٣٥٦، الأحكام السلطانية لأبي يعلى ص٢٦٦

<sup>(</sup>٣) حديث: «أن النبي عَلَيْ أمر بقتل سارق في المرة الخامسة». أخرجه الدارقطني (٣/ ١٨١ - ط دار المحاسن) من حديث جابر بن عبداله، وضعف إسناده ابن حجر في التلخيص (٤/ ٦٨ - ط شركة الطباعة الفنية) ولكن ذكر الدارقطني أسانيد أخرى له يتقوى بها.

<sup>(</sup>١) ابن عابدين ٣/ ٢٨٥، بدائے الصنائے ٧/ ١٠٨٦، المبسوط ٩/ ١٦، كشـاف القناع ٦/ ١١٩، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٧١، فتح الباري ١٥/ ١٠٥ ـ ١٠٦، المحلى

<sup>(</sup>٢) سنن البيهقي ٨/ ٢٧٣ ، سنن الدارقطني ٣/ ١٠٣

قال الخطابي: وفي إسناده مقال وقد عارضه الحديث الصحيح وهو أن النبي على قال: «لا يحل دم أمرىء مسلم إلا بإحدى ثلاث: كفر بعد إيهان وزنى بعد إحصان أو قتل نفس بغير نفس». (١) قال: ولا أعلم أحدا من الفقهاء يبيح دم السارق. (١)

#### سقوط الحد .

٧١ ـ اختلف الفقهاء في تحديد ما يسقط الحد، سواء ما يتصل بالمسروق منه أم بغيره: كالعفو والشفاعة. ومنها ما يتصل بالسارق: كالتوبة، والرجوع عن الإقرار، واشتراكه مع من لا يقام عليه الحد. ومنها ما يتعلق بالمسروق: كطروء ملك السارق على ما سرق. وقد يسقط الحد نتيجة للتقادم.

## ١ \_ الشفاعة والعفو:

٧٢ ـ أجمع الفقهاء على إجازة الشفاعة بعد السرقة وقبل أن يصل الأمر إلى الحاكم، إذا كان

السارق لم يعرف بشر، سترا له وإعانة على التوبة. (١) فأما إذا وصل الأمر إلى الحاكم، فالشفاعة فيه حرام، لقوله الله السامة - حينا شفع في المخزومية التي سرقت -: «أتشفع في حد من حدود الله»(٢) وقد روي أن الزبيربن العوام رضي الله عنه لقي رجلا قد أخذ سارقا، فشفع فيه، فقال: لا، حتى أبلغ به الإمام، فقال الزبير: إذا بلغ الإمام فلعن الله الشافع والمشفع. (٣)

وينطبق نفس الحكم على العفوعن السارق: فإنه يجوز إذا لم يرفع الأمر إلى الحاكم، فإن رفع إليه، لا يقبل فيه العفو. وذلك لقوله الحلام الحدود فيها بينكم، فها بلغني من حد فقد وجب». (1)

وقال على المفوان ـ لما تصدق بردائه على سارقه ـ: «فهلا قبل أن تأتيني به» . (٥)

<sup>(</sup>١) الجامع لأحكام القرآن ٥/ ٢٩٥، نيل الأوطار ٧/ ٣١١

<sup>(</sup>٢) حديث: «أتشفع في حد من حدود الله». أخرجه البخاري (٢) حديث على المناهبة) ومسلم (٣/ ١٣١٥ ـ ط الحلبي) من حديث عائشة.

<sup>(</sup>٣) المنتقى شرح الموطأ ١٦٣/٧

<sup>(</sup>٤) حديث: «تعافوا الحدود فيها بينكم». أخرجه النسائي (٨/ ٧٠ ـ ط المكتبة التجارية) من حديث عبدالله بن عمرو، وإسناده حسن

<sup>(</sup>٥) المبسسوط ٧/ ١١١، المنتقى ٧/ ١٦٢ ومابعدها، تكملة المجموع ١٨/ ٣٣٣، المغني والشسرح الكبير ١٠/ ٢٩٤، نيل الأوطار ٧/ ١٥٣

والحديث: «فهلا قبل أن تأتيني به». أخرجه الحاكم =

<sup>(</sup>١) حديث: ولا يحل دم امسرىء مسلم إلا بإحسدى ثلاث». أخرجه الترمذي (٤/ ٤٦٠ - ٤٦١ ط الحلبي) من حديث عثمان بن عفان بلفظ مقارب، وقال: حديث حسن.

 <sup>(</sup>۲) فتح القدير ٥/ ٩٩٦، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٧١،
 تبصرة الحكام ٢/ ٣٥٣، ومعالم السنن ٣/ ٣١٣ ـ ٣١٤،
 مغني المحتاج ٤/ ١٧٨، النهاية في شرح الغاية ٣/ ٥٧

#### ٢ ـ التوبة :

الندم الذي يورث عزما على إرادة الترك تسقط عذاب الآخرة عن السارق، (۱) ولكنهم اختلفوا في أشر التوبة على إقامة حد السرقة: فذهب الحنفية والمالكية والشافعية في أحد القولين والحنابلة في إحدى الروايتين وعطاء، وجماعة: إلى أن التوبة لا تسقط حد السرقة، لقوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديها جزاء بها كسبا نكالا من الله ﴿(۲) من غيرأن يفرق بين تائب وغيره، ولأن النبي عَيَّةٌ أقام الحد على عمروبن سمرة، حين أتاه تائبا يطلب التطهير من سرقته جملا. (۳)

٧٣ ـ اتفق الفقهاء على أن التوبة النصوح، أي

وذهب الشافعية - في أصح القولين - والحنابلة - في الرواية الأخرى - إلى أن التوبة تسقط حد السرقة، لقوله تعالى - بعد أن بين جزاء السارق والسارقة -: ﴿ فمن تاب من بعد ظلمه وأصلح

فإن الله يتوب عليه إن الله غفور رحيم (١) وهو يدل على أن التائب لايقام عليه الحد، إذ لو أقيم عليه الحد بعد التوبة لما كان لذكرها فائدة. (٢)

# ٣ ـ الرجوع عن الإقرار:

٧٤ - اتفق جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية
 والشافعية والحنابلة على أن السارق إذا رجع
 عن إقراره، قبل القطع، سقط عنه الحد، لأن
 الرجوع عن الإقرار يورث شبهة. (٣)

وذهب بعض الفقهاء إلى أن رجوع السارق في إقراره لا يقبل منه، ولا يسقط عنه الحد، لأنه لو أقر لأدمي بقصاص أو بحق لم يقبل رجوعه عنها، فكذلك الحكم إذا أقر بالسرقة. (1)

٤ - الاشتراك مع من لا يقام عليه الحد:
 ٧٥ - ذهب الحنفية - إلا أبا يوسف - والحنابلة في

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٣٩

<sup>(</sup>۲) فتسع القسديس 6/ ٤٢٩، الخبرشي والعدوي ٨/ ١٠٣، المهسذب ٢/ ٢٨٥، المغني ٨/ ٢٨١، ٢٩٦ ط. مكتبسة القاهرة، المحلى ١١/ ١٢٩، القليوبي وعميرة ٤/ ٢٠١، نيل الأوطار ٧/ ١٠٦، فتع الباري ١١٧/١٥

<sup>(</sup>٣) ابن عابدين ٣/ ٢٩٠ ، حاشيسة السدسسوقي ٤/ ٣٤٥ . القليسويي وعمسيرة ٤/ ١٩٦ ، كشساف القنساع ٦/ ١١٧ ـ ١١٨ ، الخراج ص١٩١

<sup>(</sup>٤) نهاية المحتاج ٧/ ٤٤١، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٩٣

<sup>= (</sup>٤/ ٣٨٠ ـ ط دائرة الممارف العشمانية) من حديث ابن عباس، وصححه ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>١) إحياء علوم الدين ٤/ ٢٠، معالم السنن ٣/ ٢٠١

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة/ ٣٨

<sup>(</sup>٣) حديث: «أن النبي أقام الحد على عمر و بن سمرة». أخرجه ابن ماجه (٣/ ٨٦٣ - ط الحلبي) من حديث ثعلبة الأنصاري، وضعف إسناده البوصيري في مصباح الزجاجة (٣/ ٧٥ - ط دار الجنان).

أصح الوجهين إلى أنه: إذا اشترك جماعة في سرقة وكان بينهم من لا يتعلق القطع بسرقته، كصبي أو مجنون، فإن الحد يسقط عن الشركاء كلهم، لأن السرقة واحدة، وقد حصلت ممن يجب عليه القطع وممن لا يجب عليه، فيسقط القطع عن الجميع، قياسا على اشتراك العامد مع المخطىء في القتل، فإن القصاص يسقط عنها.

وذهب أبويوسف إلى أن الحدلا يسقط إلا إذا كان الصبي أو المجنون هو الذي ولي الأخذ والإحراج، لأن الإخراج أصل والإعانة كالتابع، فإذا سقط القطع عن الأصل وجب سقوطه عن التابع. أما إذا كان الأخذ والمخرج مكلفا فإنه يكون قد قام بالأصل، فلا يسقط القطع عنه، وإن سقط عن الصبي أو المجنون.

وذهب المالكية، والشافعية والحنابلة ـ في الوجه الأخر ـ إلى أن اشتراك من لا يجب قطعه في السرقة لا يسقط عن سائر الشركاء لأن سبب امتناع قطعه خاص به، فلا يتعداه إلى غيره. (١)

# ه ـ طروء الملك قبل الحكم:

فأما إذا حدث الملك بعد القضاء، وقبل القطع، فإن الحد يسقط عند الحنفية ـ ماعدا أبا يوسف وزفر ـ: (لأن القضاء في باب الحدود إمضاؤها فيا لم تمض فكأنه لم يقض)، ولأن (المعترض بعد القضاء، قبل الاستيفاء، كالمقترن بأصل السبب)، ولأن (التملك وإن لم يوجد حقا وقت السرقة، إلا أنه أوجد شبهة عند التنفيذ وهذه الشبهة تمنع من إقامة الحد).

وذهب أبويوسف وزفر، والمالكية والشافعية والحنابلة: إلى أنه لا أثر لتملك المسروق بعد القضاء على وجوب القطع، (لأن وجوب القطع حكم معلق بوجود السرقة، وقد تمت السرقة، ووقعت موجبة للقطع لاستجاع شرائط الوجوب، فطروء الملك بعد ذلك لا يوجب خللا في السرقة الموجودة، فبقي القطع واجبا)، ولأن ماحدث بعد وجوب الحدلم

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/٧٦، المبسوط ٩/ ١٥١، تبصرة الحكام ٢/ ٢٥٢، شرح الزرقاني ٨/ ٩٥، أسنى المطالب ٤/ ١٣٨ \_ . ١٣٩، مغني المحتساج ٤/ ١٦٠، المغني والشسرح الكبير 1٣٩ \_ ٢٩٧ \_ ٢٩٧

يوجد شبهة في الوجوب، فلم يؤثر في الحد)، ولو كان حدوث الملك - بعد القضاء - يسقط الحد، لما قطع النبي على سارق رداء صفوان، بعد أن تصدق به عليه، بل قال له: «فهلا قبل أن تأتيني به». (1)

#### ٦ ـ تقادم الحد:

٧٧ - ذهب جمهور الفقهاء من المالكية والشافعية والحنابلة وزفر إلى أن الحد لا يسقط بالتقادم، لأن الحكم لم يصدر إلا بعد أن ثبتت السرقة، فوجب تنفيذه مهما طال الزمن، ولا ينبغي أن يكون هروب الجاني أو تراخي التنفيذ من أسباب سقوط الحد، وإلا كان ذلك ذريعة إلى تعطيل حدود الله.

وذهب الحنفية - ماعدا زفر - إلى أن تقادم التنفيذ بعد القضاء، يسقط القطع، (لأن القضاء في باب الحدود إمضاؤها، فها لم تمض فكأنه لم يقض، ولأن التقادم في التنفيذ كالتقادم في الإثبات بالبيئة، فإذا حكم عليه بالقطع بشهود في السرقة، ثم انفلت، فأخذ بعد زمان، لم يقطع . . لأن حد السرقة لا يقام بحجة البينة بعد تقادم العهد، والعارض في الحدود بعد بعد تقادم العهد، والعارض في الحدود بعد

القضاء قبل الاستيفاء كالعارض قبل القضاء. (١)

#### التعزير:

٧٨ - تجوز العقوبة بالتعزير على كل سرقة لم تكتمل أركانها، أولم تستوف شروطها، لعدم وجوب الحد فيها. وعلى كل سرقة درء الحد فيها لوجود شبهة. وكذلك تجوز العقوبة بالتعزير على السرقة التي سقط فيها القطع، على التفصيل الذي سبق بيانه. (٢)

#### الضيان:

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۸۸ ـ ۸۹، المبسوط ۹/ ۱۸۷، شرح السزرقساني ۸/ ۸۹، المهسذب ۲/ ۲۲۶ ـ ۲۸۲، والمغني والشرح الكبير ۱۰/ ۲۷۷، معالم السنن ۳/ ۳۰۰

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۸۹، المبسوط ۹/ ۱۷۲، فتح القدير ۱۹ ۱۹ ۱ ، تبصرة الحكام ۲/ ۳۵۲، مغني المحتاج ۱ ۱ ۱ ، المغني والشرح الكبير ۱ / ۲۰۵ - ۲۰۳

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية للهاوردي ص٢٣٦، معالم السنن ٣١٣/٣، المغني ١٠/ ٢٧١، وانظر مصطلح: (تعزير).

تؤدي»، (١) ولا خلاف بينهم كذلك في وجوب ضهان المسروق إذا تلف، ولم يقم الحد على السارق، لسبب يمنع القطع، كأخذ المال من غير حرز، أو كان دون النصاب، أو قامت شبهة تدرأ الحد، أو نحو ذلك، وحينتذ يجب على السارق أن يرد مثل المسروق - إن كان مثليا - وقيمته إن كان قيميا. (٢)

٨٠ ولكنهم اختلفوا في وجوب الضهان، إذا
 تلف المسروق وقد قطع فيه سارقه، على ثلاثة
 أقوال:

الأول: عدم وجوب الضيان مطلقا، سواء تلف المسروق بهلاك أوباستهلاك، وهذا هو المشهور عند الحنفية، وبه قال عطاء، وابن سيرين، والشعبي، ومكحول، وغيرهم. (٣)

لقول تعالى: ﴿ والسارق والسارقة فاقطعوا

كافيا، فلم يكن جزاء، وقد جعل القطع كل الجزاء، لأنه عزشأنه دكره ولم يذكر غيره، فلو أوجبنا الضهان لصار القطع بعض الجزاء. وقوله عليه وقوله عليه الخديث ينص صراحة على نفي الخديث ينص صراحة على نفي الضهان إذا قطع السارق. ومن هنا قالوا: لا يجتمع حد وضهان، لأن الحكم بالضهان يجعل المسروق عملوكا للسارق، مستندا إلى وقت الأخذ، فلا يجوز إقامة الحد عليه، لأنه لا يقطع أحد في ملك نفسه. (٣)

أيديهما جزاء بها كسبا نكالا من الله (١) فقد

سمى «القطع» جزاء، والجنزاء يبنى على

الكفاية، فلوضم إليه الضمان لم يكن القطع

والشاني: ذهب المالكية إلى ضهان المسروق ـ إن تلف ـ بشرط أن يكون السارق موسرا، من وقت السرقة إلى وقت القطع، لأن اليسار المتصل كالمال القائم بعينه، فلا تجتمع على السارق عقوبتان. فإن كان السارق موسرا وقت السرقة، ثم أعسر بعدها، أو كان معسرا وقت السرقة، ثم أيسر بعدها، فلا ضهان، لئلا

(١) حديث: وعلى اليد ما أخذت حتى تؤدي، أخرجه أبو

داود (٣/ ٨٢٢ - تحقيق عزت عبيسد دعساس) من حديث الحسن عن سمرة، وقال ابن حجر في التلخيص (٣/ ٥٣ - ط شركة الطباعة الفنية): والحسن مختلف في سهاعه من

<sup>(</sup>٢) المبسوط ٩/ ١٥٦، بداية المجتهد ٢/ ٤٤٢، أسنى المطالب ١٥٢/٤، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٧٩، البيهقي ٨/ ٢٧٧

<sup>(</sup>٣) بدائسع الصنائع ٧/ ٨٤ ـ ٨٥، فتح القدير ٥/٤١٣، أحكام القرآن للجصاص ٤/ ٨٤، بداية المجتهد ٢/٤٤٢

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٣٨

<sup>(</sup>٢) حديث: «لا يغسرم صاحب سرقة إذا أقيم عليه الحسد». أخرجه النسائي (٨/ ٩٣ ـ ط المكتبة التجارية) وقال: هذا مرسل، وليس بثابت.

<sup>(</sup>٣) أحكام القرآن للجصاص ٤/ ٨٤، فتح القدير ٥/ ٤١٤، وبدّائع الصنائع ٧/ ٨٤، والمبسوط ٩/ ١٥٧

تجتمع عليه عقوبتان: قطع يده وإتباع ذمته. (۱) والشالث: ذهب الشافعية والحنابلة، والمنخعي، وحماد، والبتي والليث، وبه قال الحسن البصري، والزهري، والأوزاعي، وابن شبرمة، وإسحاق (۱) إلى وجوب الضان مطلقا، سواء كان السارق موسرا أو معسرا، وسواء تلف المسروق بهلاك أو استهلاك، وسواء أقيم الحد على السارق أو لم يقم، فالقطع والضان يجتمعان، لأن القطع لحق الله تعالى، والضان لحق العبد، وقد قال على اليد والضان حتى تؤدي». (۱)

أما وقت تقدير القيمة - إذا حكم بضان المسروق - فيرجع إليه في مصطلح: (ضهان).

سروال

انظر: لباس.

سُرّية

انظر: تسري.

# سرقين

انظر: زبل.



<sup>(</sup>١) بدايـة المجتهـد ٢/ ٤٤٢، تبصـرة الحكام ٢/ ٣٥٣، شرح الزرقاني ٨/ ١٠٧ ـ ١٠٨، القوانين الفقهية ص٣٦١

<sup>(</sup>٢) القليوبي وعميرة ٤/ ١٩٨، المهذب ٢/ ٢٨٤، كشاف القناع ٦/ ١٤٩، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٧٩، الجامع لأحكام القرآن لابن العربي ٢/ ٢٠٩

<sup>(</sup>٣) حديث: «على اليد ما أخذت . . . ، سبق تخريجه ف٧٩

على أربعة آلاف، والخميس: هو الجيش العظيم، والبعث: هو ما تفرع عن السرية، والكتيبة: هي ما اجتمع، ولم ينتشر. (١)

# الحكم الشرعي:

٣ ـ خروج المجاهدين لإعزاز الدين، ودفع الشر عن العباد وحماية البيضة من فروض الكفاية، ومن أفضل القربات إلى الله. وقد حث القرآن على الخروج في سبيل الله، فقال عزمن قائل:

﴿ يَاأَيُّ اللَّهِ اللَّهِ الْمَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قَيْلُ لَكُمْ الْفُرُولُ أَرْضَيْتُمْ الْفُرُوا فِي سبيل الله اثاقلتم إلى الأرض أرضيتم بالحياة الدنيا في الأخرة فها متاع الحياة الدنيا في الأخرة إلا قليل. إلا تنفروا يعذبكم عذابا أليها ويستبدل قوما غيركم ولا تضروه شيئا والله على كل شيء قدير ﴾ (٢) وقال جل شأنه:

وما كان لأهل المدينة ومن حولهم من الأعراب أن يتخلفوا عن رسول الله ولا يرغبوا بأنفسهم عن نفسه ذلك بأنهم لا يصيبهم ظمأ ولا نصب ولا مخمصة في سبيل الله ولا يطئون موطئا يغيظ الكفار ولا ينالون من عدونيلا إلا كتب لهم به عمل صالح إن الله لا يضيع أجر المحسنين (٣) وغير ذلك من الأيات.

التعريف:

١ ـ في اللغة: السرية ـ بفتح المهملة، وكسر
 الراء وتشديد الياء ـ: قطعة من الجيش.

فعيلة بمعنى فاعلة. من سرى في الليل وأسرى: إذا ذهب فيه.

والجمع سرايا، وسريات. (١)

وفي الاصطلاح: فرقة من الجيش أقصاها أربعهائة، يبعثها الأمير لقتال العدو، أو التجسس على الأعداء، وسميت سرية لأنهم يسرون بالليل ويكمنون بالنهار لقلة عددهم. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

الجيش، ونحوه:

٢ \_ الجيش مازاد على ثمانمائة ، والجحفل: مازاد

سَرية

<sup>(</sup>١) المصباح المنير.

 <sup>(</sup>۲) نهایة المحتاج ۸/ ۲۱، حاشیة الجمل ۰/ ۲۹۲، حاشیة
 القلیوبی ۲/ ۲۱۷، السیر الکبیر ۱۸/۱

<sup>(</sup>١) نهايــة المحتــاج ٨/ ٦٦، أسنى المطــالب ١٩٢/٤، حاشيــة القليوبي ٢١٧/٤، مطالب أولي النهى ٧/ ٣٣٥

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة/ ٣٨ - ٣٩

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة/ ١٢٠

وعسن ابسن عمسر رضي الله عنها أن رسول الله عنها أن الله الله عنها أن ليلة الفسل من ليلة الفسل من ليلة الفسدر: حارس حرس في أرض خوف لعله أن لا يرجع إلى أهله (١) وداوم النبي على بعث السرايا حتى بلغت سراياه التي بعثها سبعاً وأربعين سرية (٢)

وأمر بعث السرايا موكول إلى اجتهاد الإمام، وإلى من ينوب عنه من أمراء الجيش.

# أقل السرية وأكثرها:

عرح الشافعية بأن أكثر السرية: أربعهائة، أو خمسهائة، وأقلها مائة. (٣)

واستدلوا: بحديث: «خير الصحابة أربعة، وخير السرايا أربع مائة، وخير الجيوش أربعة آلاف، ولن يغلب اثنا عشر ألفا من قلة». (٤) وقال محمد بن الحسن: إنه لا بأس أن يبعث

الإمام الرجل الواحد سرية، أو الإثنين أو الشلاثة، حسب الحاجة، وقال: لم يرد النبي الشيالاربعائة أن ما دونها لا يكون سرية، إنها كان مراده الله أنهم إذا بلغوا هذا العدد فالظاهر من حالهم أنهم لا يرجعون من بلاد العدو قبل نيل المراد. (۱) بدليل أن النبي الله (بعث حذيفة بن اليهان في أيام الخندق سرية وحده». (۲) و (بعث عبدالله بن أنيس سرية وحده»، (۳) و (بعث دحية الكلبي سرية وحده». (۱) و (بعث ابن مسعود وخبابا سرية». (٥)

قال الـــرخــسي: أمـا ما روي من أن

<sup>(</sup>١) شرح السير الكبير ١/ ٦٧ - ٧٠

<sup>(</sup>٢) حديث: وبعث النبي على حذيفة بن اليهان في أيام الخندق سرية وحده. ذكره ابن جرير الطبري في تاريخه (٢/ ٧٩ه - ط المعارف).

<sup>(</sup>٣) حديث: وبعث عبد الله بن أنيس سرية وحده. أخرجه أحسد (٣/ ٤٩٦ - ط الميمنية) وأورده الهيثمي في عمسع الزوائد (٦/ ٢٠٣ - ط القدسي) وعزاه إلى أحمد وأبي يعلى وقال: وفيه راوٍ لم يسم، وهو ابن عبدالله بن أنيس، وبقية رجاله ثقات).

 <sup>(</sup>٤) حديث: وبعث دحية الكلبي سرية وحده. أخرجه أحمد
 (٣/ ٤٤١ ط. الميمنية) من حديث التنوخي رسول هرقل.
 وأورده الهيشمي في مجمع الزوائد (٨/ ٣٣٦ ط القدسي)
 وعزاه إلى أحمد وأبي يعلى وقال: رجاله ثقات.

<sup>(</sup>٥) حديث: وبعث ابن مسعود وخبابا سرية، ذكره محمد بن الحسن الشيباني في السير الكبير (١/ ٦٧ ـ ٧٠) ولم نعثر عليه في المصادر الحديثية، وكتب السير.

<sup>(</sup>١) حديث: وألا أنبئكم بليلة أفضل من ليلة القدر». أخرجه الحاكم (٢/ ٨١ ـ ط دائرة المعارف العثمانية).

 <sup>(</sup>٢) يراجع في ذلـك كتب السيرة كابن هشام وجزء المغازي من
 تاريخ الإسلام للذهبي

<sup>(</sup>٣) نهايــة المحتــاج ٨/ ١٦١، أسنى المطالب ١٩٧/٤، حاشية القليوبي ٤/ ٢١٧

<sup>(</sup>٤) حديث: وخير الصحابة أربعة . . ، أخرجه أبوداود (٣/ ٨٢ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ٤٤٣ -ط دائسرة المعسارف العشسانيسة) من حديث ابن عباس، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

خروج السرية :

النبي ﷺ (نهى أن تبعث سرية دون ثلاثة نفر» (١) فتأويله من وجهين:

إما أن يكون ذلك على وجه الإشفاق بالمسلمين من غير أن يكون ذلك مكروها في الدين، أو يكون المراد بيان أن الأفضل: ألا يخرج أقل من ثلاثة ليتمكنوا من أداء الصلاة بالحياعة على هيآتها بأن يتقدم أحدهم، ويصطف الاثنان خلفه.

ومن حيث المعنى: فليس المقصود من بعث السرايا القتال فقط، بل تارة يكون المقصود أن تتحسس خبر الأعداء فتأتيه بها عزموا عليه في السر، وتمكن الواحد من الدخول بينهم لتحصيل هذا المقصود أظهر من تمكن الثلاثة.

وقد يكون المقصود أن يأتي أحدهما بالخبر، ويمكث الأخربين الأعداء ليقف على ما يتجدد لهم من الرأي بعد ذهاب الواحد عنهم، وهنا يتم الغرض بالمثنى.

وقد يكون المقصود القتال، أو التوصل إلى قتل المبارزين منهم غيلة، فيحصل هذا المقصود بالشلاثة فصاعداً، لهذا كان الرأي في تحديد السرية إلى الإمام أو نائبه ينظر بها فيه مصلحة المسلمين. (٢)

٥ \_ يحرم خروج سرية بغير إذن الإمام، لأنه

أعرف بها فيه المصلحة، والحاجة الداعية إلى

خروجها، إذا كانت أفرادا من أهل الديوان،

لأنهم بمنزلة الأجراء لغرض مهم يرسل إليه فلا

يجوز لهم الاستقلال بأمر الخروج، أما إذا كانوا

من المتطوعة اللذين إذا نشطوا غزوا وليسوا من

أهل الديوان فيكره خروجهم بغير إذن

برسول الله على ، فإنه داوم بعث السرايا ، وأمر عليهم في كل مرة ، ولوجاز تركه لفعله مرة تعليها للجواز ، ولأنهم يحتاجون إلى اجتهاع الرأي والكلمة . ولا يحصل ذلك إلا إذا أمَّر عليهم بعضهم ، فيطيعونه ، فالطاعة في الحرب أنفع من بعض القتال . ثم استدل محمد بن الحسن على ذلك بأن النبي على قال : «إذا خرج ثلاثة مسلمين في سفر فليؤمهم أكثرهم قرآنا وإن كان أصغرهم » . (١) وإنها قدمه لأنه أفضلهم ، ثم

وينبغي للإمام إذا بعث سرية، أن يؤمر عليهم أحدهم.
قال السرخسي: وإنها يجب هذا اقتداء برسول الله عليه ، فإنه داوم بعث السرايا، وأمَّر عليهم في كل مرة، ولوجاز تركه لفعله مرة تعليها

<sup>(</sup>١) نهاية المحتاج ٨/ ٦١، حاشية القليوبي ٢١٧/٤، مواهب الجليل ٣/ ٣٤٩، مطالب أولي النهى ٢/ ٤٤٢

<sup>(</sup>٢) حديث: وإذا خرج ثلاثة مسلمين في سفر فليؤمهم أكثرهم قرآنا وإن كان أصغرهم، أخرجه ابن أبي شيبة (١/ ٣٤٤ - ط الدار السلفية) من حديث أبي سلمة بن عبد الرحمن مرسلا.

<sup>(</sup>١) حديث: ونهى أن تبعث سريسة دون ثلاثسة نضره. ذكره محمد بن الحسن الشيباني في السير الكبير (١/ ٦٧ ـ ٧٠) ولم نعثر عليه في المصادر الحديثية وكتب السير.

<sup>(</sup>٢) شرح السير الكبير ١/ ٦٥ ومابعده.

قال: إذا أمهم فهو أميرهم، فذلك أمير أمره رسول الله ﷺ . (١)

وذهب الشافعية إلى أن التأمير سنة، وليس بواجب. (٢)

وينبغي أن يؤمّر عليهم بصيرا بأمر الحرب وحسن التدبير، ليس عمن يقحمهم في المهالك، ولا عمن يفوت عليهم الفرصة إذا رأوها، ويسن أن يكون عمن يوثق بدينه، مجتهدا في الأحكام الدينية، ويأمرهم بطاعة الله ثم طاعة الأمير ويوصيه بهم، ويأخذ البيعة عليهم بالثبات على الجهاد، وعدم الفرار. ويستحب خروجهم يوم الخميس، وأول النهار. (") لقوله اللهم الخميس، وأول النهار. (") لقوله اللهم بارك لأمتى في بكورها». (اللهم بارك لأمتى في بكورها». (اللهم بارك لأمتى في بكورها». (اللهم بارك لأمتى في بكورها».

#### ما تغنمه السرية:

٦ - إذا بعث الإمام سرية من الجيش وهومن

(١) شرح السير الكبير لمحمد بن الحسن ١/ ٦٠

أرض العدو فغنمت شاركهم جيش الإمام فيها غنمت، وإن غنم الجيش في غيبة السرية شاركته.

فقد روي أن النبي ي : «لما غزا هوازن بعث سرية من الجيش قِبَلَ أوطاس فغنمت السرية فأشرك بينها وبين الجيش». (۱) وروي عن النبي ي : «ويرد سراياهم على قَعَدتهم» (۲) (من لم يخرجوا مع السرية) وفي «تنفيل النبي في البداءة بالربع، وفي الرجعة بالثلث» (۳) دليل على اشتراكهم فيها سوى ذلك، لأنهم لو اختصوا بها غنموه لما كان ثلثه نفلا. ولأنهم اختصوا بها غنموه لما كان ثلثه نفلا. ولأنهم جيش واحد، وكل واحد منهم ردء للآخر فيشتركون كها لو غنم أحد جانبي الجيش.

وإن بعث سرية إلى دار الحرب وهو ببلدة فغنمت لم يشاركها الإمام ومن معه من الجيش

<sup>(</sup>٢) نهايــة المـحـتــاج ٨/ ٣٠، والقليــوبي ٤/ ٢١٧، وأسنى المطالب ٤/ ١٩٢

 <sup>(</sup>٣) شرح السير الكبير ١/ ٦١- ٢٦ وما بعده، ونهاية المحتاج
 ٨/ ٦١ - ٦٢، وأسنى المطالب ١٩٢/٤، وروضة الطالبين
 ٢٣٨/١٠

<sup>(</sup>٤) حديث: «اللهم بارك لأمتي في بكورها...» الغ. أخرجه السترمذي (٣/ ٥٠٨ - ط الحسلبي) من حديث صخر الغامدي، وقال: حديث حسن.

<sup>(</sup>١) حديث: «لما غزا هوازن بعث سرية من الجيش قبل أوطاس». ذكره ابن كثير في البداية والنهاية (٤/ ٣٣٦ نشر دار الكتب العلمية)، عن ابن إسحاق.

<sup>(</sup>٢) حديث: «يرد سراياهم على قَمَدتهم» أخرجه البيهقي (٩/ ٥١ - ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث عبدالله بن عمرو.

<sup>(</sup>٣) حديث: «تنفيل النبي ﷺ في البداءة الربع». أخرجه السترمندي (٤/ ١٣٠ ـ ط الحلبي) من حديث عبدادة بن الصامت بلفظ «كان ينفل في البداءة الربع وفي القفول الثلث» وقال: حديث حسن. وبنحوه أخرجه أبوداود (٣/ ١٨٣. تحقيق عزت عبيد السدعاس) من حديث حبيب بن مسلمة.

وإن كانت دار الحرب قريبة ، حتى لوبعث سرية وقصد الخروج وراءها فغنمت قبل خروجه لم يشاركها وإن قربت دار الحرب ، لأن الغنيمة للمجاهدين ، وهم قبل الخروج ليسوا مجاهدين .

وإن بعث سريتين الى جهتين مختلفتين لم تشارك إحداهما الأخرى فيها غنمت.

وإن أوغلتا في بلاد العدو والتقتا في موضع اشتركتا فيها غنمتا بعد الاجتماع.

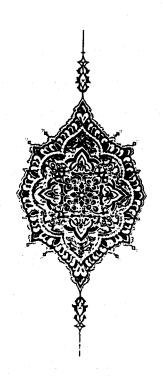
وإن بعثها إلى جهة واحدة وكان أميرهما واحدا، أو كانت إحداهما قريبة من الأخرى السيركتافي الغنيمة. (١) والتفصيل في (غنيمة).

#### التنفيل للسرية:

٧ ـ يجوز للإمام إذا دخل دار الحرب غازيا وبعث بين يديه سرية تغير على العدوأن يجعل لهم الربع بعد الخمس تنفيلا.

فيخرج الخمس ثم يعطي السرية ما جعل لهم وهوربع الباقي، ثم يقسم ما بقي في الجيش والسرية معه. وإن بعث سرية بعد قفوله جعل

لهم الثلث بعد الخمس، فها قدمت به السرية أخرج خمسه ثم أعطى السرية ثلث ما بقي، ثم قسم سائره على الجيش والسرية معه. (١) والتفصيل في مصطلح (تنفيل).



(١) شرح السير الكبير ٢/ ٦٢٠ ومابعده، فتح القدير ٥/ ٢٤٩، ابن عابدين ٣/ ٢٣٨، السزرقاني ٣/ ١٢٨، جواهر الإكليل ١/ ٢٦١، المغني ٨/ ٣٧٩

<sup>(</sup>١) روضـة الطـالبين ٦/ ٣٧٩، المغني ٨/ ٤٤٢، وشرح السير الكبير ٢/ ٦٢٥

# تراجم الفقهاء الواردة أساؤهم في الجزء الرابع والعشرون

ابن الحاجب: هو عثمان بن عمر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٧

ابن حبیب: هو عبدالملك بن حبیب: تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳۹۹

ابن حجر المكي: هو أحمد بن حجر الهيتمي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٧

> ابن حجر العسقلاني: هو أحمد بن علي: نقدمت ترجمته في ج٢ ص٣٩٩

> > ابن حمدان: هو أحمد بن حمدان: تقدمت ترجمته في ج١٢ ص٣٢٥

ابن رشد: هو محمد بن أحمد (الجد): تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٨

> ابن الرفعة: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٩ ص٢٨٤

ابن سیرین: هو محمد بن سیرین: تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳۲۹

ابن شاش: هو عبد الله بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٩ 2

الأجري: هو محمد بن الحسين: تقدمت ترجمته في ج ١٩ ص٣٠٥

ابن أبي شيبة: هو عبدالله بن محمد تقدمت ترجمته في ج٢ ص٣٩٧

ابن أبي ليلى: هو محمد بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٥

> ابن بطال: هو علي بن خلف: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٦

ابن تيمية (تقي الدين): هو أحمد بن عبدالحليم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٦

ابن جزي: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٧

ابن شبرمة: هو عبد الله بن شبرمة: تقدمت ترجمته في ج٢ ص ٤٠٠

ابن الصلاح: هو عثمان بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٠

> ابن عابدين: محمد أمين بن عمر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٠

ابن عباس: هو عبدالله بن عباس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٠

ابن عبد البر: هو يوسف بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج٢ ص ٤٠٠

ابن العربي: هو محمد بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١

ابن عرفة: هو محمد بن محمد بن عرفة: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١

ابن عطاء الله (؟ ـ ٦١٢ هـ)

هو عبد الكريم بن عطاء الله بن عبدالكريم بن علي، أبو محمد، القرشي، السكندراني، فقيه، مالكي، أصولي، عارف بالعربية، نحوي، لغوي. كان

رفيق ابن الحاجب في الأخذ عن الأبياري، وبه تفقه وأخذ عن أبي الحسين بن جبير، وغيرهما. وعنه أخذ جماعة منهم ابن أبي الدنيا الطرابلسي.

من تصانيفه: «مختصر المفصل للزمخشري» و«البيان والتغريب في شرح التهذيب» و«مختصر التهذيب للأزهري».

[الديباج ص١٦٧، وشجرة النور الزكية ص١٦٧، وبغية الوعاة ص١٦٧، ومعجم المؤلفين ٥/٣١٩]

> ابن عقيل: هو علي بن عقيل: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠١

ابن قاسم العبادي: هو أحمد بن قاسم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٢

ابن القاسم: هو عبدالرحمن بن القاسم المالكي:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧

ابن القاسم: هو محمد بن قاسم: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٣٢

ابن قدامة: هو عبدالله بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٣.

ابن القصار: هو علي بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٨ ص٢٧٨

ابن قيم الجوزية: هو محمد بن أبي بكر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٣

ابن الكاتب ( ؟ ـ ؟ )

هوعبد الرحمن بن علي بن محمد بن الكناني، أبوالقاسم. المعروف بابن الكاتب. فقيه مالكي، من فقهاء القيروان المشاهير وحناقهم. قال ابن سعدون: كان موصوفا بالعلم والفقه والنظر، وفضله مشهور. تفقه في مسائل مشتبهة من المذهب. ولقيه أبوالقاسم الطائي بمصر، وسأله عن فروق أجوبته في مسائل مشتبهة من المذهب. قال الطائي: وقد كان أعضل جوابها بكل من لقيته من علماء القيروان: فأجابني أبوالقاسم فيها ارتجالا، على ماكان عليه من شغل البال بالسفر.

ولأبي القاسم كتاب كبير في الفقه، نحومائة وخمسين جزءا.

[ترتيب المدارك ٧٠٦/٣].

ابن الماجشون: هو عبدالملك بن عبدالعزيز: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٣

ابن مرزوق ( ۷۱۰ - ۷۸۱ هـ ) هو محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن

مرزوق الخطيب، أبوعبدالله. المعروف بابن مرزوق الخطيب. فقيه مالكي، أصولي، عدث، مفسر، نحوي. أخذ عن عز الدين أبي محمد الحسين بن علي الواسطي، وجمال الدين محمد بن أحمد بن خلف المطري، وعلي بن محمد الحجازي وغيرهم. وعنه أبو عبدالله بن العباس وغيره. قال المازري في أول نوازله: شيخنا الإمام الحافظ بقية النظار والمجتهدين ذو التآليف العجيبة والفوائد الغريبة مستوفي المطالب والحقوق.

من تصانيفه: «تيسير المرام في شرح عمدة الأحكام»، و«شرح الأحكام الصغرى» و«شرح الجامع الصحيح للبخاري»، و«شرح كتاب الشفا في التعريف بحقوق المصطفى».

[شجرة النور الزكية ص٢٣٦، ونيل الابتهاج ص٢٦٧ - ٢٧٠، ومعجم المؤلفين ١٦/٩، والديباج ص٣٠٥ - ٣٠٩، والأعلام ٢٢٦/٦].

ابن مسعود: هو عبدالله بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٠

ابن المنذر: هو محمد بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٤

ابن نافع: هو عبدالله بن نافع: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٥

ابن الهام: هو محمد بن عبدالواحد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٥

ابن وهب: هو عبدالله بن وهب المالكي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٥

# أبو إسحاق السبيعي (٣٣ - ١٢٧ هـ)

هوعمروبن عبد الله بن عبيد، أبو إسحاق، السبيعي الهمداني الكوفة في عصره. أدرك عليا الثقات. كان شيخ الكوفة في عصره. أدرك عليا رضي الله عنه، وروى عنه وعن المغيرة بن شعبة وزيد بن أرقم والبراء بن عازب وجابر بن سمرة وغيرهم. وعنه ابنه يونس، وقتادة وسليهان التميمي، والثوري، وشعبة وزهير بن معاوية وغيرهم: وقيل: سمع من ٣٨ صحابيا، وكان من الغزاة المشاركين في الفتوح: غزا الروم في زمن زياد ست غزوات. قال ابن معين والنسائي: ثقة، وقال العجلي: كوفي تابعى ثقة.

[تهـذيب التهـذيب ٦٣/٨ ـ ٦٧، وتـاريخ الإسلام للذهبي ١١٦/٥، والأعلام ٥/١٥٦].

أبو إسحاق المروزي: هو إبراهيم بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٢١

> أبو بكر الصديق: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٦

> أبو ثور: هو إبراهيم بن خالد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٦

أبو جعفر الفقيه: هو محمد بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٢٢

أبو حامد الغزالي: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٣

> أبو الخطاب: هو محفوظ بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧

أبو داود: هو سليهان بن الأشعث: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧

أبو الدرداء: هو عويمر بن مالك: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٦

أبو رافع: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٧

أبو سعيد الخدري: هو سعد بن مالك: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧

> أبو العالية: هو رفيع بن مهران: تقدمت ترجمته في ج٦ ص٣٤٣

أبو العباس بن سريج: هو أحمد بن عمر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٩

أبو عبد الرحمن السُّلَمي ( ؟ ـ ٥٥، وقيل ٧٧هـ)

هوعبد الله بن حبيب بن ربيعة ، أبو عبدالرحمن ، الكوفي القاري . مقرىء ، ولأبيه صحبة . روى عن عمر وعثمان وعلي وابن مسعود وأبي هريرة وغيرهم . وعنه إبراهيم النخعي وأبو إسحاق السبيعي وسعيد بن جبير وغيرهم . قال العجلي : كوفي تابعي ثقة ، وقال النسائي : ثقة .

[تهذیب التهذیب ۱۸۳/۰، وطبقات ابن سعد ۲/۲۷، وتاریخ بغداد ۹/۴۳۰، وتاریخ بغداد ۹/۴۳، والبدایة والنهایة ۹/۹، وسیر أعلام النبلاء ۲۷۷/ ۲۷۷/۰.

أبو عبيد: هو القاسم بن سلام: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٣٧

أبو عمران موسى بن عيسى (؟ - ٤٣٠ هـ)
هوموسى بن عيسى بن أبي حجاج، أبو عمران، الغفجومي، شيخ المالكية بالقيروان. فقيه، محدث، قال ابن العهاد: كان إماما في القراءات، بصيرا بالحديث، رأسا في الفقه. تفقه بأبي الحسن القابسي وأحمد بن قاسم. ودرس الأصول على القابسي وأحمد بن قاسم. الباقلاني. وأخذ عنه ابن محرز وعتيق السوسي وغرهما.

من تصانيفه: «التعاليق على المدونة» ولم يكمله، و«الفهرست».

[شجرة النور الزكية ص١٠٦، والديباج ص٣٤٤، وشذرات الذهب ٣٤٤٧، والأعلام ٢٧٨/٨، ومعجم المؤلفين ١٣/٤٤]

أبو الليث السمرقندي: هو نصر بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٨

> أبو هريرة: هو عبدالرحمن بن صخر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩

> > أبو يعلى: هو محمد بن الحسين: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٤

أبو يوسف: هو يعقوب بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩

أبي بن كعب: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٩

الأبي المالكي: هو محمد بن خليفة: تقدمت ترجمته في ج٨ ص ٢٨٠

> الأثرم: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٣٩

> أحمد بن حنبل: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٣٩

> إسحاق بن راهويه : تقدمت ترجمته في ج۱ ص۳۶۰

الأُسروشَنِي: هو محمد بن محمود: تقدمت ترجمته في ج٢٠ ص٣٥٠

أشهب: هو أشهب بن عبدالعزيز: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤١

> أنس بن مالك: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٢٠٤

الأوزاعي: هو عبدالرحمن بن عمرو: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤١

البابرتي: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٢

البخاري: هو محمد بن إسهاعيل: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٣

بشر المريسي: هو بشر بن غياث: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٢٥

بشر بن الوليد (١٥٠ ـ ٢٣٨هـ)

هوبشربن الوليد بن خالد، أبوالوليد، الكِندي. والكندي نسبة إلى كندة بكسر الكاف. قبيلة مشهورة باليمن. فقيه حنفي، قاضي العراق. وهوأحد أصحاب أبي يوسف خاصة، وعنه أخذ الفقه. سمع مالكا وحمادا بن زيد وغيرهما. روى عنه أحمد بن علي الأبار وأبويعلى الموصلي وأبوالقاسم البغوي وأبو العباس الثقفي وغيرهم. قال الآجري: سألت العباس الثقفي وغيرهم. قال الآجري: سألت أباداود عنه فقال: ثقة، وقال السلمي عن الدارقطني: ثقة.

[سيرأعلام النبلاء ٢٠٣/١٠، وتاريخ بغداد ٧/ ٨٠، وشذرات ٢/ ٨٩، والفوائد البهية ص٤٥، والجواهر المضيئة ١٦٦٦].

٣

البغوي: هو الحسين بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٣

تقدمت ترجمته البلقيني: هو عمر بن رسلان: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٤

> البناني: هو محمد بن الحسن: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٢

البهوتي: هو منصور بن يونس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٤

البُجَيرمِي: هو سليهان بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١٢ ص٣٣١

البيضاوي: هو عبدالله بن عمر: تقدمت ترجمته في ج١٠ ص٣١٩

...

الثوري: هو سفيان بن سعيد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٥

3

الجصاص: هو أحمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٥

الجويني: هو عبدالله بن يوسف: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٥

ح

الحافظ العراقي: هو عبد الرحيم بن حسين: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٧



الخرقي: هو عمر بن الحسين: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٨ الحجاوي: هو موسى بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠٨

الخصاف: هو أحمد بن عمرو: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٨ الحسن البصري: هو الحسن بن يسار: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٦

خليل: هو خليل بن إسحاق: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٩ الحسن بن زیاد: تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳٤٧

خير الدين الرملي: هو خير الدين بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٩ الحصكفي: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧

الحطاب: هو محمد بن محمد بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧

> حماد بن أبي سليهان: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٨

٥

الدردير: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٥٠

الدسوقي: هو محمد بن أحمد الدسوقي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٠

> الدينوري: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١١ ص٣٧٧

خ

الخرشي: هو محمد بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٨ الرملي: هو خير الدين الرملي: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٤٩

الروياني: هو عبد الواحد بن إسهاعيل: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٢

> الرازي: هو محمد بن عمر: تقدمت ترجمته في ج۱ ص٣٥١

راشد بن سعد (؟ ـ ۱۱۳ هـ)

هو راشد بن سعد، الحبراني، ويقال المقرائي. تابعي، الفقيه، محدث حمص. روى عن سعد بن أبي وقاص، ومعاوية بن أبي سفيان وثوبان وعتبة بن عبد السلمي وأبي أمامة وغيرهم. وروى عنه ثور بن يزيد ومحمد بن الموليد الزبيدي ومعاوية بن صالح وصفوان بن عمرو وغيرهم.

قال الأثـرم عن أحمـد: لا بأس به، وقـال السدارمي عن ابن معـين: ثقـة: وكـذ قال أبوحاتم والعجلى ويعقوب بن شيبة.

[تهنديب التهنديب ٢٢٥/٣، والبداية والنهاية والنهاية ١٩٧٧، وسير أعلام النبلاء (٤٩٠/٤، وتهذيب ابن عساكر ٢٩٢/٥].

الرافعي: هو عبد الكريم بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥١

Ċ

الزرقاني: هو عبدالباقي بن يوسف: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٢

> الزبير بن العوام: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٦

زر بن حبيش: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٧

الزركشي: هو محمد بن بهادر: تقدمت ترجمته في ج۲ ص٤١٢

زفر: هو زفر بن الهذيل: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٣

الزهري: هو محمد بن مسلم: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٥٣

الزين العراقي: ر: العراقي

س

سحنون: هو عبدالسلام بن سعید: تقدمت ترجمته فی ج۲ ص٤١٢

> السرخسي: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٤

سعید بن جبیر: تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳۵۶

سعيد بن عبدالعزيز: تقدمت ترجمته في ج١٣ ص٣١٢

سعيد بن المسيب: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٤

سفیان بن عیینة : تقدمت ترجمته فی ج۷ ص۳۳۰

سلمان الفارسي: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٨

السندي: هو محمد بن عبدالهادي: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٨

ش

شارح المنية: هو إبراهيم بن محمد الحلبي: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥١

> الشاطبي: هو إبراهيم بن موسى: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٣

الشافعي: هو محمد بن إدريس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٥

الشبراملسي: هو علي بن علي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٥

الشربيني: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٦

الشرقاوي: هو عبدالله بن حجازي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٦

> الشعبي: هو عامر بن شراحيل: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٦

شمس الأئمة الحلواني: هو عبدالعزيز بن أحمد: أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧

> الشيخ عليش: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٤

ص

صاحب البدائع: هو أبو بكر بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٦

صاحب الحاوي: هو علي بن محمد الماوردي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٩

صاحب الدر المختار: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧

صاحب المغني: هو عبدالله بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٣

الصاحبان: تقدم بيان المراد بهذا اللفظ في ج1 ص٣٥٧

> الصنعاني: هو محمد بن إسهاعيل: تقدمت ترجمته في ج٥ ص٣٤٤

ض

ضمرة بن حبيب (؟ ـ ١٣٠ هـ)

هوضمرة بن حبيب بن صهيب، أبوعتبة، الزبيدي الحمصي، تابعي. روى عن شداد بن أوس وأبي أمامة الباهلي، وعوف بن مالك وعبدالرحم بن عمرو السلمي، وعبدالله بن زغب الأيادي وغيرهم. وعنه ابنه عتبة، ومعاوية بن صالح الحضرمي وأبوبكر بن أبي مريم وعبدالرحمن بن يزيد بن جابر وغيرهم.

قال ابن سعد: كان ثقة إن شاء الله، وقال أبوحاتم: لا بأس به، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال العجلي: شامي تابعي. [تهذيب التهذيب 2/804].

ع

عائشة:

تقدمت ترجمتها في ج١ ص٣٥٩

عبادة بن الصامت: تقدمت ترجمته في ج٤ ص ٣٣٠

عبد الجبار بن وائل : تقدمت ترجمته في ج١٧ ص٣٤٧

عبد الله بن أحمد بن حنبل: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٦٣

عثمان بن عفان : تقدمت ترجمته في ج۱ ص۳۹۰

العراقي ( ٧٢٥ ـ ٨٠٦ هـ) هو عبد الرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن بن أبي بكر، زين الدين، أبو 4

طاووس بن كيسان : تقدمت ترجمته في ج۱ ص۳۵۸

الطحاوي: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٨

الطحطاوي: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٨

الطرطوشي: هو محمد بن الوليد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٨



الفضل. الكردي، المهران، العراقي، فقيه شافعي، محدث، حافظ، أصولي، لغوي، مشارك في بعض المعلوم، سمع من ابن عبدالهادي وعلاء الدين التركهاني وابن عبدالدائم وغيرهم. وأخذ عنه كثير من أهل عصره، منهم نور الدين الهيتمي وابن حجر الهيتمي، وولي قضاء المدينة النبوية وخطابتها وإمامتها في ٧٨٨هـ.

من تصانيفه: «نظم الدرر السنية في السيرة النزكية»، و«الباعث على الخلاص من حوادث القصاص»، و«منظومة تفسير غريب القرآن«، و«ألفية في علوم الحديث»، و«شرح لألفيته المذكورة».

[شــذرات الــذهب ٧/٥٥، والبدر الطالع 1/٤٥، والبدر الطالع 70٤/١، ومعجم المؤلفين ٥/٤، والأعلام 1/١٩/٤].

عروة بن الزبير: تقدمت ترجمته في ج۲ ص٤١٧

عز الدين بن عبدالسلام: هو عبدالعزيز بن عبدالسلام:

تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٧

على بن أبي طالب: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٦١

على القاري: هو على بن سلطان: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦١

عمر بن الخطاب: تقدمت ترجمته في ج ١ ص٣٦٢

عمر بن عبد العزيز: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٢

عمرو بن شعيب: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٣٢

عمرو بن العاص: تقدمت ترجمته في ج٦ ص٣٥٤

عميرة البرلسي: هو أحمد عميرة: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٢

غ

الغزالي: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٣ ق

ف

الفضيل بن عياض ( ١٠٥ ـ ١٨٧ هـ ).

هو الفضيل بن عياض بن مسعود، أبوعلي، التميمي، البربوعي. فقيه حنفي. شيخ الحرم المكي، من أكابر العباد الصلحاء. أخذ الفقه عن الإمام أبي حنيفة، قال فيه ابن المبارك: مابقي على ظهر الأرض أفضل من الفضيل بن عياض. وقال شريك القاضي: فضيل حجة لأهل زمانه. روى عنه الإمام الشافعي ويحيى القطان وعبدالرحمن بن مهدي وابن عيينه ويحيى بن يحيى التميمي وابن وهب وغيرهم.

قال أبوحاتم والنسائي: ثقة مأمون. قال العجلي: كوفي. ثقة متعبد. رجل صالح يسكن مكة. من كلامه: «من عرف الناس استراح».

[تهدذيب التهدذيب ٣٩٤/٨، وشدرات النهلاء الذهب ٣١٦/١ ـ ٣١٨، وسير أعلام النبلاء الدهب ٣٧٢/٨، والحصيئة ٢/٩٠١، والنجوم المضيئة ٢/٩٠١، والنجوم الزاهرة ٢/٢٢، والأعلام ٥/٣٦٠].

قاضیخان: هو حسن بن منصور: تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳۹۵

القاضي عياض: هو عياض بن موسى: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٤

> قتادة بن دعامة: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٥

القرافيهي هو أحمد بن إدريس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٥

القرطبي: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٩

القفال: هو محمد بن أحمد الحسين: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٥ اللقاني: هو ناصر الدين محمد بن حسن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٩

القليوبي: هو أحمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٦

7

5

الماوردي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته ج۱ ص۳۹۹ الكاساني: هو أبو بكر بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٦

المتولي: هو عبدالرحمن بن مأمون: تقدمت ترجمته في ج٢ ص: ٤٢٠ الكرخي: هو عبيد الله بن الحسن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٦

محمد بن الحسن الشيباني: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧٠ الكرلاني: هو جلال الدين بن شمس الدين: تقدمت ترجمته في ج٢ ص١٩٤

محمد الرملي: هو محمد بن أحمد الرملي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٢ الكمال بن الهمام: هو محمد بن عبدالواحد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٥

المرداوي: هو علي بن سليمان: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧٠

ل

المزني: هو إسهاعيل بن يحيى المزني: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٧١

اللخمي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٧

مسلم بن يسار: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٣٤

9

المقدسي أبو الفرج: هو عبدالرحمن بن أبي عمر: عمر: ترجمته في ج٩ ص٢٨٥

وائل بن حجر: تقدمت ترجمت في ج٧ ص٣٤٢

مكحول: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧٢

ي

المناوي: محمد عبدالرؤوف بن نافع: تقدمت ترجمته في ج١١ ص٣٨٩

يحيى بن سعيد الأنصاري: تقدمت ترجمته في ج1 ص278





النخعي: هو إبراهيم النخعي: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٢٥

النووي: هو يحيى بن شرف: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧٣

## فهرس تفصيلي

الفقرات	الموضوع	الصفحة
••••••••••••	زلزلة	•
	انظر: صلاة الكسوف، وصلاة الجماعة	
18-1	زمان	10
1	التعريف	•
	الألفاظ ذات الصلة	•
*	أ_الأجل	•
. *	ب ـ الحقب	•
٤	جــ الدهر	. •
•	د_المدة	٦
٦ ,	هــ الوقت	7
V	مفردات الزمان وأقسامه	· • •
١.	حكم سب الزمان	٨
	أثر الزمان على العبادات والحقوق	•
11	العبادات	•
	الحقوق	•
14	أ ـ الإقرار بالحدود	•
14	ب ـ الشهادة في الحدود	4
1 &	جــساع الدعوى	•
۸-۱	زمانة	14-1.
1	التعريف	١.
	الألفاظ ذات الصلة	1.
<b>Y</b>	أ_القعاد	١.
۴	ب_العضب	11
	الأحكام المتعلقة بالزمانة	11
٤	حضور الزمن الجمعة	11
•	حج الزمن	11

الفقرات	الموضوع	الصفحة
۹ .	إعتاق الزمن في الكفارة	1.4
<b>Y</b>	قتل الزمن في الجهاد	17
٨	أخذ الجزية من الزمن	17
	زمرد	١٣
	انظر: حلي، زكاة	
V_1	زمزم	14-14
1	التعريف	14
	الأحكام المتعلقة بزمزم	1 £
<b>*</b>	أ ـ الشرب من ماء زمزم	1 &
٤	ب_آداب الشرب من ماء زمزم	1 £
•	جـ ـ نقل ماء زمزم	10
7	د_استعمال ماء زمزم	17
V	هــ فضل ماء زمزم	١٦
	زمارة	1
	انظر: ملاهي	
£A_1	۔ زنی	<b>٤٧-1</b> A
<b>\</b>	التعريف	14
	الألفاظ ذات الصلة	14
*	أ ـ الوطء، والجماع	14
٣	ب ـ اللواط	14
<b>£</b>	ج السحاق	. 14
•	الحكم التكليفي	19
7	، تفاوت إثم الزنى	۲.
٧	أركان الزنى	71
<b>A</b>	حد الزن <i>ی</i>	<b>* * 1</b>
	شروط حد الزني	74

الفقرات	الموضوع	الصفحة
	أولا: الشروط المتفق عليها	74
11	١ ـ إدخال الحشفة أو قدرها من مقطوعها	74
۱۱م	٢ ـ أن يكون من صدر منه الفعل مكلفا	74
14	٣_أن يكون من صدرمنه الفعل عالما بالتحريم	7 £
1 &	٤ _ انتفاء الشبهة	70
10	أ_أنواع الشبهة عند الحنفية	70
17	١ ـ الشبهة في الفعل	77
14	٧ ـ الشبهة في المحل: وتسمى أيضا الشبهة	**
	الحكمية وشبهة الملك	
١٨	٣_شبهة العقد	**
19	ب_أنواع الشبهة عند المالكية	79
٧.	جــ أنواع الشبهة عند الشافعية	44
*1	د ـ الشبهة عند الحنابلة	۳.
مختارا ۳۲	٥ ـ من شروط حد الزني أن يكون من صدرمنه الفعل	. "
	ثانيا: الشروط المختلف فيها	44
74	١ ـ اشتراط كون الموطوءة حية	44
7 £	۲ ـ كون الموطوءة امرأة	٣٣
40	وطء البهيمة	٣٣
. 77	٣ ـ كون الوطء في القبل	48
**	٤ ـ كون الوطء في دار الإسلام	48
44	٥ ـ أن يكون من صدرمنه الفعل مسلما	40
. 79	٦ ـ أن يكون من صدر منه الفعل ناطقا	44
۳.	أ _ الشهادة	**
	ما يشترط في الشهود على الزني	**
٣١	الشرط الأول: الذكورة	**
**	الشرط الثاني: أن يكونوا أربعة	٣٨

. . . . . . . .

الفقرات	الموضوع	الصفحة
**	الشرط الثالث: اتحاد المجلس	۳۸
4.5	الشرط الرابع: تفصيل الشهادة	.44
40	الشرط الخامس: أصالة الشهادة	٤٠
٣٦	شهادة الزوج على الزنى	٤٠
**	ب- الإقرار	٤١
44	البينة على الإقرار	٤٢
	جــ القرائن	£ Y
٤٠	١ ـ ظهور الحمل	<b>.</b> **
٤١	٧ _ اللعان	٤٣
	إقامة حد الزني :	٤٣
٤٢	١ _ من يقيم حد الزني	٤٣
***	٧ _ علانية الحد	٤٣
٤٤	كيفية إقامة الحد	٤٤
£A_ £0	مسقطات حد الزني	٤٤
	زنبور	٤٧
	انظر: أطعمة، ومياه، ومعفوات	
	زند	٤٧
	انظر: جنایات، ودیات	
7-1	زندقة	0,1 = £A,
<b>\</b> *	التعريف	٤٨
	الألفاظ ذات الصلة	٤٨
4	أ_الردة	٤٨
**	ب_الإلحاد	٤٨
٤	جـ النفاق	٤٩
	ما يتعلق بالزندقة من أحكام	٤٩
•	الحكم بكفرمن تزندق	٤٩

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٦	مال من تزندق، ومن يرثه	٥١
7-1	زنار	04-01
1	التعريف	01
	الألفاظ ذات الصلة	٥١
<b>Y</b>	أ_الحزام	٥١
٣	ب ـ النطاق	07
٤	جـ ـ الهميان	• 7
	ما يتعلق بالزنار من أحكام	• 7
٥	أولا: اتخاذ أهل الذمة الزنار	07
٦	ثانيا: لبس المسلم الزنار	07
	زوائد	٥٣
	انظر: زیادة	
	ذواج -	٥٣
	انظر: نكاح	
4-1	زوال	00_0
1	التعريف	٥٤
	الحكم الإجمالي	0 \$
*	أ ـ وقت صلاة الظهر	0 \$
۴	ب-حكم السواك للصائم بعد الزوال	00
11-1	ذ <b>و</b> ج	707
•	التعريف	70
	حقوق الزوج على زوجته	70
*	أ ـ وجوب الطاعة	70
٣	ب_ تمكين الزوج من الاستمتاع	٥٧
٤	جــعدم الإذن لمن يكره الزوج دخوله	٥٧
•	د_عدم الخروج من البيت إلا بإذن الزوج	•

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٧	هـ ـ التأديب	٥٨
<b>A</b> :	و_خدمة الزوجة لزوجها	09
٩.	ز_ما يجب على الزوج لزوجته	09
١.	ح ـ مَا ينبغي للزوج في معاملة زوجته	09
11	ط _ إنهاء عقد الزواج	٦.
14-1	زوجة	77-7.
. 1	التعريف	٦.
	الأحكام المتعلقة بالزوجة:	
*	اتخاذ الزوجة	٦.
٣	اختيار الزوجة	71
11	حق المرأة في اختيار زوجها	77
17	حقوق الزوجة	74
١٣	الحقوق المشتركة بين الزوجين	٦٣
1 8	حقوق الزوجة الخاصة بها	٦٣
10	أ_المهر	7.8
١٦	ب ـ النفقة	7 £
17	العدل بين الزوجات	70
1.4	حسن العشرة	70
	ذ <b>و</b> ر	
	انظر: دعوى، شهادة، تقرير	
<b>*•</b> - 1	زيادة	79 - 77
<b>\</b>	التعريف	77
	الألفاظ ذات الصلة	
*	أ_الريع	77
٣	ب ـ غلة	77
<b>£</b>	جــنقص	77
	•	

· .

الفقرات	الموضوع	الصفحة
	أقسام الزيادة :	
0	أ ـ أقسامها من حيث الاتصال والانفصال	77
٦	ب ـ أقسامها من حيث التمييز وعدمه	77
	جــ أقسامها من حيث كونها من جنس الأصل	
٧	أومن غيرجنسه	77
١٠-٨	القواعد المتعلقة بالزيادة	٧٢ ـ ٨٢
	الأحكام المتعلقة بالزياد:	
11	الزيادة على الثلاث في الوضوء	٦٨
17	الزيادة في الأذان والإقامة	: 74
14	الزيادة في الأذكار المسنونة	79
18	الزيادة على ضربتين في التيمم	79
10	الزيادة في الفعل والقول في الصلاة	<b>V•</b>
17	الزيادة على التكبيرات الأربع في صلاة الجنازة وأثرها	· <b>V</b> 1
17	الزيادة في الزكاة على المقدار الواجب إخراجه	<b>YY</b>
١٨	زيادة الوكيل عما حدده له الموكل	<b>Y Y</b>
19	زيادة المبيع وأثرها في الرد بالعيب	<b>Y Y</b>
۲.	الزيادة على الثمن وأثرها	٧٣
<b>Y1</b>	زيادة المشفوع فيه، هل تكون للمشتري أو للشفيع	٧٣
**	زيادة المرهون	٧٤
74	زيادة الموهوب وأثرها في الرجوع في الهبة	٧٥
7 £	زيادة الصداق وحكمها في الطلاق قبل الدخول	<b>Vo</b>
40	زيادة التركة الحاصلة بعد الوفاة قبل أداء الدين	<b>V</b> 7
77	زيادة التعزير عن أدنى الحدود	VV
**	الزيادة على الفرائض والسنن الراتبة (النفل المطلق)	VV
74	الزيادة على القرآن الكريم	٧٨
۳.	مواطن البحث	<b>V9</b>

. . . .

الفقرات	الموضوع	الصفحة
9-1	زيارة	۸۲_۸۰
1	التعريف	۸٠
	الألفاظ ذات الصلة:	
*	العيادة	۸٠
٣	الحكم التكليفي	۸٠
٤	زيارة قبر الرسول ﷺ	۸٠
•	زيارة القبور	۸٠
. 7	زيارة الأماكن	٨١
<b>V</b>	زيارة الصالحين والإخوان	۸۱
<b>^</b>	زيارة الزوجة لأهلها ووالديها، وزيارتهم لها	٨٢
4	زيارة المحضون	٨٢
17-1	زيارة النبي ﷺ	۸۷-۸۳
1	التعريف	۸۳
<b>Y</b>	الحكم التكليفي	٨٣
*	دليل مشروعية الزيارة	۸۳
٤	فضل زيارة النبي على	٨٤
•	آداب زيارة النبي ﷺ	٨٥
٦	ما يكره في زيارة قبر النبي ﷺ	٨.
1 Y - V	صفة زيارته ﷺ	۸٧
7-1	زيارة القبور	91-11
•	حكم زيارة القبور	<b>^</b>
<b>Y</b> .	زيارة قبرالكافر	۸٩
۴	شد الرحال لزيارة القبور	۸٩
٤	زيارة قبر النبي ﷺ	۸٩
٥	آداب زيارة القبور	۸٩
7	بدع زيارة القبور	٩.
•	_ YVA _	

الفقرات	الموضوع	الصفحة
	زيف	41
	انظر: زیوف	
	رين <b>ة</b>	41
	انظر: تزین	
9-1	زيوف	98-91
1	التعريف	91
	الألفاظ ذات الصلة	41
	أ_الجياد	
	ب ـ النبهرجة	
	جـ ـ الستوقة	
o_Y	د_الفلوس	
٦	الأحكام المتعلقة بها	44
٧	ضرب الدراهم الزيوف	4 Y
<b>A</b>	وجوب الزكاة في الزيوف وجوب الزكاة في الزيوف	44
4	بيع الزيوف بالجياد	4 £
17-1	بيع ويو <b>سؤا</b> ل	99_90
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	ِ التعريف	40
·	ر. الألفاظ ذات الصلة ·	
<b>Y</b>	الاستجداء	40
٣	الشحاذة	40
£	الأمو	40
•	الدعاء	90
٦	الالتماس	90
	الحكم التكليفي:	47
٧	ام أولا ـ السؤال (بمعنى الاستفهام)	47
<b>A</b>	السؤال بين العالم والمتكلم	47
• •	, J J	

الفقرات	الموضوع	الصفحة
	ثانيا ـ السؤال بمعنى طلب الحاجة:	4٧
. 4	التعرض للصدقة بالسؤال أوإظهار أمارة الفاقة	
١.	السؤال في المسجد	44
11	ثالثًا ـ السؤال بالله أو بوجه الله	99
17	رابعاً ـ سؤال الله تعالى بغيره	99
١٣	خامسا _ الأسئلة في الاستدلال	99
1-1	سؤر	1.4-1.
1	التعريف	
7-7	الحكم التكليفي	1
1-1	سائبة	114-1.4
1	التعريف	1.4
4	الأحكام المتعلقة بالسائبة	1 • 4
٣	أولاً _ عتق العبد سائبة	1 • 9
٥	ثانيا ـ تسييب الصيد	11.
7.	رابعا۔ تسییب صید الحرم	114
0_1	سائق	110-114
1	التعريف	114
<b>Y</b> .	الحكم الإجمالي	114
. "	سائق القطار (الدواب المقطورة)	118
٤	السائق مع الماشية حرز لها	110
٥	تنازع السائق مع الراكب	110
1-3	سائمة	114-117
1	التعريف	117
	الألفاظ ذات الصلة: العلوفة	117
	الأحكام المتعلقة بالسائمة :	
٣	اشتراط السوم في وجوب زكاة الماشية	117

....

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٤	السوم الذي تجب فيه الزكاة	117
	ساعة الإجابة	
	انظر: مواطن الإجابة	
9 - 1	ساعد	141-114
1	التعريف	114
	الألفاظ ذات الصلة:	114
	أ_العضد	
	ب ـ الذراع	
£ _ Y	جــ اليد	
	الأحكام المتعلقة بالساعد	114
•	أ ـ في الوضوء	114
₹ .	ب ـ في التيمم	119
V	جــ العورة	14.
٨	د ـ في القصاص	17.
4	هـ ـ في الدية	14.
£ - 1	ساق	177-171
1	التعريف	١٢١
	الأحكام المتعلقة بالساق:	
<b>Y</b> .	حكم الساق من حيث كونها عورة	171
٣	القصاص في الساق	171
٤	دية الساق	177
	ساكت	
	انظر: سكوت.	177
17-1	سباق	144-144
1	التعريف	174
	الألفاظ ذات الصلة	۱۲۳

الفقرات	الموضوع	الصفحة
	أ_الرهان	۱۲۳
	ب ـ القمار	
£ _ Y	د_الميسر	
. *	حكم السباق	174
	أنواع المسابقة	174
٦	أ المسابقة بغيرعوض	140
<b>A</b>	ب ـ المسابقة بعوض	177
1.	عقد المسابقة	177
11	العوض	١٢٨
14	من يخرج العوض	١٧٨
١٣	ما يشترط في المسابقة في الخيل والإبل ونحوهما	14.
18	ما يحصل به السبق	141
10	المناضلة	141
Y - 1		188-144
1	التعريف	144
	الألفاظ ذات الصلة	144
	أ ـ العيب	
	ب_ اللعن	
٤ - ٢	جـ ـ القذف	148 - 144
•	حكم السب	140
٦	ألفاظ السب	140
. 🗸	إثبات السب المقتضى للتعزير	140
٨ .	حکم من سب الله تعالی	140
4	التعريض بسب الله تعالى	147
١.	سب الذمى لله تعالى	141
	حكم من سب النبي ﷺ	147
	• • • • •	

الفقرات	الموضوع	الصفحة
11	سب المسلم النبي ﷺ	147
١٢	سب الذمي النبي ﷺ	141
۱۳	التعريض بسب الأنبياء	147
١٤	سب السكران النبي ﷺ	147
10	الإكراه على سب الله تعالى أو الرسول ﷺ	١٣٨
17	سب الملائكة	۱۳۸
17	قتل القريب الكافر إذا سب الله تعالى أو الرسول أو الدين	۱۳۸
۱۸	سب نساء النبي ﷺ	144
14	سب الدين والمُلَّة	144
٧.	سب الصحابة رضي الله عنهم	18.
*1	سب الإمام	18.
**	سب الوالد	18.
74	سب الابن	181
3.7	سب المسلم	181
70	سب الذمي	181
77	النهي عن سب آلهة المشركين	187
**	سب الساب قصاصا	731
. 74	سب الأموات	184
۳.	سب الدهر	184
۳۱	سب الريح	188
44	سب الحمي	188
0_1	<b>m</b>	154-150
1	التعريف	150
	الألفاظ ذات الصلة	127
*	أ_الشرط	127
٣	ب_العلة	187

الفقرات	الموضوع	الصفحة
<b>£</b>	أقسام السبب	1 £ 7
•	ما يطلق عليه اسم السبب	187
<b>^-1</b>	سبط	10 181
1	التعريف	181
	الألفاظ ذات الصلة	181
0_7	الحفيد، النافلة، العقب، الذرية	184
٦	الحكم الإجمالي	188
. <b>Y</b>	دخول السبط في الاستئهان للأولاد	189
٨	مواطن البحث	10.
	سبع	10.
	انظر: أطعمة	
	سبق	10.
	انظر: سباق	
V-1	سبق الحدث	104-10.
1	التعريف	10.
Υ	الحكم التكليفي	10.
•	شروط البناء عند من يقول به	107
٦	عوده بعد التطهر إلى مصلاه	104
YV-1	- سپي	178-108
1	التعريف	108
	الألفاظ ذات الصلة	108
*	أ_الرهينة	108
٣	ب_الحبس	108
٤	الحكم التكليفي	108
	أسباب السبي	100
•	النباب السبي الأول: القتال	100
	1.660.	100

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٦	الثاني: النزول على حكم رجل	100
•	الثالث: الردة	100
11	الرابع: نقض العهد	104
١٢	التصرف في السبي	104
۱۳	أ_حكم قتلهم	104
10	ب ـ المفاداة	101
11	جــالمن	109
٧.	د_الاسترقاق	17.
*1	التصرف في السبي بالبيع وغيره	171
**	التفريق بين الأم ووليدها المسبيين	171
74	أثر السبي في الحكم بإسلام المسبي	171
4 \$	أثر السبي في النكاح	177
**	الزواج بالمسبية	178
٧_١	سبيكة	177-178
1	التعريف	178
	الألفاظ ذات الصلة	178
Y	التبر	178
٣	تراب الصاغة	170
	الأحكام المتعلقة بالسبيكة	170
٤	أ ـ الزكاة في سبائك الذهب والفضة	170
٥	ب- تحريم الربا في سبائك الذهب والفضة	170
٦	جـ ـ جعل السبيكة رأس مال في الشركة	170
Y	د ـ قطع يد سارق السبيكة	177
<b>Y</b> :- <b>1</b>	سبيل الله	171-171
١	التعريف	177
*	الحكم التكليفي	177

الفقرات	الموضوع	الصفحة
1-1	ســـتر	۱۷۳-۱٦۸
1	التعريف	174
•	الأحكام المتعلقة بالستر	179
	أ_سترعيوب المؤمن	
٣	سترالمؤمن على نفسه	17.
٤	سترالسلطان على العاصي	.1٧1
•	سترالمظلوم عن الظالم	1٧1
٦	ستر الأسواد	171
7-1	ستر العورة	177-174
١	التعريف	۱۷۳
	ما يتعلق بستر العورة من أحكام :	175
*	أولاً ـ ستر العورة عمن لا يحل له النظر	178
•	ستر العورة في الصلاة	140
7	ثانيا ـ ستر العورة في الخلوة	177
17-1	سترة المصلي	144-144
1	التعريف	177
*	الحكم التكليفي	177
٣	ما يجعل سترة	١٧٨
٤	أ_الاستتار بالآدمي	۱۷۸
0	ب ـ الاستتار بالدابة	174
. 4	جــ التستربالخط	١٨٠
. <b>V</b>	الترتيب فيها يجعل سترة	١٨٠
٨	مقدار السترة وصفتها	1.1
•	كيفية نصب أووضع السترة	141
1.	موقف المصلي من السترة	١٨٣

الفقرات	الموضوع	الصفحة
11	سترة الإمام سترة للمأمومين	112
17.	المروربين المصلي والسترة	148
. 14	أثر المرور بين يدي المصلي في قطع الصلاة	187
18	دفع الماربين المصلي والسترة	147
17	كيفية دفع الماربين يدي المصلي والسترة	144
1-1	ستوقة	14144
1	التعريف	144
	الألفاظ ذات الصلة	۱۸۸
*	أ ـ الجياد	1
٣	ب ـ الزيوف	144
٤	المعاملة بالستوقة	144
•	بيع الستوقة بالجياد	144
7	أخذ الستوقة في الجزية	14.
17-1	سجل	Y · · - 14 ·
1	التعريف	14.
	الألفاظ ذات الصلة	. 141
<b>Y</b> .	أ_المحضر	141
٧-٣	ب- الصك	144
	جــ المستند والسند	
	د_الوثيقة	
	هــ الديوان	
	و-الحجة	
٨	اتخاذ السجلات	194
4	كيفية الكتابة في السجلات	198
11	حفظ السجلات	190
14	تعدد نسخ السجل	197

الفقرات	الموضوع	الصفحة
۱۳	عمل القاضي بها يجده في سجله	197
18	عمل القاضي بها يجده في سجل قاضي سابق	19.4
10	نقص ما في السجل من أحكام	19.4
17	تخصيص كاتب للسجل، ومايشترط فيه	٧
14-1	سجود	Y11-Y•1
1 .	التعريف	7.1
	الحكم التكليفي	7.7
*	أولاً ـ سجود الصلاة	7.7
٤	أحكام السجود: وضع الركبتين قبل اليدين أوعكسه	7.0
•	السجود على اليدين والركبتين والقدمين	7.7
₹ .	وضع الأنف على الأرض في السجود	Y•Y
V	كشف الجبهة وغيرها من أعضاء السجود	Y•A
٨	الطمأنينة في السجود	7.9
9	التكبير للسجود والتسبيح فيه	۲۱.
١.	قراءة القرآن في السجود	٧١٠
11	ثانيا: السجود لغيرالله	411
78-1	سجود التلاوة	777-717
1	التعريف	717
*	الحكم التكليفي	717
	شروط سجود التلاوة :	317
* *	الطهارة من الحدث والخبث	317
٤	دخول الوقت	410
	الكف عن مفسدات الصلاة	410
	مواضع سجود التلاوة	710
V	مواضع السجود المتفق عليها	717
	مواضع السجود المختلف فيها	717

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٨	١ ـ السجدة الثانية في سورة الحج	717
•	٢ ـ سجدة سورة (ص)	<b>Y1V</b>
1.	٣ ـ سجدات المفصل	714
11	كيفية سجود التلاوة	**1
<b>\</b>	أ_في الصلاة	774
	ب ـ في غير الصلاة	774
14	القيام لسجود التلاوة	377
. 14	التسبيح والدعاء في سجود التلاوة	770
18	التسليم من سجود التلاوة	770
17	السجود للتلاوة خلف التالي	777
17	ما يقوم مقام سجود التلاوة	***
14	سجود المريض والمسافر للتلاوة	***
1.4	قراءة آية السجدة للسجود	779
19	مجاوزة آية السجدة	774
Y•	سجود التلاوة في أوقات النهي عن الصلاة	779
	تلاوة آية السجدة في الخطبة	741
**	قراءة الإمام آية السجدة في صلاة السر	741
74	وقت أداء سجود التلاوة	744
7 £	تكرار سجود التلاوة	744
10_1	سجود السهو	750-745
1	التعريف	377
*	الحكم التكليفي	377
	أسباب سجود السهو	740
٣	أ ـ الزيادة والنقص	740
<b>£</b>	ب_الشك	740
•	الأحكام المتعلقة بسجود السهو	747

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٦	الواجبات والسنن التي يجب بتركها سجود السهو	747
<b>Y</b>	موضع سجود السهو	747
<b>A</b>	تكرار السهوفي نفس الصلاة	Y &. •
9	نسيان سجود السهو	78.
1.	سهو الإمام والمأموم	711
11	استجابة الإمام لتنبيه المأمومين ومتابعتهم	787
17	سجود الإمام للسهو	787
14	سجود المسبوق للسهو	754
18	سهوالمأموم خلف الإمام	. 754
10	سهوالإمام أوالمنفرد عن التشهد الأول	788
9-1	سجود الشكر	70 720
1	التعريف	750
<b>Y</b>	مشروعية سجود الشكر	787
*	الحكم التكليفي	454
٤	أسباب سجود الشكر	71
•	شروط سجود الشكر	71
٦	كيفية سجود الشكر	441
<b>V</b>	سجود الشكر في الصلاة	729
٨	سجود الشكر في أوقات النهي	Y0.
<b>4</b>	إظهار سجود الشكر وإخفاؤه	70.
9 - 1	سحاق	704-701
1	التعريف	701
7 <b>Y</b>	الألفاظ ذات الصلة	701
*	الحكم التكليفي	701
٤	أثر السحاق على الوضوء	. 701
•	أثره على الغسل	707
	_ 44	

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٦	أثره على الصوم	707
<b>V</b>	عقوبة السحاق	707
<b>A</b>	نظر المساحقة إلى المرأة المسلمة	707
9	رد شهادة المساحقة	704
٣-١	سحب	700_704
1	التعريف	704
<b>4-4</b>	الحكم الإجمالي	704
<b>A-1</b>	سحت	Y0A_Y00
1	التعريف	700
*	الألفاظ ذات الصلة: الغصب	707
	الحكم التكليفي:	707
٣	الرشوة	707
<b>£</b>	كسب الحجام	707
•	مهر البغي	Y0Y
7	حلوان الكاهن	Y0A
V	ثمن الكلب والخنزير والخمر وما شابهها	Y0A
٨	ما أخذ بالحياء	YOA
	<b>سُخُ</b> ر کا ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک	YOA
	انظر: تهجد	
14-1	سحر	779_709
1	التعريف	709
	الألفاظ ذات الصلة	
£ _ Y	أ_ الشعوذة	77.
	ب ـ النشرة	
	جــ العزيمة	
	د_الرقية	Y71

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٨_٥	هـــ الطلسم	
	و_ الأوفاق	
	ز_التنجيم	
4	حقيقة السحر	771
. 11	الحكم التكليفي	774
17	كفر الساحر بفعل السحر	Y78
١٣	حكم تعلم السحر وتعليمه	Y7 £
1 &	النشرة، أوحل السحرعن المسحور	<b>770</b>
10	عقوبة الساحر	<b>*</b> 777
17	حكم الساحر إذا قتل بسحره	* ***
14	تعزير الساحر الذي لم يستحق القتل	<b>Y</b> 7A
1.4	الإِجارة على فعل السحر أو تعليمه	YNA
7-1	سحور	<b>P</b>
•	التعريف	779
<b>Y</b>	الحكم الإجمالي	***
۳ .	وقت السحور	**
٤	تأخر السحور إلى وقت الشك	***
٦	السحور بالتحري وغيره	***
4-1	سخرة	140 - 144
1	التعريف	***
	الألفاظ ذات الصلة:	***
£ - Y	أ_الإِجارة	***
	ب ـ العمالة	
	ج الجعالة	
•	الحكم الإجمالي	***
	سخرية	440

الفقرات	الموضوع	الصفحة
	انظر: قذف، سب	
4-1	سد الذرائع	7V7_7X7
1	التعريف	777
17-7	الحكم الإجمالي	777
14	فتح الذراثع	441
Y-1	سد الرمق	744-344
•	التعريف	7.47
*	الحكم التكليفي	7.7
	<b>سرار</b>	344
	انظر: إسرار.	
7-1	سراية	344-445
1	التعريف	344
Y	الحكم الإجمالي	440
٣	السراية في العتق	440
٤	سراية الجناية	440
•	سراية القود	440
٠ ٦	سراية الطلاق	۲۸۲
۸-۱	ميس	<b>YAY_ • PY</b>
•	التعريف	YAY
4	الألفاظ ذات الصلة: النجوى	YAY
۴	أنواع السر	***
٤	المفاضلة بين إظهار الأعمال والإسراربها	YAA
•	أ ـ التطوع في البيت	PAY
7	ب-دفع صدقة التطوع سرا	PAY
٧	نكاح السَّر	PAY

الفقرات	الموضوع	الصفحة
<b>A</b>	تزكية الشهود سِرًا	PAY
o_1	سرر	797_79
1	التعريف	79.
<b>Y</b>	الألفاظ ذات الصلة: أيام البيض	191
٣	الحكم التكليفي	191
٥	صيام النصف من شعبان	791
	سرف	
	انظر: إسراف	
A+ = 1	سرقة	787_79Y
1	التعريف	797
	الألفاظ ذات الصلة:	797
<b>Y</b>	أ_الاختلاس	
٣	ب ـ حجد الأمانة وخيانتها	794
٤	جــ الحرابة	794
٥	د_العضب	794
. 7	هـ ـ النبش	3 PY
٧	و_النشل	3 PY
٨	ز_النهب	790
4	أركان السرقة	790
١.	الركن الأول: السارق	490
11	الشرط الأول: التكليف	790
١٣	الشرط الثاني: القصد	<b>*Y4V</b>
1 8	الشرط الثالث: عدم الاضطرار أو الحاجة	APY
10	الشرط الرابع: انتفاء القرابة بين السارق والمسروق منه	799
1.4	الشرط الخامس: انتفاء شبهة استحقاقه المال	***
74	الركن الثاني: المسروق منه	4.0

الفقرات	الموضوع	الصفحة
۲۳م	الشرط الأول: أن يكون المسروق معلوما	4.0
4.5	الشرط الثاني: أن يكون للمسروق منه يد صحيحة	4.7
	على المسروق	
<b>Y0</b>	الشرط الثالث: أن يكون المسروق منه معصوم المال	4.4
FY - 13	الركن الثالث : المال المسروق	445-4.4
<b>£</b> Y	الركن الرابع: الأخذ خفية	***
٤٣	١ _ الأخذ	47.8
<b>£</b> £	٧ _ الحفية	440
<b>ξο</b>	٣ ـ الإخراج	770
٤٦	أ-الإخراج من الحرز	440
737	ب ـ إخراج المسروق من حيازة مالكه أومن يقوم مقامه	441
٤٧	جــدخول المسروق في حيازة السارق	441
٤٨	د_الشروع في الأخذ	***
٤٩	حكم الشروع في السرقة	444
•	الاشتراك في الأخذ	444
00	إثبات السرقة	444
٥٦	أولا: الإقرار	444
٥٩	ثانيا: البينة	377
7.	ثالثا: اليمين المردودة	440
71	رابعا: القرائن	440
77	حد السرقة	440
75	١ _ محل القطع	441
77	٢ ـ موضع القطع ومقداره	***
77	٣ ـ كيفية القطع	444
79	<ul> <li>٤ - تكرر القطع بتكرر السرقة</li> </ul>	45.
<b>V</b> •	السرقة بعد القطع	48.

الصفحة	الموضوع	الفقرات
747	سقوط الحد	٧١
787	١ ـ الشفاعة والعفو	<b>VY</b>
454	٧ _ التوبة	٧٣
454	٣ ـ الرجوع عن الإقرار	V <b>£</b>
454	٤ - الاشتراك مع من لا يقام عليه الحد	<b>Y</b> 0
488	٥ ـ طروء الملك قبل الحكم	٧٦
450	٦ _ تقادم الحد	VV
450	التعزير	٧٨
450	الضيان	<b>V4</b>
450	سرقين	
	انظر: زبل.	
450	سروال	
	انظر: لباس.	
450	سُرِّية	
	انظر: تسري .	
T07_TEA	سرية	Y-1
457	التعريف	1
721	الألفاظ ذات الصلة: الجيش ونحوه	<b>Y</b>
457	الحكم الشرعي	٣
729	أقل السرية وأكثرها	<b>£</b>
40.	خروج السرية	
401	ما تغنمه السرية	7
401	التنفيل للسرية	<b>v</b>